

**TABELA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH**

<b>Przedmiot:</b> Biznes i zarządzanie	<b>Klasa:</b> 2TM
<b>Nauczyciel:</b> Urszula Przybylska	<b>Poziom:</b> podstawowy
<b>Tygodniowy wymiar godzin wg planu:</b> 1	<b>Półrocze</b> I i II
<b>Program nauczania:</b> Krok w biznes i zarządzanie w zakresie podstawowym dla liceum ogólnokształcącego i technikum	
<b>Zakres materiału wraz z przybliżonym rozkładem terminów prac klasowych, sprawdzianów uzgodnionych:</b>  <b>Wymagania edukacyjne 1h</b> <b>I Postawa przedsiębiorcza 2h</b> <b>II Usługi finansowe i ubezpieczenia społeczne 5h</b> <b>III Oszczędzanie i inwestowanie 4h</b> Sprawdzian 1h <b>IV Osoba przedsiębiorcza na rynku pracy 7h</b> Sprawdzian 1h <b>V Przedsiębiorstwo 8h</b> Podsumowanie 1h	
<b>Podręczniki obowiązkowe:</b> Z. Makiela, T. Rachwał Krok w biznes i zarządzanie – Nowa Era <b>Zalecane dodatkowe pomoce dydaktyczne:</b>  <b>Karty pracy ucznia z przedmiotu</b>	
<b>Wymagania formalne:</b>  Zeszyt przedmiotowy – kompletny, uzupełniany na bieżąco w przypadku nieobecności ucznia na lekcji	
<b>Formy sprawdzania wiadomości:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>– sprawdzian pisemny z zamkniętej partii materiału, zapowiadany z co najmniej tygodniowym wyprzedzeniem, może mieć formę testu,</li><li>– kartkówka z trzech ostatnich lekcji, nie zapowiadana, może mieć formę testu,</li><li>– odpowiedź ustna,</li><li>– praca domowa,</li><li>– projekty, prezentacje</li><li>– aktywność i postawa na lekcji (zależnie od sytuacji stworzonych na lekcji, nie musi dotyczyć wszystkich uczniów).</li></ul>	<b>Inne źródła oceny do wyboru przez nauczyciela:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>– praca na lekcji,</li><li>– udział w konkursach przedmiotowych,</li><li>– udział w olimpiadach,</li><li>– wykonywanie pomocy szkolnych,</li><li>– inne prace dodatkowe – do wyboru przez nauczyciela.</li></ul>
<b>Uwagi o ocenianiu:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>– uczeń raz w semestrze może zgłosić nieprzygotowanie do lekcji (nie dotyczy to zapowiedzianych sprawdzianów lub przypisanych prezentacji),</li><li>– jeżeli z przyczyn usprawiedliwionych uczeń nie może przystąpić do sprawdzianu z całą klasą, to powinien uczynić w terminie na lekcji najbliższej lub wyznaczonym przez nauczyciela (w przeciwnym razie otrzyma ocenę niedostateczną),</li><li>– kartkówki nie podlegają poprawie.</li></ul>	

**Wymagania na poszczególne oceny:**

Wymagania na poszczególne oceny:

Wymagania na poszczególne oceny

**NIEDOSTATECZNY** - uczeń nie opanował niezbędnego minimum podstawowych wiadomości i umiejętności, a braki w wiadomościach uniemożliwiają dalsze zdobywanie wiedzy z tego przedmiotu

- nie przyswoił elementarnego zasobu słownictwa oraz nie potrafi odtworzyć podstawowych zależności ekonomicznych
- nie jest w stanie rozwiązać podstawowych zadań o elementarnym stopniu trudności ani odtworzyć wiadomości z pamięci
- w sytuacjach typowych nie radzi sobie nawet przy pomocy nauczyciela nie wykonuje poleceń w zakresie uczestnictwa w ćwiczeniach, pracy grupowej oraz nie potrafi pracować w zakresie realizacji elementarnych części projektów •

**DOPUSZCZAJĄCY** - uczeń potrafi odtworzyć podstawowe wiadomości z pamięci i przy pomocy nauczyciela rozwiązuje typowe problemy i zadania

- potrafi posłużyć się przykładem, ale stosuje ubogą i częściowo błędną terminologię
- treść merytoryczna zawiera liczne błędy rzeczowe
- uczeń ma trudności z logicznym wiązaniem faktów oraz wnioskowaniem
- potrafi rozpoznać tylko część struktur ekonomicznych, praw i prawdziwości bez dokonywania ich analizy i oceny •

**DOSTATECZNY** - rozróżnia i wymienia z pamięci podstawowe prawa i prawdziwości gospodarki rynkowej

- potrafi artykułować cechy własnej osobowości
- rozumie zasady funkcjonowania mechanizmu rynkowego
- potrafi częściowo skorzystać z informacji
- wykorzystuje swój zakres wiedzy w rozwiązywaniu zadań o średnim stopniu trudności popełniając jednak pomyłki
- rozróżnia podstawowe pojęcia ekonomiczne i prawne i potrafi je odtworzyć •

**DOBRY** - uczeń potrafi właściwie skorzystać ze źródeł informacji, a uzyskane informacje interpretuje, przetwarza i wykorzystuje

- prawidłowo określa związki przyczynowo-skutkowe zjawisk gospodarczych
- samodzielnie rozpoznaje prawdziwości różnych rodzajów rynku
- potrafi zastosować wiadomości wykazując inwencję w rozwiązywaniu typowych zadań
- stosuje terminologię ekonomiczną •

**BARDZO DOBRY** - ma opanowany zakres wiadomości oraz umiejętności objęte programem nauczania przedmiotu

- swobodnie posługuje się terminologią
- zna i potrafi w praktyce zastosować z dużą swobodą zasady przedsiębiorczości
- twórczo działa w zakresie rozwiązywania problemów o dużym stopniu skomplikowania
- jest w stanie samodzielnie opracować symulację tworzenia firmy z uwzględnieniem wszystkich aspektów ekonomicznych i prawnych
- wyjaśnia istotę procesów makro i mikro ekonomicznych •

**CELUJĄCY** - uczeń samodzielnie rozwiązuje zadania dodatkowe wykraczające poza realizowany program, wykonuje je szybko i prawidłowo - samodzielnie rozwija swoje zainteresowania i potrafi dzielić się zdobytą wiedzą

- przygotowuje materiały korzystając z różnych źródeł informacji, przetwarza je do praktycznego wykorzystania
- biegle posługuje się wiedzą, a poziom umiejętności praktycznych przekracza wymagania programowe
- organizuje pracę własną, ale też potrafi koncepcyjnie myśleć i działać dla dobra zespołu klasowego lub szkoły czy instytucji zewnętrznych
- organizuje projekty o tematyce związanej z przedmiotem, bierze udział w projektach lub konkursach rozwijających przedsiębiorczość
- wykazuje aktywność w zakresie nawiązywania kontaktów z instytucjami wspierającymi przedsiębiorczość.

**TABELA WYMAGAŃ DYDAKTYCZNYCH**

<b>Przedmiot:</b> Montaż i obsługa urządzeń i systemów mechatronicznych	<b>Klasa:</b> 2TM
<b>Nauczyciel:</b> Andrzej Nierychły	<b>Poziom:</b> podstawowy
<b>Tygodniowy wymiar godzin wg planu:</b> 3	<b>Półrocze:</b> I i II
<b>Program nauczania:</b>	
Program nauczania dla zawodu technik mechatronik	
<b>Zakres materiału wraz z przybliżonym rozkładem terminów prac klasowych, sprawdzianów uzgodnionych:</b>	
<p>1. Montaż i pomiary obwodów prądu stałego i prądu przemiennego:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Pomiary prądu i napięcia w obwodach prądu stałego i zmiennego.</li> <li>- Wyznaczanie błędów pomiarowych</li> <li>- Rozszerzanie zakresów pomiarowych amperomierza i woltomierza.</li> <li>- <b>Sprawdzian</b></li> <li>- Sprawdzanie podstawowych praw elektrotechniki.</li> <li>- Elementy rezystancyjne liniowe i nieliniowe.</li> <li>- <b>Sprawdzian</b></li> <li>- Badanie źródeł prądu stałego.</li> <li>- Pomiar rezystancji.</li> <li>- <b>Sprawdzian</b></li> <li>- Pomiary pojemności, indukcyjności własnej i indukcyjności wzajemnej.</li> <li>- Badanie zjawiska rezonansu szeregowego i rezonansu równoległego.</li> <li>- Pomiar mocy w obwodach jednofazowych.</li> <li>- <b>Sprawdzian</b></li> <li>- Badanie obwodów trójfazowych połączonych w gwiazdę i trójkąt.</li> <li>- Badanie styczników i wyłączników.</li> <li>- <b>Sprawdzian</b></li> </ul> <p>2. Montaż i pomiary elementów i układów elektronicznych:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Badanie diod prostowniczych i specjalnych.</li> <li>- <b>Sprawdzian</b></li> <li>- Badanie tranzystorów.</li> <li>- <b>Sprawdzian</b></li> <li>- Badanie układów prostowniczych niesterowanych jednofazowych.</li> <li>- Badanie układów prostowniczych sterowanych jednofazowych.</li> <li>- <b>Sprawdzian</b></li> <li>- Badanie układów wzmacniających.</li> <li>- <b>Sprawdzian</b></li> <li>- Badanie funkcyjnych logicznych.</li> <li>- Realizacja bramek logicznych jako elektrycznych układów sterowania.</li> <li>- <b>Sprawdzian</b></li> </ul> <p>3. Montaż układów elektrycznych i elektronicznych:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Oględziny, montaż i demontaż elementów elektrycznych i elektronicznych.</li> <li>- Montaż prostych układów sterowania stycznikowo-przełącznikowych.</li> <li>- <b>Sprawdzian</b></li> <li>- Komputerowe symulacje działania elementów i podzespołów urządzeń elektrycznych i elektronicznych.</li> <li>- <b>Projekt</b></li> </ul>	

**Podręczniki obowiązkowe:**

Brak podręcznika

**Zalecane dodatkowe pomoce dydaktyczne:**

Zajęcia edukacyjne powinny być prowadzone w pracowni montażu urządzeń mechatronicznych, wyposażonej w: stanowisko komputerowe dla nauczyciela połączone do sieci lokalnej z dostępem do Internetu z drukarką, skanerem/urządzeniem wielofunkcyjnym oraz z projektorem multimedialnym/tablicą interaktywną/monitorem interaktywnym; stanowiska ćwiczeniowe (jedno stanowisko dla maksymalnie dwóch uczniów) umożliwiające montaż układów zasilanych prądem stałym i przemiennym.

**Wymagania formalne:**

Zeszyt, kalkulator

**Formy sprawdzania wiadomości:**

- praca klasowa poprzedzona lekcją powtórzeniową, zapowiadana z tygodniowym wyprzedzeniem,
- sprawdzian pisemny z zamkniętej partii materiału, zapowiadany z co najmniej tygodniowym wyprzedzeniem, może mieć formę testu,
- sprawdzian z trzech ostatnich lekcji, zapowiadany lub nie, może mieć formę testu,
- kartkówka może odbyć się bez zapowiadania i obejmuje ostatnią poprzedzającą jednostkę lekcyjną, może mieć formę testu, czas jej trwania jest nie dłuższy niż 15 minut,
- odpowiedź ustna,
- praca przy komputerze,
- praca domowa,
- aktywność i postawa na lekcji (zależnie od sytuacji stworzonych na lekcji, nie musi dotyczyć wszystkich uczniów).

**Inne źródła oceny do wyboru przez nauczyciela:**

- praca na lekcji,
- udział w konkursach przedmiotowych,
- udział w olimpiadach,
- referaty,

**Uwagi o ocenianiu:**

- uczeń dwa razy w półroczu może zgłosić nieprzygotowanie do lekcji (nie dotyczy to zapowiedzianych sprawdzianów),
- jeżeli z przyczyn usprawiedliwionych uczeń nie może przystąpić do sprawdzianu z całą klasą, to powinien uczynić w terminie wyznaczonym przez nauczyciela (w przeciwnym razie otrzyma ocenę niedostateczną),
- w przypadku nieusprawiedliwionej nieobecności na sprawdzianie uczeń otrzymuje ocenę niedostateczną,
- kartkówki nie podlegają poprawie.

**Wymagania na poszczególne oceny:**

- Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który:
  - biegle posługuje się fachową terminologią zawodową,
  - wykazuje się wiedzą i umiejętnościami wykraczającymi poza program nauczania,
  - umiejętnie stosuje wiedzę z innych przedmiotów,
  - precyzyjnie formułuje swoje wypowiedzi,
  - umiejętnie posługuje się zdobytymi wiadomościami w rozwiązywaniu zadań teoretycznych i praktycznych,
  - samodzielnie i twórczo rozwija własne zainteresowania,
  - samodzielnie rozwiązuje zadania problemowe i wyciąga z nich wnioski,
  - wykazuje szczególną aktywność na zajęciach,
  - bierze udział w olimpiadach przedmiotowych.
- Ocenę bardzo dobrą otrzymuje uczeń, który:
  - opanował w pełnym zakresie wiadomości i umiejętności przewidziane w programie nauczania na poziomie podstawowym i ponadpodstawowym,
  - wykazuje się znajomością i rozumieniem pojęć z zakresu realizowanego programu nauczania,
  - sprawnie i umiejętnie posługuje się zdobytymi wiadomościami i umiejętnościami,
  - bezbłędnie posługuje się terminologią zawodową,
  - potrafi samodzielnie formułować wnioski,

- jest aktywny na zajęciach,
- samodzielnie rozwiązuje zadania problemowe.
- Ocenę dobrą otrzymuje uczeń, który:
  - opanował podstawowe treści nauczania,
  - sprawnie posługuje się zdobytymi wiadomościami i umiejętnościami,
  - stosuje podstawowe pojęcia zawodowe,
  - samodzielnie rozwiązuje typowe zadania problemowe,
  - potrafi samodzielnie formułować wnioski.
- Ocenę dostateczną otrzymuje uczeń, który:
  - opanował jedynie w podstawowym zakresie wiadomości i umiejętności przewidziane w programie nauczania,
  - zna podstawowe pojęcia zawodowe,
  - samodzielnie rozwiązuje typowe zadania teoretyczne i praktyczne o średnim stopniu trudności,
  - nie potrafi samodzielnie formułować wniosków.
- Ocenę dopuszczającą otrzymuje uczeń, który:
  - częściowo opanował podstawową wiedzę i umiejętności zawarte w programie nauczania, a jego braki nie przekreślają możliwości dalszej nauki,
  - zadania o niewielkim stopniu trudności rozwiązuje z pomocą nauczyciela,
  - przedstawia wiadomości w sposób nieuporządkowany,
  - nie potrafi zastosować terminologii zawodowej,
  - nie jest aktywny na zajęciach.
- Ocenę niedostateczną otrzymuje uczeń, który:
  - nie spełnia oczekiwań określonych w programie nauczania, co uniemożliwia mu bezpośrednią kontynuację opanowania kolejnych treści,
  - nie opanował podstawowych wiadomości zawartych w programie nauczania, nie potrafi rozwiązywać zadań nawet o niewielkim stopniu trudności,
  - nie zna podstawowych pojęć zawodowych,
  - nie jest aktywny na zajęciach,
  - nie wykazuje chęci uzupełnienia braków,
  - opuszcza zajęcia.

**TABELA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH**

<b>Przedmiot:</b> Technologie i konstrukcje mechaniczne	<b>Klasa:</b> 2TM
<b>Nauczyciel:</b> Andrzej Nierychły	<b>Poziom:</b> I
<b>Tygodniowy wymiar godzin wg planu:</b> 1	<b>Półrocze:</b> I i II
<b>Program nauczania:</b> Program nauczania dla zawodu technik mechatronik	
<b>Zakres materiału wraz z przybliżonym rozkładem terminów prac klasowych, sprawdzianów uzgodnionych:</b>  Obróbka ręczna: Trasowanie – wrzesień Piłowanie – październik Ścinanie, przecinanie, wycinanie, cięcie – listopad Skrobanie, docieranie, polerowanie – styczeń Wiercenie, pogłębianie, rozwiercanie otworów – luty Gwintowanie – kwiecień Nitowanie – maj Gięcie i prostowanie – czerwiec	
<b>Podręczniki obowiązkowe:</b>  Montaż uruchomienie i konserwacja urządzeń i systemów mechatronicznych - P. Goździaszek, A. Mikołajczak  <b>Zalecane dodatkowe pomoce dydaktyczne:</b>  Kalkulator, rzutnik multimedialny, czasopisma branżowe	
<b>Wymagania formalne:</b>  Zeszyt, kalkulator	
<b>Formy sprawdzania wiadomości:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>– praca klasowa poprzedzona lekcją powtórzeniową, zapowiadana z tygodniowym wyprzedzeniem,</li><li>– sprawdzian pisemny z zamkniętej partii materiału, zapowiadany z co najmniej tygodniowym wyprzedzeniem, może mieć formę testu,</li><li>– sprawdzian z trzech ostatnich lekcji, zapowiadany lub nie, może mieć formę testu,</li><li>– kartkówka może odbyć się bez zapowiadania i obejmuje ostatnią poprzedzającą jednostkę lekcyjną, może mieć formę testu, czas jej trwania jest nie dłuższy niż 15 minut,</li><li>– odpowiedź ustna,</li><li>– praca przy komputerze,</li><li>– praca domowa,</li><li>– aktywność i postawa na lekcji (zależnie od sytuacji stworzonych na lekcji, nie musi dotyczyć wszystkich uczniów).</li></ul>	<b>Inne źródła oceny do wyboru przez nauczyciela:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>– praca na lekcji,</li><li>– udział w konkursach przedmiotowych,</li><li>– udział w olimpiadach,</li><li>– referaty,</li><li>– wykonywanie pomocy szkolnych,</li><li>– inne prace dodatkowe – do wyboru przez nauczyciela.</li></ul>
<b>Uwagi o ocenianiu:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>– uczeń raz w półroczu może zgłosić nieprzygotowanie do lekcji (nie dotyczy to zapowiedzianych sprawdzianów),</li><li>– jeżeli z przyczyn usprawiedliwionych uczeń nie może przystąpić do sprawdzianu z całą klasą, to powinien uczynić w terminie wyznaczonym przez nauczyciela (w przeciwnym razie otrzyma ocenę niedostateczną),</li><li>– w przypadku nieusprawiedliwionej nieobecności na sprawdzianie uczeń otrzymuje ocenę niedostateczną,</li><li>– kartkówki nie podlegają poprawie.</li></ul>	

Wymagania na poszczególne oceny:

- Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który:
  - biegle posługuje się fachową terminologią zawodową,
  - wykazuje się wiedzą i umiejętnościami wykraczającymi poza program nauczania,
  - umiejętnie stosuje wiedzę z innych przedmiotów,
  - precyzyjnie formułuje swoje wypowiedzi,
  - umiejętnie posługuje się zdobytymi wiadomościami w rozwiązywaniu zadań teoretycznych i praktycznych,
  - samodzielnie i twórczo rozwija własne zainteresowania,
  - samodzielnie rozwiązuje zadania problemowe i wyciąga z nich wnioski,
  - wykazuje szczególną aktywność na zajęciach,
  - bierze udział w olimpiadach przedmiotowych.
- Ocenę bardzo dobrą otrzymuje uczeń, który:
  - opanował w pełnym zakresie wiadomości i umiejętności przewidziane w programie nauczania na poziomie podstawowym i ponadpodstawowym,
  - wykazuje się znajomością i rozumieniem pojęć z zakresu realizowanego programu nauczania,
  - sprawnie i umiejętnie posługuje się zdobytymi wiadomościami i umiejętnościami,
  - bezbłędnie posługuje się terminologią zawodową,
  - potrafi samodzielnie formułować wnioski,
  - jest aktywny na zajęciach,
  - samodzielnie rozwiązuje zadania problemowe.
- Ocenę dobrą otrzymuje uczeń, który:
  - opanował podstawowe treści nauczania,
  - sprawnie posługuje się zdobytymi wiadomościami i umiejętnościami,
  - stosuje podstawowe pojęcia zawodowe,
  - samodzielnie rozwiązuje typowe zadania problemowe,
  - potrafi samodzielnie formułować wnioski.
- Ocenę dostateczną otrzymuje uczeń, który:
  - opanował jedynie w podstawowym zakresie wiadomości i umiejętności przewidziane w programie nauczania,
  - zna podstawowe pojęcia zawodowe,
  - samodzielnie rozwiązuje typowe zadania teoretyczne i praktyczne o średnim stopniu trudności,
  - nie potrafi samodzielnie formułować wniosków.
- Ocenę dopuszczającą otrzymuje uczeń, który:
  - częściowo opanował podstawową wiedzę i umiejętności zawarte w programie nauczania, a jego braki nie przekreślają możliwości dalszej nauki,
  - zadania o niewielkim stopniu trudności rozwiązuje z pomocą nauczyciela,
  - przedstawia wiadomości w sposób nieuporządkowany,
  - nie potrafi zastosować terminologii zawodowej,
  - nie jest aktywny na zajęciach.
- Ocenę niedostateczną otrzymuje uczeń, który:
  - nie spełnia oczekiwań określonych w programie nauczania, co uniemożliwia mu bezpośrednią kontynuację opanowania kolejnych treści,
  - nie opanował podstawowych wiadomości zawartych w programie nauczania, nie potrafi rozwiązywać zadań nawet o niewielkim stopniu trudności,
  - nie zna podstawowych pojęć zawodowych,
  - nie jest aktywny na zajęciach,
  - nie wykazuje chęci uzupełnienia braków,
  - opuszcza zajęcia.

**TABELA WYMAGAŃ DYDAKTYCZNYCH**

<b>Przedmiot:</b> informatyka	<b>Klasa:</b> 2 TM grupa 2
<b>Nauczyciel:</b> Magdalena Lewandowska	<b>Poziom:</b> podstawowy
<b>Tygodniowy wymiar godzin wg planu:</b> 1h	<b>Półroczce:</b> I i II
<b>Program nauczania:</b> Janusz Mazur, (konsultacja – Zbigniew Talaga), Program nauczania informatyki dla liceum ogólnokształcącego i technikum Informatyka na czasie - zakres podstawowy	
<b>Zakres materiału wraz z przybliżonym rozkładem terminów prac klasowych, sprawdzianów uzgodnionych:</b>  1. Arkusz kalkulacyjny i bazy danych Jak pobierać dane do arkusza kalkulacyjnego Wyciągamy wiedzę z danych Korespondencja seryjna Relacyjne bazy danych Współdziałanie aplikacji – projekt zespołowy (15 h)  2. Algorytmika i programowanie (15 h)  Sprawdziany wiadomości: październik, grudzień, luty, marzec, maj	
<b>Podręczniki obowiązkowe:</b> Podręcznik nie jest obowiązkowy  <b>Zalecane dodatkowe pomoce dydaktyczne –</b> <b>J. Mazur, P. Perekietka, Z. Talaga, J. S. Wierzbicki, Informatyka na czasie 2, Podręcznik dla liceum ogólnokształcącego i technikum - zakres podstawowy, Nowa Era</b>	
<b>Wymagania formalne:</b>	
<b>Formy sprawdzania wiadomości:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>– sprawdzian pisemny z zamkniętej partii materiału, zapowiadany z co najmniej tygodniowym wyprzedzeniem, może mieć formę testu on-line,</li><li>– kartkówka może odbyć się bez zapowiadania i obejmuje 3 ostatnie lekcje, może mieć formę testu, czas jej trwania jest nie dłuższy niż 15 minut,</li><li>– odpowiedź ustna,</li><li>– praca przy komputerze,</li><li>– praca domowa,</li><li>– aktywność i postawa na lekcji (zależnie od sytuacji stworzonych na lekcji, nie musi dotyczyć wszystkich uczniów).</li></ul>	<b>Inne źródła oceny do wyboru przez nauczyciela:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>– praca na lekcji,</li><li>– referaty, prezentacje,</li><li>– udział w konkursach,</li><li>– „premia” za frekwencję</li></ul>
<b>Uwagi o ocenianiu:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>– uczeń raz w półroczu może zgłosić nieprzygotowanie do lekcji (nie dotyczy to zapowiedzianych sprawdzianów),</li><li>– jeżeli z przyczyn usprawiedliwionych uczeń nie może przystąpić do sprawdzianu z całą klasą, to powinien uczynić w terminie wyznaczonym przez nauczyciela (w przeciwnym razie otrzyma ocenę niedostateczną),</li><li>– w przypadku nieusprawiedliwionej nieobecności na sprawdzianie uczeń otrzymuje ocenę niedostateczną,</li><li>– uczeń może poprawić każdą formę</li><li>– obowiązuje wagowy system oceniania</li></ul>	

Wymagania na poszczególne oceny:

[https://drive.google.com/file/d/142EBaXDI2dy8W52Fxxb3\\_GZQcRprb3TQ/view?usp=sharing](https://drive.google.com/file/d/142EBaXDI2dy8W52Fxxb3_GZQcRprb3TQ/view?usp=sharing)



## TABELA WYMAGAŃ DYDAKTYCZNYCH

<b>Przedmiot: Podstawy mechatroniki</b>	<b>Klasa: TM</b>
<b>Nauczyciel: Jacek Papis</b>	<b>Poziom: 2</b>
<b>Tygodniowy wymiar godzin wg planu: 2</b>	<b>półroczcie I i II</b>
<b>Program nauczania:</b>	
Program nauczania do przedmiotu: Podstawy mechatroniki.	
<b>Zakres materiału wraz z przybliżonym rozkładem terminów prac klasowych, sprawdzianów uzgodnionych:</b>	
<p><b>1. Obwody elektryczne prądu przemiennego.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- wielkości i parametry charakteryzujące przebiegi prądu przemiennego</li> <li>- wytwarzanie napięcia przemiennego,</li> <li>- liczby zespolone,</li> <li>- działania na liczbach zespolonych,</li> <li>- elementy RLC w obwodach prądu sinusoidalnego,</li> <li>- obwody szeregowo RLC prądu sinusoidalnego,</li> <li>- rezonans napięć,</li> <li>- obwody równoległe RLC prądu sinusoidalnego,</li> <li>- rezonans prądów,</li> <li>- <b>Sprawdzian.</b></li> <li>- praktyczne zastosowanie zjawiska rezonansu elektrycznego,</li> <li>- energia i moc prądu sinusoidalnego,</li> <li>- obliczanie parametrów obwodu prądu przemiennego jednofazowego,</li> <li>- podstawowe pojęcia dotyczące obwodów trójfazowych,</li> <li>- układy połączeń w obwodach trójfazowych</li> <li>- obciążenia symetryczne i niesymetryczne,</li> <li>- wielkości charakteryzujące obwody trójfazowe i zależności pomiędzy nimi,</li> <li>- moc w obwodach trójfazowych,</li> <li>- kompensacja mocy biernej,</li> <li>- obliczanie parametrów obwodu prądu przemiennego trójfazowego,</li> <li>- <b>Sprawdzian.</b></li> <li>- transformatory jednofazowe i trójfazowe</li> <li>- zabezpieczenia przeciążeniowe i przeciwzwarceniowe instalacyjne</li> <li>- zabezpieczenia przeciążeniowe silników elektrycznych</li> <li>- elektromagnesy i sprzęgła elektromagnetyczne</li> <li>- silniki elektryczne prądu przemiennego</li> <li>- czujniki i przetworniki w układach elektrycznych</li> <li>- symulacja komputerowa obwodów prądu przemiennego</li> <li>- <b>Sprawdzian.</b></li> </ul> <p><b>2. Elementy i układy mechatroniczne i elektroniczne.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- elementy bierne: rezystory, kondensatory, cewki indukcyjne,</li> <li>- materiały półprzewodnikowe</li> <li>- półprzewodnikowe elementy bierne: termistory, warystory, hallotrony</li> <li>- złącze p-n</li> <li>- diody prostownicze, stabilizatory, przełączające</li> <li>- <b>Sprawdzian.</b></li> <li>- tranzystory bipolarne,</li> </ul>	

- tranzystory polowe,
- **Sprawdzian.**
- elektroniczne elementy przełączające: diak, tyrystor, triak
- elementy i podzespoły optoelektroniczne,
- wskaźniki LED i ciekłokrystaliczne
- układy scalone – podstawowe wiadomości,
- oznaczenia elementów elektronicznych,
- **Sprawdzian.**
- układy prostownikowe niesterowane,
- układy prostownikowe sterowane,
- filtry prostownicze – podstawowe wiadomości,
- stabilizatory napięć,
- **Sprawdzian.**
- układy wzmacniające (wzmacniacze: niskich częstotliwości, mocy, operacyjne, selektywne i szerokopasmowe) – podstawowe wiadomości,
- sygnały analogowe i cyfrowe,
- systemy zapisu liczb,
- układy logiczne,
- bramki logiczne
- układy kombinacyjne
- układy sekwencyjne
- **Sprawdzian.**
- przerzutniki
- przetworniki A/C i C/A
- elementy układów cyfrowych,
- rejestry, przerzutniki,
- pamięci ROM, RAM,
- **Sprawdzian.**
- mikroprocesory,
- programowanie mikrokomputera,
- współpraca mikrokomputera z urządzeniami zewnętrznymi
- symulacja komputerowa obwodów elektronicznych
- **Sprawdzian.**

**Podręczniki obowiązkowe:**

Podstawy mechatroniki Mariusz Olszewski Rea

**Zalecane dodatkowe pomoce dydaktyczne:**

Zajęcia edukacyjne powinny być prowadzone w pracowni elektrotechniki i elektroniki wyposażonej w rzutnik multimedialny, rzutnik pisma, wizualizer (opcjonalnie), komputer multimedialny z dostępem do Internetu i drukarką, stanowisko do demonstracji. Zestawy ćwiczeń, instrukcje do ćwiczeń, pakiety edukacyjne dla uczniów, karty samooceny, karty pracy dla uczniów, katalogi podzespołów mechatronicznych, układy demonstracyjne, foliogramy i fazogramy, plansze poglądowe, filmy dydaktyczne i prezentacje multimedialne związane z treściami kształcenia w zawodzie technik mechatronik. Czasopisma branżowe, katalogi, normy ISO i PN.

**Wymagania formalne:**

zeszyt,  
kalkulator

**Formy sprawdzania wiadomości:**

– praca klasowa poprzedzona lekcją powtórzeniową,  
zapowiadana  
z tygodniowym wyprzedzeniem,

**Inne źródła oceny do wyboru przez nauczyciela:**

– praca na lekcji,  
– udział w konkursach przedmiotowych,  
– udział w olimpiadach,

<ul style="list-style-type: none"> <li>– sprawdzian pisemny z zamkniętej partii materiału, zapowiadany z co najmniej tygodniowym wyprzedzeniem, może mieć formę testu,</li> <li>– sprawdzian z trzech ostatnich lekcji, zapowiadany lub nie, może mieć formę testu,</li> <li>– kartkówka może odbyć się bez zapowiadania i obejmuje ostatnią poprzedzającą jednostkę lekcyjną, może mieć formę testu, czas jej trwania jest nie dłuższy niż 15 minut,</li> <li>– odpowiedź ustna,</li> <li>– praca przy komputerze,</li> <li>– praca domowa,</li> </ul> <p>aktywność i postawa na lekcji (zależnie od sytuacji stworzonych na lekcji, nie musi dotyczyć wszystkich uczniów).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– referaty,</li> <li>– wykonywanie pomocy szkolnych,</li> <li>– inne prace dodatkowe – do wyboru przez nauczyciela.</li> </ul>
<p><b>Uwagi o ocenianiu:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– uczeń raz/dwa razy w półroczu może zgłosić nieprzygotowanie do lekcji (nie dotyczy to zapowiedzianych sprawdzianów),</li> <li>– jeżeli z przyczyn usprawiedliwionych uczeń nie może przystąpić do sprawdzianu z całą klasą, to powinien uczynić w terminie wyznaczonym przez nauczyciela (w przeciwnym razie otrzyma ocenę niedostateczną),</li> <li>– w przypadku nieusprawiedliwionej nieobecności na sprawdzianie uczeń otrzymuje ocenę niedostateczną, kartkówki nie podlegają poprawie.</li> </ul>	
<p><b>Wymagania na poszczególne oceny:</b></p> <p>Ocenę <b>celującą</b> otrzymuje uczeń, który:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• biegle posługuje się fachową terminologią zawodową,</li> <li>• wykazuje się znajomością i rozumieniem pojęć z zakresu realizowanego programu nauczania,</li> <li>• umiejętnie stosuje wiedzę z innych przedmiotów,</li> <li>• precyzyjnie formułuje swoje wypowiedzi,</li> <li>• umiejętnie posługuje się zdobytymi wiadomościami w rozwiązywaniu zadań teoretycznych i praktycznych,</li> <li>• samodzielnie i twórczo rozwija własne zainteresowania,</li> <li>• samodzielnie rozwiązuje zadania problemowe i wyciąga z nich wnioski,</li> <li>• wykazuje szczególną aktywność na zajęciach,</li> <li>• bierze udział w olimpiadach przedmiotowych.</li> </ul> <p>Ocenę <b>bardzo dobrą</b> otrzymuje uczeń, który:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• opanował w pełnym zakresie wiadomości i umiejętności przewidziane</li> <li>• w programie nauczania na poziomie podstawowym i ponadpodstawowym,</li> <li>• wykazuje się znajomością i rozumieniem pojęć z zakresu realizowanego programu nauczania,</li> <li>• sprawnie i umiejętnie posługuje się zdobytymi wiadomościami i umiejętnościami,</li> <li>• bezbłędnie posługuje się terminologią zawodową,</li> <li>• potrafi samodzielnie formułować wnioski,</li> <li>• jest aktywny na zajęciach,</li> <li>• samodzielnie rozwiązuje zadania problemowe.</li> </ul> <p>Ocenę <b>dobłą</b> otrzymuje uczeń, który:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• opanował podstawowe treści nauczania,</li> <li>• sprawnie posługuje się zdobytymi wiadomościami i umiejętnościami,</li> <li>• stosuje podstawowe pojęcia zawodowe,</li> <li>• samodzielnie rozwiązuje typowe zadania problemowe,</li> <li>• potrafi samodzielnie formułować wnioski.</li> </ul> <p>Ocenę <b>dostateczną</b> otrzymuje uczeń, który:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• opanował jedynie w podstawowym zakresie wiadomości i umiejętności przewidziane w programie nauczania,</li> <li>• zna podstawowe pojęcia zawodowe,</li> <li>• samodzielnie rozwiązuje typowe zadania teoretyczne i praktyczne o średnim stopniu trudności,</li> <li>• nie potrafi samodzielnie formułować wniosków.</li> </ul> <p>Ocenę <b>dopuszczającą</b> otrzymuje uczeń, który:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• częściowo opanował podstawową wiedzę i umiejętności zawarte w programie nauczania, a jego braki nie przekreślają możliwości dalszej nauki,</li> <li>• zadania o niewielkim stopniu trudności rozwiązuje z pomocą nauczyciela,</li> <li>• przedstawia wiadomości w sposób nieuporządkowany,</li> <li>• nie potrafi zastosować terminologii zawodowej,</li> </ul>	

- nie jest aktywny na zajęciach.

Ocenę **niedostateczną** otrzymuje uczeń, który:

- nie spełnia oczekiwań określonych w programie nauczania, co uniemożliwia mu bezpośrednią kontynuację opanowania kolejnych treści,
- nie opanował podstawowych wiadomości zawartych w programie nauczania, nie potrafi rozwiązywać zadań nawet o niewielkim stopniu trudności,
- nie zna podstawowych pojęć zawodowych,
- nie jest aktywny na zajęciach,
- nie wykazuje chęci uzupełnienia braków,
- opuszcza zajęcia.

**TABELA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH**

<b>Przedmiot:</b> angielski	<b>Klasa:</b> 2 tm
<b>Nauczyciel:</b> J. Bielińska-Spodobalska	<b>Poziom:</b> rozszerzony
<b>Tygodniowy wymiar godzin wg planu:</b> 3	<b>Półrocze</b> I i II
<b>Program nauczania:</b> Program nauczania dla L i T po 8 letniej szkole podstawowej	
<b>Zakres materiału wraz z przybliżonym rozkładem terminów prac klasowych, sprawdzianów uzgodnionych:</b>  <b>Impuls 2 (działy 5-8)</b> -dział 5 Transport, Czasy przyszłe , Czasowniki modalne, list z zażaleniem – wrzesień 2024  -dział 6 Sztuka, Strona bierna , wpis na blogu, październik 2024  -dział 7 Media, mowa zależna, opis obrazków, tryby warunkowe 0 i 1 –listopad 2024  -dział 8 social media, drugi tryb warunkowy, rodzajniki nieokreślone grudzień 2024  <b>Impuls 3</b> -dział 1 Friends, zdania definiujące i niedefiniujące , styczeń 2025 -dział 2 Holidays, present perfect simple i continuous, luty2025 -dział 3 Music , modal verbs , marzec 2025 -dział 4 Mysteries , career , , kwiecień 2025	
<b>Podręczniki obowiązkowe:</b>  Impuls 2 a2+,b1 , Macmillan – pierwszy semestr kontynuacja podręcznika z klasy 1 , Impuls 3 b1+ Macmillan – drugi semestr pierwsza połowa podręcznika  <b>Zalecane dodatkowe pomoce dydaktyczne:</b>	
<b>Wymagania formalne:</b>  Uczeń musi posiadać podręcznik, ćwiczenia i zeszyt , brać aktywny udział w lekcji , zapisywać odpowiedzi do ćwiczeń w zeszycie oraz odrabiać zadane prace domowe . W przypadku braku pracy na lekcji uczeń otrzyma ocenę ndst	
<b>Formy sprawdzania wiadomości:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- praca klasowa poprzedzona lekcją powtórzeniową, zapowiadana z tygodniowym wyprzedzeniem,</li><li>- sprawdzian pisemny z zamkniętej partii materiału, zapowiadany z co najmniej tygodniowym wyprzedzeniem, może mieć formę testu,</li><li>- sprawdzian z trzech ostatnich lekcji, zapowiadany lub nie, może mieć formę testu,</li><li>- kartkówka może odbyć się bez zapowiadania i obejmuje ostatnią poprzedzającą jednostkę lekcyjną, może mieć formę testu, czas jej trwania jest nie dłuższy niż 15 minut,</li><li>- odpowiedź ustna,</li><li>- praca przy komputerze,</li><li>- praca domowa,</li><li>- aktywność i postawa na lekcji (zależnie od sytuacji stworzonych na lekcji, nie musi dotyczyć wszystkich uczniów).</li></ul>	<b>Inne źródła oceny do wyboru przez nauczyciela:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- praca na lekcji,</li><li>- udział w konkursach przedmiotowych,</li><li>- udział w olimpiadach,</li><li>- referaty,</li><li>- wykonywanie pomocy szkolnych,</li><li>- inne prace dodatkowe – do wyboru przez nauczyciela.</li></ul>
<b>Uwagi o ocenianiu:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- uczeń raz/dwa razy w półroczu może zgłosić nieprzygotowanie do lekcji ( nie dotyczy to zapowiedzianych sprawdzianów),</li><li>- jeżeli z przyczyn usprawiedliwionych uczeń nie może przystąpić do sprawdzianu z całą klasą, to powinien uczynić w terminie wyznaczonym przez nauczyciela ( w przeciwnym razie otrzyma ocenę niedostateczną),</li><li>- w przypadku nieusprawiedliwionej nieobecności na sprawdzianie uczeń otrzymuje ocenę niedostateczną,</li><li>- kartkówki nie podlegają poprawie.</li></ul>	

**Wymagania na poszczególne oceny:**

[https://www.macmillan.pl/data/products/levels/materials/Impulse2\\_A2P\\_B1\\_90-150h\\_Kryteria\\_Oceny\\_PP\\_24-25.docx](https://www.macmillan.pl/data/products/levels/materials/Impulse2_A2P_B1_90-150h_Kryteria_Oceny_PP_24-25.docx)

[https://www.macmillan.pl/data/products/levels/materials/1722357702\\_Impulse3\\_B1P\\_90-150h\\_Kryteria\\_Oceny\\_PP\\_24-25.docx](https://www.macmillan.pl/data/products/levels/materials/1722357702_Impulse3_B1P_90-150h_Kryteria_Oceny_PP_24-25.docx)

### TABELA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH

<b>Przedmiot:</b> historia i teraźniejszość	<b>Klasa:</b> 2 TM
<b>Nauczyciel:</b> Magdalena Kubacka	<b>Poziom:</b> podstawowy
<b>Tygodniowy wymiar godzin wg planu:</b> 1h	<b>Półroczce:</b> I i II
<b>Program nauczania:</b>  Izabela Modzelewska- Rysak, Leszek Rysak: Historia i teraźniejszość. Program nauczania. Liceum i technikum. Zakres podstawowy.	
<b>Zakres materiału wraz z przybliżonym rozkładem terminów prac klasowych, sprawdzianów uzgodnionych:</b>  1. Świat i Polska w latach 1970-1980 (XI 2024) 2. Świat i Polska w latach 1980-1991 (I 2025) 3. Świat i Polska w latach 1991-2001 (III 2025) 4. Świat i Polska w latach w pierwszych dwóch dekadach XXI w. (VI 2025)  Po każdym dziale jest lekcja powtórzeniowa przygotowująca do sprawdzianu.	
<b>Podręczniki obowiązkowe:</b>  Izabela Modzelewska-Rysak, Leszek Rysak, Adam Cisek, Karol Wiczyński Historia i teraźniejszość. Podręcznik do liceum i technikum. Zakres podstawowy, część 2. WSiP.	
<b>Zalecane dodatkowe pomoce dydaktyczne:</b>  .....	
<b>Wymagania formalne:</b>  zeszyt i podręcznik	

<b>Formy sprawdzania wiadomości:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>– sprawdzian pisemny z zamkniętej partii materiału, zapowiadany z co najmniej tygodniowym wyprzedzeniem, może mieć formę testu,</li><li>– kartkówka może odbyć się bez zapowiadania i obejmuje ostatnią poprzedzającą jednostkę lekcyjną, może mieć formę testu, czas jej trwania jest nie dłuższy niż 15 minut,</li><li>– odpowiedź ustna,</li><li>– praca domowa,</li><li>– aktywność i postawa na lekcji (zależnie od sytuacji stworzonych na lekcji, nie musi dotyczyć wszystkich uczniów),</li><li>– „premia za frekwencję” zgodnie ze szkolnym statutem</li></ul>	<b>Inne źródła oceny do wyboru przez nauczyciela:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>– praca na lekcji,</li><li>– udział w konkursach przedmiotowych,</li><li>– udział w olimpiadach,</li><li>– referaty,</li><li>– wykonywanie pomocy szkolnych,</li><li>– inne prace dodatkowe – do wyboru przez nauczyciela.</li></ul>
<b>Uwagi o ocenianiu:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>– uczeń może raz w semestrze może zgłosić nieprzygotowanie do lekcji ( nie dotyczy to zapowiedzianych sprawdzianów),</li><li>– jeżeli z przyczyn usprawiedliwionych uczeń nie może przystąpić do sprawdzianu z całą klasą, to powinien uczynić w terminie wyznaczonym przez nauczyciela ( w przeciwnym razie otrzyma ocenę niedostateczną),</li><li>– w przypadku nieusprawiedliwionej nieobecności na sprawdzianie uczeń otrzymuje ocenę niedostateczną,</li><li>– kartkówki nie podlegają poprawie.</li></ul>	
<b>Wymagania na poszczególne oceny:</b>	

## Historia i teraźniejszość. Liceum ogólnokształcące i technikum.

### Zakres podstawowy

#### Część 2

#### Wymagania edukacyjne na poszczególne oceny



Temat	Wymagania konieczne – ocena dopuszczająca. Uczeń:	Wymagania podstawowe – ocena dostateczna. Uczeń wie i potrafi to, co na ocenę dopuszczającą, oraz:	Wymagania rozszerzające – ocena dobra. Uczeń wie i potrafi to, co na ocenę dostateczną, oraz:	Wymagania dopełniające – ocena bardzo dobra. Uczeń wie i potrafi to, co na ocenę dobrą, oraz:	Wymagania wyczerpujące – ocena celująca. Uczeń wie i potrafi to, co na ocenę bardzo dobrą, oraz:
<b>I. ŚWIAT I POLSKA W LATACH 1970–1980</b>					
<p><b>1. Sytuacja na świecie w latach 70. XX w.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>zna genezę i skutki osłabienia pozycji Stanów Zjednoczonych na świecie na rzecz obozu komunistycznego;</li> <li>wskazuje przyczyny interwencji amerykańskiej w Wietnamie;</li> <li>wskazuje strony konfliktu w wojnie Jom Kipur;</li> <li>zna i wyjaśnia pojęcie Vietcong</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>omawia przebieg konfliktu w Wietnamie;</li> <li>omawia przebieg rewolucji islamskiej w Iranie;</li> <li>omawia przyczyny kryzysu naftowego;</li> <li>zna i wyjaśnia pojęcia: <i>doktryna powstrzymywania, efekt domina w Azji Południowo-Wschodniej, afery Watergate, Czerwoni Khmerzy, ajatollah, rewolucja islamska, kryzys naftowy, embargo, wojna zastępcza</i>;</li> <li>wie, kim była wymieniona postać: Ho Chi Minh</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>przedstawia reakcje społeczeństwa amerykańskiego na interwencję wojskową w Wietnamie;</li> <li>omawia skutki rewolucji islamskiej w Iranie;</li> <li>wyjaśnia, dlaczego wojnę w Wietnamie i wojnę Jom Kipur można nazwać wojnami zastępczymi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>ocenia rolę mediów podczas wojny w Wietnamie;</li> <li>ocenia skutki wojny w Wietnamie dla USA;</li> <li>charakteryzuje przyczyny i skutki osłabienia pozycji Stanów Zjednoczonych na świecie na rzecz obozu komunistycznego w latach 70. XX w.;</li> <li>wie, kim były wymienione postacie, oraz omawia ich historyczną rolę: Pol Pot, Ruhollah Chomejni;</li> <li>charakteryzuje konsekwencje wzrostu wpływów komunistycznych na świecie w latach 70. XX w. (w tym ludobójczą politykę Czerwonych Khmerów w Kambodży)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>ocenia wpływ: wystąpienia społecznego w USA na decyzję o dymisji prezydenta Nixona po ujawnieniu afery Watergate, wystąpienia społecznego w Iranie na ucieczkę szacha Mohammada Rezy Pahlawiego;</li> <li>wyszukuje informacje na temat dyktatury Czerwonych Khmerów;</li> <li>zna i wyjaśnia pojęcie <i>impeachment</i></li> </ul>
<p><b>2. Wzrost wpływów ZSRS w Azji,</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>zna i wyjaśnia terminy: <i>KGB, Specnaz</i>;</li> <li>wymienia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>zna i wyjaśnia pojęcie <i>doradcy wojskowi</i> (sowieccy,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>omawia metody działania ZSRS w Azji, Afryce</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>charakteryzuje rolę KGB w polityce zewnętrznej</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>zbiera i prezentuje informacje na temat</li> </ul>

<p><b>Afryce i Ameryce Łacińskiej</b></p>	<p>państwa w Azji, Afryce i Ameryce Łacińskiej, w których ZSRS angażował się politycznie i / lub militarnie</p>	<p>kubańscy);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• przedstawia przyczyny sowieckiego zaangażowania w Ameryce Łacińskiej, Azji i Afryce;</li> <li>• zna sowiecką strategię realizowaną w polityce zagranicznej przez ekipę Leonida Breżniewa w latach 70. XX w.</li> </ul>	<p>i Ameryce Łacińskiej;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• korzystając z mapy podręcznika, omawia sposoby realizacji sowieckiej polityki ekspansji w latach 70 XX w. w Ameryce Łacińskiej, Azji i Afryce;</li> <li>• omawia sowiecką strategię realizowaną w polityce zagranicznej przez ekipę Leonida Breżniewa w latach 70. XX w.;</li> <li>• zna i wyjaśnia pojęcia: <i>wojna somalijsko-etiopska, Sandinowski Front Wyzwolenia Narodowego, wojna domowa w Angoli, mudzahedini, Ludowy Ruch Wyzwolenia Angoli, PathetLao</i></li> </ul>	<p>ZSRS za czasów Breżniewa;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wyjaśnia rolę wojsk kubańskich i wietnamskich w sowieckiej polityce;</li> <li>• charakteryzuje konsekwencje wzrostu wpływów komunistycznych na świecie w latach 70. XX w. (uwzględnia kwestię kubańskich „doradców” w Afryce)</li> </ul>	<p>rola Ernesto „Che” Guevary w popkulturze;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• samodzielnie zbiera informację na temat tzw. doktryny Breżniewa – wyjaśnia jej założenia i określa, które z działań sowieckich w latach 60. i 70. XX w. można uznać za realizację tej koncepcji (w odpowiedzi odwołuje się też do informacji dotyczących stłumienia Praskiej Wiosny), uzasadnia swoją odpowiedź</li> </ul>
<p><b>3. Polityka odprężenia</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zna wydarzenia (i ich daty roczne) stanowiące kolejne etapy w procesie odprężenia w stosunkach USA–ZSRS; zawarcie zbiorowego układu o zakazie prób z bronią jądrową (1963 r.), podpisanie układu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wymienia przyczyny, dla których USA i ZSRS zdecydowały się rozpocząć politykę odprężenia;</li> <li>• omawia najważniejsze etapy zawierania porozumień rozbrojeniowych USA–ZSRS;</li> <li>• wymienia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wyjaśnia, na czym polegała polityka odprężenia (<i>détente</i>) w relacjach międzynarodowych w latach 70. XX w.;</li> <li>• wyjaśnia, jakie znaczenie dla pokoju i odprężenia na świecie miały postanowienia KBWE (Helsinki,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• charakteryzuje przełomowe znaczenie unormowania relacji USA–ChRL na początku lat 70. XX w.;</li> <li>• charakteryzuje treść tzw. pięciu koszyków konferencji helsińskiej;</li> <li>• ocenia znaczenie porozumienia z Camp David z</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• z perspektywy USA i ZSRS ocenia, czy polityka odprężenia na świecie w latach 70. XX w. była sukcesem czy klęską</li> </ul>

	<p>o nierozprzestrzenianiu broni atomowej (1968 r.), podpisanie sowiecko-amerykańskiego układu SALT 1 o ograniczeniu zbrojeń strategicznych (1972 r.); podpisanie <i>Aktu końcowego</i> Konferencji Bezpieczeństwa i Współpracy w Europie (1975 r.); zawarcie amerykańsko-sowieckiego układu SALT 2 (1979 r.);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozwija skróty: KBWE, OBWE</li> </ul>	<p>przyczyny, dla których USA odeszły od polityki odprężenia;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zna i wyjaśnia pojęcie <i>diplomacja pingpongowa</i>;</li> <li>• wiem, czym zajmowały / zajmują się organizacje: KBWE, OBWE</li> </ul>	<p>1975 r.);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• omawia okoliczności zawarcia porozumienia z Camp David w 1978 r.;</li> <li>• wie, kim były wymienione postacie, oraz omawia ich historyczną rolę: Richard Nixon, Henry Kissinger, Jimmy Carter, Ronald Reagan</li> </ul>	<p>1978 r.</p>	
<p><b>5. Państwa niemieckie – współistnienie i stosunek do nazistowskiego dziedzictwa</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zna i rozumie założenia doktryny Hallsteina i Ostpolitik kanclerza Willy'ego Brandta;</li> <li>• na podstawie tabeli w podręczniku wymienia najważniejsze wydarzenia związane z kwestią niemieckich reparacji / odszkodowań wojennych na rzecz Polski</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• omawia sytuację społeczno-polityczną w Niemczech Zachodnich po ustąpieniu kanclerza Konrada Adenauera;</li> <li>• wymienia przyczyny niezadowolenia społecznego w RFN w latach 60. XX w.;</li> <li>• omawia warunki życia społeczeństwa NRD;</li> <li>• zna i wyjaśnia pojęcia: <i>restrykcja</i>, <i>rewindykacja</i>, <i>Stasi</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• charakteryzuje genezę wystąpień młodzieży w RFN;</li> <li>• wyjaśnia, na czym polegało przełomowe znaczenie Ostpolitik kanclerza Willy'ego Brandta;</li> <li>• porównuje standard życia społeczeństwa polskiego i wschodnio-niemieckiego;</li> <li>• wyjaśnia, dlaczego Polska nie odzyskała wielu dzieł sztuki zrabowanych przez Niemców w czasie II wojny światowej</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• analizuje, z czego mogły wynikać różnice w standardzie życia społeczeństwa NRD i PRL, mimo że oba kraje znajdowały się w sferze wpływów ZSRS;</li> <li>• charakteryzuje sposób rozliczenia się Niemiec z dziedzictwem rządów nazistowskich (podaje przykłady pozytywne i negatywne: działalność Centrali Badania Zbrodni Narodowosocjalistycznych w Ludwigsburgu, kariera Heinza</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wyjaśnia, jak polskie władze i społeczeństwo w kolejnych latach po 1945 r. odnosiły się do kwestii rozliczenia Niemiec ze zbrodni z okresu II wojny światowej (w swojej odpowiedzi wskazuje różne przykłady reakcji społecznych i działań władz);</li> <li>• analizuje, w jakim stopniu działalność Centrali Badania Zbrodni Narodowosocjalistycznych realizowała zasadę denazyfikacji (w uzasadnieniu odpowiedzi</li> </ul>

				<p>Reinefartha, sprawa reparacji i restytucji zagrabionych w Polsce dzieł sztuki);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ocenia niepociągnięcie do odpowiedzialności karnej wielu niemieckich zbrodniarzy wojennych;</li> <li>• przygotowuje prezentację na temat zbrodniczej działalności Heinza Reinefartha lub Iwana Demianiuka</li> </ul>	<p>podaje przykłady działań prowadzonych przez tę instytucję)</p>
<p><b>5. Polityka wschodnia a Stolica Apostolska</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zna i wyjaśnia pojęcia: <i>dyplomacja papieska, Stolica Apostolska, Sekretariat Stanu Stolicy Apostolskiej, pontyfikat</i>;</li> <li>• wie, kim były wymienione postacie, oraz podaje pełnione przez nie funkcje: Jan XXIII, Paweł VI, Jan Paweł I, Jan Paweł II</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wskazuje główne kierunkidziałania a dyplomacji papieskiej po II wojnie światowej;</li> <li>• omawia stosunek papieżstwa do ZSRS i państw bloku wschodniego po II wojnie światowej;</li> <li>• wymienia obawy władz PRL związane z wyborem Polaka na papieża</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• dostrzega zmiany w dyplomacji papieskiej i łączy je z rozpoczęciem pontyfikatu Jana Pawła II;</li> <li>• omawia dokonania papieża Pawła VI i Jana Pawła II na rzecz pokoju na świecie;</li> <li>• wyjaśnia znaczenie wyboru kardynała Karola Wojtyły na papieża dla Polski;</li> <li>• porównuje założenia polityki wschodniej Pawła VI i Jana Pawła II (omawia podobieństwa i różnice)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• przedstawia rolę prymasa Stefana Wyszyńskiego w dziejach Kościoła katolickiego w Europie Środkowej i Wschodniej;</li> <li>• omawia rolę papieżstwa na konferencji helsińskiej;</li> <li>• omawia zapis dotyczący wolności wyznania zawarty w <i>Akcie końcowym KBWE</i>;</li> <li>• wyjaśnia znaczenie wyboru kardynała Karola Wojtyły na papieża dla świata;</li> <li>• ocenia działania papieża Jana Pawła II</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ocenia wkład dyplomacji papieskiej w działania zmierzające do zapewnienia pokoju na świecie;</li> <li>• ocenia moralną wymowę spotkania Jana Pawła II z Mehmetem AlimAğcą oraz przebaczenia zamachowcowi przez papieża;</li> <li>• ocenia znaczenie podróży (pielgrzymek) papieża Jana Pawła II dla społeczeństw różnych krajów, do których przybywał (odwołuje się do przykładów)</li> </ul>

				<p>podejmowane w celu przeciwstawienia się komunizmowi na świecie;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ocenia wkład papieża Jana Pawła II w walkę o ochronę praw człowieka i zmianę ustroju w Polsce</li> </ul>	
<p><b>6. Chiny i „państwa kapitalizm”</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• na mapie wskazuje państwa, z którymi Chiny są w sporach terytorialnych;</li> <li>• zna datę roczną masakry na placu Tian’anmen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• omawia okoliczności dojścia do władzy DengaXiaopinga ;</li> <li>• wymienia problemy, z którymi borykała się gospodarka chińska przed reformami Denga Xiaopinga;</li> <li>• podaje przyczyny protestów studenckich w Chinach w drugiej połowie lat 80. XX w.;</li> <li>• zna i wyjaśnia pojęcia: <i>socjalizm o chińskiej specyfice, kapitalizm państwowy,dekolektywizacja</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• omawia reformy DengaXiaopinga ;</li> <li>• omawia genezę problemów, z którymi borykała się gospodarka chińska przed reformami Denga Xiaopinga;</li> <li>• wyjaśnia sens hasła „jeden kraj, dwa systemy”</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• charakteryzuje zmiany zachodzące w Chinach po śmierci Mao Zedonga (rządy DengaXiaopinga i początek państwowego kapitalizmu);</li> <li>• ocenia doktrynę „jeden kraj, dwa systemy”;</li> <li>• charakteryzuje wystąpienia studenckie w Chinach w drugiej połowie lat 80. XX w.;</li> <li>• ocenia, stosunek świata wobec masakry na placu Tian’anmen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ocenia skuteczność chińskiego modelu gospodarczego wprowadzonego przez Denga Xiaopinga;</li> <li>• na podstawie samodzielnie zebranych informacji wyjaśnia, na czym polegała specyfika chińskiego socjalizmu;</li> <li>• przygotowuje prezentację na temat łamania praw człowieka we współczesnym Hongkongu</li> </ul>
<p><b>7. Neoliberalizm i nowa prawica</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• określa najważniejsze cechy gospodarek zachodnich po 1945 r.;</li> <li>• wskazuje główne przyczyny ukształtowania się doktryny gospodarczej</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wymienia zmiany, które zaszły w gospodarkach państw zachodnich w latach 70. XX w.;</li> <li>• podaje przyczyny zmiany założeń polityki USA za</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• omawia zmiany, które zaszły w gospodarkach państw zachodnich w latach 70. XX w.;</li> <li>• omawia przyczyny ukształtowania się nurtu nowej</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• charakteryzuje przyczyny zmian w gospodarkach państw zachodnich w latach 70. XX w.;</li> <li>• na przykładzie państw zachodnich charakteryzuje różnice</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozważa, która z doktryn ekonomicznych – keynesizm czy neoliberalizm – bardziej sprzyja rozwojowi gospodarstwu (uzasadnia swoją opinię)</li> </ul>

	<p>neoliberalizmu;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia podstawowe założeniareaganomiki;</li> <li>wymienia podstawowe założenia thatcheryzmu;</li> <li>zna i wyjaśnia pojęcia: <i>państwo opiekuńcze, thatcheryzm, reaganomika, neoliberalizm</i></li> </ul>	<p>prezydentury Ronalda Reagana;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>omawia problemy gospodarki brytyjskiej w latach 70. XX w.;</li> <li>zna i wyjaśnia pojęcia: <i>nowa prawica, keynesizm (interwencjonizm państwowy), związek zawodowy, stagflacja</i></li> </ul>	<p>prawicy w USA;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>omawia założenia polityki Ronalda Reagana;</li> <li>omawia założenia polityki Margaret Thatcher</li> </ul>	<p>programowe między różnymi nurtami politycznymi – socjaldemokratycznym, chadeckim, konserwatywnym i liberalnym (w dziedzinie polityki społecznej i gospodarczej oraz systemu wartości);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>charakteryzuje główne założenia gospodarki neoliberalnej w latach 80. XX w.;</li> <li>wyjaśnia znaczenie zwycięstwa wyborczego Margaret Thatcher w Wielkiej Brytanii (1979 r.) i Ronalda Reagana w Stanach Zjednoczonych (1980 r.) dla polityki wewnętrznej i międzynarodowej tych państw</li> </ul>	
<p><b>8. Polska Rzeczpospolita Ludowa w czasach Edwarda Gierka (1971–1976)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wie, w którym okresie Edward Gierka pełnił funkcję I sekretarza KC PZPR;</li> <li>zna i wyjaśnia pojęcia: <i>plan 5-letni (1971–1976), plenum, Komitet Centralny, Biuro Polityczne, „propaganda sukcesu”, sklepy komercyjne,</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>na podstawie podręcznika przedstawia karierę polityczną Edwarda Gierka;</li> <li>zna i wyjaśnia pojęcia: <i>nowelizacja konstytucji, dobrobyt na kredyt, „druga Polska”, Pewex;</i></li> <li>omawia najważniejsze wydarzenia i</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>omawia okoliczności objęcia władzy przez Edwarda Gierka;</li> <li>omawia zmiany wprowadzone w <i>Konstytucji PRL</i> w 1976 r.;</li> <li>wskazują rzeczywiste cele reformy administracyjnej z 1975 r.;</li> <li>omawia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wyjaśnia genezę przejęcia władzy w PRL przez Edwarda Gierka;</li> <li>ocenia otwarcie PRL na Zachód dokonane w czasach rządów Edwarda Gierka;</li> <li>ocenia trzy kluczowe reformy Edwarda Gierka;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>ocenia postawę pośła Stanisława Stompy w 1976 r. (rozważa, czy jego postępowanie jest przykładem obywatelskiego nieposłuszeństwa);</li> <li>przygotowuje i moderuje klasową debatę na temat:</li> </ul>

	<p><i>maluch</i> (samochód), <i>czyn partyjny</i>;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• na podstawie mapy z podręcznikawy mienia najważniejsze inwestycje gospodarcze w Polsce epoki Edwarda Gierka;</li> <li>• wie, na czym polegała reorganizacja administracji przeprowadzona w Polsce w 1975 r.;</li> <li>• na podstawie mapy z podręcznikawy mienia nazwy województw istniejących od 1975 r.;</li> <li>• wie, że w 1976 r. dokonano zmian w <i>Konstytucji PRL</i></li> </ul>	<p>zmiany, które zaszły w Polsce w czasach rządów Gierka w dziedzinach: gospodarki, kultury, sportu</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wskazuje elementy polityki ekipy Gierka, które miały zapewnić rządzącym poparcie społeczne;</li> <li>• wymienia zmiany wprowadzone w <i>Konstytucji PRL</i> w 1976 r. i wskazuje skutki ich wprowadzenia (protesty społeczne);</li> <li>• wie, kim był Leonid Breżniew</li> </ul>	<p>koncepcję budowy „drugiej Polski” i sposoby wdrażania tego projektu w życie;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wyjaśnia i skutki „propagandy sukcesu” w epoce Gierka;</li> <li>• omawia elementy polityki ekipy Gierka, które miały zapewnić rządzącym poparcie społeczne;</li> <li>• przedstawia zmiany wprowadzone w <i>Konstytucji PRL</i> w 1976 r. i wyjaśnia przyczyny protestów społecznych związanych z wprowadzeniem tych zmian;</li> <li>• wie, kim były / są wymienione postacie, oraz omawia ich polityczną rolę: Piotr Jaroszewicz, Richard Nixon, Jimmy Carter;</li> <li>• zna i wyjaśnia pojęcie „półkownik”</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ocenia skutki nowelizacji <i>Konstytucji PRL</i> w 1976 r. dla PZPR i polskiego społeczeństwa;</li> <li>• ocenia elementy polityki ekipy Gierka, które miały zapewnić rządzącym poparcie społeczne</li> </ul>	<p>Edward Gierek – funkcjonariusz systemu komunistycznego o czy nowator, który otworzył Polskę na Zachód?</p>
<p><b>9. Kryzys gospodarczy i społeczny w Polsce w drugiej połowie lat 70. XX w.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wymienia wydarzenia, które doprowadziły do protestów robotniczych w 1976 r.;</li> <li>• podaje przyczyny protestów</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• omawia sytuację gospodarczą Polski w drugiej połowie lat 70. XX w.;</li> <li>• omawia przyczyny kryzysu gospodarczego</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• przypomina znaczenie pojęcia <i>gospodarka niedoboru</i> odnosi je do Polski w drugiej połowie lat 70. XX w.;</li> <li>• porównuje reakcję władz (w</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• charakteryzuje standard życia społeczeństwa polskiego w warunkach gospodarki niedoboru, posługuje się przykładami;</li> <li>• ocenia skutki</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• na podstawie zebranych informacji przygotowuje prezentację na temat: Czy uczestnicy wystąpienia społecznych z 1976 r.</li> </ul>

	<p>robotniczych w 1976 r.;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zna i wyjaśnia pojęcia: <i>Czerwiec 1976</i>, „ścieżka zdrowia”, <i>ZOMO</i>, <i>reglamentacja towarów</i>, <i>kartki żywnościowe</i></li> </ul>	<p>w PRL w latach 70. XX w.;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• omawia przebieg wystąpień społecznych w 1976 r.;</li> <li>• zna i wyjaśnia pojęcia: <i>pułapka zadłużenia</i>, „<i>manewr gospodarczy</i>”</li> </ul>	<p>tym zastosowane represje) na wystąpienia społeczne w 1970 i 1976 r.</p>	<p>wystąpień społecznych z 1976 r.</p>	<p>doczekali się zadośćuczynienia za krzywdy i represje, które ich dotknęły?;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• odnajduje relacje osób pamiętających Czerwiec 1976 i prezentuje je w klasie;</li> <li>• przygotowuje pytania do ankiety, która mogłaby posłużyć do zbadania, jak Polacy pamiętają dzisiejszą epokę Gierka</li> </ul>
<p><b>10. Opozycja demokratyczna w Polsce 1976–1980</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wymienia formy pomocy dla represjonowanych uczestników protestów robotniczych z 1976 r. i ich rodzin;</li> <li>• podaje nazwy organizacji opozycji demokratycznej w Polsce działające w latach 70. XX w.;</li> <li>• zna i wyjaśnia pojęcia oraz rozwija skróty: <i>opozycja</i>, <i>opozycja demokratyczna</i>, <i>Komitet obrony Robotników / Komitet Samoobrony Społecznej KOR</i>, <i>Studenckie Komitety Solidarności (SKS)</i>, <i>Wolne Związki Zawodowe (WZZ)</i>, <i>Ruch</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• omawia formy pomocy dla represjonowanych uczestników protestów robotniczych z 1976 r. i ich rodzin prowadzone przez KOR;</li> <li>• omawia główne organizacje opozycji demokratycznej działające w Polsce w latach 70. XX w.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wyjaśnia znaczenie utworzenia KOR;</li> <li>• omawia główne formy działania opozycji demokratycznej w Polsce w latach 70. XX w.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• charakteryzuje rolę Kościoła katolickiego jako instytucji wspierającej działanie opozycji demokratycznej;</li> <li>• wyjaśnia, dlaczego opozycja demokratyczna prowadziła działalność w różnych sferach życia społecznego</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• przygotowuje prezentację o wybranym członku KOR;</li> <li>• przygotowuje prezentację na temat wybranej organizacji opozycyjnej działającej w Polsce w latach 70. XX w.;</li> <li>• zbiera informacje i przygotowuje krótką prezentację o działaniu opozycji demokratycznej w latach 70. XX w. swojej miejscowości / swoim regionie</li> </ul>



	<i>Obrony Praw Człowieka i Obywatela (ROPCiO), Konfederacja Polski Niepodległej (KPN), Towarzystwo Kursów Naukowych (TKN), drugi obieg, latający uniwersytet, tajny współpracownik</i>				
<b>II. ŚWIAT I POLSKA W LATACH 1980–1991</b>					
<b>11. Powstanie Solidarności</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wymienia najważniejsze problemy gospodarcze Polski na przełomie lat 70. i 80. XX w.;</li> <li>• wymienia przykładowe postulaty strajkujących robotników z sierpnia 1980 r.;</li> <li>• wie, kim były / są wymienione postacie, oraz przedstawia ich polityczną rolę: Lech Wałęsa, Tadeusz Mazowiecki</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• przedstawia postulaty strajkujących robotników z lipca i sierpnia 1980 r.;</li> <li>• dzieli je na polityczne i ekonomiczne;</li> <li>• wymienia postanowienia porozumień sierpniowych;</li> <li>• zna i wyjaśnia pojęcia: <i>Międzyzakładowy Komitet Strajkowy, porozumienia sierpniowe</i>;</li> <li>• wie, kim były wymienione postacie, oraz przedstawia ich historyczną rolę: Anna Walentynowicz, Bronisław Geremek, Mieczysław Jagielski</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• charakteryzuje sytuację gospodarczą w Polsce w 1980 r.;</li> <li>• wyjaśnia rolę Międzyzakładowych Komitetów Strajkowych w rozmowach strajkujących robotników z władzami;</li> <li>• przedstawia konsekwencje zawarcia porozumień sierpniowych;</li> <li>• zna i wyjaśnia pojęcia: „przerwy w pracy”, <i>karnawał „Solidarności”</i>;</li> <li>• wie, kim są wymienione postacie, oraz przedstawia ich polityczną rolę: Bogdan Borusewicz, Andrzej Gwiazda, Bogdan Lis</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ocenia, które z postulatów robotniczych z sierpnia 1980 r. były możliwe do spełnienia;</li> <li>• wyjaśnia, na czym polegała różnica między strajkami z sierpnia 1980 r. a wcześniejszymi wystąpieniami robotników;</li> <li>• przedstawia reakcję władz PZPR na porozumienia sierpniowe;</li> <li>• przedstawia znaczenie <i>Postania I Krajowego Zjazdu Delegatów NSZZ „Solidarności” do ludzi pracy Europy Wschodniej</i>;</li> <li>• zna i wyjaśnia pojęcie <i>Niezależne Zrzeszenie Studentów</i>;</li> <li>• wie, kim były</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ocenia, które z postulatów robotniczych z sierpnia 1980 r. były najbardziej niewygodne dla władzy i uzasadnia swoje stanowisko;</li> <li>• zbiera informacje o działalności NSZZ „Solidarności” lub NSZZ „Solidarności” RI, lub NZS w swoim regionie;</li> <li>• przedstawia reakcję władz państw bloku wschodniego na <i>Postanie I Krajowego Zjazdu Delegatów NSZZ „Solidarności” do ludzi pracy Europy Wschodniej</i>;</li> <li>• wie, kim były wymienione postacie, oraz przedstawia ich</li> </ul>

				wymienione postacie, oraz przedstawia ich historyczną rolę: Jan Olszewski, Lech Kaczyński	historyczną rolę: Władysław Siła-Nowicki, Marian Jurczyk
<b>12. Stan wojenny w Polsce i jego następstwa</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wymienia przyczyny wprowadzenia stanu wojennego;</li> <li>• wymienia przykładowe ograniczenia nałożone na obywateli w czasie stanu wojennego;</li> <li>• wymienia przykładowe represje władz wobec społeczeństwa po wprowadzeniu stanu wojennego;</li> <li>• zna i wyjaśnia pojęcia: <i>Wojskowa Rada Ocalenia Narodowego, internowanie, godzina milicyjna</i>,</li> <li>• wie, kim był gen. Wojciech Jaruzelski, i przedstawia jego historyczną rolę</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• charakteryzuje ograniczenia nałożone na obywateli w czasie stanu wojennego;</li> <li>• przedstawia represje władz wobec społeczeństwa po wprowadzeniu stanu wojennego;</li> <li>• wymienia przykładowe formy oporu społeczeństwa po wprowadzeniu stanu wojennego;</li> <li>• wyjaśnia, jaką rolę odgrywała militaryzacja niektórych zakładów pracy i środków masowego przekazu;</li> <li>• zna i wyjaśnia pojęcia: <i>Patriotyczny Ruch Odrodzenia Narodowego, Tymczasowa Komisja Koordynacyjna, pacyfikacja kopalni „Wujek”</i>;</li> <li>• wie, kim były wymienione postacie, oraz przedstawia ich historyczną rolę: gen. Czesław Kiszczak, Jan</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• przedstawia stosunek PZPR do „Solidarności”;</li> <li>• charakteryzuje formy oporu społeczeństwa po wprowadzeniu stanu wojennego;</li> <li>• przedstawia rolę i działania Kościoła po wprowadzeniu stanu wojennego;</li> <li>• przedstawia reakcję państw zachodnich na wprowadzenie stanu wojennego w Polsce;</li> <li>• zna i wyjaśnia pojęcia: <i>provokacja bydgoska, „Solidarność Walcząca”</i>;</li> <li>• wie, kim były / są wymienione postacie, oraz przedstawia ich polityczną rolę: płk Ryszard Kukliński, Józef kard. Glemp, Władysław Frasyniuk, Kornel Morawiecki</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ocenia legalność i zasadność wprowadzenia stanu wojennego;</li> <li>• ocenia znaczenie powstania nielegalnych organizacji, w tym struktur „Solidarności” dla umacniania oporu społeczeństwa;</li> <li>• przedstawia reakcję ZSRS na wprowadzenie stanu wojennego w Polsce;</li> <li>• przedstawia pomoc społeczeństw zachodnich i środowisk emigracyjnych dla Polaków w czasie stanu wojennego</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ocenia, czy władze PRL, wprowadzając stan wojenny, osiągnęły zamierzone cele i przywróciły pełną kontrolę nad społeczeństwem ;</li> <li>• zbiera informacje, jak wyglądały realia stanu wojennego w jego regionie</li> </ul>

		Dobraczyński, Jerzy Popiełuszko			
<b>13. Kryzys w ZSRS i państwach bloku wschodniego</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• charakteryzuje kryzys gospodarczy w ZSRS i krajach bloku wschodniego;</li> <li>• charakteryzuje kryzys społeczny w ZSRS;</li> <li>• zna i wyjaśnia pojęcia: <i>bumelant, amnestia, indoktrynacja</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wyjaśnia przyczyny kryzysu gospodarczego w ZSRS i krajach bloku wschodniego;</li> <li>• charakteryzuje kryzys społeczny w krajach bloku wschodniego;</li> <li>• charakteryzuje relacje między ZSRS a Stanami Zjednoczonymi;</li> <li>• zna i wyjaśnia pojęcia: „<i>imperium zła</i>”, „<i>gwiazdne wojny</i>”</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wyjaśnia przyczyny wyścigu zbrojeń na początku lat 80. XX w.;</li> <li>• wymienia przykładowe organizacje opozycyjne w krajach bloku wschodniego;</li> <li>• przedstawia postawy społeczeństw państw komunistycznych wobec władzy;</li> <li>• zna i wyjaśnia pojęcia: <i>dysydent, azył polityczny, Karta 77, Konfederacja Polski Niepodległej</i>;</li> <li>• wie, kim były wymienione postacie, oraz przedstawia ich historyczną rolę: Aleksander Sołżenicyn, Andriej Sacharow</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• charakteryzuje politykę władz ZSRS wobec ludzi, którzy się z nimi nie zgadzali;</li> <li>• przedstawia zasięg wpływów organizacji opozycyjnych w społeczeństwach państw komunistycznych i wyjaśnia jego przyczyny;</li> <li>• wie, kim były wymienione postacie, oraz przedstawia ich historyczną rolę: Jurij Andropow, Konstantin Czernienko</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zbiera informacje o kontaktach polskich organizacji opozycyjnych z organizacjami opozycyjnymi w krajach bloku wschodniego;</li> <li>• porównuje wpływy organizacji opozycyjnych na społeczeństwa w Polsce i innych krajach bloku wschodniego</li> </ul>
<b>14. Pierestrojka w ZSRS i jej konsekwencje w krajach bloku wschodniego</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wymienia reformy wewnętrzne przeprowadzone w ZSRS przez Michaiła Gorbaczowa;</li> <li>• przedstawia relacje między ZSRS a Stanami Zjednoczonymi za rządów Michaiła Gorbaczowa;</li> <li>• zna i wyjaśnia pojęcia: <i>pierestrojka, głasnost'</i>;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wyjaśnia, na czym polegały reformy wewnętrzne wprowadzane przez Michaiła Gorbaczowa;</li> <li>• przedstawia konsekwencje katastrofy elektrowni atomowej w Czarnobylu;</li> <li>• zna i wyjaśnia pojęcie <i>uwłaszczenie nomenklatury</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• przedstawia wpływ reform w ZSRS na sytuację w krajach bloku wschodniego;</li> <li>• charakteryzuje politykę zagraniczną Michaiła Gorbaczowa;</li> <li>• wyjaśnia przyczyny zmian relacji między ZSRS a Stanami Zjednoczonymi za rządów Michaiła Gorbaczowa;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ocenia efekty reform wewnętrznych wprowadzonych przez Michaiła Gorbaczowa;</li> <li>• wyjaśnia wpływ rządów Michaiła Gorbaczowa na pozycję ZSRS w świecie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ocenia, czy Michaił Gorbaczow zrealizował cele swojej polityki i uzasadnia swoje stanowisko;</li> <li>• ocenia relacje między państwami bloku wschodniego a ZSRS za rządów Michaiła Gorbaczowa i porównuje je z relacjami za rządów Leonida</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wie, kim były wymienione postacie, oraz przedstawia ich historyczną rolę: Michaił Gorbaczow, Ronald Reagan, George Bush</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• wie, kim był Mieczysław Rakowski</li> </ul>		Breżniewa
<b>15. Przetłomczy rok 1989</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wymienia problemy gospodarcze Polski w II poł. lat 80. XX w.;</li> <li>• wymienia przykładowe postanowienia Okrągłego Stołu;</li> <li>• zna i wyjaśnia pojęcia: <i>Okrągły Stół, pluralizm, wybory kontraktowe</i>;</li> <li>• wie, kim były /są wymienione postacie, oraz przedstawia ich polityczną rolę: Lech Wałęsa, gen. Wojciech Jaruzelski</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• przedstawia problemy gospodarcze Polski w II poł. lat 80. XX w.;</li> <li>• wymienia działania podejmowane przez władze, aby przezwyciężyć trudności gospodarcze;</li> <li>• wymienia postanowienia Okrągłego Stołu;</li> <li>• zna i wyjaśnia pojęcia: <i>Ogólnopolskie Porozumienie Związków Zawodowych, Komitet Obywatelski</i>;</li> <li>• wie, kim był Alfred Miodowicz</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• charakteryzuje próby przezwyciężenia trudności gospodarczych podejmowane przez władze;</li> <li>• przedstawia genezę Okrągłego Stołu;</li> <li>• przedstawia realizację postanowień Okrągłego Stołu;</li> <li>• zna i wyjaśnia pojęcia: <i>gruba kreska, desygnacja, Obywatelski Klub Parlamentarny</i></li> <li>• wie, kim był Tadeusz Mazowiecki</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• przedstawia reakcje społeczeństwa na postanowienia Okrągłego Stołu;</li> <li>• ocenia zakres zmian ustrojowych przeprowadzonych na mocy postanowień Okrągłego Stołu;</li> <li>• wyjaśnia, co spowodowało, że obóz solidarnościowy zdecydował się na utworzenie rządu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wyjaśnia, dlaczego określenie <i>gruba kreska</i> jest różnie rozumiane;</li> <li>• wyjaśnia, dlaczego niektóre organizacje opozycyjne krytycznie odnosiły się do ustaleń Okrągłego Stołu i ich realizacji;</li> <li>• zbiera informacje na temat wyborów 4 czerwca w jego regionie</li> </ul>
<b>16. Jesień Narodów w Europie Środkowo-Wschodniej i rozpad ZSRS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wymienia etapy przejmowania władzy przez opozycję w Czechosłowacji, na Węgrzech i w Bułgarii;</li> <li>• wymienia etapy procesu jednoczenia Niemiec;</li> <li>• zna i wyjaśnia pojęcia: <i>Karta 77, aksamitna rewolucja, Fidesz, Trójkątny Stół, Okrągły Stół</i>;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• przedstawia proces przejmowania władzy przez opozycję w Czechosłowacji, na Węgrzech i w Bułgarii;</li> <li>• wymienia przyczyny rozpadu ZSRS i Jugosławii;</li> <li>• wymienia etapy procesu rozpadu ZSRS i Jugosławii;</li> <li>• zna i wyjaśnia pojęcia: <i>pućz, czystki etniczne</i>,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wyjaśnia przyczyny wzrostu pozycji opozycji w krajach bloku wschodniego;</li> <li>• przedstawia proces obalenia Nicolae Ceaușescu w Rumunii;</li> <li>• wyjaśnia trudności związane z procesem jednoczenia Niemiec;</li> <li>• przedstawia proces rozpadu ZSRS i</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• omawia genezę powstania Wspólnoty Niepodległych Państw;</li> <li>• porównuje procesy przemian ustrojowych w krajach bloku wschodniego, wskazując podobieństwa i różnice między procesami zachodzącymi w poszczególnych państwach;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wyjaśnia, dlaczego upadek muru berlińskiego stał się symbolem upadku komunizmu w Europie Środkowo-Wschodniej;</li> <li>• ocenia, które czynniki odegrały największą rolę w procesie rozpadu ZSRS i Jugosławii oraz jak to wpłynęło na przebieg tych</li> </ul>

Zespół Szkół Górniczo-Energetycznych im. S. Staszica w Koninie  
rok szkolny 2024/25

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wie, kim były wymienione postacie, oraz przedstawia ich historyczną rolę: Václav Havel, Erich Honecker, Helmut Kohl</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wie, kim były wymienione postacie, oraz przedstawia ich historyczną rolę: Borys Jelcyn, Giennadij Janajew</li> </ul>	<p>Jugosławii;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zna i wyjaśnia pojęcie <i>Wspólnota Niepodległych Państw</i></li> <li>• wie, kim był Nicolae Ceaușescu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• porównuje przyczyny rozpadu ZSRS i Jugosławii;</li> <li>• wyjaśnia, dlaczego procesy przemian ustrojowych w krajach bloku wschodniego zostały określone jako Jesień Narodów</li> </ul>	procesów
<p><b>17. Transformacja gospodarczo-ustrojowa 1989–1990</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wymienia problemy gospodarcze Polski na początku lat 90. XX w.;</li> <li>• przedstawia założenia planu Balcerowicza;</li> <li>• przedstawia wyniki wyborów prezydenckich w 1990 r.</li> <li>• zna i wyjaśnia pojęcie <i>plan Balcerowicza</i>;</li> <li>• wie, kim jest Leszek Balcerowicz</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wyjaśnia, które problemy wynikały z polityki gospodarczej władz komunistycznych;</li> <li>• omawia społeczne skutki realizacji planu Balcerowicza;</li> <li>• zna i wyjaśnia pojęcia: <i>transformacja, bezrobocie strukturalne, hiperinflacja, kuroniówka</i></li> <li>• wie, kim był Jacek Kuroń</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• charakteryzuje proces prywatyzacji i reprivatyzacji;</li> <li>• wyjaśnia problemy i konsekwencje procesu prywatyzacji i reprivatyzacji;</li> <li>• przedstawia przyczyny i przebieg wyborów prezydenckich w 1990 r.;</li> <li>• zna i wyjaśnia pojęcia: <i>prywatyzacja, reprivatyzacja</i>;</li> <li>• wie, kim były / są wymienione postacie, oraz przedstawia ich polityczną rolę: Jarosław Kaczyński, Stanisław Tymiński</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• charakteryzuje proces dekomunizacji, odwołując się do przykładów ze swojego regionu;</li> <li>• przedstawia konsekwencje polityczne wyborów prezydenckich w 1990 r.;</li> <li>• zna i wyjaśnia pojęcie <i>dekomunizacja</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• przedstawia realizację planu Balcerowicza i jego skutki w swoim regionie</li> </ul>
<p><b>18. Ku społeczeństwu obywatelskiemu</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zna definicję społeczeństwa obywatelskiego;</li> <li>• wymienia formy aktywności społecznej;</li> <li>• wymienia sektory działania organizacji w społeczeństwie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• charakteryzuje czynniki, które wpływają na rozwój społeczeństwa obywatelskiego;</li> <li>• wymienia przykładowe organizacje pozarządowe i przedstawia ich działania;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wyjaśnia, dlaczego dla rozwoju społeczeństwa obywatelskiego ważne są kapitał społeczny i zaufanie społeczne;</li> <li>• wyjaśnia różnice między stowarzyszeniem</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• porównuje różne typy organizacji pozarządowych;</li> <li>• omawia działalność organizacji pozarządowych i ich rolę w kształtowaniu społeczeństwa obywatelskiego</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ocenia, czy społeczeństwo polskie jest społeczeństwem obywatelskim i uzasadnia swoje stanowisko;</li> <li>• daje przykłady obywatelskiego nieposłuszeństwa, biorąc pod uwagę klasycyzm</li> </ul>

	e obywatelskim; • zna pojęcia: <i>społeczeństwo obywatelskie, referendum, organizacje pozarządowe</i>	• wyjaśnia, dlaczego dla rozwoju społeczeństwa obywatelskiego największe znaczenie mają organizacje pozarządowe; • zna i wyjaśnia pojęcia: <i>społeczeństwo obywatelskie, organizacje pozarządowe, stowarzyszenie, fundacja, organizacje pożytku publicznego</i>	m a fundacją; • charakteryzuje organizacje pożytku publicznego; • zna i wyjaśnia pojęcia: <i>kapitał społeczny, zaufanie społeczne, obywatelskie nieposłuszeństwo, wolontariat</i>	na przykładach ze swojego regionu; • ocenia rolę wolontariatu w kształtowaniu się społeczeństwa obywatelskiego	jego definicję
<b>19. Sprawiedliwość jako moralny fundament ładu społecznego</b>	• zna definicje demokratycznego państwa prawa i sprawiedliwości społecznej; • wymienia różne możliwości rozumienia terminu <i>sprawiedliwość</i>	• wymienia różne typy sprawiedliwości; • wyjaśnia pojęcia: <i>demokratyczne państwo prawa, sprawiedliwość społeczna</i>	• wymienia różnice pomiędzy różnymi typami sprawiedliwości; • wyjaśnia różnice pomiędzy sprawiedliwością rozdzielczą a sprawiedliwością wyrównawczą; • zna i wyjaśnia pojęcia: <i>sprawiedliwość rozdzielcza, sprawiedliwość wyrównawcza</i>	• charakteryzuje rolę sprawiedliwości społecznej w funkcjonowaniu państwa i społeczeństwa; • uzasadnia, że państwo polskie jest demokratycznym państwem prawa	• daje przykłady z działań władz państwowych i samorządowych stosowania sprawiedliwości rozdzielczej i sprawiedliwości wyrównawczej
<b>III. ŚWIAT I POLSKA W LATACH 1991–2001</b>					
<b>20. Nowy ład światowy</b>	• wymienia działania Stanów Zjednoczonych zmierzające do utrzymania ładu na świecie w końcu XX w.; • przedstawia proces globalizacji w gospodarce; • zna i wyjaśnia pojęcia:	• wymienia koncepcje świata w końcu XX w. i ich autorów; • wyjaśnia, na czym polega proces globalizacji; • charakteryzuje politykę Stanów Zjednoczonych na Bliskim	• wskazuje różnice pomiędzy koncepcjami świata w końcu XX w.; • charakteryzuje proces globalizacji w różnych dziedzinach życia	• ocenia, czy można określić Stany Zjednoczone jako żandarma ładu na świecie w końcu XX w.; • wyjaśnia, w jaki sposób ZSRS usiłował utrzymać wpływy na świecie;	• ocenia, która z koncepcji świata w końcu XX w. okazała się najbliższa rzeczywistości i uzasadnia swoje stanowisko

	<p><i>Pustynna Burza, globalizacja;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wie, kim były wymienione postacie, oraz przedstawia ich historyczną rolę: George Bush, Saddam Husajn</li> </ul>	<p>Wschodzie;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zna i wyjaśnia pojęcia: <i>koniec historii, zderzenie cywilizacji, globalna wioska;</i></li> <li>• wie, kim były / są wymienione postacie, oraz przedstawia ich polityczną rolę: Francis Fukuyama, Samuel Huntington, Zbigniew Brzeziński</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• wie, kim był Michaił Gorbaczow</li> </ul>	
<p><b>21. Blaski i cienie zmian na świecie na przełomie tysiącleci</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wymienia najważniejsze konflikty zbrojne na przełomie XX i XXI w.;</li> <li>• wymienia różnice pomiędzy globalną Północą a globalnym Południem</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wymienia najważniejsze przyczyny konfliktów zbrojnych na przełomie XX i XXI w.;</li> <li>• przedstawia proces upadku apartheidu w RPA;</li> <li>• zna i wyjaśnia pojęcia: <i>apartheid, bantustany;</i></li> <li>• wie, kim były wymienione postacie, oraz przedstawia ich historyczną rolę: Nelson Mandela, Frederik de Klerk</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wyjaśnia przyczyny konfliktów zbrojnych na przełomie XX i XXI w.;</li> <li>• wyjaśnia przyczyny podziału świata na globalną Północ i globalne Południe;</li> <li>• wyjaśnia przyczyny konfliktu w Rwandzie;</li> <li>• zna i wyjaśnia pojęcie <i>konflikt Północ-Południe</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wyjaśnia przyczyny konfliktów religijnych na świecie na przełomie XX i XXI w.;</li> <li>• charakteryzuje sytuację w Afryce na przełomie XX i XXI w.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• przedstawia i ocenia rolę wojsk ONZ w czasie konfliktu w Rwandzie</li> </ul>
<p><b>22. Integracja europejska</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wymienia dokumenty tworzące Unię Europejską i ich najważniejsze postanowienia;</li> <li>• wymienia organy Unii Europejskiej;</li> <li>• wymienia państwa strefy euro;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wymienia kryteria przyjmowania nowych państw do Unii Europejskiej;</li> <li>• wymienia płaszczyzny współpracy między krajami Unii Europejskiej;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• przedstawia zakres współpracy pomiędzy państwami Unii Europejskiej;</li> <li>• wskazuje różnice pomiędzy poszczególnymi dokumentami tworzącymi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wyjaśnia, dlaczego strefa Schengen i strefa euro nie pokrywa się z krajami Unii Europejskiej;</li> <li>• wyjaśnia przyczyny rozszerzania zakresu współpracy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wyjaśnia znaczenie Jednolitego Aktu Europejskiego i traktatu z Maastricht;</li> <li>• wyjaśnia, dlaczego został zawarty traktat lizboński;</li> <li>• wyjaśnia,</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• pokazuje na mapie proces rozszerzania się Unii Europejskiej;</li> <li>• zna i wyjaśnia pojęcia: <i>Jednolity Akt Europejski, traktat z Maastricht, Unia Europejska, traktat nicejski, traktat lizboński, strefa euro</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wymienia państwa strefy Schengen;</li> <li>• zna i wyjaśnia pojęcia: <i>kryteria kopenhaskie, strefa Schengen</i></li> </ul>	<p>podstawy prawne Unii Europejskiej;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wyjaśnia znaczenie strefy Schengen i strefy euro;</li> <li>• przedstawia współpracę Unii Europejskiej z Norwegią i wyjaśnia jej stosunek do Unii Europejskiej</li> </ul>	<p>między państwami Unii Europejskiej;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• przedstawia współpracę Unii Europejskiej ze Szwajcarią i wyjaśnia stosunek Szwajcarii do Unii Europejskiej</li> </ul>	<p>dlatego Finlandia starała się o członkostwo w Unii Europejskiej dopiero w latach 90. XX w.</p>
<b>23. Polska droga do demokracji i 1991–2005</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wymienia najważniejsze partie w Polsce po 1990 r.;</li> <li>• wymienia zmiany ustrojowe, które wprowadziła Mała Konstytucja;</li> <li>• wymienia reformy rządu Jerzego Buzka;</li> <li>• zna i wyjaśnia pojęcia: <i>Sojusz Lewicy Demokratycznej, Unia Demokratyczna, Mała Konstytucja</i>;</li> <li>• wie, kim jest Jerzy Buzek</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wymienia ruchy polityczne w Polsce po 1990 r.;</li> <li>• wyjaśnia przyczyny zmian na polskiej scenie politycznej po 1990 r.;</li> <li>• wyjaśnia, jak chciano zapobiec rozdrobnieniu politycznemu w Polsce;</li> <li>• wymienia podstawy prawne, na których opierają się relacje między państwem polskim a kościołami i związkami wyznaniowymi;</li> <li>• zna i wyjaśnia pojęcia: <i>Bezpartyjny Blok Wspierania Reform, konkordat, próg wyborczy</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wyjaśnia przyczyny zmian rządów po 1990 r.;</li> <li>• przedstawia przebieg prac nad nową konstytucją;</li> <li>• charakteryzuje reformy rządu Jerzego Buzka;</li> <li>• przedstawia stosunki wyznaniowe w Polsce;</li> <li>• zna i wyjaśnia pojęcia: <i>recesja, lustracja</i>;</li> <li>• wie, kim były / są wymienione postacie, oraz przedstawia ich polityczną rolę: Jan K. Bielecki, Aleksander Kwaśniewski, Leszek Miller, Jan Olszewski, Antoni Macierewicz</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ocenia, czy reformy rządu Jerzego Buzka spełniły oczekiwania Polaków;</li> <li>• przedstawia proces podpisania i ratyfikowania konkordatu;</li> <li>• ocenia stabilność polskiej sceny politycznej i jej wpływ na funkcjonowanie państwa;</li> <li>• wie, kim jest Hanna Suchocka</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• przedstawia relacje między rządem a Prezydentem w Polsce w latach 1991–2005;</li> <li>• ocenia funkcjonowanie rządów w Polsce w latach 1991–2005, przywołując ich sukcesy i porażki</li> </ul>
<b>24. III Rzeczpospolita – konstytucyjne</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wymienia zasady ustrojowe zawarte w konstytucji</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wyjaśnia zasady ustrojowe zawarte w konstytucji</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• charakteryzuje uprawnienia władzy ustawodawczej i wykonawczej</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wyjaśnia wzajemne zależności między organami</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wskazuje różnice w procesie legislacyjnym w zależności od</li> </ul>



<p><b>zasady ustrojowe</b></p>	<p>polskiej;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia prawa i obowiązki obywatela zawarte w konstytucji;</li> <li>wymienia organy władzy ustawodawczej i ich dwie kompetencje;</li> <li>wymienia organy władzy wykonawczej i ich dwie kompetencje;</li> <li>zna i wyjaśnia pojęcia: <i>zasada suwerenności narodu, zasada trójpodziału władzy</i></li> </ul>	<p>polskiej;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wyjaśnia, na czym polegają prawa i obowiązki obywatela zawarte w konstytucji;</li> <li>wymienia przykładowe kompetencje organów władzy ustawodawczej;</li> <li>wymienia podstawowe kompetencje organów władzy wykonawczej;</li> <li>wymienia przykładowe zasady sądownictwa w Polsce;</li> <li>zna i wyjaśnia pojęcia: <i>zasada demokratycznego państwa prawa, zasada pluralizmu politycznego, zasada niezawisłości sędziów</i></li> </ul>	<p>w Polsce z zastosowaniem podziału tych uprawnień;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia etapy procesu legislacyjnego;</li> <li>przedstawia strukturę sądownictwa w Polsce;</li> <li>wymienia zasady sądownictwa w Polsce;</li> <li>wymienia przykładowe uprawnienia Trybunału Konstytucyjnego i Trybunału Stanu;</li> <li>zna i wyjaśnia pojęcia: <i>preambuła, proces legislacyjny, Trybunał Konstytucyjny, Trybunał Stanu</i></li> </ul>	<p>władzy wykonawczej i ustawodawczej oraz podaje przykłady ich zastosowania;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wyjaśnia zasady sądownictwa w Polsce;</li> <li>charakteryzuje pozycję Trybunału Konstytucyjnego i Trybunału Stanu w polskim systemie ustrojowym;</li> <li>zna i wyjaśnia pojęcie <i>konstruktywne wotum nieufności</i></li> </ul>	<p>typu ustawy (np. ustawa zwykła i ustawa budżetowa);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>ocenia skuteczność funkcjonowania Trybunału Stanu</li> </ul>
<p><b>25. Rzeczpospolita samorządna</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia organy władzy samorządu gminnego i sposób ich powoływania;</li> <li>przedstawia przykładowe kompetencje organów samorządu gminnego;</li> <li>zna i wyjaśnia pojęcia: <i>samorząd terytorialny, domniemanie kompetencji, zadania własne, zadania zlecone, gmina, burmistrz, wójt</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia organy władzy samorządu powiatowego i sposób ich powoływania;</li> <li>przedstawia przykładowe kompetencje organów samorządu powiatowego;</li> <li>zna i wyjaśnia pojęcia: <i>powiat, starosta</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia organy władzy samorządu wojewódzkiego i sposób ich powoływania;</li> <li>przedstawia przykładowe kompetencje organów samorządu wojewódzkiego;</li> <li>wymienia źródła finansowania jednostek samorządu terytorialnego;</li> <li>zna i wyjaśnia pojęcia: <i>subwencja, dotacja,</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wyjaśnia podstawy prawne i zasady funkcjonowania samorządu terytorialnego;</li> <li>wyjaśnia, na jakie zadania jednostki samorządu terytorialnego mogą mieć różne źródła finansowania;</li> <li>zna i wyjaśnia pojęcia: <i>decentralizacja, zasada pomocniczości</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>charakteryzuje proces odwoławczy od decyzji jednostek samorządu terytorialnego;</li> <li>przedstawia działania podejmowane przez samorząd swojej gminy, powiatu i województwa</li> </ul>

			<i>marszałek sejmiku wojewódzkiego, sejmik województwa</i>		
<b>26. System prawny współczesnej Polski</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia podmioty i zakres spraw, które obejmuje prawo cywilne;</li> <li>wymienia sprawy pomiędzy członkami rodziny, które są regulowane prawem rodzinnym;</li> <li>zna i wyjaśnia pojęcia: <i>norma prawna, osoba fizyczna, osoba prawna, zdolność prawna, zdolność do czynności prawnych</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wyjaśnia różnice pomiędzy prawem naturalnym a prawem stanowionym;</li> <li>charakteryzuje podmioty i zakres spraw, które obejmuje prawo cywilne;</li> <li>wymienia najważniejsze zapisy prawa karnego;</li> <li>zna i wyjaśnia pojęcia: <i>własność, służebność, hipoteka, wykroczenie, występki, zbrodnia, odpowiedzialność karna</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>rozumie podstawowe terminy związane z naukami prawnymi;</li> <li>przedstawia sprawy pomiędzy członkami rodziny, które są regulowane prawem rodzinnym;</li> <li>omawia najważniejsze zapisy prawa karnego;</li> <li>zna i wyjaśnia pojęcia: <i>przysposobienie, obowiązek alimentacyjny</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>charakteryzuje relacje między organami władzy albo organami władzy a obywatelami, które reguluje prawo administracyjne;</li> <li>wyjaśnia różnicę między wykroczeniem, występkiem i zbrodnią;</li> <li>zna i wyjaśnia pojęcia: <i>odwołanie, wniosek o ponowne rozpatrzenie sprawy</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wyjaśnia różnicę między prawem materialnym a procesowym;</li> <li>analizuje przykładowe pisma z zakresu prawa cywilnego, karnego i administracyjnego (np. pozew, zawiadomienie o popełnieniu przestępstwa, decyzję administracyjną)</li> </ul>
<b>27. Prawa człowieka oraz ich ochrona w Polsce i na świecie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>definiuje prawa człowieka, wymieniając ich cechy;</li> <li>wymienia przykładowe prawa człowieka, przyporządkowując je do odpowiednich generacji;</li> <li>wymienia polskie dokumenty, w których zawarte są prawa człowieka;</li> <li>wymienia polskie instytucje zajmujące się ochroną praw człowieka</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>omawia cechy praw człowieka;</li> <li>charakteryzuje trzy generacje praw człowieka;</li> <li>wymienia dokumenty chroniące prawa człowieka w Europie;</li> <li>wymienia europejskie instytucje zajmujące się ochroną praw człowieka i wyjaśnia, w jaki sposób je chronią;</li> <li>zna i wyjaśnia pojęcia: <i>Europejska konwencja o ochronie praw człowieka i</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>przedstawia proces kształtowania się praw człowieka po II wojnie światowej;</li> <li>wymienia dokumenty chroniące prawa człowieka na świecie;</li> <li>wymienia organy ONZ, zajmujące się ochroną praw człowieka i wyjaśnia, w jaki sposób je chronią;</li> <li>zna i wyjaśnia pojęcia: <i>Powszechna Deklaracja Praw Człowieka, Rada</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>przedstawia proces kształtowania się praw człowieka do II wojny światowej;</li> <li>porównuje zawartość i rolę dokumentów chroniących prawa człowieka;</li> <li>przedstawia proces postępowania obywatela polskiego, który oskarża instytucje państwowe o złamanie praw człowieka (rozpatruje wszystkie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wyjaśnia, które prawa człowieka są negatywne, a które pozytywne;</li> <li>wyjaśnia, w przypadku których praw człowieka obywatel może dochodzić swych praw;</li> <li>ocenia skuteczność decyzji lub wyroków różnych instytucji chroniących prawa człowieka</li> </ul>

	<p>i wyjaśnia, w jaki sposób je chronią;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zna i wyjaśnia pojęcia: <i>prawa człowieka, trzy generacje praw człowieka, Rzecznik Praw Obywatelskich</i></li> </ul>	<p><i>podstawowych wolności, Europejski Trybunał Praw Człowieka</i></p>	<p><i>Praw Człowieka, Wysoki Komisarz Narodów Zjednoczonych ds. Praw Człowieka, Międzynarodowy Trybunał Karny;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wie, kim była Eleanor Roosevelt</li> </ul>	<p>możliwości odwoławcze);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wyjaśnia, które prawa człowieka i w jakich okolicznościach mogą być ograniczone</li> </ul>	
<p><b>28. Rozliczenie dziedzictwa PRL po 1989 r.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wymienia sposoby upamiętnienia żołnierzy podziemia niepodległościowego i osób represjonowanych w okresie PRL-u;</li> <li>• zna i wyjaśnia pojęcie <i>rehabilitacja</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• przedstawia działania podejmowane przez polskie władze w celu rozliczenia postępowania władz PRL-u;</li> <li>• wyjaśnia, dlaczego było trudno uzyskać wyroki skazujące w procesach autorów stanu wojennego i w sprawie użycia broni w kopalni „Wujek”</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• omawia różne formy działalności Instytutu Pamięci Narodowej;</li> <li>• zna i wyjaśnia pojęcia: <i>Instytut Pamięci Narodowej, Rzecznik Interesu Publicznego, status osoby pokrzywdzonej</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wyjaśnia problemy związane z przeprowadzeniem procesu lustracji;</li> <li>• zna i wyjaśnia pojęcie <i>kłamstwo lustracyjne</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• porównuje proces rozliczenia władz komunistycznych w Polsce z podobnymi procesami w innych byłych państwach komunistycznych;</li> <li>• ocenia, czy można było proces dekomunizacji przeprowadzić lepiej i uzasadnia swoje stanowisko</li> </ul>
<p><b>29. Polska droga do NATO i Unii Europejskiej</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wymienia etapy przystąpienia Polski do NATO i Unii Europejskiej;</li> <li>• podaje przykładowe przyczyny, dlaczego Polsce zależało na członkostwie w NATO i Unii Europejskiej;</li> <li>• zna i wyjaśnia pojęcie <i>traktat akcesyjny</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• omawia etapy przystąpienia Polski do NATO i Unii Europejskiej;</li> <li>• wyjaśnia, dlaczego Polsce zależało na członkostwie w NATO i Unii Europejskiej;</li> <li>• zna i wyjaśnia pojęcie <i>Partnerstwo dla Pokoju</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• przedstawia współpracę Polski z innymi krajami regionu w celu wstąpienia do NATO i Unii Europejskiej;</li> <li>• charakteryzuje relacje polsko-niemieckie w latach 90. XX w.;</li> <li>• zna i wyjaśnia pojęcia: <i>Trójkąt Weimarski, Trójkąt Wyszehradzki / Grupa Wyszehradzka</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• charakteryzuje stosunki polsko-rosyjskiej w latach 90. XX w.;</li> <li>• przedstawia aktywność Polski w rejonie Europy Środkowej w latach 90. XX w.;</li> <li>• wyjaśnia, jakie czynniki wpływały na relacje Polski z innymi państwami</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• przedstawia działania Polaków w ramach Partnerstwa dla Pokoju;</li> <li>• porównuje argumenty euroentuzjastów i eurosceptyków w czasie starania się Polski o członkostwo w Unii Europejskiej</li> </ul>
<p><b>IV. ŚWIAT I POLSKA W PIERWSZYCH DWÓCH DEKADACH XXI W.</b></p>					

<p><b>30. Świat na początku XXI w.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia czynniki, które wpływają na pozycję Chin na początku XXI w.;</li> <li>wymienia przykładowe skutki globalizacji</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>przedstawia pozycję Chin na początku XXI w.;</li> <li>przedstawia skutki globalizacji;</li> <li>wymienia sposoby radzenia sobie z pandemią COVID-19;</li> <li>zna i wyjaśnia pojęcia: <i>COVID-19, SARS-CoV-2, pandemia</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>charakteryzuje sytuację w Korei Północnej na początku XXI w.;</li> <li>przedstawia skutki Arabskiej Wiosny;</li> <li>przedstawia sposoby radzenia sobie z pandemią COVID-19;</li> <li>zna i wyjaśnia pojęcie <i>Arabska Wiosna</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>przedstawia skutki kryzysu finansowego z początku XXI w.;</li> <li>wyjaśnia przyczyny Arabskiej Wiosny</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>ocenia skutki pandemii COVID-19 dla życia społecznego;</li> <li>ocenia wpływ Arabskiej Wiosny na stabilizację w rejonie Bliskiego Wschodu</li> </ul>
<p><b>31. Wojna z terroryzmem w XXI w.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia różne nurty terroryzmu w XXI w.</li> <li>wymienia przykładowe zamachy terrorystyczne w XXI w. i ich konsekwencje;</li> <li>zna i wyjaśnia pojęcia: <i>terroryzm, World Trade Center</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>charakteryzuje różne nurty terroryzmu w XXI w.</li> <li>omawia interwencję wojsk koalicji w Afganistanie;</li> <li>zna i wyjaśnia pojęcia: <i>Al-Kaida, talibowie,</i></li> <li>wie, kim były / są wymienione postacie, oraz przedstawia ich polityczną rolę: Osama bin Laden, George W. Bush</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>omawia interwencję wojsk koalicji w Iraku;</li> <li>charakteryzuje działalność Państwa Islamskiego;</li> <li>przedstawia znaczenie Stanów Zjednoczonych w wojnie z terroryzmem;</li> <li>zna i wyjaśnia pojęcia: <i>szariat, Państwo Islamskie</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>przedstawia udział Polaków w walkach w Afganistanie i Iraku;</li> <li>wyjaśnia związek między zamachami terrorystycznym i w Europie a wojną z terroryzmem na Bliskim Wschodzie;</li> <li>wymienia skutki wojny z terroryzmem dla państw muzułmańskich, Stanów Zjednoczonych i Europy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>ocenia skuteczność interwencji wojsk koalicji w Afganistanie i Iraku;</li> <li>przedstawia rolę i dążenia Kurdów w trakcie wojny z terroryzmem</li> </ul>
<p><b>32. Unia Europejska w XXI w.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia organy władzy Unii Europejskiej i ich przykładowe uprawnienia;</li> <li>wymienia przykładowe przyczyny i skutki kryzysu migracyjnego w Unii Europejskiej;</li> <li>wymienia przykładowe działania Unii Europejskiej wobec pandemii</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia dokumenty unijne zawarte na początku XXI w. i ich główne założenia;</li> <li>wyjaśnia przyczyny kryzysu migracyjnego w Unii Europejskiej;</li> <li>charakteryzuje politykę Unii Europejskiej wobec pandemii COVID-19;</li> <li>zna i wyjaśnia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>przedstawia koncepcje integracji Europy;</li> <li>przedstawia postawy państw Unii Europejskiej wobec kryzysu migracyjnego;</li> <li>wymienia przyczyny i skutki wystąpienia Wielkiej Brytanii z Unii Europejskiej;</li> <li>zna i wyjaśnia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>porównuje koncepcje integracji Europy;</li> <li>charakteryzuje przyczyny i skutki wystąpienia Wielkiej Brytanii z Unii Europejskiej;</li> <li>ocenia politykę Unii Europejskiej wobec pandemii COVID-19;</li> <li>wyjaśnia wpływ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>ocenia koncepcje integracji europejskiej pod kątem korzyści, które niosą one ze sobą dla poszczególnych grup państw członkowskich;</li> <li>przedstawia możliwości działania obywateli państw członkowskich w ramach Unii Europejskiej</li> </ul>

	<p>COVID-19;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zna i wyjaśnia pojęcia: <i>Przewodniczący Rady Europejskiej, Wysoki Przedstawiciel Unii ds. Zagranicznych i Polityki Bezpieczeństwa, lockdown</i></li> </ul>	<p>pojęcia: <i>Karta Praw Podstawowych Unii Europejskiej, traktat nicejski, traktat lizboński, tarcza antykryzysowa</i></p>	<p>pojęcia: <i>Stany Zjednoczone Europy, Europa Ojczyzn, Europa wielu prędkości</i></p>	<p>problemów, z którymi mierzy się Unia Europejska, na jej funkcjonowanie i pozycję w niej poszczególnych państw</p>	
<p><b>33. Rosja i jej ekspansja w XXI w.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wymienia przyczyny i skutki wojny w Czeczenii;</li> <li>• wymienia przyczyny i skutki konfliktu w Gruzji;</li> <li>• wymienia przyczyny wojny w Ukrainie;</li> <li>• zna i wyjaśnia pojęcie <i>Euromajdan</i>;</li> <li>• wie, kim są wymienione postacie, oraz przedstawia ich polityczną rolę: Władimir Putin, Wołodomyr Zełeński</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• omawia sytuację w Gruzji;</li> <li>• przedstawia przebieg wojny w Ukrainie;</li> <li>• wie, kim były / są wymienione postacie, oraz przedstawia ich historyczną rolę: Dżochar Dudajew, Achmat Kadyrow, Ramzan Kadyrow</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• przedstawia, w jaki sposób przywódcy Rosji dążą do wzmocnienia władzy;</li> <li>• przedstawia proces aneksji Krymu;</li> <li>• przedstawia stosunek państw środkowoeuropejskich do polityki rosyjskiej na Kaukazie i Ukrainie;</li> <li>• charakteryzuje różne formy prowadzenia wojny przez Rosję;</li> <li>• zna i wyjaśnia pojęcia; „<i>zielone ludziki</i>”, <i>wojna hybrydowa, szantaż gazowy</i>;</li> <li>• wie, kim był Borys Jelcyn</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• przedstawia możliwości działania opozycji w Rosji;</li> <li>• wyjaśnia wpływ różnych form prowadzenia wojny przez Rosję na sytuację w Europie;</li> <li>• wyjaśnia, od czego zależy polityka Rosji wobec Ukrainy;</li> <li>• przedstawia stosunek państw zachodnioeuropejskich i Stanów Zjednoczonych do polityki rosyjskiej na Kaukazie i Ukrainie;</li> <li>• zna i wyjaśnia pojęcie <i>kolonia karna</i>;</li> <li>• wie, kim jest Wiktor Janukowycz</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• przedstawia działalność „<i>Memoriału</i>” jako organizacji opozycyjnej w Rosji</li> </ul>
<p><b>34. Polska na początku XXI w.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wymienia przykładowe sukcesy i porażki poszczególnych rządów na początku XXI w.;</li> <li>• wymienia główne partie polityczne działające</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wymienia główne założenia poszczególnych rządów w polityce wewnętrznej i zagranicznej;</li> <li>• wymienia przyczyny zmian</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• charakteryzuje polską scenę polityczną na początku XXI w.;</li> <li>• wyjaśnia przyczyny zmian rządów na początku XXI w.;</li> <li>• zna i wyjaśnia pojęcia: <i>Liga</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ocenia, jak afery, do których dochodziło za poszczególnych rządów, wpływały na ich ocenę przez społeczeństwo;</li> <li>• ocenia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• przedstawia działania wybranego przez siebie rządu z początku XXI w. w polityce wewnętrznej i zagranicznej oraz ocenia je</li> </ul>

	<p>w Polsce na początku XXI w.;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zna i wyjaśnia pojęcia: <i>Platforma Obywatelska, Prawo i Sprawiedliwość, Zjednoczona Prawica</i></li> </ul>	<p> rządów na początku XXI w.;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zna i wyjaśnia pojęcia: <i>postkomunizm, kohabitacja polityczna, dług publiczny;</i></li> <li>• wie, kim są wymienione postacie, oraz przedstawia ich polityczną rolę: Kazimierz Marcinkiewicz, Bronisław Komorowski, Andrzej Duda</li> </ul>	<p><i>Polskich Rodzin, Samoobrona, katastrofa smoleńska;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wie, kim były / są wymienione postacie, oraz przedstawia ich polityczną rolę: Donald Tusk, Andrzej Lepper</li> </ul>	<p>realizację założeń poszczególnych rządów w polityce wewnętrznej i zagranicznej</p>	<p>pod kątem rozwoju wewnętrznego Polski i jej racji stanu</p>
<p><b>35. Polonia i Polacy na świecie</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• pokazuje na mapie skupiska Polaków i Polonii po II wojnie światowej;</li> <li>• wymienia przyczyny emigracji z Polski po II wojnie światowej</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wymienia przykładowe instytucje polskie działające na emigracji;</li> <li>• przedstawia znaczenie organizacji tworzonych przez Polaków na emigracji dla podtrzymywania polskości i rozwoju kultury polskiej;</li> <li>• zna i wyjaśnia pojęcia: <i>Institut Polski i Muzeum im. gen. Sikorskiego, Instytut Józefa Piłsudskiego, Maisons-Laffitte, Rozgłośnia Polska Radia Wolna Europa;</i></li> <li>• wie, kim były wymienione postacie, oraz przedstawia ich historyczną rolę: Jerzy Giedroyc, Jan Nowak Jeziorański</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wyjaśnia rolę, jaką odgrywały instytucje emigracyjne po II wojnie światowej;</li> <li>• przedstawia podstawy prawne i możliwości działania polskich władz emigracyjnych;</li> <li>• zna i wyjaśnia pojęcia: <i>depozytariusz, miesięcznik „Kultura”;</i></li> <li>• wie, kim były wymienione postacie, oraz przedstawia ich historyczną rolę: Edward Raczyński, August Zaleski, Ryszard Kaczorowski, Władysław Anders</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• charakteryzuje sytuację Polaków w ZSRS i byłych republikach radzieckich;</li> <li>• wyjaśnia, w jaki sposób rząd polski wspiera Polaków na terenie byłego ZSRS;</li> <li>• zna i wyjaśnia pojęcie <i>Karta Polaka;</i></li> <li>• wie, jest Andżelika Borys</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• przedstawia działania organizacij polonijnych funkcjonujących w różnych państwach (np. Kongres Polonii Amerykańskiej w Stanach Zjednoczonych czy Związek Polaków w Niemczech)</li> </ul>

<p><b>36. Zmiany kulturowe w świecie końca XX w. i początku XXI w.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia zalety i wady polityki wielokulturowości;</li> <li>wymienia główne płaszczyzny współczesnych sporów światopoglądowych;</li> <li>zna i wyjaśnia pojęcie <i>polityka wielokulturowości</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>przedstawia zalety i wady polityki wielokulturowości;</li> <li>przedstawia znaczenie dziedzictwa kulturalnego dla współczesnej kultury;</li> <li>zna i wyjaśnia pojęcia: <i>segregacja rasowa, dziedzictwo kulturowe</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wyjaśnia założenia polityki wielokulturowości;</li> <li>wyjaśnia, jakie znaczenie ma obecnie postawa tolerancji i w czym się ona przejawia;</li> <li>zna i wyjaśnia pojęcia: <i>poprawność polityczna, asymilacja, tolerancja, dyskryminacja</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>ocenia korzyści i zagrożenia płynące z polityki wielokulturowości;</li> <li>porównuje główne argumenty współczesnych sporów światopoglądowych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wyjaśnia, w jaki sposób zmiany kulturowe końca XX i początku XXI w. znajdują odzwierciedlenie w tekstach kultury z tego okresu</li> </ul>
<p><b>37. Społeczeństwo cyfrowe</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>zna definicję społeczeństwa cyfrowego / społeczeństwa informacyjnego;</li> <li>wymienia korzyści i zagrożenia wynikające z komunikacji cyfrowej dla jednostki;</li> <li>zna i wyjaśnia pojęcia: <i>społeczeństwo cyfrowe, społeczeństwo informacyjne</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wyjaśnia przyczyny rozwoju komunikacji cyfrowej;</li> <li>charakteryzuje korzyści i zagrożenia wynikające z komunikacji cyfrowej dla jednostki;</li> <li>zna i wyjaśnia pojęcia: <i>sieciologizm, fake newsy</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wyjaśnia wpływ rozwoju usług cyfrowych na gospodarkę, edukację;</li> <li>charakteryzuje korzyści i zagrożenia wynikające z komunikacji cyfrowej dla społeczeństwa;</li> <li>zna i wyjaśnia pojęcia: <i>wykluczenie cyfrowe, dezinformacja, bańka filtrująca</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wyjaśnia wpływ rozwoju usług cyfrowych na kulturę;</li> <li>wyjaśnia, w jaki sposób można nadużywać wolności słowa w Internecie, i przedstawia działania zapobiegające temu zjawisku;</li> <li>zna i wyjaśnia pojęcie <i>netykieta</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>ocenia, czy we współczesnym świecie można funkcjonować bez korzystania z mediów społecznościowych</li> </ul>
<p><b>38. Media jako czwarta władza</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia typy komunikacji społecznej;</li> <li>wymienia środki masowego przekazu;</li> <li>zna i wyjaśnia pojęcia: <i>komunikacja społeczna, mass media</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia zasady, na których opiera się komunikacja społeczna;</li> <li>wymienia funkcje środków masowego przekazu;</li> <li>wymienia prawa mediów</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>charakteryzuje zasady, na których opiera się komunikacja społeczna;</li> <li>charakteryzuje funkcje środków masowego przekazu;</li> <li>wymienia obowiązki mediów</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wyjaśnia, dlaczego środki masowego przekazu określa się jako czwartą władzę;</li> <li>wymienia prawa i obowiązki pracownikóww mediów</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>podaje przykłady pełnienia przez media funkcji czwartej władzy na podstawie publicystyki, literatury czy filmu</li> </ul>
<p><b>39. Nasza przyszłość</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia przykładowe działania Polski w polityce zagranicznej;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>przedstawia działania Polski w polityce zagranicznej;</li> <li>przedstawia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>przedstawia do robek Polski w końcu XX i na początku XXI w.;</li> <li>wyjaśnia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>ocenia dorobek Polski w końcu XX i na początku XXI w.;</li> <li>charakteryzuje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>przedstawia działania zmierzające do rozwiązania problemów</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"><li>• wymienia przykładowe działania wojsk polskich w ramach NATO;</li><li>• wymienia przyczyny kryzysu demograficznego;</li><li>• wymienia zmiany klimatyczne zachodzące na świecie;</li><li>• zna i wyjaśnia pojęcia: <i>kryzys demograficzny, ocieplenie klimatu</i></li></ul>	<p>działania wojsk polskich w ramach NATO;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• przedstawia sposoby przewyciężenia kryzysu demograficznego;</li><li>• przedstawia zmiany klimatyczne zachodzące na świecie</li></ul>	<p>przyczyny kryzysu demograficznego;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• przedstawia podejmowane przez państwa próby zahamowania zachodzących zmian klimatycznych;</li><li>• zna i wyjaśnia pojęcia: <i>geopolityka, protokół z Kioto</i></li></ul>	<p>działania podjęte przez Polskę w celu zapewnienia bezpieczeństwa energetycznego;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• ocenia skuteczność podejmowanych przez państwa prób zahamowania zachodzących zmian klimatycznych</li></ul>	<p>przedstawionych w rozdziale (demografia, zmiany klimatyczne) w swoim regionie</p>
--	---	---	--	--	--



**TABELA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH**

<b>Przedmiot:</b> Chemia	<b>Klasa:</b> 2 TM
<b>Nauczyciel:</b> Katarzyna Hardel-Jabłońska	<b>Poziom:</b> podstawowy
<b>Tygodniowy wymiar godzin wg planu:</b> 2 godziny	<b>Półrocze:</b> I i II
<b>Program nauczania:</b> Program nauczania chemii dla liceum ogólnokształcącego i technikum, dla absolwentów szkoły podstawowej. Zakres podstawowy” To jest chemia cz 2”.	
<b>Zakres materiału wraz z przybliżonym rozkładem terminów prac klasowych, sprawdzianów uzgodnionych:</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Węglowodory, alkany, alkeny alkiny, benzen- 1 sprawdzian</li><li>2. Fluorowcopolodne węglowodorów, alkohole, fenole, aldehydy i ketony- 1 sprawdzian</li><li>3. Kwasy karboksylowe, estry, aminy i amidy- 1 sprawdzian</li><li>4. Wielofunkcyjne pochodne węglowodorów- 1 sprawdzian</li></ol>	
<b>Podręczniki obowiązkowe:</b> ” To jest chemia cz 2” zakres podstawowy. Wydawnictwo; Nowa Era; Autorzy: Romuald Hassa, Aleksandra Mrzigod, Janusz Mrzigod	
<b>Zalecane dodatkowe pomoce dydaktyczne:</b> tablice z wzorami, zbiór zadań, zasoby interaktywne, kalkulator, układ okresowy pierwiastków,	
<b>Wymagania formalne:</b> <b>Podręcznik, zeszyt, przybory: linijka, ekierka,</b>	
<b>Formy sprawdzania wiadomości:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>– praca klasowa poprzedzona lekcją powtórzeniową, zapowiadana z tygodniowym wyprzedzeniem,</li><li>– sprawdzian pisemny z zamkniętej partii materiału, zapowiadany z co najmniej tygodniowym wyprzedzeniem, może mieć formę testu,</li><li>– sprawdzian z trzech ostatnich lekcji, zapowiadany lub nie, może mieć formę testu,</li><li>– kartkówka może odbyć się bez zapowiadania i obejmuje ostatnią poprzedzającą jednostkę lekcyjną, może mieć formę testu, czas jej trwania jest nie dłuższy niż 15 minut,</li><li>– odpowiedź ustna,</li><li>– praca przy komputerze,</li><li>– praca domowa,</li><li>– aktywność i postawa na lekcji (zależnie od sytuacji stworzonych na lekcji, nie musi dotyczyć wszystkich uczniów).</li></ul>	<b>Inne źródła oceny do wyboru przez nauczyciela:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>– praca na lekcji,</li><li>– udział w konkursach przedmiotowych,</li><li>– udział w olimpiadach,</li><li>– referaty,</li><li>– wykonywanie pomocy szkolnych,</li><li>– inne prace dodatkowe – do wyboru przez nauczyciela.</li></ul>
<b>Uwagi o ocenianiu:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>– uczeń raz w semestrze może zgłosić nieprzygotowanie do lekcji (nie dotyczy to zapowiedzianych sprawdzianów),</li><li>– jeżeli z przyczyn usprawiedliwionych uczeń nie może przystąpić do sprawdzianu z całą klasą, to powinien uczynić w terminie wyznaczonym przez nauczyciela (w przeciwnym razie otrzyma ocenę niedostateczną),</li><li>– w przypadku nieusprawiedliwionej nieobecności na sprawdzianie uczeń otrzymuje ocenę niedostateczną,</li><li>– kartkówki nie podlegają poprawie.</li></ul>	

**Wymagania na poszczególne oceny:**

**Ocenę celującą** otrzymuje uczeń, który:

- opanował wiadomości i umiejętności określone w podstawie programowej w stopniu bardzo wysokim
- doskonale posługuje się wiedzą i umiejętnościami w rozwiązywaniu zadań trudnych, problematycznych, wymagających zastosowania nietypowych schematów i syntetycznego myślenia,
- potrafi korzystać z różnych źródeł informacji nie tylko tych wskazanych przez nauczyciela,
- potrafi stosować wiadomości w sytuacjach nietypowych (problemowych),
- proponuje rozwiązania nietypowe,
- umie formułować problemy i dokonywać analizy syntezy nowych zjawisk,
- potrafi precyzyjnie rozumować posługując się wieloma elementami wiedzy, nie tylko z zakresu chemii,
- potrafi udowodnić swoje zdanie, używając odpowiedniej argumentacji, będącej skutkiem zdobytej samodzielnie wiedzy.

**Ocenę bardzo dobrą** otrzymuje uczeń, który:

- opanował w pełnym zakresie wiadomości i umiejętności przewidziane programem,
- potrafi stosować zdobytą wiedzę do rozwiązania problemów i zadań w nowych sytuacjach,
- wskazuje dużą samodzielność i potrafi bez pomocy nauczyciela korzystać z różnych źródeł wiedzy, np. układu okresowego pierwiastków, wykresów, tablic, zestawień,
- sprawnie korzysta ze wszystkich dostępnych i wskazanych przez nauczyciela źródeł oraz sam dociera do innych źródeł wiadomości,
- potrafi planować i bezpiecznie przeprowadzać eksperymenty chemiczne,
- potrafi biegle pisać i samodzielnie uzgadniać równania reakcji chemicznych,
- wykazuje się aktywną postawą w czasie lekcji,
- potrafi poprawnie rozumować o kategoriach przyczynowo - skutkowych, wykorzystując wiedzę przewidzianą programem również pokrewnych przedmiotów.

**Ocenę dobrą** otrzymuje uczeń, który:

- poprawnie stosuje wiadomości i umiejętności do samodzielnego rozwiązywania typowych zadań i problemów, natomiast zadania o stopniu trudniejszym wykonuje przy pomocy nauczyciela
- potrafi korzystać ze wszystkich poznanych na lekcji źródeł informacji (układ okresowy pierwiastków, wykresy, tablice i inne),
- potrafi bezpiecznie wykonywać doświadczenia chemiczne,
- rozwiązuje niektóre zadania dodatkowe o niewielkiej skali trudności,
- poprawnie rozumuje w kategoriach przyczynowo - skutkowych,
- angażuje się w przebieg lekcji.

**Ocenę dostateczną** otrzymuje uczeń, który:

- opanował w podstawowym zakresie te wiadomości i umiejętności określone programem, które są konieczne do dalszego kształcenia,
- poprawnie stosuje wiadomości i umiejętności do rozwiązywania typowych zadań teoretycznych lub praktycznych o niewielkim stopniu trudności, z pomocą nauczyciela,
- potrafi korzystać, przy pomocy nauczyciela, z takich źródeł wiedzy, jak układ okresowy pierwiastków, wykresy, tablice,
- z pomocą nauczyciela potrafi bezpiecznie wykonać doświadczenie chemiczne,
- potrafi przy pomocy nauczyciela pisać i uzgadniać równania reakcji chemicznych,
- w czasie lekcji wykazuje się aktywnością w stopniu zadawalającym.

**Ocenę dopuszczającą** otrzymuje uczeń, który:

- ma braki w opanowaniu wiadomości określonych programem nauczania, ale braki te nie przekreślają możliwości dalszego kształcenia,
- rozwiązuje z pomocą nauczyciela typowe zadania teoretyczne lub praktyczne o niewielkim stopniu trudności,
- z pomocą nauczyciela potrafi bezpiecznie wykonywać bardzo proste eksperymenty chemiczne, pisać proste wzory chemiczne i równania chemiczne,
- przejawia niesystematyczne zaangażowanie w proces uczenia się.

**Ocenę niedostateczną** otrzymuje uczeń, który:

- nie opanował tych wiadomości i umiejętności określonych programem, które są konieczne do dalszego kształcenia się,
- nie potrafi rozwiązać zadań teoretycznych lub praktycznych o elementarnym stopniu trudności nawet przy pomocy nauczyciela,
- nie zna symboliki chemicznej,
- nie potrafi napisać prostych wzorów chemicznych i najprostszych równań chemicznych nawet z pomocą nauczyciela,
- nie potrafi bezpiecznie posługiwać się prostym sprzętem laboratoryjnym i odczynnikami chemicznymi,
- nie wykazuje zadawalającej aktywności poznawczej i chęci do pracy.



**TABELA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH**

<b>Przedmiot:</b> fizyka	<b>Klasa:</b> 2TM
<b>Nauczyciel:</b> Elżbieta Lenard	<b>Poziom:</b> podstawowy
<b>Tygodniowy wymiar godzin wg planu:</b> 2	<b>Półrocze I i II</b>
<b>Program nauczania</b> Program nauczania fizyki dla liceum/technikum	
<b>Zakres materiału wraz z przybliżonym rozkładem terminów prac klasowych, sprawdzianów uzgodnionych:</b>  Termodynamika(wrzesień) Drgania i fale( październik, listopad) Zjawiska falowe( grudzień) Fizyka atomowa(styczeń, marzec) Fizyka jądrowa. Gwiazdy i wszechświat( kwiecień, maj)	
<b>Podręczniki obowiązkowe:</b>  Odkryć fizykę 3 <b>Zalecane dodatkowe pomoce dydaktyczne:</b> kalkulator prosty, Wybrane wzory fizyczne	
<b>Wymagania formalne:</b> zeszyt, podręcznik, przybory geometryczne	

<b>Formy sprawdzania wiadomości:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>– sprawdzian pisemny z zamkniętej partii materiału(zapowiadany), może mieć formę testu,</li><li>– sprawdzian z trzech ostatnich lekcji, zapowiadany lub nie, może mieć formę testu,</li><li>– kartkówka może odbyć się bez zapowiadania i obejmuje 3ostatnie poprzedzające jednostki lekcyjne, może mieć formę testu, czas jej trwania jest nie dłuższy niż 15 minut,</li><li>– odpowiedź (może mieć formę pisemną),</li><li>– praca domowa,</li><li>– aktywność na lekcji,</li></ul>	<b>Inne źródła oceny do wyboru przez nauczyciela:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>– praca na lekcji,</li><li>– udział w konkursach przedmiotowych,</li><li>– premia za frekwencję</li></ul>
<b>Uwagi o ocenianiu:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>– uczeń 2 razy w półroczu może zgłosić nieprzygotowanie do lekcji ( nie dotyczy to zapowiedzianych sprawdzianów),</li><li>– jeżeli z przyczyn usprawiedliwionych uczeń nie może przystąpić do sprawdzianu z całą klasą, to powinien uczynić w terminie wyznaczonym przez nauczyciela</li><li>– kartkówki nie podlegają poprawie.</li></ul>	
<b>Wymagania na poszczególne oceny</b>	

Ocena			
Stopień dopuszczający	Stopień dostateczny	Stopień dobry	Stopień bardzo dobry
<b>7. Termodynamika</b>			
<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>informuje, czym zajmuje się termodynamika; porównuje właściwości substancji w różnych stanach skupienia wynikające z ich budowy mikroskopowej; analizuje jakościowo związek między temperaturą a średnią energią kinetyczną cząsteczek</li> <li>informuje, że energię układu można zmienić, wykonując nad nim pracę lub przekazując mu energię w postaci ciepła</li> <li>posługuje się pojęciem <i>ciepła właściwego</i> wraz z jego jednostką; porównuje ciepła właściwe różnych substancji</li> <li>posługuje się skalami temperatur Celsjusza i Kelvina oraz pojęciem <i>mocy</i></li> <li>rozdziela i nazywa zmiany stanów skupienia; analizuje i opisuje zjawiska: topnienia, krzepnięcia, wrzenia, skraplania, sublimacji i resublimacji jako procesy, w których dostarczanie energii w postaci ciepła nie powoduje zmiany temperatury; wskazuje przykłady przemian fazowych w otaczającej rzeczywistości</li> <li>informuje, że topnienie i parowanie wymagają dostarczenia energii, natomiast podczas krzepnięcia i skraplania wydziela się energia</li> <li>porównuje wartości energetyczne wybranych pokarmów</li> <li>informuje, od czego zależy zapotrzebowanie energetyczne człowieka</li> <li>wymienia szczególne własności wody oraz ich konsekwencje dla życia na Ziemi, wskazuje odpowiednie przykłady w otaczającej rzeczywistości</li> <li>przeprowadza doświadczenia, korzystając z ich opisu: <ul style="list-style-type: none"> <li>ilustruje model zjawiska dyfuzji, bada jakościowo szybkość topnienia lodu</li> <li>bada proces topnienia lodu, obserwuje szybkość wydzielenia gazu, wykazuje zależność temperatury wrzenia od ciśnienia zewnętrznego; przedstawia, opisuje i analizuje wyniki obserwacji,</li> </ul> </li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>opisuje zjawisko dyfuzji jako skutek chaotycznego ruchu cząsteczek; wskazuje przykłady tego zjawiska w otaczającej rzeczywistości</li> <li>odróżnia przekaz energii w postaci ciepła między układami o różnych temperaturach od przekazu energii w formie pracy</li> <li>posługuje się pojęciem <i>energii wewnętrznej</i>; analizuje pierwszą zasadę termodynamiki jako zasadę zachowania energii</li> <li>opisuje zjawisko rozszerzalności cieplnej: liniowej ciał stałych oraz objętościowej gazów i cieczy; wskazuje przykłady tego zjawiska w otaczającej rzeczywistości</li> <li>omawia znaczenie rozszerzalności cieplnej ciał stałych; wskazuje przykłady wykorzystania rozszerzalności objętościowej gazów i cieczy oraz jej skutków</li> <li>interpretuje pojęcie <i>ciepła właściwego</i> i stosuje je do obliczeń oraz do wyjaśniania zjawisk</li> <li>wykorzystuje pojęcie <i>ciepła właściwego</i> do obliczania energii potrzebnej do ogrzania ciała lub do obliczania energii oddanej przez stygnące ciało; uzasadnia równość tych energii na podstawie zasady zachowania energii</li> <li>opisuje przykłady przemian fazowych w otaczającej rzeczywistości</li> <li>odróżnia ciała o budowie krystalicznej od ciał bezpostaciowych; ilustruje na schematycznych rysunkach zależność temperatury od dostarczanego ciepła dla ciał krystalicznych i bezpostaciowych</li> <li>posługuje się pojęciem <i>ciepła przemiany fazowej</i> (ciepła topnienia i ciepła parowania) wraz z jego jednostką, interpretuje to pojęcie oraz stosuje je do obliczeń; wskazuje przykłady wykorzystania przemian fazowych</li> <li>analizuje i wyznacza energię przekazaną podczas zmiany temperatury i zmiany stanu skupienia</li> <li>wyjaśnia, na czym polega bilans cieplny; analizuje go jako zasadę zachowania energii oraz stosuje do obliczeń</li> <li>wykorzystuje pojęcia <i>ciepła właściwego</i> oraz <i>ciepła przemiany fazowej</i> w analizie bilansu cieplnego</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>opisuje i wyjaśnia mechanizm zjawiska dyfuzji w ciałach stałych</li> <li>analizuje na przykładach rozszerzalność cieplną gazu</li> <li>Opisuje zależność temperatury wrzenia od ciśnienia zewnętrznego <ul style="list-style-type: none"> <li>stosuje pojęcie <i>ciepła przemiany fazowej</i> (ciepła topnienia i ciepła parowania) do wyjaśniania zjawisk</li> </ul> </li> <li>opisuje i wyjaśnia zmiany energii wewnętrznej podczas przemian fazowych na podstawie mikroskopowej budowy ciał</li> <li>Opisuje działanie lodówki</li> <li>stosuje bilans cieplny do wyjaśniania zjawisk</li> <li>szkicuje wykres zależności objętości i/lub gęstości danej masy wody od temperatury</li> <li>przeprowadza doświadczenia, korzystając z ich opisów: bada rozszerzalność cieplną cieczy i powietrza; opisuje wyniki obserwacji; formułuje wnioski</li> <li>wyjaśnia wyniki przeprowadzonych doświadczeń lub obserwacji: <ul style="list-style-type: none"> <li>badania procesu topnienia lodu</li> <li>obserwacji szybkości wydzielenia gazu</li> <li>wykazania zależności temperatury wrzenia od ciśnienia zewnętrznego</li> </ul> </li> <li>ocenia wynik <b>doświadczalnie wyznaczonego ciepła właściwego metalu</b> z uwzględnieniem niepewności pomiarowych; planuje i modyfikuje przebieg doświadczenia, formułuje hipotezę</li> <li>rozwiązuje złożone (typowe) zadania lub problemy dotyczące treści rozdziału <i>Termodynamika</i>, w szczególności: <ul style="list-style-type: none"> <li>energii wewnętrznej</li> <li>zjawiska dyfuzji</li> <li>rozszerzalności cieplnej</li> </ul> </li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozwiązuje złożone (nietypowe) zadania lub problemy dotyczące treści rozdziału <i>Termodynamika</i>, w szczególności: <ul style="list-style-type: none"> <li>energii wewnętrznej</li> <li>zjawiska dyfuzji</li> <li>rozszerzalności cieplnej</li> </ul> </li> <li>rozwiązuje złożone (nietypowe) zadania lub problemy dotyczące treści rozdziału <i>Termodynamika</i>, w szczególności: <ul style="list-style-type: none"> <li>energii wewnętrznej</li> <li>zjawiska dyfuzji</li> <li>rozszerzalności cieplnej</li> </ul> </li> <li>ilustruje i/lub uzasadnia zależności, odpowiedzi lub stwierdzenia</li> <li>realizuje i prezentuje własny projekt związany z tematyką tego rozdziału (inny niż opisany w podręczniku); planuje i modyfikuje przebieg doświadczeń domowych, formułuje i weryfikuje hipotezy</li> </ul>

*Zespół Szkół Górniczo-Energetycznych im. S. Staszica w Koninie  
rok szkolny 2024/25*

<p>formułuje wnioski</p> <ul style="list-style-type: none"><li>rozwiązuje proste zadania lub problemy:<ul style="list-style-type: none"><li>dotyczące energii wewnętrznej i zjawiska dyfuzji</li><li>dotyczące rozszerzalności cieplnej</li><li>z wykorzystaniem pojęcia <i>ciepła właściwego</i></li><li>związane z przemianami fazowymi</li><li>związane z wykorzystaniem ciepła przemiany fazowej</li><li>z wykorzystaniem bilansu cieplnego</li><li>dotyczące wartości energetycznej paliw i żywności</li><li>dotyczące szczególnych własności wody;</li></ul></li></ul> <p>w szczególności: wyodrębnia z tekstów i ilustracji informacje kluczowe, przelicza jednostki, wykonuje obliczenia i zapisuje wynik zgodnie z zasadami zaokrąglania, z zachowaniem liczby cyfr znaczących; ustala odpowiedzi; czytelnie przedstawia odpowiedź i rozwiązanie</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>posługuje się pojęciem <i>wartości energetycznej paliw</i>, podaje jej jednostkę dla paliw: stałych, gazowych i płynnych</li><li>posługuje się pojęciem <i>wartości energetycznej żywności</i> wraz z jej jednostką, stosuje to pojęcie do obliczeń</li><li>odróżnia wartość energetyczną od wartości odżywczej</li><li>omawia szczególne własności wody oraz ich konsekwencje dla Życia na Ziemi; uzasadnia, że woda łagodzi klimat</li><li>opisuje nietypową rozszerzalność cieplną wody</li><li>przeprowadza doświadczenia, korzystając z ich opisu:<ul style="list-style-type: none"><li><b>demonstruje rozszerzalność cieplną wybranych ciał stałych</b><ul style="list-style-type: none"><li>wyznacza sprawność czajnika elektrycznego o znanej mocy</li><li>bada wpływ soli na topnienie lodu</li></ul></li><li><b>doświadczalnie wyznacza ciepło właściwe metalu, posługując się bilansem cieplnym</b>; opracowuje wyniki pomiarów z uwzględnieniem informacji o niepewności; przedstawia, opisuje i analizuje wyniki obserwacji lub pomiarów, wskazuje przyczyny niepewności pomiarowych; formułuje wnioski</li></ul></li><li>wyjaśnia wyniki przeprowadzonych doświadczeń lub obserwacji: ilustracji modelu zjawiska dyfuzji, jakościowego badania szybkości topnienia lodu</li><li>rozwiązuje typowe zadania lub problemy dotyczące treści rozdziału <i>Termodynamika</i>, w szczególności:<ul style="list-style-type: none"><li>energii wewnętrznej</li><li>zjawiska dyfuzji</li><li>rozszerzalności cieplnej</li><li>pojęcia <i>ciepła właściwego</i></li><li>przemian fazowych z wykorzystaniem ciepła przemiany fazowej i bilansu cieplnego</li><li>wartości energetycznej paliw i żywności</li><li>szczególnych własności wody;</li></ul></li></ul> <p>posługuje się tablicami fizycznymi, kartą wybranych wzorów i stałych oraz kalkulatorem; ustala i/lub uzasadnia odpowiedzi</p> <ul style="list-style-type: none"><li>dokonuje syntezy wiedzy z termodynamiki; przedstawia najważniejsze pojęcia, zasady i zależności</li><li>analizuje przedstawione materiały źródłowe, w tym teksty popularnonaukowe lub z internetu, dotyczące treści rozdziału <i>Termodynamika</i>, w szczególności: energii wewnętrznej i zjawiska dyfuzji, zjawiska rozszerzalności cieplnej i jego wykorzystania, historii poglądów na naturę ciepła, przemian fazowych; przedstawia własnymi słowami główne tezy; posługuje się informacjami pochodzącymi z tych materiałów</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>przemian fazowych z wykorzystaniem pojęć: <i>ciepła właściwego</i>, <i>ciepła przemiany fazowej</i> oraz <i>bilansu cieplnego</i></li><li>wartości energetycznej paliw i żywności</li><li>szczególnych własności wody;</li></ul> <p>ilustruje i/lub uzasadnia zależności, odpowiedzi lub stwierdzenia; analizuje otrzymany wynik</p> <ul style="list-style-type: none"><li>wyszukuje i analizuje materiały źródłowe, w tym teksty popularnonaukowe dotyczące treści tego rozdziału, w szczególności niezwykłych własności wody; posługuje się informacjami pochodzącymi z tych materiałów i wykorzystuje je do rozwiązywania zadań lub problemów</li><li>realizuje i prezentuje opisany w podręczniku projekt <i>Ruchy Browna</i>; prezentuje wyniki doświadczeń domowych</li></ul>	
---	--	---	--

i wykorzystuje je do rozwiązywania zadań			
8. Drgania i fale			
<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• posługuje się pojęciem <i>siły ciężkości</i>, stosuje do obliczeń związek między tą siłą i masą; rozpoznaje i nazywa siłę sprężystości</li> <li>• opisuje ruch drgający jako ruch okresowy; podaje przykłady takiego ruchu; wskazuje położenie równowagi i amplitudę drgań</li> <li>• rysuje i opisuje siły działające na ciężarek na sprężynie; wyznacza amplitudę i okres drgań na podstawie przedstawionego wykresu zależności położenia ciężarka od czasu</li> <li>• analizuje, opisuje i rysuje siły działające na ciężarek na sprężynie (wahadło sprężynowe) wykonujący ruch drgający w różnych jego położeniach</li> <li>• posługuje się pojęciami <i>energii kinetycznej</i>, <i>energii potencjalnej grawitacji</i> i <i>energii potencjalnej sprężystości</i>; analizuje jakościowo przemiany energii w ruchu drgającym</li> <li>• opisuje jakościowo zależność okresu drgań ciężarka na sprężynie od jego masy</li> <li>• opisuje rozchodzenie się fali mechanicznej jako proces przekazywania energii bez przenoszenia materii; posługuje się pojęciem <i>prędkości fali</i>; wskazuje impuls falowy</li> <li>• posługuje się pojęciami: <i>amplitudy fali</i>, <i>okresu fali</i>, <i>częstotliwości fali</i> i <i>długości fali</i>, wraz z ich jednostkami, do opisu fal</li> <li>• opisuje mechanizm powstawania i rozchodzenia się fal dźwiękowych w powietrzu; podaje przykłady źródeł dźwięków</li> <li>• wymienia cechy wspólne i różnice w rozchodzeniu się fal mechanicznych i elektromagnetycznych</li> <li>• wymienia rodzaje fal elektromagnetycznych i podaje przykłady ich zastosowania</li> <li>• przeprowadza doświadczenia, korzystając z ich opisu: <ul style="list-style-type: none"> <li>– obserwuje fale na wodzie</li> <li>– <sup>D</sup>demonstruje na modelu drgania struny; przedstawia (ilustruje na schematycznym rysunku), opisuje i analizuje wyniki obserwacji, formułuje wnioski</li> </ul> </li> <li>• rozwiązuje proste zadania lub problemy: <ul style="list-style-type: none"> <li>– z wykorzystaniem prawa Hooke'a</li> <li>– związane z opisem ruchu drgającego i analizą</li> </ul> </li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• podaje i omawia prawo Hooke'a, wskazuje jego ograniczenia; stosuje prawo Hooke'a do obliczeń</li> <li>• opisuje proporcjonalność siły sprężystości do wydłużenia sprężyny; posługuje się pojęciem współczynnika sprężystości i jego jednostką, interpretuje ten współczynnik; stosuje do obliczeń wzór na siłę sprężystości</li> <li>• analizuje ruch drgający pod wpływem siły sprężystości, posługując się pojęciami: <i>wychylenia</i>, <i>amplitudy</i> oraz <i>okresu drgań</i>; szkicuje wykres <math>x(t)</math></li> <li>• wyznacza i rysuje siłę wypadkową działającą na wahadło sprężynowe, które wykonuje ruch drgający w różnych położeniach ciężarka</li> <li>• wykorzystuje zasadę zachowania energii do opisu przemian energii w ruchu drgającym; <sup>D</sup>interpretuje podany wzór na energię sprężystości</li> <li>• opisuje jakościowo zależność okresu drgań ciężarka na sprężynie od współczynnika sprężystości</li> <li>• opisuje drgania wymuszone i drgania słabo tłumione; ilustruje zjawisko rezonansu mechanicznego na wybranych przykładach; porównuje zależność <math>x(t)</math> dla drgań tłumionych i nietłumionych oraz w przypadku rezonansu; wskazuje przykłady wykorzystania rezonansu oraz jego negatywnych skutków</li> <li>• opisuje rozchodzenie się fal na powierzchni wody na podstawie obrazu powierzchni falowych</li> <li>• stosuje do obliczeń związku między prędkością, długością, okresem i częstotliwością fali</li> <li>• opisuje jakościowo związki między wysokością dźwięku a częstotliwością fali oraz między głośnością dźwięku a amplitudą fali; omawia zależność prędkości dźwięku od rodzaju ośrodka i temperatury</li> <li>• opisuje światło jako falę elektromagnetyczną</li> <li>• omawia związek między elektrycznością i magnetyzmem; wyjaśnia, czym jest fala elektromagnetyczna</li> <li>• omawia widmo fal elektromagnetycznych</li> <li>• przeprowadza doświadczenia, korzystając z ich opisu: <ul style="list-style-type: none"> <li>– bada rozciąganie sprężyny, sporządza wykres zależności wydłużenia sprężyny od siły ciężkości</li> <li>– tworzy wykres zależności <math>x(t)</math> w ruchu drgającym ciężarka za pomocą programu Tracker, wyznacza okres drgań</li> <li>– <b>demonstruje niezależność okresu drgań ciężarka na sprężynie od amplitudy, bada zależność okresu drgań ciężarka na sprężynie od jego masy</b> i współczynnika sprężystości</li> </ul> </li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• stosuje prawo Hooke'a do wyjaśniania zjawisk</li> <li>• sporządza wykres zależności wydłużenia sprężyny od siły ciężkości z uwzględnieniem niepewności pomiaru; interpretuje nachylenie prostej; wyznacza współczynnik sprężystości</li> <li>• <sup>D</sup>opisuje i analizuje ruch wahadła matematycznego; ilustruje graficznie siły działające na wahadło, wyznacza siłę wypadkową</li> <li>• opisuje, jak zmieniają się prędkość i przyspieszenie drgającego ciężarka w wahadle sprężynowym</li> <li>• <sup>D</sup>interpretuje podane wzory na okres drgań ciężarka o pewnej masie zawieszonoego na sprężynie oraz wahadła matematycznego</li> <li>• szkicuje wykresy zależności <math>x(t)</math> dla drgań tłumionych i nietłumionych oraz w przypadku rezonansu</li> <li>• wyjaśnia wyniki obserwacji zjawiska rezonansu oraz badania drgań tłumionych</li> <li>• wyjaśnia zależność prędkości dźwięku od rodzaju ośrodka i temperatury; uzasadnia, że podczas przejścia fali do innego ośrodka nie zmienia się jej częstotliwość; analizuje wykres zależności gęstości powietrza od czasu dla tonu</li> <li>• <sup>D</sup>wyjaśnia, że w muzyce taki sam interwał oznacza taki sam stosunek częstotliwości dźwięków</li> <li>• <sup>D</sup>podaje warunek harmonijnego współbrzmienia dźwięków; <sup>D</sup>omawia strój równomierne temperowany oraz drgania struny; <sup>D</sup>wyjaśnia, od czego zależy barwa dźwięku instrumentu</li> <li>• <sup>D</sup>omawia nadawanie i odbiór fal radiowych</li> <li>• <sup>D</sup>wyjaśnia naukowe znaczenie słowa <i>teoria</i>; posługuje się informacjami nt. roli Maxwella w badaniach nad elektrycznością i magnetyzmem</li> <li>• planuje i przeprowadza doświadczenie w celu zbadania, czy gumka recepturka spełnia prawo Hooke'a</li> <li>• planuje i modyfikuje przebieg doświadczenia związanego z tworzeniem wykresu zależności <math>x(t)</math> w ruchu drgającym ciężarka za pomocą</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozwiązuje złożone (nietypowe) zadania lub problemy dotyczące treści rozdziału <i>Drgania i fale</i>, w szczególności: <ul style="list-style-type: none"> <li>– z wykorzystaniem prawa Hooke'a</li> <li>– związane z opisem ruchu drgającego i analizą przemian energii w ruchu drgającym</li> <li>– związane z okresem drgań wahadła (sprężynowego i <sup>D</sup>matematycznego)</li> <li>– dotyczące drgań wymuszonych i tłumionych oraz zjawiska rezonansu</li> <li>– dotyczące fal mechanicznych</li> <li>– dotyczące dźwięków</li> <li>– <sup>D</sup>dotyczące dźwięków instrumentów muzycznych</li> <li>– dotyczące fal elektromagnetycznych; ilustruje i/lub uzasadnia zależności, odpowiedzi lub stwierdzenia</li> </ul> </li> <li>• realizuje i prezentuje własny projekt związany z tematyką tego rozdziału (inny niż opisany w podręczniku); planuje i modyfikuje przebieg doświadczeń domowych, formułuje i weryfikuje hipotezy</li> </ul>



*Zespół Szkół Górniczo-Energetycznych im. S. Staszica w Koninie  
rok szkolny 2024/25*

<p>przemian energii w tym ruchu</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– związane z okresem drgań wahadła sprężynowego</li> <li>– dotyczące drgań wymuszonych i tłumionych oraz zjawiska rezonansu</li> <li>– dotyczące dźwięków</li> <li>– <sup>D</sup>dotyczące dźwięków instrumentów muzycznych</li> <li>– dotyczące fal elektromagnetycznych,</li> </ul> <p>w szczególności: wyodrębnia z tekstów i ilustracji informacje kluczowe, przelicza jednostki, wykonuje obliczenia i zapisuje wynik zgodnie z zasadami zaokrąglania, z zachowaniem liczby cyfr znaczących, ustala odpowiedzi, czytelnie przedstawia odpowiedź i rozwiązania</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– <b>demonstruje zjawisko rezonansu mechanicznego;</b> bada drgania tłumione</li> <li>– obserwuje fale w układzie ciężarków i sprężyn</li> <li>– obserwuje rozchodzenie się fali podłużnej w układzie ciężarków i sprężyn oraz oscylogramy dźwięków</li> <li>– <sup>D</sup>bada współbrzmienie dźwięków; przedstawia, analizuje i wyjaśnia wyniki obserwacji; opracowuje wyniki pomiarów z uwzględnieniem informacji o niepewności, formułuje wnioski</li> <li>• rozwiązuje typowe zadania lub problemy:             <ul style="list-style-type: none"> <li>– z wykorzystaniem prawa Hooke’a</li> <li>– związane z opisem ruchu drgającego oraz analizą przemian energii w ruchu drgającym</li> <li>– związane z okresem drgań wahadła sprężynowego</li> <li>– dotyczące drgań wymuszonych i tłumionych oraz zjawiska rezonansu</li> <li>– dotyczące fal mechanicznych</li> <li>– dotyczące dźwięków oraz <sup>D</sup>dźwięków instrumentów muzycznych</li> <li>– dotyczące fal elektromagnetycznych; posługuje się tablicami fizycznymi oraz kartą wybranych wzorów i stałych; wykonuje obliczenia, posługując się kalkulatorem; ustala i/lub uzasadnia odpowiedzi</li> </ul> </li> <li>• dokonuje syntezy wiedzy o drganiach i falach; przedstawia najważniejsze pojęcia, zasady i zależności</li> <li>• posługuje się informacjami pochodzącymi z analizy przedstawionych materiałów źródłowych, które dotyczą treści rozdziału <i>Drgania i fale</i>, w szczególności: osiągnięć Roberta Hooke’a, zjawiska rezonansu, fal dźwiękowych</li> </ul>	<p>programu Tracker</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <sup>D</sup>bada zależność okresu drgań wahadła matematycznego od jego długości; planuje i modyfikuje przebieg badania, formułuje i weryfikuje hipotezy</li> <li>• rozwiązuje złożone (typowe) zadania lub problemy dotyczące treści tego rozdziału, w szczególności:             <ul style="list-style-type: none"> <li>– z wykorzystaniem prawa Hooke’a</li> <li>– związane z opisem ruchu drgającego i analizą przemian energii w ruchu drgającym</li> <li>– związane z okresem drgań wahadła (sprężynowego i <sup>D</sup>matematycznego)</li> <li>– dotyczące drgań wymuszonych i tłumionych oraz zjawiska rezonansu</li> <li>– dotyczące fal mechanicznych</li> <li>– dotyczące dźwięków oraz <sup>D</sup>dźwięków instrumentów muzycznych</li> <li>– dotyczące fal elektromagnetycznych; ilustruje i/lub uzasadnia zależności, odpowiedzi lub stwierdzenia</li> </ul> </li> <li>• posługuje się informacjami pochodzącymi z analizy materiałów źródłowych dotyczących treści tego rozdziału, w szczególności ruchu drgającego i wahadeł (np. wahadła Foucaulta)</li> <li>• realizuje i prezentuje opisany w podręczniku projekt <i>Ten zegar stary...</i>; prezentuje wyniki doświadczeń domowych</li> </ul>	
<b>9. Zjawiska falowe</b>			
<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• posługuje się pojęciami: <i>powierzchni falowej, promienia fali</i>; rozróżnia fale płaskie, koliste i kuliste; wskazuje ich przykłady w otaczającej rzeczywistości</li> <li>• opisuje zjawisko odbicia od powierzchni płaskiej i od powierzchni sferycznej</li> <li>• opisuje zjawisko rozproszenia światła przy odbiciu od powierzchni chropowatej; wskazuje jego przykłady w otaczającej rzeczywistości</li> <li>• opisuje jakościowo zjawisko załamania światła na granicy dwóch ośrodków różniących się prędkością rozchodzenia się światła; wskazuje kierunek załamania; podaje przykłady wykorzystania zjawiska załamania światła w praktyce</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• opisuje rozchodzenie się fal na powierzchni wody i dźwięku w powietrzu na podstawie obrazu powierzchni falowych</li> <li>• stosuje prawo odbicia do wyjaśniania zjawisk i wykonywana obliczeń</li> <li>• opisuje zjawisko rozproszenia światła na niejednorodnościach ośrodka; wskazuje jego przykłady w otaczającej rzeczywistości</li> <li>• opisuje przykłady zjawisk optycznych w przyrodzie wynikających z rozpraszania światła: błękitny kolor nieba, czerwony kolor zachodzącego słońca</li> <li>• wskazuje i opisuje przykłady zjawisk związanych z załamaniem światła, np.: złudzenia optyczne, fatamorgana</li> <li>• opisuje zjawiska jednoczesnego odbicia i załamania światła na granicy dwóch ośrodków różniących się prędkością rozchodzenia się światła; opisuje zjawisko całkowitego wewnętrznego odbicia; posługuje się pojęciem <i>kąta granicznego</i></li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wyjaśnia przyczyny zjawisk optycznych w przyrodzie wynikających z rozpraszania światła: błękitny kolor nieba, czerwony kolor zachodzącego Słońca</li> <li>• <sup>D</sup>opisuje zależność między kątami podania i załamania – prawo Snelliusa</li> <li>• wyjaśnia wyniki obserwacji zjawiska załamania światła na granicy ośrodków</li> <li>• wyjaśnia przyczyny zjawisk związanych z załamaniem światła, np.: złudzenia optyczne, fatamorgana (miraże)</li> <li>• <sup>D</sup>zapisuje prawo Snelliusa dla kąta granicznego</li> <li>• omawia inne niż światłowodów przykłady wykorzystania zjawiska całkowitego wewnętrznego</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozwiązuje złożone (nietypowe) zadania lub problemy dotyczące treści rozdziału <i>Zjawiska falowe</i>, w szczególności:             <ul style="list-style-type: none"> <li>– związane z opisem fal i zjawiskiem ich odbicia oraz rozpraszaniem światła</li> <li>– dotyczące załamania fal</li> <li>– dotyczące odbicia i załamania światła</li> <li>– związane z opisem tęczy i halo</li> <li>– związane z dyfrakcją i interferencją fal</li> <li>– dotyczące polaryzacji światła</li> <li>– związane z efektem Dopplera;</li> </ul> </li> </ul>

*Zespół Szkół Górniczo-Energetycznych im. S. Staszica w Koninie  
rok szkolny 2024/25*

<ul style="list-style-type: none"> <li>• opisuje światło białe jako mieszaninę barw, ilustruje to rozszczepieniem światła w pryzmacie</li> <li>• ilustruje prostoliniowe rozchodzenie się światła w ośrodku jednorodnym</li> <li>• podaje zasadę superpozycji fal</li> <li>• rozróżnia światło spolaryzowane i niespolaryzowane</li> <li>• przeprowadza doświadczenia, korzystając z ich opisu:             <ul style="list-style-type: none"> <li>– demonstruje fale koliste i płaskie</li> <li>– <b>demonstruje rozpraszanie się światła w ośrodku;</b></li> </ul>             przedstawia (ilustruje na schematycznym rysunku) i opisuje obserwacje, formułuje wnioski           </li> <li>• rozwiązuje proste zadania lub problemy:             <ul style="list-style-type: none"> <li>– związane z opisem fal i zjawiskiem ich odbicia oraz rozpraszaniem światła</li> <li>– dotyczące załamania fal</li> <li>– dotyczące odbicia i załamania światła</li> <li>– związane z opisem tęczy i halo</li> <li>– związane z dyfrakcją i interferencją fal</li> <li>– dotyczące polaryzacji światła</li> <li>– związane z efektem Dopplera,</li> </ul>             w szczególności: wyodrębnia z tekstów i ilustracji informacje kluczowe, przedstawia je w różnych postaciach, wykonuje obliczenia i zapisuje wynik zgodnie z zasadami zaokrąglania, z zachowaniem liczby cyfr znaczących, ilustruje i ustala odpowiedzi, czytelnie przedstawia odpowiedzi i rozwiązania           </li> </ul>	<p>go</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• opisuje działanie światłowodu jako przykład wykorzystania zjawiska całkowitego wewnętrznego odbicia, wskazuje jego zastosowania</li> <li>• opisuje rozszczepienie światła przez kroplę wody; opisuje widmo światła białego jako mieszaninę fal o różnych częstotliwościach</li> <li>• opisuje przykłady zjawisk optycznych w przyrodzie i atmosferze, powstających dzięki rozszczepieniu światła (tęcza, halo)</li> <li>• opisuje jakościowo dyfrakcję fali na szczelinie – związek pomiędzy dyfrakcją na szczelinie a szerokością szczeliny i długością fali</li> <li>• podaje warunki, w jakich może zachodzić dyfrakcja fal, wskazuje jej przykłady w otaczającej rzeczywistości</li> <li>• opisuje zjawisko interferencji fal i przestrzenny obraz interferencji; podaje warunki wzmocnienia oraz wygaszenia się fal</li> <li>• wskazuje przykłady zjawisk optycznych obserwowanych dzięki dyfrakcji i interferencji światła w przyrodzie (barwy niektórych organizmów żywych, baniek mydlanych) i <sup>D</sup>w atmosferze (wieniec, iryzacja chmury, widmo Brockenu, gloria)</li> <li>• opisuje światło jako falę elektromagnetyczną poprzeczną oraz polaryzację światła wynikającą z poprzecznego charakteru fali i działanie polaryzatora</li> <li>• wskazuje przykłady wykorzystania polaryzacji światła, np.: ekrany LCD, niektóre gatunki zwierząt, które widzą światło spolaryzowane, okulary polaryzacyjne</li> <li>• analizuje efekt Dopplera dla fal na wodzie oraz dla fali dźwiękowej w przypadku, gdy źródło porusza się wolniej niż fala – gdy zbliża się do obserwatora i gdy oddala się od obserwatora; podaje przykłady występowania zjawiska Dopplera</li> <li>• stosuje wzór opisujący efekt Dopplera do obliczeń</li> <li>• analizuje efekt Dopplera dla fal w przypadku, gdy obserwator porusza się znacznie wolniej niż fala – gdy zbliża się do źródła i gdy oddala się od źródła; podaje przykłady występowania tego zjawiska; omawia efekt Dopplera dla fal elektromagnetycznych</li> <li>• podaje przykłady wykorzystania efektu Dopplera</li> <li>• przeprowadza doświadczenia, korzystając z ich opisu:             <ul style="list-style-type: none"> <li>– demonstruje rozproszenie fal przy odbiciu od powierzchni nieregularnej</li> <li>– demonstruje zjawisko załamania światła na granicy ośrodków</li> <li>– demonstruje odbicie i załamanie światła</li> <li>– obserwuje zjawisko dyfrakcji fal na wodzie</li> </ul> </li> </ul>	<p>nego odbicia (np. fal dźwiękowych)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• opisuje drugą tęczę jako przykład zjawiska optycznego powstającego dzięki rozszczepieniu światła</li> <li>• doświadczalnie obserwuje zjawisko dyfrakcji światła</li> <li>• omawia praktyczne znaczenie dyfrakcji światła i dyfrakcji dźwięku</li> <li>• stosuje zasadę superpozycji fal do wyjaśniania zjawisk</li> <li>• wyjaśnia wyniki obserwacji interferencji fal dźwiękowych i interferencji światła</li> <li>• wyjaśnia zjawisko interferencji fal i przestrzenny obraz interferencji; opisuje zależność przestrzennego obrazu interferencji od długości fali i odległości między źródłami fal</li> <li>• <sup>D</sup>rozróżnia światło spójne i światło niespójne</li> <li>• wyjaśnia wyniki obserwacji interferencji światła na siatce dyfrakcyjnej</li> <li>• <sup>D</sup>opisuje obraz powstający po przejściu światła przez siatkę dyfrakcyjną; <sup>D</sup>analizuje jakościowo zjawisko interferencji wiązek światła odbitych od dwóch powierzchni cienkiej warstwy</li> <li>• opisuje przykłady zjawisk optycznych obserwowanych dzięki dyfrakcji i interferencji światła: w przyrodzie (barwy niektórych organizmów żywych, baniek mydlanych) i <sup>D</sup>w atmosferze (wieniec, iryzacja chmury, widmo Brockenu, gloria)</li> <li>• wyjaśnia obserwację wygaszania światła po przejściu przez dwa polaryzatory ustawione prostopadle oraz <sup>D</sup>obserwację polaryzacji przy odbiciu</li> <li>• opisuje przykłady występowania polaryzacji światła, np.: ekrany LCD, niektóre gatunki zwierząt, które widzą światło spolaryzowane, okulary polaryzacyjne</li> <li>• interpretuje wzór opisujący efekt Dopplera; stosuje go do wyjaśniania zjawisk</li> <li>• <sup>D</sup>omawia na wybranych przykładach powstawanie fali uderzeniowej</li> <li>• rozwiązuje złożone (typowe) zadania lub problemy dotyczące treści tego rozdziału, w szczególności:             <ul style="list-style-type: none"> <li>– związane z opisem fal i zjawiskiem ich odbicia oraz rozpraszaniem światła</li> </ul> </li> </ul>	<p>ilustruje i/lub uzasadnia zależności, odpowiedzi lub stwierdzenia</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• realizuje i prezentuje własny projekt związany z tematyką tego rozdziału; planuje i modyfikuje przebieg doświadczeń domowych, formułuje i weryfikuje hipotezy; projektuje okulary polaryzacyjne</li> </ul>
---	---	---	--

*Zespół Szkół Górniczo-Energetycznych im. S. Staszica w Koninie  
rok szkolny 2024/25*

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– obserwuje interferencję fal dźwiękowych i interferencję światła</li> <li>– obserwuje interferencję światła na siatce dyfrakcyjnej</li> <li>– <b>obserwuje wygaszanie światła po przejściu przez dwa polaryzatory ustawione prostopadle</b>, <sup>D</sup>obserwuje polaryzację przy odbiciu;</li> </ul> <p>opisuje, ilustruje na schematycznym rysunku, analizuje i wyjaśnia obserwacje; formułuje wnioski</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozwiązuje typowe zadania lub problemy: <ul style="list-style-type: none"> <li>– związane z opisem fal i zjawiskiem ich odbicia oraz rozpraszaniem światła</li> <li>– dotyczące załamania fal</li> <li>– dotyczące odbicia i załamania światła</li> <li>– związane z opisem tęczy i halo</li> <li>– związane z dyfrakcją i interferencją fal</li> <li>– dotyczące polaryzacji światła</li> <li>– związane z efektem Dopplera;</li> </ul> </li> </ul> <p>posługuje się tablicami fizycznymi oraz kartą wybranych wzorów i stałych; wykonuje obliczenia, posługując się kalkulatorem; ilustruje, ustala i/lub uzasadnia odpowiedzi</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• dokonuje syntezy wiedzy o zjawiskach falowych; przedstawia najważniejsze pojęcia, zasady i zależności; prezentuje efekty własnej pracy, np. wyniki doświadczeń domowych</li> <li>• posługuje się informacjami pochodzącymi z analizy przedstawionych materiałów źródłowych dotyczących treści tego rozdziału, w szczególności: zjawiska załamania fal, historii falowej teorii fal elektromagnetycznych, polaryzacji światła, zjawisk optycznych, historii badań efektu Dopplera</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– dotyczące załamania fal</li> <li>– dotyczące odbicia i załamania światła</li> <li>– związane z opisem tęczy i halo</li> <li>– związane z dyfrakcją i interferencją fal</li> <li>– dotyczące polaryzacji światła</li> <li>– związane z efektem Dopplera;</li> </ul> <p>ilustruje i/lub uzasadnia zależności, odpowiedzi lub stwierdzenia</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• posługuje się informacjami pochodzącymi z analizy materiałów źródłowych dotyczących treści tego rozdziału, w szczególności zjawiska odbicia fal (np. lustra weneckie, barwy ciał),</li> <li>• prezentuje efekty własnej pracy, np. projekty dotyczące treści rozdziału <i>Zjawiska falowe</i>; planuje i modyfikuje przebieg wybranych doświadczeń domowych, formułuje i weryfikuje hipotezy</li> </ul>	
<b>10. Fizyka atomowa</b>			
<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• informuje, na czym polega zjawisko fotoelektryczne; posługuje się pojęciem <i>fotonu</i></li> <li>• <sup>D</sup>wskazuje przyczyny efektu cieplarnianego</li> <li>• posługuje się pojęciem <i>widma</i></li> <li>• opisuje jakościowo uproszczony model budowy atomu</li> <li>• przeprowadza doświadczenia, korzystając z ich opisu: <ul style="list-style-type: none"> <li>– obserwuje promieniowanie termiczne</li> <li>– obserwuje widma żarówki i świetlówki; przedstawia wyniki obserwacji, formułuje wnioski</li> </ul> </li> <li>• rozwiązuje proste zadania lub problemy dotyczące: <ul style="list-style-type: none"> <li>– zjawisk fotoelektrycznego i fotochemicznego</li> <li>– promieniowania termicznego ciał</li> <li>– powstawania widm liniowych i zjawiska jonizacji, w szczególności: wyodrębnia z tekstów i ilustracji informacje kluczowe, wykonuje obliczenia</li> </ul> </li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• opisuje zjawisko fotoelektryczne jako wywołane tylko przez promieniowanie o częstotliwości większej od granicznej; wskazuje i opisuje przykłady tego zjawiska</li> <li>• opisuje dualizm korpuskularno-falowy światła; wyjaśnia pojęcie <i>fotonu</i> oraz jego energii; interpretuje wzór na energię fotonu, stosuje go do obliczeń</li> <li>• posługuje się pojęciami <i>elektronowoltu</i> i <i>pracy wyjścia</i></li> <li>• opisuje zjawisko fotochemiczne jako wywołane tylko przez promieniowanie o częstotliwości równej lub większej od granicznej, wskazuje jego przykłady w otaczającej rzeczywistości</li> <li>• <sup>D</sup>interpretuje podany wzór na długość fali de Broglie'a, stosuje go do obliczeń</li> <li>• opisuje wynik obserwacji promieniowania termicznego, formułuje wniosek</li> <li>• analizuje na wybranych przykładach promieniowanie ter-</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wyjaśnia na przykładach mechanizm zjawiska fotoelektrycznego</li> <li>• stosuje do wyjaśniania zjawisk wzór na energię fotonu</li> <li>• wykorzystuje pojęcia <i>energii fotonu</i> oraz <i>pracy wyjścia</i> w analizie bilansu energetycznego zjawiska fotoelektrycznego, wyznacza energię kinetyczną wybitego elektronu</li> <li>• <sup>D</sup>opisuje zjawiska dyfrakcji oraz interferencji elektronów i innych cząstek, podaje przykłady ich wykorzystania</li> <li>• <sup>D</sup>posługuje się pojęciem <i>fali materii</i> (fal de Broglie'a); stosuje podany wzór na długość fali de Broglie'a do wyjaśniania zjawisk</li> <li>• <sup>D</sup>uzasadnia, że pomiędzy mikroświatem a makroświatem nie ma wyraźnej granicy; uza-</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <sup>D</sup>wykazuje, że model Bohra wyjaśnia wzór Rydberga; <sup>D</sup>analizuje różne modele wybranego zjawiska</li> <li>• rozwiązuje złożone (nietypowe) zadania lub problemy dotyczące treści rozdziału <i>Fizyka atomowa</i>, w szczególności: <ul style="list-style-type: none"> <li>– dotyczące zjawisk fotoelektrycznego i fotochemicznego</li> <li>– <sup>D</sup>związane z falami materii</li> <li>– dotyczące promieniowania termicznego ciał</li> <li>– dotyczące powstawania widm liniowych i zjawiska jonizacji oraz <sup>D</sup>widm atomu wodoru;</li> </ul> </li> </ul> <p>ilustruje i/lub uzasadnia zależności,</p>

*Zespół Szkół Górniczo-Energetycznych im. S. Staszica w Koninie*  
rok szkolny 2024/25

<p>i zapisuje wynik zgodnie z zasadami zaokrąglania, z zachowaniem liczby cyfr znaczących, ustala odpowiedź, czytelnie przedstawia odpowiedź i rozwiązania</p>	<p>miczne ciała i jego zależność od temperatury, wskazuje przykłady wykorzystania tej zależności</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <sup>D</sup>posługuje się pojęciem <i>ciała doskonale czarnego</i>; wskazuje ciała, które w przybliżeniu są jego przykładami i omawia ich promieniowanie</li> <li>• <sup>D</sup>omawia skutki efektu cieplarnianego w przypadku przyrody i ludzi</li> <li>• <sup>D</sup>wymienia główne źródła emisji gazów cieplarnianych; porównuje je pod względem stopnia przyczyniania się do efektu cieplarnianego</li> <li>• <sup>D</sup>omawia sposoby ograniczania efektu cieplarnianego</li> <li>• porównuje widma żarówki i świetlówki</li> <li>• rozróżnia widma ciągłe i liniowe oraz widma emisyjne i absorpcyjne; opisuje jakościowo pochodzenie widm emisyjnych i absorpcyjnych gazów</li> <li>• analizuje i porównuje widma emisyjne i absorpcyjne tej samej substancji, opisuje je jakościowo</li> <li>• posługuje się pojęciem <i>orbit dozwolonych</i>; informuje, że energia elektronu w atomie nie może być dowolna, opisuje jakościowo jej zależność od odległości elektronu od jądra</li> <li>• rozróżnia stan podstawowy atomu i jego stany wzbudzone; interpretuje linie widmowe jako skutek przejść między poziomami energetycznymi w atomach w związku z emisją lub absorpcją kwantu światła</li> <li>• opisuje zjawisko jonizacji jako wywoływane tylko przez promieniowanie o częstotliwości większej od granicznej; posługuje się pojęciem <i>energii jonizacji</i></li> <li>• <sup>D</sup>podaje postulaty Bohra; opisuje model atomu Bohra, wskazuje jego ograniczenia; wykazuje, że promień <i>n</i>-tej orbity elektronu w atomie wodoru jest proporcjonalny do kwadratu numeru tej orbity</li> <li>• opisuje widmo wodoru na podstawie zdjęcia</li> <li>• rozwiązuje typowe zadania lub problemy:             <ul style="list-style-type: none"> <li>– dotyczące zjawisk fotoelektrycznego i fotochemicznego oraz promieniowania termicznego ciał                     <ul style="list-style-type: none"> <li>– <sup>D</sup>związane z falami materii</li> <li>– <sup>D</sup>dotyczące efektu cieplarnianego i jego ograniczania</li> <li>– związane z analizą oraz opisem widm emisyjnych i absorpcyjnych</li> <li>– dotyczące powstawania widm liniowych i zjawiska jonizacji</li> <li>– <sup>D</sup>dotyczące modelu atomu Bohra oraz widm atomu wodoru;</li> </ul> </li> </ul> </li> </ul> <p>wyodrębnia z tekstów i ilustracji informacje kluczowe; posługuje się tablicami fizycznymi oraz kartą wybranych wzorów i stałych; stosuje do obliczeń związek gęstości z masą</p>	<p>sadnia, dlaczego w życiu codziennym nie obserwujemy falowej natury ciał</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <sup>D</sup>analizuje zależność mocy ich promieniowania od jego częstotliwości w przypadku Słońca i włókna żarówki</li> <li>• <sup>D</sup>wyjaśnia, na czym polega efekt cieplarniany; opisuje jego powstawanie</li> <li>• <sup>D</sup>wyjaśnia, dlaczego prądkie w widmach emisyjnych i absorpcyjnych dla danego gazu przy tych samych częstotliwościach znajdują się w tych samych miejscach</li> <li>• <sup>D</sup>wyznacza promień <i>n</i>-tej orbity elektronu w atomie wodoru</li> <li>• <sup>D</sup>analizuje i opisuje seryjny układ linii widmowych na przykładzie widma atomu wodoru; <sup>D</sup>posługuje się wzorami Balmera i Rydberga, stosuje je do obliczeń</li> <li>• <sup>D</sup>posługuje się wzorem na energię elektronu w atomie wodoru na <i>n</i>-tej orbicie, interpretuje ten wzór</li> <li>• rozwiązuje złożone (typowe) zadania lub problemy:             <ul style="list-style-type: none"> <li>– dotyczące zjawisk fotoelektrycznego i fotochemicznego oraz promieniowania termicznego ciał</li> <li>– <sup>D</sup>związane z falami materii</li> <li>– <sup>D</sup>dotyczące efektu cieplarnianego i jego ograniczania</li> <li>– związane z analizą oraz opisem widm emisyjnych i absorpcyjnych</li> <li>– dotyczące powstawania widm liniowych i zjawiska jonizacji</li> <li>– <sup>D</sup>dotyczące modelu atomu Bohra oraz widm atomu wodoru;</li> </ul> </li> </ul> <p>ilustruje i/lub uzasadnia zależności, odpowiedzi lub stwierdzenia</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• posługuje się informacjami pochodzącymi z analizy materiałów źródłowych, które dotyczą treści tego rozdziału, w szczególności: zjawisk fotoelektrycznego i fotochemicznego oraz natury światła, historii odkryć kluczowych dla rozwoju kwantowej teorii promieniowania (założenie Plancka), wykorzystania analizy promieniowania (widm) podczas poznawania budowy gwiazd i jako metody współczesnej kryminalistyki</li> <li>• planuje przebieg wybranych doświadczeń</li> </ul>	<p>odpowiedzi lub stwierdzenia</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• realizuje i prezentuje własny projekt związany z tematyką tego rozdziału; planuje i modyfikuje przebieg doświadczeń domowych oraz obserwacji, formułuje i weryfikuje hipotezy</li> </ul>
--	---	--	--

	<p>i objętością; wykonuje obliczenia, posługując się kalkulatorem; ustala i/lub uzasadnia odpowiedzi</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>dokonuje syntezy wiedzy z rozdziału <i>Fizyka atomowa</i>; przedstawia najważniejsze pojęcia, zasady i zależności</li> <li>posługuje się informacjami pochodzącymi z analizy przedstawionych materiałów źródłowych dotyczących treści tego rozdziału, w szczególności: <math>^D</math>efektu cieplarnianego, historii odkryć kluczowych dla rozwoju mechaniki kwantowej</li> <li>prezentuje efekty własnej pracy, np.: doświadczeń domowych i obserwacji</li> </ul>	<p>domowych i obserwacji, formułuje i weryfikuje hipotezy; prezentuje przedstawiony projekt związany z tematyką tego rozdziału</p>	
<b>11. Fizyka jądrowa. Gwiazdy i Wszechświat</b>			
<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>posługuje się pojęciami: <i>pierwiastek, jądro atomowe, izotop, proton, neutron i elektron</i> do opisu składu materii</li> <li>informuje, że w niezjonizowanym atomie liczba elektronów poruszających się wokół jądra jest równa liczbie protonów w jądrze</li> <li>obserwuje wykrywanie promieniotwórczości różnych substancji; przedstawia wyniki obserwacji</li> <li>odróżnia reakcje chemiczne od reakcji jądrowych</li> <li>podaje przykłady wykorzystania reakcji rozszczepienia</li> <li>podaje warunki, w jakich może zachodzić reakcja termojądrowa przemiany wodoru w hel</li> <li>podaje reakcje termojądrowe przemiany wodoru w hel jako źródło energii Słońca oraz podaje warunki ich zachodzenia</li> <li>podaje przybliżony wiek Słońca</li> <li>wskazuje początkową masę gwiazdy jako czynnik warunkujący jej ewolucję</li> <li>podaje przybliżony wiek Wszechświata</li> <li>rozwiązuje proste zadania lub problemy: <ul style="list-style-type: none"> <li>związane z opisem składu jądra atomowego; ilustruje na schematycznych rysunkach jądra wybranych izotopów</li> <li>związane z właściwościami promieniowania jądrowego</li> <li>dotyczące wpływu promieniowania jonizującego na materię oraz na organizmy żywe</li> <li>dotyczące reakcji jądrowych</li> <li>związane z czasem połowicznego rozpadu</li> <li>związane z energią jądrową</li> <li>dotyczące równoważności energii i masy</li> <li>związane z obliczaniem energii wiązania i deficytu masy,</li> </ul> </li> </ul> <p>w szczególności: wyodrębnia z tekstów i ilustracji informacje kluczowe, przelicza jednostki, wykonuje obliczenia i zapisuje wynik zgodnie z zasadami</p>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>opisuje skład jądra atomowego na podstawie liczb masowej i atomowej</li> <li>posługuje się pojęciem <i>sił przyciągania jądrowego</i></li> <li>wyjaśnia, na czym polega promieniotwórczość naturalna; wymienia wybrane metody wykrywania promieniowania jądrowego</li> <li>opisuje obserwacje związane z wykrywaniem promieniotwórczości różnych substancji; podaje przykłady substancji emitujących promieniowanie jądrowe w otaczającej rzeczywistości</li> <li>wymienia właściwości promieniowania jądrowego; rozróżnia promieniowanie: alfa (<math>\alpha</math>), beta (<math>\beta</math>) i gamma (<math>\gamma</math>)</li> <li>podaje przykłady zastosowania zjawiska promieniotwórczości w technice i medycynie</li> <li>odróżnia promieniowanie jonizujące od promieniowania niejonizującego; informuje, że promieniowanie jonizujące wpływa na materię oraz na organizmy żywe</li> <li>podaje przykłady wykorzystywania promieniowania jądrowego w medycynie</li> <li>posługuje się pojęciami <i>jądra stabilnego i jądra niestabilnego</i>; opisuje powstawanie promieniowania gamma</li> <li>opisuje rozpady alfa (<math>\alpha</math>) i beta (<math>\beta</math>); zapisuje reakcje jądrowe, stosując zasadę zachowania liczby nukleonów i zasadę zachowania ładunku</li> <li>opisuje rozpad izotopu promieniotwórczego; posługuje się pojęciem <i>czasu połowicznego rozpadu</i>, podaje przykłady zastosowania prawa połowicznego rozpadu</li> <li>opisuje zależność liczby jąder lub masy izotopu promieniotwórczego od czasu, szkicuje wykres tej zależności</li> <li>opisuje reakcję rozszczepienia jądra uranu <math>^{235}\text{U}</math> zachodzącą w wyniku pochłonięcia neutronu, uzupełnia zapis takiej reakcji; podaje warunki zajścia reakcji łańcuchowej; informuje, co to jest masa krytyczna</li> <li>opisuje zasadę działania elektrowni jądrowej oraz wymienia korzyści i niebezpieczeństwa płynące z energetyki jądrowej</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>omawia doświadczenie Rutherforda</li> <li>opisuje wybrane metody wykrywania promieniowania jądrowego</li> <li>opisuje przykłady zastosowania zjawiska promieniotwórczości w technice i medycynie</li> <li>opisuje wpływ promieniowania jonizującego na materię i na organizmy żywe</li> <li>opisuje przykłady wykorzystania promieniowania jądrowego w medycynie</li> <li>wykorzystuje do obliczeń wykres zależności liczby jąder izotopu promieniotwórczego od czasu <ul style="list-style-type: none"> <li><math>^D</math>opisuje zasadę datowania substancji – skał, zabytków, szczątków organicznych – na podstawie zawartości izotopów promieniotwórczych; stosuje ją do obliczeń</li> </ul> </li> <li>omawia budowę reaktora jądrowego</li> <li>wyjaśnia, dlaczego żelazo jest pierwiastkiem granicznym w możliwościach pozyskiwania energii jądrowej</li> <li><math>^D</math>posługuje się pojęciem <i>energii spoczynkowej</i>; <math>^D</math>opisuje jakościowo anihilację par cząstka-antycząstka na przykładzie anihilacji pary elektron-pozyton</li> <li>oblicza energię wyzwoloną podczas reakcji jądrowych przez porównanie mas substratów i produktów reakcji</li> <li>opisuje powstawanie pierwiastków we Wszechświecie oraz ewolucję i dalsze losy Wszechświata</li> <li>rozwiązuje złożone (typowe) zadania lub problemy: <ul style="list-style-type: none"> <li>dotyczące wpływu promieniowania jonizującego</li> </ul> </li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozwiązuje złożone (nietypowe) zadania lub problemy dotyczące treści rozdziału <i>Fizyka jądrowa. Gwiazdy i Wszechświat</i>, w szczególności: <ul style="list-style-type: none"> <li>dotyczące wpływu promieniowania jonizującego na materię i na organizmy żywe</li> <li>dotyczące reakcji jądrowych</li> <li>związane z czasem połowicznego rozpadu</li> <li>związane z energią jądrową i energią syntezy termojądrowej</li> <li>dotyczące równoważności energii i masy</li> <li>związane z obliczaniem energii wiązania i deficytu masy;</li> </ul> </li> <li>ilustruje i/lub uzasadnia zależności, odpowiedzi lub stwierdzenia; formułuje hipotezy</li> <li>realizuje i prezentuje własny projekt związany z tematyką tego rozdziału; planuje i modyfikuje przebieg wskazanych obserwacji, formułuje i weryfikuje hipotezy</li> </ul>



*Zespół Szkół Górniczo-Energetycznych im. S. Staszica w Koninie*  
rok szkolny 2024/25

<p>zaokrąglania, z zachowaniem liczby cyfr znaczących, ustala odpowiedzi, czytelnie przedstawia odpowiedzi i rozwiązania</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• opisuje reakcję termojądrową przemiany wodoru w hel – reakcję syntezy termojądrowej – zachodzącą w gwiazdach; zapisuje i omawia reakcję termojądrową na przykładzie syntezy jąder trytu i deuteru</li> <li>• wymienia ograniczenia i perspektywy wykorzystania energii termojądrowej</li> <li>• stwierdza, że ciało emitujące energię traci masę; interpretuje i stosuje do obliczeń wzór wyrażający równoważność energii i masy <math>E = m \cdot c^2</math></li> <li>• posługuje się pojęciami <i>energii wiązania</i> i <i>deficytu masy</i>; oblicza te wielkości dla dowolnego izotopu</li> <li>• stosuje zasadę zachowania energii do opisu reakcji jądrowych</li> <li>• opisuje, jak Słońce będzie produkować energię, gdy wodór się skończy – reakcję przemiany helu w węgiel</li> <li>• opisuje elementy ewolucji Słońca (czerwony olbrzym, mgławica planetarna, biały karzeł)</li> <li>• opisuje elementy ewolucji gwiazd: najbliższych, o masie podobnej do masy Słońca, oraz gwiazd masywniejszych od Słońca; omawia supernowe i czarne dziury</li> <li>• opisuje Wielki Wybuch jako początek znanego nam Wszechświata; opisuje jakościowo rozszerzanie się Wszechświata – ucieczkę galaktyk</li> <li>• wymienia najważniejsze metody badania kosmosu</li> <li>• rozwiązuje typowe zadania lub problemy:             <ul style="list-style-type: none"> <li>– związane z opisem składu jądra atomowego i właściwościami promieniowania jądrowego</li> <li>– dotyczące wpływu promieniowania jonizującego na materię i na organizmy żywe</li> <li>– dotyczące reakcji jądrowych</li> <li>– związane z czasem połowicznego rozpadu</li> <li>– związane z energią jądrową i z reakcją oraz energią syntezy termojądrowej</li> <li>– dotyczące równoważności energii i masy</li> <li>– związane z obliczaniem energii wiązania i deficytu masy</li> <li>– dotyczące życia Słońca</li> <li>– dotyczące Wszechświata;</li> </ul> </li> <li>wyodrębnia z tekstów i ilustracji informacje kluczowe; posługuje się tablicami fizycznymi oraz kartą wybranych wzorów i stałych; uzupełnia zapisy reakcji jądrowych; wykonuje obliczenia szacunkowe, posługuje się kalkulatorem, analizuje otrzymany wynik; ustala i/lub uzasadnia odpowiedzi</li> <li>• dokonuje syntezy wiedzy z rozdziału <i>Fizyka jądrowa. Gwiazdy i Wszechświat</i>; przedstawia najważniejsze pojęcia, zasady i zależności</li> <li>• posługuje się informacjami pochodzącymi z analizy przedsta-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– cego na materię i na organizmy żywe</li> <li>– dotyczące reakcji jądrowych</li> <li>– związane z czasem połowicznego rozpadu</li> <li>– związane z energią jądrową</li> <li>– związane z reakcją i energią syntezy termojądrowej</li> <li>– dotyczące równoważności energii i masy</li> <li>– związane z obliczaniem energii wiązania i deficytu masy</li> <li>– dotyczące życia Słońca</li> <li>– dotyczące Wszechświata;</li> <li>ilustruje i/lub uzasadnia zależności, odpowiedzi lub stwierdzenia</li> <li>• posługuje się informacjami pochodzącymi z analizy materiałów źródłowych dotyczących treści tego rozdziału, w szczególności: skutków i zastosowań promieniowania jądrowego, występowania oraz wykorzystania izotopów promieniotwórczych (np. występowanie radonu, pozyskiwanie helu), reakcji jądrowych, równoważności masy-energii, ewolucji gwiazd, historii badań dziejów Wszechświata</li> <li>• prezentuje efekty własnej pracy, np. analizy samodzielnie wyszukanego tekstu, wybranych obserwacji, realizacji przedstawionego projektu</li> </ul>	
--	---	--	--

*Zespół Szkół Górniczo-Energetycznych im. S. Staszica w Koninie*  
*rok szkolny 2024/25*

	<p>wionych materiałów źródłowych dotyczących treści tego rozdziału, w szczególności: historii odkryć kluczowych dla rozwoju fizyki jądrowej, historii badań promieniotwórczości naturalnej, energii jądrowej, reakcji jądrowych, równoważności masy-energii, ewolucji gwiazd</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• prezentuje efekty własnej pracy, np.: analizy wskazanego tekstu, wybranych obserwacji</li></ul>		
--	--	--	--

**Uwagi:** <sup>D</sup> - treści spoza podstawy programowej; doświadczenia obowiązkowe wyróżniono pogrubioną czcionką

Wymagania umożliwiające uzyskanie stopnia **celującego** obejmują wymagania na stopień bardzo dobry, a ponadto uczeń jest twórczy, rozwiązuje zadania problemowe w sposób niekonwencjonalny; potrafi dokonać syntezy wiedzy, a na tej podstawie sformułować hipotezy badawcze i zaproponować sposób ich weryfikacji; samodzielnie prowadzi badania o charakterze naukowym; z własnej inicjatywy pogłębia wiedzę, korzystając z różnych źródeł; poszukuje zastosowań wiedzy w praktyce; dzieli się wiedzą z innymi uczniami; osiąga sukcesy w konkursach pozaszkolnych z dziedziny fizyki lub w olimpiadzie fizycznej).





**TABELA WYMAGAŃ DYDAKTYCZNYCH**

<b>Przedmiot:</b> informatyka	<b>Klasa:</b> 2 TM gr.1
<b>Nauczyciel:</b> Magdalena Kubacka	<b>Poziom:</b> podstawowy
<b>Tygodniowy wymiar godzin wg planu:</b> 1h	<b>Półrocze</b> I i II
<b>Program nauczania:</b> Janusz Mazur, (konsultacja – Zbigniew Talaga), Program nauczania informatyki dla liceum ogólnokształcącego i technikum Informatyka na czasie - zakres podstawowy	
<b>Zakres materiału wraz z przybliżonym rozkładem terminów prac klasowych, sprawdzianów uzgodnionych:</b>  <b>I.</b> Arkusz kalkulacyjny i bazy danych (XI 2024 r.) <b>II.</b> Algorytmika i programowanie w języku C++ (XII 2024 r.) <b>III.</b> Algorytmika i programowanie w języku Python (III 2025 r.)	
<b>Podręczniki obowiązkowe:</b> J. Mazur, P. Perekietka, Z. Talaga, J. S. Wierzbicki, Informatyka na czasie 2 Podręcznik dla liceum ogólnokształcącego i technikum - zakres podstawowy, Nowa Era <b>Zalecane dodatkowe pomoce dydaktyczne:</b> <hr/>	
<b>Wymagania formalne:</b>  zeszyt i podręcznik	
<b>Formy sprawdzania wiadomości:</b> – sprawdzian pisemny z zamkniętej partii materiału, zapowiadany z co najmniej tygodniowym wyprzedzeniem, może mieć formę testu on-line, – kartkówka może odbyć się bez zapowiadania i obejmuje 3 ostatnie lekcje, może mieć formę testu, czas jej trwania jest nie dłuższy niż 15 minut, – odpowiedź ustna, – praca przy komputerze, – praca domowa, – aktywność i postawa na lekcji (zależnie od sytuacji stworzonych na lekcji, nie musi dotyczyć wszystkich uczniów).	<b>Inne źródła oceny do wyboru przez nauczyciela:</b> – praca na lekcji, – referaty, prezentacje, – udział w konkursach, – „premia” za frekwencję zgodnie ze szkolnym statutem
<b>Uwagi o ocenianiu:</b> – uczeń raz w semestrze może zgłosić nieprzygotowanie do lekcji (nie dotyczy to zapowiedzianych sprawdzianów), – jeżeli z przyczyn usprawiedliwionych uczeń nie może przystąpić do sprawdzianu z całą klasą, to powinien uczynić w terminie wyznaczonym przez nauczyciela (w przeciwnym razie otrzyma ocenę niedostateczną), – w przypadku nieusprawiedliwionej nieobecności na sprawdzianie uczeń otrzymuje ocenę niedostateczną, – kartkówki nie podlegają poprawie.	

**Ocenę celującą** otrzymuje uczeń, który spełnia kryteria ocen niższych, a ponadto:

- biegle posługuje się arkuszem kalkulacyjnym podczas rozwiązywania problemów,
- korzysta z różnych narzędzi (w tym mobilnych) podczas prezentacji,
- bierze udział w projektach zespołowych jako lider projektu,
- dobiera wykresy i interpretuje na ich podstawie otrzymane wyniki,
- stosuje tabele przestawne do rozwiązywania złożonych zadań z wykorzystaniem dużych zbiorów danych,
- poprawnie interpretuje dane z tabel przestawnych,
- stosuje złożone reguły filtrowania i personalizowania w korespondencji seryjnej,
- stosuje różne narzędzia do tworzenia relacyjnych baz danych,
- ilustruje pojęcie sprawności (efektywności) algorytmu na przykładach,
- rozwiązuje różne zadania przy użyciu własnych algorytmów i programów komputerowych,
- tworzy algorytmy i programy komputerowe do konwersji między systemami liczbowymi,
- wykonuje działania na ułamkach za pomocą własnych programów komputerowych,
- programuje logiczną grę komputerową z interakcją z użytkownikiem,
- omawia pojęcie zasięgu zmiennych w programowaniu.

**Ocenę bardzo dobrą** otrzymuje uczeń, który spełnia kryteria ocen niższych, a ponadto:

- posługuje się arkuszem kalkulacyjnym w zakresie omawianych zagadnień,
- importuje dane ze stron WWW,
- modyfikuje dane podczas importowania,
- stosuje różne typy adresowania komórek, w tym również odwołujące się do innych skoroszytów,
- buduje złożone formuły do rozwiązywania zadań,
- stosuje funkcję INDEKS do wyznaczania komórki zawierającej określone treści,
- generuje zestawy losowych danych na podstawie zadanych kryteriów,
- tworzy fragmentatory i korzysta z osi czasu tabel przestawnych,
- zarządza danymi adresatów korespondencji seryjnej w arkuszu kalkulacyjnym,
- wysyła korespondencję seryjną za pomocą poczty elektronicznej,
- wykonuje wszystkie zadania wynikające z roli powierzonej mu w projekcie,
- pomaga w pracach innym uczestnikom projektu zespołowego,
- tworzy kwerendy, formularze oraz raporty w programie MS Access,
- dostosowuje raporty według potrzeb,
- drukuje i eksportuje raporty do plików,
- rozróżnia zmienne lokalne i zmienne globalne,
- samodzielnie tworzy programy komputerowe w wybranym języku programowania do rozwiązywania zadań matematycznych i fizycznych,
- optymalnie wykorzystuje różne rodzaje pętli w tworzonych programach,
- analizuje i poprawia błędy w kodach źródłowych programów napisanych przez inne osoby,
- omawia poznane na lekcjach algorytmy i uzasadnia, dlaczego spełniają cechy dobrych algorytmów,

- tworzy samodzielnie programy z wykorzystaniem poznanych na lekcjach algorytmów, również z użyciem funkcji,
- wyjaśnia pojęcia liczb doskonałych, bliźniaczych, zaprzyjaźnionych,
- tworzy programy realizujące działania na ułamkach,
- realizuje algorytm Herona w wybranym języku programowania.

**Ocenę dobrą** otrzymuje uczeń, który spełnia kryteria ocen niższych, a ponadto:

- pracuje na danych zapisanych w obrębie różnych skoroszytów,
- pobiera dane z różnych źródeł i przetwarza je,
- stosuje w arkuszu funkcje: JEŻELI, MAX, MIN, DŁ, ŚREDNIA,
- przedstawia dane w postaci wykresów,
- modyfikuje wygląd wykresów,
- buduje tabele przestawne na podstawie tabel arkusza oraz zakresów danych,
- stosuje style w tabelach przestawnych,
- grupuje, rozgrupowuje oraz filtruje daty w tabelach przestawnych,
- interpretuje wyniki uzyskane z tabel przestawnych,
- tworzy wykresy przestawne,
- tworzy korespondencję seryjną,
- dodaje pola do dokumentu głównego korespondencji seryjnej,
- modyfikuje bazę adresów korespondencji seryjnej,
- stosuje reguły warunkowe do personalizacji listów seryjnych,
- zarządza danymi w bazie danych w programie MS Access,
- tworzy tabele w bazie danych i definiuje relacje między nimi,
- tworzy raporty baz danych z użyciem kreatora,
- wykorzystuje narzędzia komputerowe wspomagające współpracę nad projektem grupowym,
- prezentuje efekty pracy nad projektem grupowym,
- zapisuje algorytm Herona w postaci listy kroków,
- znajduje błędy w kodzie źródłowym programu na podstawie informacji zwrotnych z kompilatora,
- tworzy program sprawdzający warunek trójkąta,
- posługuje się w programowaniu strukturą tablicy lub listy,
- buduje algorytmy sprawdzające podzielność jednej liczby przez drugą,
- bada podzielność liczb z użyciem języka programowania,
- omawia wybraną metodę sprawdzania, czy liczba jest pierwsza,
- zapisuje wybraną metodę sprawdzania pierwszości w postaci funkcji języka programowania,
- tworzy program realizujący algorytm Euklidesa w wersji z dodawaniem,
- tworzy program komputerowy dodający ułamki.

**Ocenę dostateczną** otrzymuje uczeń, który spełnia kryteria oceny dopuszczającej, a ponadto:

- wprowadza do arkusza dane różnego typu,
- korzysta z różnych rodzajów adresowania komórek,
- tworzy proste formuły, łącząc funkcje arkusza kalkulacyjnego,
- kopiuje i wkleja dane między komórkami,

- kopiuje i wkleja formuły,
- rozwiązuje proste zadania obliczeniowe przy pomocy arkusza kalkulacyjnego,
- określa różnicę między filtrowaniem a sortowaniem danych,
- wyszukuje w internecie dane niezbędne do realizacji zadań,
- tworzy tabele przestawne,
- wyszukuje informacje w tabelach przestawnych,
- tworzy wykresy w arkuszu kalkulacyjnym,
- tworzy dokument główny korespondencji seryjnej,
- tworzy i edytuje bazę adresatów do korespondencji seryjnej,
- scala dokumenty seryjne do pliku i do wydruku,
- projektuje proste bazy danych,
- operuje w podstawowym zakresie poznanymi na lekcji narzędziami programu MS Access,
- tworzy bazy danych w programie MS Access,
- pomaga innym członkom grupy w wykonaniu ich zadań,
- testuje rozwiązania wypracowane w grupie,
- omawia przynajmniej dwie cechy poprawnego algorytmu,
- omawia na przykładzie algorytm wyznaczania pierwiastka kwadratowego metodą Herona,
- zapisuje wybrane algorytmy za pomocą kodu źródłowego,
- używa zmiennych różnych typów w programach komputerowych,
- zapisuje w kodzie programu wywołania funkcji, również w instrukcji wyjścia,
- stosuje instrukcje wejścia i wyjścia w wybranym języku programowania,
- stosuje instrukcje iteracyjne w zapisie algorytmów w postaci listy kroków,
- zapisuje dwa rodzaje pętli w wybranym języku programowania,
- stosuje w programach pętle,
- wyjaśnia pojęcia: najbardziej znaczący bit, drzewo decyzyjne, najmniej znaczący bit,
- zapisuje trzycyfrową liczbę dziesiętną w systemie binarnym,
- zapisuje w postaci dziesiętnej liczby binarne,
- wyjaśnia pojęcia: liczby pierwsze i liczby złożone,
- przedstawia metodę sprawdzania, czy liczba jest pierwsza,
- bada podzielność liczb w wybranym języku programowania,
- zapisuje algorytm Euklidesa w postaci listy kroków,
- stosuje podstawowe konstrukcje wybranego języka programowania do implementacji wybranych algorytmów.

**Ocenę dopuszczającą** otrzymuje uczeń, który:

- wymienia podstawowe zastosowania arkuszy kalkulacyjnych,
- wyjaśnia pojęcia związane z arkuszem kalkulacyjnym: komórka, kolumna, wiersz, adres komórki,
- formatuje komórki arkusza,
- stosuje funkcje do obliczeń w arkuszu,
- zamienia zakres komórek w tabelę arkusza kalkulacyjnego,
- wyjaśnia, w jakim celu filtruje się dane,
- wymienia przykładowe rodzaje wykresów,

- zaznacza zakresy komórek oraz niesąsiadujące ze sobą komórki,
- formatuje dokumenty tekstowe, np. korespondencję seryjną,
- tworzy korespondencję seryjną przy użyciu kreatora,
- podaje przykłady zastosowania korespondencji seryjnej,
- wyjaśnia podstawowe pojęcia związane z bazami danych: tabela, atrybut, rekord, pole,
- wymienia zastosowania baz danych,
- współpracuje z grupą, realizując projekt,
- podaje przykłady algorytmów spotykanych w codziennym życiu,
- zapisuje algorytm z warunkami w postaci listy kroków,
- zapisuje algorytm z warunkami w wybranym języku programowania,
- wyjaśnia na przykładach pojęcia iteracji i pętli,
- tworzy programy wykorzystujące zmienne całkowitoliczbowe,
- zapisuje dwucyfrową liczbę dziesiętną w systemie binarnym,
- wyjaśnia pojęcia: NWD, NWW,
- omawia na przykładzie działanie algorytmu Euklidesa.

**Ocenę niedostateczną** otrzymuje uczeń, który:

- nie opanował podstawowych wiadomości i umiejętności niezbędnych do dalszego zdobywania wiedzy,
- nie rozwiązuje najprostszych zadań,
- nie wykazuje zainteresowania treściami prezentowanymi na lekcjach, nie rozwiązuje ćwiczeń, zadań domowych,
- otrzymuje częściowe oceny niedostateczne, których nie poprawia.

**TABELA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH**

<b>Przedmiot:</b> historia	<b>Klasa:</b> 2 TM
<b>Nauczyciel:</b> Marcin Gradowski	<b>Poziom:</b> podstawowy
<b>Tygodniowy wymiar godzin wg planu:</b> 2	<b>Półrocze</b> I i II
<b>Program nauczania:</b> Jakub Lorenc: Historia. Program nauczania. Liceum ogólnokształcące i technikum. Zakres podstawowy	
<b>Zakres materiału wraz z przybliżonym rozkładem terminów prac klasowych, sprawdzianów uzgodnionych:</b>  <ol style="list-style-type: none"><li>1.Początki świata nowożytnego.10.10.24</li><li>2.Rzeczpospolita w XVI stuleciu 14.11.24</li><li>3.Europa w XVII wieku 05.12.24</li><li>4.Rzeczpospolita w dobie wojen XVII wieku 13.02.25</li><li>5.Europa i świat w XVIII wieku 27.03.25</li><li>6.Rzeczpospolita w XVIII wieku 07.05.25</li><li>7.Epoka napoleońska</li><li>8. Od epoki napoleońskiej do wojny krymskiej.</li></ol>	
<b>Podręczniki obowiązkowe:</b>  Jarosław Czubyaty: Historia. Część 2. Liceum i technikum. Zakres podstawowy. Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne.  <b>Zalecane dodatkowe pomoce dydaktyczne:</b>	
<b>Wymagania formalne:</b>  Zeszyt przedmiotowy, podręcznik	

*Zespół Szkół Górniczo-Energetycznych im. S. Staszica w Koninie  
rok szkolny 2024/25*

<p><b>Formy sprawdzania wiadomości:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sprawdzian pisemny z zamkniętej partii materiału, zapowiadany z co najmniej tygodniowym wyprzedzeniem, może mieć formę testu,</li> <li>- sprawdzian z trzech ostatnich lekcji, zapowiadany lub nie, może mieć formę testu,</li> <li>- kartkówka może odbyć się bez zapowiadania i obejmuje ostatnią poprzedzającą jednostkę lekcyjną, może mieć formę testu, czas jej trwania jest nie dłuższy niż 15 minut,</li> <li>- odpowiedź ustna,</li> <li>- praca przy komputerze,</li> <li>- praca domowa,</li> <li>- aktywność i postawa na lekcji (zależnie od sytuacji stworzonych na lekcji, nie musi dotyczyć wszystkich uczniów).</li> </ul>	<p><b>Inne źródła oceny do wyboru przez nauczyciela:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- praca na lekcji,</li> <li>- udział w konkursach przedmiotowych,</li> <li>- udział w olimpiadach,</li> <li>- referaty,</li> <li>- wykonywanie pomocy szkolnych,</li> <li>- inne prace dodatkowe – do wyboru przez nauczyciela.</li> </ul>	
<p><b>Uwagi o ocenianiu:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- uczeń raz w semestrze może zgłosić nieprzygotowanie do lekcji (nie dotyczy to zapowiedzianych sprawdzianów),</li> <li>- jeżeli z przyczyn usprawiedliwionych uczeń nie może przystąpić do sprawdzianu z całą klasą, to powinien uczynić w terminie wyznaczonym przez nauczyciela (w przeciwnym razie otrzyma ocenę niedostateczną),</li> <li>- w przypadku nieusprawiedliwionej nieobecności na sprawdzianie uczeń otrzymuje ocenę niedostateczną,</li> <li>- kartkówki nie podlegają poprawie.</li> </ul>		

**Wymagania na poszczególne oceny**

Temat lekcji	Ocena				
	dopuszczająca	dostateczna	dobra	bardzo dobra	celująca
<b>I. Początki świata nowożytnego</b>					
<b>1. Nowe perspektywy: odrodzenie</b>	<b>Uczeń:</b> • wymienia cechy renesansu; • przedstawia poglądy Niccolò Machiavelli; • przedstawia osiągnięcia Mikołaja Kopernika;	<b>Uczeń:</b> • wymienia cechy humanizmu; • przedstawia poglądy Tommaso Morusa; • wymienia cechy literatury renesansu;	<b>Uczeń:</b> • charakteryzuje czynniki sprzyjające rozwojowi renesansu i humanizmu; • charakteryzuje literaturę renesansu; • przedstawia rozwój nauki w epoce odrodzenia;	<b>Uczeń:</b> • wyjaśnia, dlaczego renesans rozpoczął się w miastach włoskich; • przedstawia proces rozprzestrzeniania się idei renesansu w Europie;	<b>Uczeń:</b> • porównuje sylwetki Erazma z Rotterdamu i Leonarda da Vinci jako ludzi renesansu;
<b>2. Sztuka renesansu</b>	<b>Uczeń:</b> • wymienia przykładowe cechy architektury renesansowej; • wymienia przykładowych twórców renesansu;	<b>Uczeń:</b> • rozpoznaje zabytki architektury renesansowej; • wymienia przykładowych twórców renesansu i niektóre ich dzieła;	<b>Uczeń:</b> • przedstawia cechy rzeźby i malarstwa renesansowego; • charakteryzuje rolę mecenatu papieskiego w rozwoju sztuki renesansu;	<b>Uczeń:</b> • charakteryzuje rolę mecenatu świeckiego w rozwoju sztuki renesansu; • porównuje rolę, jaką odgrywała sztuka w średniowieczu i renesansie;	<b>Uczeń:</b> • przedstawia różnice i podobieństwa architektury i malarstwa renesansowego w różnych regionach Europy;
<b>3. Europejczycy odkrywają daleki świat</b>	<b>Uczeń:</b> • pokazuje na mapie trasy	<b>Uczeń:</b> • dzieli przykładowe przy-	<b>Uczeń:</b> • wymienia przyczyny wiel-	<b>Uczeń:</b> • ocenia, czy zostały zreali-	<b>Uczeń:</b> • przedstawia działal-

Temat lekcji	Ocena				
	dopuszczająca	dostateczna	dobra	bardzo dobra	celująca
	wypraw i obszary odkryte przez Portugalczyków i Hiszpanów; • wymienia przykładowe przyczyny wielkich odkryć geograficznych;	czyni wielkich odkryć geograficznych na społeczne, gospodarcze i kulturalne; • wymienia zmiany techniczne i wynalazki, które pozwoliły Europejczykom na podróże dalekomorskie;	kich odkryć geograficznych dzieląc je na: polityczne, gospodarczo-społeczne i kulturalne; • wyjaśnia, w jaki sposób zmiany techniczne umożliwiły Europejczykom podróże dalekomorskie;	zowane cele, które stawiano przed odkrywcami; • wyjaśnia, dlaczego Portugalczycy i Hiszpanie jako pierwsi rozpoczęli wyprawy odkrywcze;	ność księcia Henryka Żeglarza i jej wpływ na odkrycia Portugalczyków; • przedstawia wybrane kultury prekolumbijskie;
<b>4. Jak odkrycia geograficzne zmieniły Europę i świat</b>	<b>Uczeń:</b> • wymienia inne państwa, które włączyły się do ekspansji kolonialnej; • pokazuje na mapie tereny przez nie zajęte; • przedstawia rozwój handlu w epoce nowożytnej;	<b>Uczeń:</b> • charakteryzuje sposób zajmowania i organizację odkrytych terenów przez Portugalczyków i Hiszpanów; • wymienia skutki wielkich odkryć geograficznych dla Europy; • wyjaśnia pojęcie rewolucji cen;	<b>Uczeń:</b> • porównuje organizację zajmowanych terenów przez Hiszpanów i Portugalczyków i wyjaśnia przyczyny różnic; • wymienia skutki wielkich odkryć geograficznych dla Nowego Świata;	<b>Uczeń:</b> • wyjaśnia wpływ wielkich odkryć geograficznych na przemianę w gospodarce europejskiej; • charakteryzuje zmiany, które zaszły w Nowym Świecie w wyniku jego podboju przez Europejczyków;	<b>Uczeń:</b> • przedstawia rolę traktatu z Tordesillas; • porównuje wyobrażenia Europejczyków o nieznanym ludach w XV w. i współczesnie;
<b>5. Podział zachodniego chrześcijaństwa</b>	<b>Uczeń:</b> • pokazuje na mapie zasięg wyznań protestanckich; • przedstawia zasady wyznań protestanckich: luteranizmu, kalwinizmu; • wymienia postanowienia pokoju augsburskiego i edyktu nantejskiego;	<b>Uczeń:</b> • wymienia przykładowe przyczyny reformacji; • przedstawia organizację kościołów protestanckich: luteranckiego, kalwińskiego; • przedstawia powstanie kościoła anglikańskiego;	<b>Uczeń:</b> • przedstawia związki pomiędzy przyczyną reformacji religijnymi, gospodarczo-społecznymi i politycznymi; • porównuje zasady i organizację kościołów protestanckich: luteranckiego i kalwińskiego;	<b>Uczeń:</b> • wyjaśnia, jaki wpływ na sukcesy reformacji miała sytuacja w Kościele katolickim w XVI w.; • wyjaśnia, dlaczego wyznanie kalwińskie uzyskało poparcie w Niderlandach;	<b>Uczeń:</b> • porównuje postanowienia pokoju augsburskiego i edyktu nantejskiego;
<b>6. Kościół katolicki wobec wyzwań reformacji</b>	<b>Uczeń:</b> • wymienia przykładowe postanowienia soboru trydenckiego; • wymienia przykładowe formy działalności jezuitów;	<b>Uczeń:</b> • wymienia postanowienia soboru trydenckiego; • wymienia formy działalności jezuitów; • charakteryzuje działalność Świętej Inkwizycji; • wyjaśnia, co to był <i>Indeks Ksiąg Zakazanych</i> ;	<b>Uczeń:</b> • dzieli postanowienia soboru trydenckiego na dotyczące doktryny wiary i reformy kleru; • ocenia, które z nich były reakcją na zarzuty protestantów wobec Kościoła katolickiego; • charakteryzuje szkolnic-	<b>Uczeń:</b> • przedstawia rolę sztuki w propagowaniu wiary; • charakteryzuje działalność misyjną jezuitów i ich stosunek do miejscowych kultur;	<b>Uczeń:</b> • porównuje wystrój zboru protestanckiego i kościoła katolickiego i wyjaśnia przyczyny różnic; • wyjaśnia, jaki wpływ na inne dziedziny życia miały wyznania protestanc-



Temat lekcji	Ocena				
	dopuszczająca	dostateczna	dobra	bardzo dobra	celująca
			two jezuickie;		kie np. gospodarke;
<b>II. Rzeczpospolita w XVI stuleciu</b>					
<b>7. Rzeczpospolita i państwa ościenne</b>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia przyczyny wojny z Zakonem Krzyżackim;</li> <li>wymienia postanowienia pokoju krakowskiego (hołd pruski);</li> <li>pokazuje na mapie tereny Inflant i ziemie, które przypadły Polsce i Litwie po sekularyzacji Zakonu Kawalerów Mieczowych;</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia przyczyny i skutki wojny o Inflanty w XVI w.;</li> <li>wymienia więzi, jakie łączyły Jagiellonów i Habsburgów;</li> <li>przedstawia konsekwencje układu dynastycznego zawartego między Jagiellonami a Habsburgami;</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>pokazuje na mapie obszary sporne między Jagiellonami a Turcją;</li> <li>wymienia przyczyny konfliktu z Rosją;</li> <li>przedstawia znaczenie bitwy pod Orszą;</li> <li>przedstawia wojnę o Inflanty jako element rywalizacji o wpływy nad Bałtykiem;</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wyjaśnia, na czym polegał program dominium Maris-Baltici;</li> <li>przedstawia działania ostatnich Jagiellonów (oprócz wojny o Inflanty), które miały na celu jego realizację;</li> <li>przedstawia proces inkorporacji Mazowsza do Korony;</li> <li>ocenia politykę zagraniczną ostatnich Jagiellonów;</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>przedstawia stosunki ostatnich Jagiellonów z Gdańskiem i rolę tego miasta w realizacji programu dominium MarisBaltici;</li> </ul>
<b>8. Demokracja szlachecka. Rzeczpospolita Obojga Narodów</b>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia uprawnienia sejmu;</li> <li>wymienia postanowienia unii lubelskiej;</li> <li>wymienia przykładowe sukcesy ruchu egzekucyjnego;</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>przedstawia rozwarstwienie stanu szlacheckiego w Polsce;</li> <li>wymienia przyczyny przekształcenia unii personalnej w unię realną;</li> <li>wyjaśnia, jaką rolę odegrała konstytucja <i>Nihil novi</i> w procesie kształtowania się demokracji szlacheckiej;</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>przedstawia pozycję polityczną szlachty;</li> <li>przedstawia strukturę i sposób obradowania sejmu;</li> <li>charakteryzuje problemy związane z zawarciem unii lubelskiej;</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wyjaśnia genezę powstania szlacheckiego ruchu egzekucyjnego;</li> <li>wyjaśnia, jaką rolę odegrał szlachecki ruch egzekucji praw w kształtowaniu się demokracji szlacheckiej;</li> <li>wyjaśnia, dlaczego ustrój Rzeczypospolitej w XVI w. nazywa się demokracją szlachecką;</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>przedstawia pozycję i uprawnienia króla w systemie demokracji szlacheckiej;</li> </ul>
<b>9. Pierwsi królowie elekcyjni</b>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia postanowienia artykułów henrykowskich;</li> <li>przedstawia sposób wyboru króla po śmierci Zygmunta Augusta;</li> <li>wymienia przykładowych kandydatów do tronu pol-</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>przedstawia organizację wolnych elekcji po wygaśnięciu dynastii Jagiellonów;</li> <li>wymienia dokumenty, które musiał zaprzysiąc nowo wybrany władca;</li> <li>wymienia przyczyny i</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wyjaśnia, w jaki sposób szlachta zabezpieczyła swoje prawa przed dążeniami absolutystycznymi kandydatów do tronu polskiego;</li> <li>przedstawia cele polityki zagranicznej Stefana Bato-</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>charakteryzuje elekcję Henryka Walezego;</li> <li>wyjaśnia związki między polityką wewnętrzną Stefana Batorego (sądy, wojsko) a polityką zagraniczną;</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>przedstawia stosunki Stefana Batorego z Gdańskiem;</li> <li>charakteryzuje rolę Jana Zamoyskiego u boku Stefana Batorego;</li> </ul>

Temat lekcji	Ocena				
	dopuszczająca	dostateczna	dobra	bardzo dobra	celująca
	skiego w czasie pierwszej wolnej elekcji; • pokazuje na mapie tereny przyłączone do Rzeczypospolitej przez Stefana Batorego;	skutki wojen Stefana Batorego z Rosją; • pokazuje na mapie wyprawy Stefana Batorego na Rosję;	rego i ocenia ich realizację;		
<b>10. Rzeczpospolita Obojga Narodów – narody i religie</b>	<b>Uczeń:</b> • wymienia przyczyny reformacji w Rzeczypospolitej; • wymienia wyznania protestanckie, które stały się popularne wśród społeczeństwa Rzeczypospolitej; • wymienia przykładowe narody zamieszkujące Rzeczpospolitą w XVI w.; • wymienia najważniejsze postanowienie konfederacji warszawskiej;	<b>Uczeń:</b> • przedstawia strukturę społeczną, etniczną i wyznaniową Rzeczypospolitej w XVI w.; • wskazuje na związki między grupą etniczną a wyznaniem; • wymienia postanowienia konfederacji warszawskiej;	<b>Uczeń:</b> • wymienia grupy społeczne, które przyjęły luteranizm i te, które przyjęły kalwinizm; • wyjaśnia, na czym polegała wyjątkowość konfederacji warszawskiej na tle stosunków religijnych w Europie;	<b>Uczeń:</b> • przedstawia sytuację demograficzną w Rzeczypospolitej w XVI w.; • wyjaśnia, które wyznania protestanckie cieszyły się popularnością w poszczególnych grupach społeczeństwa Rzeczypospolitej; • wyjaśnia, dlaczego arianie nie byli popularni wśród szlachty;	<b>Uczeń:</b> • uzasadnia, stwierdzenie, że Rzeczpospolita była państwem bez stosów, przywołując różnorodne argumenty;
<b>11. Gospodarka Rzeczypospolitej Obojga Narodów</b>	<b>Uczeń:</b> • pokazuje na mapie obszar Rzeczypospolitej i rejony wydobywania surowców i kierunki handlu; • wymienia towary eksportowane i importowane przez Rzeczpospolitą; • wymienia przyczyny kształtowania się folwarku pańszczyźnianego;	<b>Uczeń:</b> • przedstawia proces powiększania ziemi folwarcznej; • wymienia grupy, kosztem których szlachcic zwiększał areal folwarku; • przedstawia pozycję Gdańska w handlu Rzeczypospolitej; • przedstawia rolę handlu zbożem dla rozwoju gospodarczego Rzeczypospolitej;	<b>Uczeń:</b> • wyjaśnia przyczyny kształtowania się folwarku pańszczyźnianego z uwzględnieniem sytuacji gospodarczej na Zachodzie Europy; • wymienia ograniczenia nakładane na chłopów przez szlachtę; • charakteryzuje pozycję miast i mieszczaństwa w Rzeczypospolitej;	<b>Uczeń:</b> • wyjaśnia, które regiony najbardziej korzystały na handlu zbożem; • ocenia bilans handlowy Rzeczypospolitej; • wyjaśnia przyczyny ograniczeń nakładanych na chłopów przez szlachtę; • porównuje gospodarkę rolną w Europie Zachodniej i Wschodniej;	<b>Uczeń:</b> • wyjaśnia, dlaczego szlachta nakładała ograniczenia na mieszczan; • ocenia możliwości rozwoju miast w gospodarce folwarczno-pańszczyźnianej;
<b>12. Kultura złotego wieku</b>	<b>Uczeń:</b> • wymienia cechy architektury renesansowej w Polsce oraz przykładowe zabytki; • wymienia przykładowych	<b>Uczeń:</b> • wymienia cechy sztuki renesansowej w Polsce oraz przykładowe zabytki; • rozpoznaje budowę rene-	<b>Uczeń:</b> • przedstawia rolę mecenatu królewskiego i magnackiego w rozwoju kultury polskiego odrodzenia;	<b>Uczeń:</b> • charakteryzuje czynniki, które sprzyjały rozwojowi humanizmu i renesansu na ziemiach Rzeczypospolitej;	<b>Uczeń:</b> • przedstawia wkład protestantów w rozwój kultury polskiej epoki renesansu;

Temat lekcji	Ocena				
	dopuszczająca	dostateczna	dobra	bardzo dobra	celująca
	pisarzy odrodzenia w Polsce i ich dzieła;	sansowe; • przedstawia rolę Krakowa jako ośrodka kulturowego i naukowego;	• porównuje poglądy na państwo i społeczeństwo Andrzeja Frycza Modrzewskiego, Stanisława Orzechowskiego;	• ocenia rolę fundacji Zamościa Jana Zamoyskiego w rozwoju kultury w Rzeczypospolitej w epoce odrodzenia;	• wymienia przykładowych twórców i zabytki związane z kręgiem protestantyzmu;
<b>III. Europa w XVII wieku</b>					
<b>13. „Państwo to ja”. Absolutyzm francuski</b>	<b>Uczeń:</b> • wymienia przykładowe kompetencje monarchy; • definiuje pojęcie racja stanu;	<b>Uczeń:</b> • wymienia czynniki, które utrudniały centralizację władzy we Francji; • wyjaśnia, na kim opierał się monarcha wprowadzając absolutyzm;	<b>Uczeń:</b> • wymienia działania podejmowane w celu centralizacji władzy i ujednoczenia państwa francuskiego; • przedstawia rolę Wersalu;	<b>Uczeń:</b> • przedstawia pozycję monarchii w monarchii absolutnej; • charakteryzuje znaczenie Wersalu jako symbolu absolutyzmu francuskiego;	<b>Uczeń:</b> • przedstawia oddziaływanie dworu w Wersalu na inne dwory europejskie; • wyjaśnia, w jaki sposób polityka Jean-Baptiste Colberta przyczyniła się do wzmocnienia Francji;
<b>14. Rewolucja i triumf monarchii parlamentarnej w Anglii</b>	<b>Uczeń:</b> • wymienia przyczyny rewolucji w Anglii; • wymienia skutki chwalebnej rewolucji; • wymienia dokumenty, które ukształtowały ustrój w Anglii na przełomie XVII/XVIII w.; • wymienia przykładowe cechy monarchii parlamentarnej w Anglii na przełomie XVII i XVIII w.;	<b>Uczeń:</b> • wymienia zmiany, które zaszły w Anglii w wyniku wojny domowej; • wymienia przyczyny chwalebnej rewolucji; • wymienia cechy monarchii parlamentarnej w Anglii na przełomie XVII i XVIII w.; • porównuje uprawnienia monarchy we Francji i w Anglii w końcu XVII w.;	<b>Uczeń:</b> • przedstawia stosunki pierwszych Stuartów z parlamentem i wyjaśnia przyczyny konfliktów; • przedstawia rolę Olivera Cromwella po rewolucji angielskiej; • przedstawia pozycję i uprawnienia parlamentu w Anglii na przełomie XVII i XVIII w.;	<b>Uczeń:</b> • przedstawia rolę Olivera Cromwella w trakcie rewolucji angielskiej; • przedstawia pozycję i uprawnienia króla w Anglii i wzajemne relacje króla i parlamentu na przełomie XVII i XVIII w.; • przedstawia zasady ustrojowe panujące we Francji i w Anglii w XVII w.;	<b>Uczeń:</b> • wyjaśnia sformułowanie, że w Anglii król panuje a nie rządzi; • porównuje pozycję i uprawnienia parlamentu angielskiego (przełom XVII i XVIII w.) i sejmu polskiego (koniec XVI w.);
<b>15. Wojna trzydziestoletnia. Rywalizacja mocarstw w XVII w.</b>	<b>Uczeń:</b> • wymienia przykładowe przyczyny wojny trzydziestoletniej; • pokazuje na mapie zmiany terytorialne, które zaszły na mocy pokoju westfalskiego;	<b>Uczeń:</b> • wymienia przyczyny wojny trzydziestoletniej; • wymienia obozy walczące w wojnie trzydziestoletniej; • wyjaśnia, dlaczego Francja przyłączyła się do wojny trzydziestoletniej po stronie protestantów;	<b>Uczeń:</b> • wymienia skutki wojny trzydziestoletniej, dzieląc je na religijne, ustrojowe i polityczne; • przedstawia układ sił w Europie po wojnie trzydziestoletniej;	<b>Uczeń:</b> • przedstawia, w jaki sposób wojna dotknęła ludność cywilną; • charakteryzuje politykę zagraniczną Francji w XVII w.;	<b>Uczeń:</b> • wyjaśnia związki pomiędzy przyczynami religijnymi, politycznymi i gospodarczymi wojny trzydziestoletniej; • przedstawia znaczenie bitwy pod Białą

Temat lekcji	Ocena				
	dopuszczająca	dostateczna	dobra	bardzo dobra	celująca
					Górą dla Czechów;
<b>16. Kultura europejska w XVII w.</b>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>definiuje pojęcia racjonalizmu i empiryzmu;</li> <li>wymienia cechy architektury baroku i przykłady zabytków;</li> <li>wymienia przykładowych pisarzy doby baroku i ich dzieła;</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia cechy sztuki baroku i przykłady zabytków;</li> <li>rozpoznaje dzieła sztuki barokowej;</li> <li>wymienia przykładowych kompozytorów doby baroku i ich dzieła;</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>porównuje różne sposoby badawcze, które rozwinęły się w XVII w.</li> <li>przedstawia literaturę i muzykę doby baroku;</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>porównuje różne nurty w sztuce baroku;</li> <li>przedstawia rolę Francji i Niderlandów w rozwoju kultury epoki baroku;</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>przedstawia osiągnięcia naukowe i wynalazki XVII w.;</li> </ul>
<b>IV. Rzeczpospolita w dobie wojen XVII w.</b>					
<b>17. Konflikty Rzeczypospolitej w I poł. XVII w.</b>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>pokazuje na mapie zmiany terytorialne po wojnach polsko-szwedzkich w I poł. XVII w.;</li> <li>pokazuje na mapie zmiany terytorialne po wojnach z Rosją w I poł. XVII w.;</li> <li>wymienia przyczyny wojen polsko-szwedzkich w I poł. XVII w.;</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>pokazuje na mapie miejsca najważniejszych bitew z Rosją i Turcją w I poł. XVII w.;</li> <li>pokazuje na mapie miejsca najważniejszych bitew z wojen polsko-szwedzkich w I poł. XVII w.;</li> <li>wymienia skutki wojen polsko-szwedzkich w I poł. XVII w.;</li> <li>wymienia przyczyny wojen z Rosją i Turcją w I poł. XVII w.;</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>charakteryzuje dymitriady, wyjaśnia, dlaczego nie są one traktowane jako wojna Rzeczypospolitej z Rosją;</li> <li>przedstawia warunki umowy Stanisława Żółkiewskiego z bojarami rosyjskimi;</li> <li>przedstawia międzynarodowe uwarunkowania wojen polsko-szwedzkich w I poł. XVII w.;</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>ocenia szanse realizacji umowy Stanisława Żółkiewskiego z bojarami;</li> <li>wyjaśnia wpływ sytuacji międzynarodowej na postanowienia rozejmów zawieszanych ze Szwecją;</li> <li>wyjaśnia wpływ sytuacji międzynarodowej na wybuch wojny Rzeczypospolitej z Turcją;</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>porównuje działalność dwóch hetmanów: Jana Karola Chodkiewicza i Stanisława Żółkiewskiego;</li> </ul>
<b>18. Kozacy, Moskwa i Rzeczpospolita w II poł. XVII w.</b>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>pokazuje na mapie zasięg powstania Chmielnickiego i najważniejsze bitwy;</li> <li>pokazuje na mapie zmiany terytorialne po wojnie z Rosją w II poł. XVII w.;</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia przyczyny powstania Chmielnickiego;</li> <li>wymienia przyczyny wojny z Rosją w II poł. XVII w.;</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>przedstawia różnorodność konfliktów na Ukrainie i wskazuje na ich związek z wybuchem powstania Chmielnickiego;</li> <li>wymienia postanowienia ugód z Kozakami i wyjaśnia, co było przyczyną zmian warunków;</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>ocenia, która z ugód dawała największe uprawnienia ludności ruskiej i jakie były szanse na ich realizację;</li> <li>ocenia skutki wojen z Rosją dla Rzeczypospolitej;</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wyjaśnia, w jakich okolicznościach powrócono do koncepcji Rzeczypospolitej Trojga Narodów;</li> </ul>
<b>19. Rzeczpospolita i Szwecja: potop</b>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>pokazuje na mapie zasięg potopu szwedzkiego i miej-</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>charakteryzuje postawy szlachty wobec Szwedów w</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>przedstawia postanowienia układu w Radnot;</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>ocenia skutki wojen ze Szwedami dla Rzeczypo-</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>porównuje postępowanie wobec Szwed-</li> </ul>

Temat lekcji	Ocena				
	dopuszczająca	dostateczna	dobra	bardzo dobra	celująca
	<p>sca najważniejszych bitew;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia przyczyny potopu szwedzkiego;</li> <li>wymienia postanowienia pokoju w Oliwie;</li> </ul>	<p>czasie potopu szwedzkiego;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia sojuszników polskich w trakcie potopu szwedzkiego;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>przedstawia okoliczności podpisania i postanowienia traktatów welawsko-bydgoskich;</li> </ul>	<p>spolitej biorąc pod uwagę kwestie polityczne, gospodarcze i kulturalne;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>ocenia, jakie zagrożenie mogła stanowić dla Rzeczypospolitej niezależność Prus Książęcych;</li> </ul>	<p>dów Janusza Radziwiłła i Stefana Czarnieckiego;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>ocenia, przez kogo Janusz Radziwiłł może być uważany za patriotę, a przez kogo za zdrajcę;</li> </ul>
<p><b>20. Rzeczpospolita i imperium osmańskie. Wiktoria wiedeńska</b></p>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>pokazuje na mapie obszary zajęte przez Imperium Osmańskie;</li> <li>pokazuje na mapie miejsca bitew z Turkami w II poł. XVII w.;</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia przyczyny wojen z Turcją w II poł. XVII w.;</li> <li>pokazuje na mapie zmiany terytorialne po wojnach z Turcją w II poł. XVII w. (traktat w Buczaczu, rozejm w Żurawnie, pokój w Karłowicach);</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>porównuje postanowienia traktatu w Buczaczu i rozejmu w Żurawnie;</li> <li>przedstawia znaczenie wiktoria wiedeńskiej;</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>przedstawia postawy Tatarów zamieszkujących Rzeczpospolitą w czasie wojen z Turcją;</li> <li>ocenia, czy wiktoria wiedeńska przyniosła efekty proporcjonalne do odniesionego zwycięstwa;</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>daje przykłady przedstawiania wiktoria wiedeńskiej w literaturze i sztuce;</li> </ul>
<p><b>21. Rzeczpospolita w XVII w. – kryzys państwa</b></p>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia przykładowe skutki gospodarczo-społeczne wojen XVII-wiecznych dla Rzeczypospolitej;</li> <li>wymienia przykładowe reformy ustrojowe proponowane przez królów z dynastii Wazów;</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>charakteryzuje sytuację majątkową magnaterii;</li> <li>przedstawia funkcjonowanie sejmu walnego w XVII w. i wyjaśnia, co utrudniało przyjmowanie konstytucji;</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>przedstawia reakcję szlachty na reformy ustrojowe proponowane przez Wazów;</li> <li>wymienia czynniki, które przyczyniły się do wzrostu pozycji magnaterii w Rzeczypospolitej;</li> <li>wymienia przyczyny zawarcia i postanowienia unii brzeskiej;</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wyjaśnia, jak wojny XVII w. prowadzone przez Rzeczpospolitą wpłynęły na sytuację religijną w państwie;</li> <li>ocenia, czy w II poł. XVII w. możemy mówić o oligarchii magnackiej jako formie ustroju Rzeczypospolitej;</li> <li>przedstawia zależności między demograficznymi i gospodarczymi skutkami wojen XVII-wiecznych dla Rzeczypospolitej, uwzględnia również kontekst europejski;</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wyjaśnia, czy Piotr Skarga mógł wspierać i w jaki sposób projekty reform ustrojowych Zygmunta III Wazy;</li> </ul>
<p><b>22. Kultura Rzeczypospolitej w XVII w.</b></p>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia cechy architektury baroku i podaje przy-</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia cechy sztuki baroku i podaje przykłado-</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>przedstawia wpływy wschodnie w kulturze sarmackiej;</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wyjaśnia, w jaki sposób ideologia sarmatyzmu wpływała na obyczajowość</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>ocenia, na ile <i>Nowe Ateny...</i> księdza Benedykta Chmielowa</li> </ul>

Temat lekcji	Ocena				
	dopuszczająca	dostateczna	dobra	bardzo dobra	celująca
	<p>kładowe zabytki z terenu Rzeczypospolitej;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia cechy sarmatyzmu;</li> </ul>	<p>we zabytki z terenów Rzeczypospolitej;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozpoznaje budowę barokowe z terenów Rzeczypospolitej;</li> <li>wymienia gatunki literackie, które rozwinęły się w epoce baroku i przykładowych twórców;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia tematykę i cechy charakterystyczne piśmiennictwa polskiego epoki baroku oraz twórców;</li> </ul>	<p>szlachty;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wyjaśnia, w jaki sposób sytuacja polityczna wpływała na postawy i przekonania szlachty;</li> </ul>	<p>skiego oddają poziom wykształcenia szlachty polskiej XVII w.;</p>
<b>V. Europa i świat w XVIII w.</b>					
<b>23. Postęp techniczny i przemiany gospodarcze w XVIII stuleciu</b>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia czynniki, które sprzyjały wzrostowi demograficznemu w XVIII w.;</li> <li>wymienia wynalazki XVIII-wieczne;</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia zmiany, które zaszły w rolnictwie w XVIII w.;</li> <li>wyjaśnia, jaką rolę w rozwoju przemysłu odegrała maszyna parowa;</li> <li>wymienia założenia liberalizmu ekonomicznego;</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wyjaśnia, w jaki sposób warunki życia i przemiany w rolnictwie wpłynęły na wzrost demograficzny w XVIII w.;</li> <li>wyjaśnia związki między zmianami w rolnictwie a rewolucją przemysłową;</li> <li>wymienia skutki przemian gospodarczych w XVIII w.;</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wyjaśnia, dlaczego do przemian gospodarczych na szeroką skalę najwcześniej doszło w Wielkiej Brytanii;</li> <li>przedstawia przemiany w transporcie w XVIII w.;</li> <li>przedstawia przemiany w przemyśle w XVIII w. i ich wpływ na życie ludzi;</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>ocenia metody stosowane przez Edwar- da Jennera przy szu- kaniu szczepionki;</li> <li>wyjaśnia kim byli luddyści i jaki był cel ich działania;</li> </ul>
<b>24. Oświecenie w Europie</b>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia idee oświecenia;</li> <li>przedstawia poglądy Monteskiusza;</li> <li>wymienia cechy kultury klasycystycznej;</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia sposoby propa- gowania idei oświecenia;</li> <li>przedstawia poglądy Jean Jacques'a Rousseau;</li> <li>podaje definicję absoluty- zmu oświeconego;</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wyjaśnia przyczyny roz- woju filozofii oświecenia;</li> <li>porównuje poglądy filozo- fów oświecenia na władzę;</li> <li>wymienia przykładowe dzieła sztuki klasycystycz- nej;</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>przedstawia poglądy filo- zofów oświecenia na reli- gię;</li> <li>przedstawia rolę <i>Encyklo- pedii</i>... i salonów filozo- ficznych w rozwoju myśli oświeceniowej;</li> <li>charakteryzuje absolu- tyzm oświecony;</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>przedstawia rolę salonów literackich i kobiet je prowadzą- cych w rozwoju kultu- ry epoki oświecenia;</li> <li>przedstawia rozwój nauki i oświaty w epoce oświecenia;</li> </ul>
<b>25. Rosja w XVIII w. – początki mocarstwa</b>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia przykładowe reformy przeprowadzone w Rosji;</li> <li>wymienia cele wojny pół- nocnej stawiane przez Ro-</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>dzieli przeprowadzone przez Piotra I reformy na administracyjne, wojskowe i kulturalne;</li> <li>przedstawia rolę Peters-</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>przedstawia cele wprowa- dzania poszczególnych grup reform w Rosji;</li> <li>wyjaśnia, na czym polegał proces europeizacji Rosji</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>charakteryzuje politykę carów wobec cerkwi pra- wosławnej;</li> <li>wyjaśnia, na czym polega- ła idea Moskwy jako Trze-</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wyjaśnia, dlaczego Petersburg był nazy- wany Wenecją Półno- cy a Katarzyna II – Semiramidą Północy;</li> </ul>



Temat lekcji	Ocena				
	dopuszczająca	dostateczna	dobra	bardzo dobra	celująca
	<p>sję;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pokazuje na mapie ekspansję terytorialną Rosji;</li> </ul>	<p>burga;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wymienia reformy Katarzyny II i wskazuje, w jakich dziedzinach kontynuowała ona reformy Piotra I;</li> </ul>	<p>podjęty przez Piotra I;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• przedstawia przebieg i skutki wojny północnej;</li> </ul>	<p>ciego Rzymu;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• uzasadnia, że mimo przeprowadzanych reform w przypadku Rosji możemy w dalszym ciągu mówić o samodzierżawiu;</li> </ul>	
<b>26. Absolutyzm oświecony w Prusach i Austrii w XVIII w.</b>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wymienia przykładowe reformy przeprowadzone w Prusach i Austrii;</li> <li>• pokazuje na mapie obszar Prus w końcu XVIII w.;</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• dzieli reformy przeprowadzone w Prusach i Austrii na administracyjne, gospodarcze i związane z epoką oświecenia;</li> <li>• wyjaśnia, które reformy w Prusach wzmacniały ich pozycję międzynarodową;</li> <li>• charakteryzuje politykę józefinizmu;</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• przedstawia cele wprowadzenia poszczególnych grup reform w Prusach i Austrii;</li> <li>• wyjaśnia w jaki sposób przeprowadzane reformy wpływały na wzmocnienie władzy monarszej;</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wyjaśnia, jakie znaczenie gospodarcze miały tereny zajęte przez Prusy w XVIII w.;</li> <li>• wyjaśnia, jak Fryderyk II i Józef II widzieli rolę władcy;</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• porównuje politykę Marii Teresy wobec Czechów i Węgrów;</li> <li>• wyjaśnia, co było przyczyną różnic;</li> </ul>
<b>27. Powstanie Stanów Zjednoczonych</b>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wymienia przyczyny wojny o niepodległość;</li> <li>• pokazuje na mapie najważniejsze miejsca bitew z udziałem Polaków;</li> <li>• wymienia federalne organy władzy i przykładowe ich kompetencje;</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• przedstawia organizację kolonii angielskich w poł. XVIII w.;</li> <li>• przedstawia politykę Wielkiej Brytanii wobec kolonii;</li> <li>• wymienia kompetencje federalnych organów władzy i charakteryzuje wzajemne relacje między nimi;</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wyjaśnia, w jaki sposób polityka gospodarcza Wielkiej Brytanii wobec kolonii doprowadziła do konfliktu kolonii z metropolią;</li> <li>• wyjaśnia wpływ idei oświecenia na stosunki kolonii z Wielką Brytanią;</li> <li>• przedstawia realizację idei oświeceniowych w <i>Deklaracji Niepodległości</i>;</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• charakteryzuje różne przyczyny wojny o niepodległość i wskazuje na związki między nimi;</li> <li>• przedstawia stosunek państw i społeczeństw Europy do wojny o niepodległość Stanów Zjednoczonych;</li> <li>• przedstawia realizację idei oświeceniowych w Konstytucji Stanów Zjednoczonych;</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• prezentuje sylwetki Ojców Założycieli;</li> </ul>
<b>28. Naród przeciw królom. Rewolucja francuska</b>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wymienia przykładowe przyczyny Wielkiej Rewolucji Francuskiej;</li> <li>• wymienia postanowienia Deklaracji Praw Człowieka i Obywatela;</li> <li>• wymienia organy władzy i</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• dzieli przyczyny Wielkiej Rewolucji Francuskiej na ustrojowe, gospodarcze i społeczne;</li> <li>• przedstawia proces kształtowania się Konstytuanty;</li> <li>• przedstawia rolę klubów</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wskazuje przykładowe związki przyczynowo-skutkowe między różnymi wydarzeniami, które doprowadziły do wybuchu Wielkiej Rewolucji Francuskiej;</li> <li>• wyjaśnia wpływ idei</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wskazuje związki przyczynowo-skutkowe między różnymi wydarzeniami, które doprowadziły do wybuchu Wielkiej Rewolucji Francuskiej;</li> <li>• wymienia przemiany</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wyjaśnia znaczenie symboli Wielkiej Rewolucji Francuskiej;</li> <li>• wymienia kręgi cywilizacyjne, z których niektóre z nich</li> </ul>

Temat lekcji	Ocena				
	dopuszczająca	dostateczna	dobra	bardzo dobra	celująca
	<p>ich kompetencje wprowadzone na mocy konstytucji z 1791 r.;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia przyczyny wojny z Austrią;</li> <li>wymienia kluby polityczne z czasów Wielkiej Rewolucji Francuskiej;</li> </ul>	<p>politycznych;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>przedstawia okoliczności wprowadzenia we Francji republiki;</li> </ul>	<p>oświeceniowych na wybuch Wielkiej Rewolucji Francuskiej;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia przykładowe przemiany społeczno-gospodarcze, które zaszły we Francji w latach 1789-1790;</li> <li>przedstawia realizację idei oświeceniowych w dokumentach przyjętych przez Konstytuantę;</li> <li>przedstawia przebieg wojny Francji z I koalicją;</li> </ul>	<p>społeczno-gospodarcze, które zaszły we Francji w latach 1789-1790;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wyjaśnia, które ze zmian społeczno-gospodarczych likwidowały przyczyny Wielkiej Rewolucji Francuskiej;</li> <li>wyjaśnia wpływ wojny Francji z I koalicją na utworzenie republiki i działania Konwentu;</li> <li>charakteryzuje stronnictwa polityczne działające w trakcie Wielkiej Rewolucji Francuskiej;</li> </ul>	<p>się wywodziły;</p>
<b>29. Francja republiką</b>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wyjaśnia, na czym polegał terror jakobiński;</li> <li>wymienia postanowienia konstytucji dyktatoratu;</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia przyczyny zamachu thermidoriańskiego;</li> <li>wymienia zmiany, jakie zaszły w społeczeństwie francuskim w wyniku Wielkiej Rewolucji Francuskiej;</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wyjaśnia, dlaczego w czasie wojny z I koalicją wzrosła pozycja jakobinów;</li> <li>charakteryzuje stosunek jakobinów do religii i Kościoła katolickiego;</li> <li>przedstawia różne oceny Wielkiej Rewolucji Francuskiej;</li> <li>przedstawia znaczenie Wielkiej Rewolucji Francuskiej;</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>przedstawia opór społeczeństwa francuskiego wobec rządów jakobinów;</li> <li>przedstawia związek między dokumentami wydawanymi w czasie Wielkiej Rewolucji Francuskiej a przemianami społecznymi i życia politycznego we Francji;</li> <li>ocenia znaczenie Wielkiej Rewolucji Francuskiej;</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>interpretuje źródła ikonograficzne związane z dyktaturą jakobinów;</li> </ul>



Temat lekcji	Ocena				
	dopuszczająca	dostateczna	dobra	bardzo dobra	celująca
<b>30. Rzeczpospolita w dobie unii polsko-saskiej</b>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia postanowienia sejmu niemego;</li> <li>wymienia przykładowe zmiany w kulturze w epoce saskiej;</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>przedstawia przebieg elekcji Augusta II;</li> <li>przedstawia udział Rzeczypospolitej w wojnie północnej;</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>przedstawia przykłady ingerowania Rosji w wewnętrzne sprawy Rzeczypospolitej;</li> <li>porównuje projekty reform przedstawione przez Stanisława Leszczyńskiego i Stanisława Konarskiego;</li> <li>wyjaśnia rolę mecenatu królewskiego w rozwoju kultury oświecenia;</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>charakteryzuje stosunki między szlachtą a Augustem II;</li> <li>przedstawia sytuację gospodarczą Rzeczypospolitej w I poł. XVIII w.;</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wyjaśnia, czy w I poł. XVIII w. możemy w dalszym ciągu traktować Rzeczpospolitą jako podmiot w stosunkach międzynarodowych;</li> </ul>
<b>31. Próby reform i pierwszy rozbiór Rzeczypospolitej</b>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia przykładowe reformy przeprowadzone w pierwszych latach Stanisława Augusta Poniatowskiego;</li> <li>wymienia prawa kardynalne;</li> <li>pokazuje na mapie tereny utracone przez Rzeczpospolitą podczas I rozbioru;</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wyjaśnia, w jakich dziedzinach przeprowadzono reformy w pierwszych latach panowania Stanisława Augusta i dlaczego;</li> <li>wymienia przyczyny konfederacji barskiej;</li> <li>przedstawia okoliczności uchwalenia praw kardynalnych;</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>przedstawia stosunek szlachty do konieczności przeprowadzenia reform ustrojowych w Rzeczypospolitej i wyjaśnia, co wpływało na jej stanowisko;</li> <li>wymienia działania Rosji, które świadczą o jej ingerencji w wewnętrzne sprawy Rzeczypospolitej;</li> <li>przedstawia skutki konfederacji barskiej;</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wyjaśnia, dlaczego sprawa dysydentów była łatwym pretekstem dla państw ościennych do ingerowania w wewnętrzne sprawy Rzeczypospolitej;</li> <li>przedstawia argumenty państw zaborczych uzasadniające I rozbiór Rzeczypospolitej i reakcję Polaków;</li> <li>ocenia, które z państw zaborczych odniosło największe korzyści z rozbioru;</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>przedstawia, w jaki sposób Francja i Turcja wsparły konfederację barską;</li> <li>wyjaśnia, dlaczego Francja i Turcja wspierały Polaków przeciw Rosji;</li> </ul>
<b>32. Kultura doby oświecenia w Rzeczypospolitej</b>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>przedstawia zmiany w programach nauczania w szkołach w I poł. XVIII w.;</li> <li>przedstawia działalność i znaczenie Komisji Edukacji Narodowej;</li> <li>wymienia przykłady dzieł sztuki z XVIII w. i ich twórców;</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wskazuje przemiany oświeceniowe w programach szkolnych;</li> <li>wyjaśnia rolę mecenatu Stanisława Augusta Poniatowskiego w rozwoju sztuki w II poł. XVIII w.;</li> <li>przedstawia działalność i znaczenie Towarzystwa Ksiąg Elementarnych;</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>charakteryzuje rozwój szkolnictwa w XVIII w.;</li> <li>wskazuje przemiany oświeceniowe w szkolnictwie Rzeczypospolitej;</li> <li>przedstawia rozwój kultury Rzeczypospolitej XVIII w.;</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wyjaśnia związki między kulturą a życiem politycznym w Rzeczypospolitej XVIII w.;</li> <li>przedstawia rolę czasopism wydawanych w Rzeczypospolitej;</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>przedstawia rolę Warszawy jako ośrodka kulturalnego XVIII-wiecznej Rzeczypospolitej;</li> <li>przedstawia wpływ mecenatu magnackiego na rozwój kultury;</li> </ul>

Temat lekcji	Ocena				
	dopuszczająca	dostateczna	dobra	bardzo dobra	celująca
<b>33. Sejm Wielki i drugi rozbiór Rzeczypospolitej</b>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia przykłady działania Rady Nieustającej;</li> <li>wymienia stronnictwa działające w czasie Sejmu Wielkiego i najważniejsze punkty ich programów;</li> <li>wymienia najważniejsze postanowienia Konstytucji 3-go Maja;</li> <li>pokazuje na mapie tereny, które utraciła Rzeczypospolita w czasie II rozbioru;</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>przedstawia strukturę Rady Nieustającej;</li> <li>charakteryzuje sytuację międzynarodową Rzeczypospolitej w czasie obrad Sejmu Wielkiego;</li> <li>wymienia postanowienia konstytucji o miastach i Konstytucji 3-go Maja;</li> <li>wskazuje nawiązania do myśli oświeceniowej w uchwałach Sejmu Wielkiego;</li> <li>wymienia skutki konfederacji targowickiej;</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wyjaśnia, jaką rolę miała odgrywać Rada Nieustająca;</li> <li>wyjaśnia, jak sytuacja międzynarodowa wpłynęła na swobodę podejmowania decyzji na sejmie czteroletnim;</li> <li>wymienia reformy Sejmu Wielkiego i ocenia szanse ich wprowadzenia w życie;</li> <li>wymienia przyczyny podpisania konfederacji targowickiej i jej przywódców;</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>przedstawia okoliczności uchwalenia konstytucji o miastach i wyjaśnia, jakie zmiany w funkcjonowaniu państwa mogła przynieść jej pełna realizacja;</li> <li>przedstawia przebieg konfederacji targowickiej, wojny w obronie Konstytucji 3-go Maja;</li> <li>przedstawia okoliczności II rozbioru Rzeczypospolitej;</li> <li>wyjaśnia, na co liczył Stanisław August Poniatowski przystępując do Targowicy;</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>ocenia, czy działania i ustępstwa Stanisława Augusta Poniatowskiego przyniosły oczekiwane przez króla efekty;</li> </ul>
<b>34. Insurekcja kościuszkowska. Upadek państwa</b>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia przyczyny insurekcji kościuszkowskiej;</li> <li>pokazuje na mapie miejsca walk w trakcie insurekcji kościuszkowskiej;</li> <li>pokazuje na mapie podział Rzeczypospolitej w wyniku trzeciego rozbioru;</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia skutki insurekcji kościuszkowskiej;</li> <li>wymienia postanowienia uniwersału połanieckiego;</li> <li>ocenia, które z państw rozbiorowych osiągnęło największe korzyści z zajętych ziem Rzeczypospolitej;</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>charakteryzuje sytuację polityczną Rzeczypospolitej po drugim rozbiorze;</li> <li>wymienia działania Tadeusza Kościuszki zmierzające do objęcia powstaniem, jak najszerszych kręgów społecznych;</li> <li>przedstawia okoliczności trzeciego rozbioru Rzeczypospolitej;</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>przedstawia proces radykalizacji postaw Polaków w czasie insurekcji kościuszkowskiej;</li> <li>przedstawia stosunek Prus do powstania kościuszkowskiego;</li> <li>przedstawia udział chłopów w insurekcji kościuszkowskiej;</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>porównuje działalność Jakuba Jasińskiego i Jana Kilińskiego w trakcie insurekcji kościuszkowskiej;</li> </ul>
<b>VII. Od epoki napoleońskiej do wojny krymskiej</b>					
<b>35. Kształtowanie się systemu napoleońskiego w Europie</b>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>pokazuje na mapie nabytki terytorialne Francji w wyniku wojen napoleońskich i miejsca decydujących bitew;</li> <li>pokazuje na mapie państwa, które znalazły się w</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>przedstawia, w jaki sposób Napoleon wprowadził cesarstwo we Francji;</li> <li>wymienia przykładowe elementy polityki Napoleona wobec państw zależnych;</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>charakteryzuje sytuację wewnętrzną we Francji w okresie konsulatu i cesarstwa;</li> <li>przedstawia strukturę systemu napoleońskiego w</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wyjaśnia, co wpływało na to, że społeczeństwo francuskie popierało Napoleona Bonapartego;</li> <li>wyjaśnia, jakie były cele i co wpływało na działania</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wyjaśnia symbolikę na obrazach z różnych okresów kariery Napoleona Bonaparte;</li> <li>wymienia kręgi cywilizacyjne, z któ-</li> </ul>

Temat lekcji	Ocena				
	dopuszczająca	dostateczna	dobra	bardzo dobra	celująca
	strefie wpływów Francji; • pokazuje na mapie Związek Reński;	• wymienia przykładowe postanowienia Kodeksu Cywilnego;	Europie i politykę Napoleona wobec państw zależnych; • wymienia działania, jakie podjął Napoleon przeciwko Wielkiej Brytanii;	Napoleona wobec Wielkiej Brytanii; • ocenia skuteczność blokady kontynentalnej;	rych niektóre z nich się wywodziły;
<b>36. Napoleon a sprawa polska</b>	<b>Uczeń:</b> • pokazuje na mapie miejsca bitew stoczonych przez Legiony Polskie; • wymienia działania Napoleona na ziemiach zaboru pruskiego;	<b>Uczeń:</b> • przedstawia powstanie i walki Legionów Polskich; • przedstawia udział Polaków w wojnie z Prusami;	<b>Uczeń:</b> • wymienia działania Polaków zmierzające do odzyskania niepodległości; • przedstawia wpływ haseł rewolucji francuskiej na funkcjonowanie Legionów Polskich; • charakteryzuje stosunek Napoleona do Polaków;	<b>Uczeń:</b> • charakteryzuje stosunek Napoleona do dążeń Polaków do odzyskania niepodległości; • wyjaśnia, dlaczego Napoleon był zainteresowany udziałem Polaków w wojnie z Prusami w latach 1806-1807;	<b>Uczeń:</b> • porównuje działania Jana Henryka Dąbrowskiego i Adama Jerzego Czartoryskiego w celu odzyskania przez Polaków niepodległości; • przedstawia działania Polaków zmierzające do zachowania i rozwijania dorobku kulturalnego;
<b>37. Księstwo Warszawskie</b>	<b>Uczeń:</b> • pokazuje na mapie obszar Księstwa Warszawskiego w 1808 r. i 1810 r.; • pokazuje na mapie miejsca ważniejszych bitew, w których walczyli Polacy u boku lub w sojuszu z Napoleonem w Hiszpanii i z Austrią;	<b>Uczeń:</b> • wymienia postanowienia konstytucji Księstwa Warszawskiego; • wymienia korzyści, jakie osiągnęli Polacy z istnienia Księstwa Warszawskiego;	<b>Uczeń:</b> • przedstawia okoliczności powstania Księstwa Warszawskiego; • przedstawia rozwiązanie kwestii chłopskiej w Księstwie Warszawskim; • przedstawia miejsce Księstwa Warszawskiego w systemie napoleońskim;	<b>Uczeń:</b> • wskazuje wzorce francuskie i tradycje polskie w konstytucji Księstwa Warszawskiego; • przedstawia rolę Polaków, którzy brali udział w wojnach z Hiszpanią i Austrią; • ocenia znaczenie istnienia Księstwa Warszawskiego dla Polaków;	<b>Uczeń:</b> • wyjaśnia, dlaczego w Księstwie Warszawskim było prawo francuskie, pieniądze pruskie i król saski; • wyjaśnia pojęcie sum bajońskich w czasach Księstwa Warszawskiego i współcześnie;
<b>38. Upadek Napoleona</b>	<b>Uczeń:</b> • wymienia przyczyny wojny z Rosją w 1812 r.; • pokazuje na mapie miejsca bitew z ostatnich lat panowania Napoleona; • wymienia, co pozostało po epoce napoleońskiej;	<b>Uczeń:</b> • przedstawia sytuację Napoleona po przegranej w 1814 r.; • przedstawia stosunek Polaków do Napoleona w ostatnich latach jego panowania i ich sytuację po jego	<b>Uczeń:</b> • wyjaśnia, dlaczego Aleksander I przestał przestrzegać warunków pokoju z Tylży; • przedstawia próbę odzyskania władzy przez Napoleona;	<b>Uczeń:</b> • przedstawia sytuację we Francji, która ułatwiła Napoleonowi podjęcie próby odzyskania władzy; • porównuje sytuację Napoleona po przegranej w 1814 i 1815 r.;	<b>Uczeń:</b> • ocenia Napoleona Bonapartego jako wodza i polityka na tle innych wybitnych wodzów;

Temat lekcji	Ocena				
	dopuszczająca	dostateczna	dobra	bardzo dobra	celująca
		<p>upadku;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wyjaśnia, co pozostało po epoce napoleońskiej dla Francji i Europy;</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• ocenia znaczenie epoki napoleońskiej w dziejach Francji i Europy;</li> </ul>	
<b>39. Kongres wiedeński</b>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wymienia zasady, zgodnie z którymi podejmowano decyzje na kongresie wiedeńskim;</li> <li>• wymienia państwa, których przedstawiciele odgrywali największą rolę podczas obrad kongresu;</li> <li>• wymienia przykładowe decyzje kongresu wiedeńskiego;</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wyjaśnia, dlaczego został zwołany kongres wiedeński;</li> <li>• pokazuje na mapie zmiany terytorialne związane z decyzjami kongresu wiedeńskiego;</li> <li>• wyjaśnia, co to było Święte Przymierze;</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• łączy podejmowane na kongresie wiedeńskim decyzje z zasadami, zgodnie z którymi je podejmowano;</li> <li>• charakteryzuje cele Świątego Przymierza;</li> <li>• porównuje mapę Europy z okresu napoleońskiego i po kongresie wiedeńskim;</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wyjaśnia, dlaczego kongres wiedeński określa się tańczącym kongresem;</li> <li>• porównuje mapy Europy z okresu napoleońskiego oraz po kongresie wiedeńskim i wyjaśnia przyczyny najważniejszych różnic;</li> <li>• charakteryzuje układ sił w Europie po kongresie wiedeńskim;</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• na wybranych przykładach przedstawia rolę kobiet na kongresie wiedeńskim;</li> </ul>
<b>40. Wiek pary i węgla. Rewolucja przemysłowa</b>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wymienia czynniki, które wpływają na zmiany demograficzne w Europie;</li> <li>• przedstawia warunki życia robotników;</li> <li>• wymienia grupy społeczne, które powstały w wyniku rewolucji przemysłowej;</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• definiuje pojęcia: industrializacja, urbanizacja, migracja;</li> <li>• wyjaśnia, z jakimi zmianami w gospodarce był związany proces industrializacji i urbanizacji;</li> <li>• wyjaśnia, jak zmiany w transporcie wpłynęły na gospodarkę;</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wyjaśnia, z jakimi zmianami w gospodarce były związane procesy migracyjne w Europie;</li> <li>• charakteryzuje zmiany struktury społecznej związane z rewolucją przemysłową;</li> <li>• wyjaśnia, jak zmiany w transporcie i komunikacji wpłynęły na życie ludzi;</li> <li>• wymienia najważniejsze osiągnięcia nauki w I poł. XIX w.;</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• przedstawia rozwój nauki w I poł. XIX w.;</li> <li>• ocenia, które z wynalazków mogły poprawić warunki życia ludności;</li> <li>• wyjaśnia, co wpłynęło na poprawę sytuacji robotników;</li> <li>• wyjaśnia, co spowodowało, że rewolucja przemysłowa miała miejsce najwcześniej w Anglii, a dopiero później stopniowo na kontynencie;</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• na podstawie materiałów z podręcznika i innych źródeł przedstawia zmiany w krajobrazie Europy Zachodniej, które zaszły w wyniku rewolucji przemysłowej;</li> </ul>
<b>41. Główne nurty polityczne w Europie w I poł. XIX w.</b>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wymienia główne założenia ideologii liberalnej;</li> <li>• wymienia główne założenia ideologii konserwatywnej;</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wymienia główne założenia komunizmu;</li> <li>• przedstawia najważniejsze cechy romantyzmu;</li> <li>• wymienia przykładowych twórców romantyzmu;</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wyjaśnia, dlaczego doszło do powstania ideologii socjalistycznej;</li> <li>• charakteryzuje socjalizm utopijny;</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• przedstawia proces kształtowania się tożsamości narodowej;</li> <li>• porównuje socjalizm utopijny i komunizm;</li> <li>• wskazuje realizację cech romantyzmu w dziełach</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• charakteryzuje działalność liberałów w Europie;</li> <li>• przedstawia zaangażowanie artystów w sprawy społeczne i polityczne w I poł.</li> </ul>

Temat lekcji	Ocena				
	dopuszczająca	dostateczna	dobra	bardzo dobra	celująca
				kultury;	XIX;
<b>42. Wiosna Ludów w Europie. Wojna krymska</b>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia najważniejsze przyczyny Wiosny Ludów;</li> <li>wymienia państwa, w których doszło do wystąpień w czasie Wiosny Ludów;</li> <li>pokazuje na mapie rejon, gdzie toczyła się wojna krymska;</li> <li>wymienia skutki wojny krymskiej;</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia przyczyny Wiosny Ludów we Francji i państwach niemieckich;</li> <li>przedstawia przyczyny i skutki powstania węgierskiego w 1849 r.;</li> <li>przedstawia skutki Wiosny Ludów we Francji;</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia przyczyny Wiosny Ludów w monarchii habsburskiej i państwach włoskich;</li> <li>przedstawia skutki Wiosny Ludów w państwach europejskich;</li> <li>wyjaśnia, co spowodowało różnice w przyczynach Wiosny Ludów w poszczególnych państwach europejskich;</li> <li>wymienia przyczyny wojny krymskiej;</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wyjaśnia, co ułatwiło monarchom tłumienie wystąpień w okresie Wiosny Ludów;</li> <li>wyjaśnia, co ułatwiło Ludwikowi Napoleonowi przejęcie pełni władzy we Francji;</li> <li>przedstawia znaczenie Wiosny Ludów i wojny krymskiej dla układu sił w Europie w poł. XIX w.;</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wyjaśnia, dlaczego do wystąpień w okresie Wiosny Ludów nie doszło w Anglii i Rosji;</li> <li>wyjaśnia, dlaczego wojnę krymską uznaje się za kres działalności Świętego Przymierza;</li> <li>przedstawia działalność Florence Nightingale;</li> </ul>

**TABELA WYMAGAŃ DYDAKTYCZNYCH**

<b>Przedmiot:</b> JĘZYK NIEMIECKI	<b>Klasa:</b> 2 TM 1/2
<b>Nauczyciel:</b> Agnieszka Śniegowska-Szmaj	<b>Poziom:</b> podstawowy
<b>Tygodniowy wymiar godzin wg planu:</b> 2h	<b>Półroczne:</b> I i II
<p><b>Program nauczania:</b>          Program nauczania języka niemieckiego w liceum ogólnokształcącym i technikum na podbudowie nauki w ośmioletniej szkole podstawowej. Zakres podstawowy. Wariant III.2 Anna Abramczyk, Pearson- aneksowany</p>	
<p>PERFEKT 1          Kapitel 6  <b>Podawanie adresu</b>          Zalety i wady miejsca zamieszkania          Nazwy mebli i sprzętów domowych  <b>Określanie położenia</b>          Przyimki określające położenie  <b>Odmiana rzeczownika i zaimka dzierżawczego w celowniku</b>          Powtórzenie wiadomości          Sprawdzenie wiadomości 09/10.2024</p> <p><b>Kapitel 7</b></p> <p><b>Części ciała, określanie samopoczucia</b>  <b>Dyscypliny sportu</b>  <b>Czas przeszły Perfekt (czasowniki regularne)</b>  <b>Czas przeszły Perfekt (czasowniki regularne i nieregularne)</b>          Powtórzenie wiadomości          Sprawdzenie wiadomości 10/11.2024</p> <p><b>Kapitel 8</b></p> <p><b>Planowanie podróży, środki lokomocji, baza noclegowa</b>  <b>Atrakcje turystyczne</b>  <b>Czas przeszły Perfekt z sein</b>  <b>Partizip II czasowników rozdzielnie i nierozdzielnie złożonych</b>  <b>Czas przeszły Perfekt</b>  <b>Partizip II czasowników z ver-</b>          Powtórzenie wiadomości          Sprawdzenie wiadomości 12.2024</p>	

**PERFEKT 2**

**Kapitel 1**

Zjawiska atmosferyczne; opis pogody, czasowniki zwrotne, przyimek *in* z biernikiem, formy spędzania czasu wolnego, nazwy krajów; wyrażenia służące opisowi podróży, wycieczki, zwiedzanie, atrakcje turystyczne Berlina, elementy wiedzy o krajach niemieckojęzycznych.

Powtórzenie i utrwalenie wiadomości z rozdziału, sprawdzian 02.2025

**Kapitel 2**

Opis drogi, orientacja w terenie, miejsca w mieście; określanie położenia, stopniowanie przysłówków i przysłówek, środki transportu i korzystanie z nich, zdania okolicznikowe przyczyny z *weil*, wpis na blogu na temat jazdy rowerem, trasy turystyczne w Niemczech, tekst reklamowy o ciekawej trasie turystycznej lub rowerowej, ankieta w klasie na temat korzystania ze środków transportu.

Powtórzenie i utrwalenie wiadomości z rozdziału, sprawdzian 03/04.2025

**Kapitel 3**

Przymyki lokalne z celownikiem; nazwy produktów spożywczych bez rodzajnika, rodzaje sklepów, robienie zakupów, artykuły spożywcze; określenia ilości i wagi, towary i ich cechy, lista produktów spożywczych, które są potrzebne do przygotowania wybranej potrawy, wyprzedaż zimowa, zaimek osobowy w celowniku, towary i ich cechy, sprzedawanie i kupowanie, polecenie produktów, zakupy przez Internet.

Powtórzenie i utrwalenie wiadomości z rozdziału, sprawdzian 05/06.2024

**Podręcznik i ćwiczenie obowiązkowe:** PERFEKT 1, PERFEKT 2

**Zalecane dodatkowe pomoce dydaktyczne:** Płyta cd

**Wymagania formalne:** Zeszyt, podręcznik z ćwiczeniem

**Formy sprawdzania wiadomości:**

- praca klasowa poprzedzona lekcją powtórzeniową, zapowiadana z tygodniowym wyprzedzeniem,
- sprawdzian pisemny z zamkniętej partii materiału, zapowiadany z co najmniej tygodniowym wyprzedzeniem, może mieć formę testu,
- sprawdzian z trzech ostatnich lekcji, zapowiadany lub nie, może mieć formę testu,
- kartkówka może odbyć się bez zapowiadania i obejmuje 3 ostatnie jednostki lekcyjne, może mieć formę testu, czas jej trwania jest nie dłuższy niż 15 minut,
- odpowiedź ustna,
- praca przy komputerze,
- praca domowa,
- aktywność i postawa na lekcji (zależnie od sytuacji stworzonych na lekcji, nie musi dotyczyć wszystkich uczniów).

**Inne źródła oceny do wyboru przez nauczyciela:**

- praca na lekcji,
- udział w konkursach przedmiotowych,
- udział w olimpiadach,
- referaty,
- wykonywanie pomocy szkolnych,
- inne prace dodatkowe – do wyboru przez nauczyciela.

**Uwagi o ocenianiu:**

- uczeń raz w semestrze może zgłosić nieprzygotowanie do lekcji (nie dotyczy to zapowiedzianych sprawdzianów i kartkówek),
- jeżeli z przyczyn usprawiedliwionych uczeń nie może przystąpić do sprawdzianu z całą klasą, to powinien uczynić w terminie wyznaczonym przez nauczyciela (w przeciwnym razie otrzyma ocenę niedostateczną),
- w przypadku nieusprawiedliwionej nieobecności na sprawdzianie uczeń otrzymuje ocenę niedostateczną,
- kartkówki nie podlegają poprawie, chyba że nauczyciel udzielił zgody
- minimalna ilość ocen w każdym półroczu- 3 oceny



Kryteria wymagań na poszczególne oceny znajdują się pod linkiem:

<https://docs.google.com/document/d/1VHFCas8NXeNREDtJRZOSmFMFdq8MkAdXutmhlj11jyg/edit?usp=sharing>



---

**TABELA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH**

<b>Przedmiot:</b> język niemiecki	<b>Klasa:</b> 2 TM gr. 2
<b>Nauczyciel:</b> Agata Pigulska	<b>Poziom:</b> podstawowy
<b>Tygodniowy wymiar godzin wg planu:</b> 2	<b>Półrocze</b> I i II

**Program nauczania:**

Program nauczania j. niemieckiego w liceum ogólnokształcącym i technikum na podbudowie nauki w ośmioletniej szkole podstawowej. Zakres podstawowy. Wariant III.2 Anna Abramczyk

**Zakres materiału wraz z przybliżonym rozkładem terminów prac klasowych, sprawdzianów uzgodnionych:**

**Perfekt 1**

**Kapitel 6**

Podawanie adresu

Zalety i wady miejsca zamieszkania

Nazwy mebli i sprzętów domowych

Określanie położenia

Przymyki określające położenie

Odmiana rzeczownika i zaimka dzierżawczego w celowniku

Powtórzenie wiadomości

Sprawdzenie wiadomości: październik

**Kapitel 7**

Części ciała, określanie samopoczucia

Dyscypliny sportu

Czas przeszły Perfekt (czasowniki regularne)

Czas przeszły Perfekt (czasowniki regularne i nieregularne)

Powtórzenie wiadomości

Sprawdzenie wiadomości: listopad

**Kapitel 8**

Planowanie podróży, środki lokomocji, baza noclegowa

Atrakcje turystyczne

Czas przeszły Perfekt z sein

Particip II czasowników rozdzielnie i nierozdzielnie złożonych

Czas przeszły Perfekt

Particip II czasowników z ver-

Powtórzenie wiadomości

Sprawdzenie wiadomości: grudzień

**Perfekt 2**

**Kapitel 1**

Zjawiska atmosferyczne; opis pogody

Czasowniki zwrotne, przymimek *in* z biernikiem

Formy spędzania czasu wolnego

Nazwy krajów; wyrażenia służące opisowi podróży, wycieczki, zwiedzanie, atrakcje turystyczne Berlina, elementy wiedzy o krajach niemieckojęzycznych.

Powtórzenie wiadomości

Sprawdzian: styczeń/luty

**Kapitel 2**

Opis drogi, orientacja w terenie, miejsca w mieście; określanie położenia

Stopniowanie przymiotników i przysłówków

Środki transportu i korzystanie z nich

Zdania okolicznikowe przyczyny z *weil*

Wpis na blogu na temat jazdy rowerem, trasy turystyczne w Niemczech, tekst reklamowy o ciekawej trasie turystycznej lub rowerowej, ankieta w klasie na temat korzystania ze środków transportu.

Powtórzenie wiadomości

Sprawdzian: marzec/kwiecień

**Kapitel 3**

Przymyki lokalne z celownikiem

Nazwy produktów spożywczych bez rodzajnika, rodzaje sklepów, robienie zakupów, artykuły spożywcze; określenia ilości i wagi, towary i ich cechy, lista produktów spożywczych, które są potrzebne do przygotowania wybranej potrawy, wyprzedaż zimowa

Zaimek osobowy w celowniku

Towary i ich cechy, sprzedawanie i kupowanie, polecenie produktów, zakupy przez Internet.

Powtórzenie wiadomości

Sprawdzian: maj/czerwiec

<b>Podręczniki obowiązkowe:</b> Perfekt 1/Perfekt 2  <b>Zalecane dodatkowe pomoce dydaktyczne:</b>  Płyta CD	
<b>Wymagania formalne:</b> Zeszyt, podręcznik, ćwiczenia, płyta CD	
<b>Formy sprawdzania wiadomości:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- praca klasowa poprzedzona lekcją powtórzeniową, zapowiadana z tygodniowym wyprzedzeniem,</li><li>- sprawdzian pisemny z zamkniętej partii materiału, zapowiadany z co najmniej tygodniowym wyprzedzeniem, może mieć formę testu,</li><li>- sprawdzian z trzech ostatnich lekcji, zapowiadany lub nie, może mieć formę testu,</li><li>- kartkówka może odbyć się bez zapowiadania i obejmuje ostatnią poprzedzającą jednostkę lekcyjną, może mieć formę testu, czas jej trwania jest nie dłuższy niż 15 minut,</li><li>- odpowiedź ustna,</li><li>- praca przy komputerze,</li><li>- praca domowa,</li><li>- aktywność i postawa na lekcji (zależnie od sytuacji stworzonych na lekcji, nie musi dotyczyć wszystkich uczniów).</li></ul>	<b>Inne źródła oceny do wyboru przez nauczyciela:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- praca na lekcji,</li><li>- udział w konkursach przedmiotowych,</li><li>- udział w olimpiadach,</li><li>- referaty,</li><li>- wykonywanie pomocy szkolnych,</li><li>- inne prace dodatkowe – do wyboru przez nauczyciela.</li></ul>
<b>Uwagi o ocenianiu:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- uczeń raz/dwa razy w semestrze może zgłosić nieprzygotowanie do lekcji (nie dotyczy to zapowiedzianych sprawdzianów),</li><li>- jeżeli z przyczyn usprawiedliwionych uczeń nie może przystąpić do sprawdzianu z całą klasą, to powinien uczynić w terminie wyznaczonym przez nauczyciela (w przeciwnym razie otrzyma ocenę niedostateczną),</li><li>- w przypadku nieusprawiedliwionej nieobecności na sprawdzianie uczeń otrzymuje ocenę niedostateczną,</li><li>- kartkówki nie podlegają poprawie.</li></ul>	
<b>Wymagania na poszczególne oceny:</b>  Kryteria wymagań na poszczególne oceny znajdują się pod linkiem  <a href="https://docs.google.com/document/d/1VHFCas8NXeNREDtJRZOSmFMFdq8MkAdXutmh1j1jyg/edit">https://docs.google.com/document/d/1VHFCas8NXeNREDtJRZOSmFMFdq8MkAdXutmh1j1jyg/edit</a>	

**TABELA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH**

<b>Przedmiot:</b> język polski	<b>Klasa:</b> 2 TM
<b>Nauczyciel:</b> Barbara Bober	<b>Poziom:</b> podstawowy
<b>Tygodniowy wymiar godzin wg planu:</b> 3	<b>Półrocze:</b> I i II
<b>Program nauczania:</b> "Oblicza epok". Program nauczania przedmiotu język polski w liceum i technikum (zmodyfikowany). Zakres podstawowy.	
<b>Zakres materiału wraz z przybliżonym rozkładem terminów prac klasowych, sprawdzianów uzgodnionych:</b> <b>Barok</b> Sprawdzian i praca klasowa -październik Oświecenie Sprawdzian i praca klasowa - listopad  Romantyzm*  Sprawdzian i praca klasowa - luty  Pozytywizm* Sprawdzian i praca klasowa - maj  1-2 razy w semestrze - test <i>Język polski w użyciu</i> , test historycznoliteracki i praca argumentacyjna. Kartkówki ze znajomości treści lektury na lekcji rozpoczynającej omawianie utworu.  * wykaz obowiązujących lektur został podyktowany do zeszytu przedmiotowego.	
<b>Podręczniki obowiązkowe:</b> Adam Kalbarczyk, Dariusz Chemperek, Dariusz Trzeźniowski, Oblicza epok. Język polski. Podręcznik. Liceum i technikum. Klasa 2. Część 1 i 2, Zakres podstawowy i rozszerzony, Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne S.A.	
<b>Zalecane dodatkowe pomoce dydaktyczne:</b> Teksty kultury.	
<b>Wymagania formalne:</b> zeszyt, podręcznik, tekst omawianego utworu literackiego.	
<b>Formy sprawdzania wiadomości:</b> – praca klasowa poprzedzona lekcją powtórzeniową, zapowiadana z tygodniowym wyprzedzeniem, – sprawdzian pisemny z zamkniętej partii materiału, zapowiadany z co najmniej tygodniowym wyprzedzeniem, może mieć formę testu, – sprawdzian z trzech ostatnich lekcji, zapowiadany lub nie, może mieć formę testu, – kartkówka może odbyć się bez zapowiadania i obejmuje ostatnią poprzedzającą jednostkę lekcyjną, może mieć formę testu, czas jej trwania jest nie dłuższy niż 15 minut, – odpowiedź ustna, – praca domowa, – aktywność i postawa na lekcji (zależnie od sytuacji stworzonych na lekcji, nie musi dotyczyć wszystkich uczniów).	<b>Inne źródła oceny do wyboru przez nauczyciela:</b> – praca na lekcji, – udział w konkursach przedmiotowych, – udział w olimpiadach, – referaty, – wykonywanie pomocy szkolnych, – inne prace dodatkowe – do wyboru przez nauczyciela.
<b>Uwagi o ocenianiu:</b> – uczeń raz/dwa razy w półroczu może zgłosić nieprzygotowanie do lekcji (nie dotyczy to zapowiedzianych sprawdzianów), – jeżeli z przyczyn usprawiedliwionych uczeń nie może przystąpić do sprawdzianu z całą klasą, to powinien uczynić w terminie wyznaczonym przez nauczyciela (w przeciwnym razie otrzyma ocenę niedostateczną), – w przypadku nieusprawiedliwionej nieobecności na sprawdzianie uczeń otrzymuje ocenę niedostateczną, kartkówki nie podlegają poprawie.	
<b>Wymagania na poszczególne oceny:</b>	

Ogólne kryteria oceniania dla klasy II szkoły średniej

ZAKRES PODSTAWOWY

Ocenę <b>niedostateczną</b> otrzymuje uczeń, który:	Ocenę <b>dopuszczającą</b> otrzymuje uczeń, który:	Ocenę <b>dostateczną</b> otrzymuje uczeń, który:	Ocenę <b>dobrą</b> otrzymuje uczeń, który:	Ocenę <b>bardzo dobrą</b> otrzymuje uczeń, który:	Ocenę <b>celującą</b> otrzymuje uczeń, który:
<ul style="list-style-type: none"> <li>● nie przyswoił podstawowych wiadomości i umiejętności z zakresu podstawowego, co nie pozwala na kontynuację nauki w klasie wyższej;</li> <li>● nie rozumie większości wiadomości z zakresu programu nauczania;</li> <li>● nie umie stosować nabytej wiedzy;</li> <li>● nie potrafi zaprezentować zdobytej wiedzy;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● wykazuje pewne braki w opanowaniu podstawowych wiadomości i umiejętności z zakresu podstawowego;</li> <li>● nie rozumie niektórych zagadnień materiału programowego;</li> <li>● stosuje zdobytą wiedzę przy pomocy nauczyciela;</li> <li>● często popełnia błędy językowe w wypowiedziach ustnych i pisemnych;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● opanował wiadomości i umiejętności z zakresu podstawowego;</li> <li>● rozumie zdobytą wiedzę;</li> <li>● stara się samodzielnie zastosować zdobytą wiedzę;</li> <li>● popełnia nieliczne błędy językowe w wypowiedziach ustnych i pisemnych;</li> <li>● przejawia braki w trwałym</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● opanował wiadomości i umiejętności z zakresu podstawowego;</li> <li>● rozumie zdobytą wiedzę;</li> <li>● stosuje zdobytą wiedzę;</li> <li>● popełnia drobne usterki językowe w wypowiedziach ustnych i pisemnych;</li> <li>● w każdej sytuacji wykazuje się dobrą znajomością zdobytej wiedzy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● opanował wszystkie wiadomości i umiejętności z zakresu podstawowego;</li> <li>● samodzielnie interpretuje posiadane wiadomości;</li> <li>● swobodnie stosuje zdobytą wiedzę;</li> <li>● wdrożony do autokorekty stara się nie popełniać błędów językowych w swoich wypowiedziach ustnych i pisemnych;</li> <li>● swobodnie operuje wiedzą</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● biele opanował wszystkie wiadomości i umiejętności z zakresu podstawowego podstawy programowej lub dodatkowo przyswoił wiadomości wykraczające poza zakres programu nauczania;</li> <li>● interpretuje zdobytą wiedzę w sposób samodzielny i oryginalny;</li> <li>● twórczo wykorzystuje zdobyte wiadomości w sytuacjach problemowych;</li> </ul>

● nie utrwała zdobytej wiedzy.	● ma trudności w utrwalaniu zdobytej wiedzy.	opanowaniu materiału programowego.		z zakresu podstawowego.	● prezentuje wiedzę, posługując się precyzyjnym językiem i bogatym słownictwem; ● swobodnie operuje wiedzą pochodzącą z różnych źródeł.
<b>Szczegółowe kryteria oceniania dla klasy II szkoły średniej</b>					
<b>ZAKRES PODSTAWOWY</b>					
Ocenę <b>niedostateczną</b> otrzymuje uczeń, który nie spełnia kryteriów na ocenę dopuszczającą.					
Ocenę <b>dopuszczającą</b> otrzymuje uczeń, który:	Ocenę <b>dostateczną</b> otrzymuje uczeń, który:	Ocenę <b>dobrą</b> otrzymuje uczeń, który:	Ocenę <b>bardzo dobrą</b> otrzymuje uczeń, który:	Ocenę <b>celującą</b> otrzymuje uczeń, który:	
<b>I. Kształcenie literackie i kulturowe. Czytanie utworów literackich</b>					
● rozumie podstawy podziału literatury na epoki; ● wymienia epoki literackie w porządku chronologicznym od	● rozumie podstawy podziału literatury na epoki: starożytność, średniowiecze, renesans, barok, oświecenie, romantyzm, pozytywizm; ● wymienia epoki literackie w porządku chronologicznym	● rozumie podział literatury na epoki: starożytność, średniowiecze, renesans, barok, oświecenie, romantyzm, pozytywizm; ● wymienia epoki literackie w porządku chronologicznym	● rozumie podział literatury na epoki i procesy z tym związane; ● wymienia epoki literackie w porządku chronologicznym od starożytności do pozytywizmu;	● odczytuje teksty z podstawy programowej na poziomie dosłownym, przenośnym i symbolicznym; ● rozumie podział literatury na epoki i procesy z tym związane;	

<p>starożytności do pozytywizmu;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>● z pomocą nauczyciela sytuuje utwory literackie w poszczególnych okresach, w szczególności w romantyzmie i w pozytywizmie;</li><li>● na ogół trafnie rozpoznaje konwencje literackie: realistyczną i fantastyczną;</li><li>● rozróżnia podstawowe gatunki epickie, liryczne, dramatyczne i częściowo gatunki synkretyczne, w tym: gatunki poznane w szkole podstawowej oraz odę, dramat romantyczny, powieść realistyczną, powieść naturalistyczną, powieść historyczną, powieść o tematyce współczesnej, lament;</li></ul>	<p>od starożytności do pozytywizmu;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>● sytuuje utwory literackie w poszczególnych okresach, w szczególności w romantyzmie i w pozytywizmie;</li><li>● rozpoznaje konwencje literackie: realistyczną, fantastyczną, symboliczną;</li><li>● poprawnie rozróżnia podstawowe gatunki epickie, liryczne, dramatyczne i częściowo gatunki synkretyczne, w tym: gatunki poznane w szkole podstawowej oraz odę, sonet, dramat romantyczny, powieść realistyczną, powieść naturalistyczną, powieść o tematyce współczesnej, lament;</li></ul>	<p>od starożytności do pozytywizmu;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>● sytuuje utwory literackie w poszczególnych okresach, w szczególności w preromantyzmie, romantyzmie i w pozytywizmie;</li><li>● rozpoznaje konwencje literackie i określa ich cechy w utworach (realistyczną, fantastyczną, symboliczną, groteskową, naturalistyczną, mimetyczną);</li><li>● rozumie pojęcie genologii; rozróżnia gatunki epickie, liryczne, dramatyczne i synkretyczne, w tym: gatunki poznane w szkole podstawowej oraz odę, sonet, dramat romantyczny, powieść poetycką, powieść gotycką, powieść grozy, powieść</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>● sytuuje utwory literackie w poszczególnych okresach, w szczególności w preromantyzmie, romantyzmie i w pozytywizmie oraz w pozostałych (dotyczy nawiązań i kontekstów);</li><li>● właściwie rozpoznaje konwencje literackie i precyzyjnie określa ich cechy w utworach (realistyczną, fantastyczną, symboliczną, groteskową, naturalistyczną i mimetyczną);</li><li>● rozumie pojęcie genologii; rozróżnia gatunki epickie, liryczne, dramatyczne i synkretyczne, w tym: gatunki poznane w szkole podstawowej oraz odę, sonet i jego rodzaje, dramat romantyczny,</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>● wymienia epoki literackie w porządku chronologicznym od starożytności do pozytywizmu;</li><li>● trafnie sytuuje utwory literackie w poszczególnych okresach, w szczególności w preromantyzmie, romantyzmie i w pozytywizmie oraz w pozostałych (dotyczy kontekstów);</li><li>● właściwie rozpoznaje konwencje literackie i precyzyjnie określa ich cechy w utworach (realistyczną, fantastyczną, symboliczną, groteskową, naturalistyczną i mimetyczną);</li><li>● rozumie pojęcie genologii; rozróżnia gatunki epickie, liryczne, dramatyczne i synkretyczne, w tym:</li></ul>
---	---	--	---	---



<ul style="list-style-type: none"> <li>● rozpoznaje w tekście literackim środki wyrazu artystycznego poznane w szkole podstawowej oraz niektóre środki znaczeniowe, leksykalne (np. frazeologizmy), składniowe (np. wyliczenie), i wersyfikacyjne (np. przerzutnię);</li> <li>● przy pomocy nauczyciela interpretuje treści alegoryczne i symboliczne utworu literackiego;</li> <li>● na ogół trafnie rozpoznaje w tekstach literackich: komizm, humor, tragizm, patos;</li> <li>● na poziomie ogólnym rozumie pojęcie groteski;</li> <li>● zna i przy pomocy nauczyciela rozumie treść utworów wskazanych w podstawie programowej</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● rozpoznaje w tekście literackim środki wyrazu artystycznego poznane w szkole podstawowej oraz środki znaczeniowe (np. peryfrazę), leksykalne (np. frazeologizmy), składniowe (np. powtórzenie, wyliczenie), wersyfikacyjne (np. przerzutnię); próbuje określić ich funkcje w utworze literackim;</li> <li>● interpretuje treści alegoryczne i symboliczne utworu literackiego;</li> <li>● rozpoznaje w tekstach literackich: ironię, komizm, tragizm, humor, patos;</li> <li>● rozumie pojęcie groteski i potrafi wymienić jej cechy; rozpoznaje ją w tekstach omawianych epok;</li> </ul>	<p>epistolarną, hymn, testament poetycki, powieść realistyczną, powieść naturalistyczną, powieść historyczną, powieść o tematyce współczesnej, lament;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● rozpoznaje w tekście literackim środki wyrazu artystycznego poznane w szkole podstawowej oraz środki znaczeniowe (np. peryfrazę, hiperbolę); leksykalne, w tym frazeologizmy; składniowe (anaforę, epiforę, paralelizm, wyliczenie); wersyfikacyjne (w tym przerzutnię); określa ich funkcje;</li> <li>● interpretuje treści alegoryczne i symboliczne utworu literackiego;</li> <li>● rozpoznaje w tekstach literackich: ironię</li> </ul>	<p>powieść poetycką, powieść gotycką, powieść grozy, powieść epistolarną, hymn, testament poetycki, powieść realistyczną, powieść naturalistyczną, powieść historyczną, powieść o tematyce współczesnej, lament; wymienia cechy gatunkowe;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● trafnie rozpoznaje w tekście literackim środki wyrazu artystycznego poznane w szkole podstawowej oraz środki znaczeniowe: oksymoron, peryfrazę, eufonię, hiperbolę; leksykalne, w tym frazeologizmy; składniowe: antytezę, paralelizm, wyliczenie, epiforę, elipsę; wersyfikacyjne, w tym przerzutnię; określa ich funkcje (np.: ożywienie obrazu poetyckiego); wie, co jest dominantą stylistyczną ukształtowania danego utworu;</li> </ul>	<p>gatunki poznane w szkole podstawowej oraz odę, sonet i jego rodzaje, dramat romantyczny, powieść poetycką, powieść gotycką, powieść grozy, powieść epistolarną, hymn, testament poetycki, powieść realistyczną, powieść naturalistyczną, powieść historyczną, powieść o tematyce współczesnej, lament; trafnie i szybko wymienia ich cechy gatunkowe;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● trafnie rozpoznaje w tekście literackim środki wyrazu artystycznego poznane w szkole podstawowej oraz środki znaczeniowe: oksymoron, peryfrazę, eufonię, hiperbolę; leksykalne, w tym frazeologizmy; składniowe: antytezę, paralelizm, wyliczenie, epiforę, elipsę; wersyfikacyjne, w tym przerzutnię; określa ich funkcje; (np.: ożywienie obrazu poetyckiego); wie, co jest dominantą</li> </ul>
---	---	---	--	--

<p>jako lektury obowiązkowe dla zakresu podstawowego (Adam Mickiewicz, <i>Oda do młodości</i>; wybrane ballady, w tym <i>Romantyczność</i>; wybrane sonety z cyklu <i>Sonety krymskie</i> oraz inne wiersze; <i>Konrad Wallenrod</i>; <i>Dziady</i> cz. III; Juliusz Słowacki, <i>Kordian</i>, wybrane wiersze, w tym <i>Grób Agamemnona</i> (fragmenty), <i>Testament mój</i>; Zygmunt Krasiński, <i>Nie-Boska komedia</i>; Cyprian Norwid, wybrane wiersze; Bolesław Prus, <i>Lalka</i>, <i>Z legend dawnego Egiptu</i>; Eliza Orzeszkowa, <i>Gloria victis</i>; Henryk Sienkiewicz, <i>Potop</i>; Adam Asnyk, wybór wierszy; Fiodor Dostojewski, <i>Zbrodnia i kara</i>);</p> <p>● na poziomie ogólnym rozpoznaje tematykę</p>	<p>● wykazuje się znajomością i zrozumieniem treści utworów wskazanych w podstawie programowej jako lektury obowiązkowe dla zakresu podstawowego (Adam Mickiewicz, <i>Oda do młodości</i>; wybrane ballady, w tym <i>Romantyczność</i>; wybrane sonety z cyklu <i>Sonety krymskie</i> oraz inne wiersze; <i>Konrad Wallenrod</i>; <i>Dziady</i> cz. III; Juliusz Słowacki, <i>Kordian</i>, wybrane wiersze, w tym <i>Grób Agamemnona</i> (fragmenty), <i>Testament mój</i>; Zygmunt Krasiński, <i>Nie-Boska komedia</i>; Cyprian Norwid, wybrane wiersze; Bolesław Prus, <i>Lalka</i>, <i>Z legend dawnego Egiptu</i>; Eliza Orzeszkowa, <i>Gloria victis</i>; Henryk Sienkiewicz, <i>Potop</i>; Adam Asnyk, wybór wierszy;</p>	<p>i autoironię, komizm, tragizm, humor, patos; określa ich funkcje w tekście; rozumie ich wartościujący charakter;</p> <p>● rozumie pojęcie groteski i potrafi wymienić jej cechy; rozpoznaje ją w tekstach omawianych epok (np. w balladzie <i>Rybka</i> Adama Mickiewicza) oraz w tekstach będących nawiązaniem;</p> <p>● wykazuje się znajomością i zrozumieniem treści utworów wskazanych w podstawie programowej jako lektury obowiązkowe dla zakresu podstawowego (Adam Mickiewicz, <i>Oda do młodości</i>; wybrane ballady, w tym <i>Romantyczność</i>; wybrane sonety z cyklu <i>Sonety krymskie</i> oraz inne wiersze; <i>Konrad Wallenrod</i>; <i>Dziady</i> cz. III; Juliusz Słowacki, <i>Kordian</i>,</p>	<p>● samodzielnie i wnikliwie interpretuje treści alegoryczne i symboliczne utworu literackiego;</p> <p>● rozpoznaje w tekstach literackich: ironię i autoironię, komizm, tragizm, humor, patos; określa ich funkcje w tekście i rozumie wartościujący charakter; omawia użycie ironii;</p> <p>● rozumie pojęcie groteski i potrafi wymienić jej cechy; rozpoznaje ją w tekstach omawianych epok oraz w tekstach będących nawiązaniem; określa jej artystyczny i wartościujący charakter;</p> <p>● wykazuje się znajomością i zrozumieniem treści utworów wskazanych w podstawie programowej jako lektury obowiązkowe dla zakresu podstawowego (Adam Mickiewicz, <i>Oda</i></p>	<p>stylistyczną ukształtowania danego utworu, przedstawia dowody na poparcie swojego stanowiska;</p> <p>● samodzielnie i wnikliwie interpretuje treści alegoryczne i symboliczne utworu literackiego;</p> <p>● trafnie rozpoznaje w tekstach literackich: ironię i autoironię, komizm, tragizm, humor, patos; określa ich funkcje w tekście i rozumie wartościujący charakter; omawia, interpretuje ich użycie, stawia hipotezy;</p> <p>● rozumie pojęcie groteski i potrafi wymienić jej cechy; rozpoznaje ją w tekstach omawianych epok oraz tekstach będących nawiązaniem; określa jej artystyczny i wartościujący charakter;</p>
---	---	--	---	--

<p>i problematykę omawianych tekstów romantycznych i pozytywistycznych;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● na poziomie ogólnym i przy pomocy nauczyciela rozpoznaje sposoby kreowania w utworze literackim: świata przedstawionego (fabuły, bohaterów, akcji, wątków, motywów), narracji, sytuacji lirycznej;</li> <li>● rozumie pojęcie motywu literackiego i toposu, rozpoznaje podstawowe motywy i toposy, np. ojczyzna, artysta – wieszcz, cierpienie, miłość;</li> <li>● z pomocą nauczyciela odwołuje się do wybranych tekstów poznanych w szkole podstawowej, w tym: <i>Dziadów</i> cz. II oraz <i>Pana Tadeusza</i> Adama</li> </ul>	<p>Fiodor Dostojewski, <i>Zbrodnia i kara</i>);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● rozpoznaje tematykę i problematykę omawianych tekstów oraz jej związek z programami i ideami epoki literackiej;</li> <li>● rozpoznaje sposoby kreowania w utworze literackim: świata przedstawionego (fabuły, bohaterów, akcji, wątków, motywów), narracji, sytuacji lirycznej; podejmuje próbę ich interpretacji i wartościowania;</li> <li>● rozumie pojęcie motywu literackiego i toposu, rozpoznaje podstawowe motywy i toposy: sen, ojczyzna, artysta – wieszcz, cierpienie, samotność, bunt, rewolucja, wolność, miłość, podróż, młodość, prometeizm; praca,</li> </ul>	<p>wybrane wiersze, w tym <i>Grób Agamemnona</i> (fragmenty), <i>Testament mój</i>; Zygmunt Krasiński, <i>Nie-Boska komedia</i>; Cyprian Norwid, wybrane wiersze; Bolesław Prus, <i>Lalka</i>, <i>Z legend dawnego Egiptu</i>; Eliza Orzeszkowa, <i>Gloria victis</i>; Henryk Sienkiewicz, <i>Potop</i>; Adam Asnyk, wybór wierszy; Fiodor Dostojewski, <i>Zbrodnia i kara</i>);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● rozpoznaje tematykę i problematykę omawianych tekstów oraz jej związek z programami i ideami epoki literackiej; zjawiskami społecznymi, historycznymi, egzystencjalnymi i estetycznymi (np. gotycyzm, ludowość, orientalizm, szekspiryzm,</li> </ul>	<p><i>do młodości</i>; wybrane ballady, w tym <i>Romantyczność</i>; wybrane sonety z cyklu <i>Sonety krymskie</i> oraz inne wiersze; <i>Konrad Wallenrod</i>; <i>Dziady</i> cz. III; Juliusz Słowacki; <i>Kordian</i>, wybrane wiersze, w tym <i>Grób Agamemnona</i> (fragmenty), <i>Testament mój</i>; Zygmunt Krasiński, <i>Nie-Boska komedia</i>; Cyprian Norwid, wybrane wiersze; Bolesław Prus, <i>Lalka</i>, <i>Z legend dawnego Egiptu</i>; Eliza Orzeszkowa, <i>Gloria victis</i>; Henryk Sienkiewicz, <i>Potop</i>; Adam Asnyk, wybór wierszy; Fiodor Dostojewski, <i>Zbrodnia i kara</i>);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● rozpoznaje tematykę i problematykę omawianych tekstów oraz</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● wykazuje się znajomością i zrozumieniem treści utworów wskazanych w podstawie programowej jako lektury obowiązkowe dla zakresu podstawowego (<i>Adam Mickiewicz, Oda do młodości</i>; wybrane ballady, w tym <i>Romantyczność</i>; wybrane sonety z cyklu <i>Sonety krymskie</i> oraz inne wiersze; <i>Konrad Wallenrod</i>; <i>Dziady</i> cz. III; Juliusz Słowacki, <i>Kordian</i>, wybrane wiersze, w tym <i>Grób Agamemnona</i> (fragmenty), <i>Testament mój</i>; Zygmunt Krasiński, <i>Nie-Boska komedia</i>; Cyprian Norwid, wybrane wiersze; Bolesław Prus, <i>Lalka</i>, <i>Z legend dawnego Egiptu</i>; Eliza Orzeszkowa, <i>Gloria victis</i>; Henryk Sienkiewicz, <i>Potop</i>; Adam Asnyk, wybór wierszy;</li> </ul>
--	--	--	---	--

<p>Mickiewicza, <i>Zemsty</i> Aleksandra Fredry, <i>Balladyny</i> Juliusza Słowackiego;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● podejmuje próbę porównywania utworów literackich lub ich fragmentów;</li> <li>● przedstawia z pomocą nauczyciela propozycję odczytania utworu na poziomie dosłownym;</li> <li>● z pomocą nauczyciela wykorzystuje w interpretacji utworów literackich kontekst historycznoliteracki i biograficzny;</li> <li>● rozpoznaje obecne w utworach literackich wybrane wartości uniwersalne, np. dobro,</li> </ul>	<p>miasto, przyroda, pieniądz, rola kobiety, mogiła, heroizm, jednostka a społeczeństwo, spór pokoleniowy;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● potrafi odwołać się do wiedzy o tekstach poznanych w szkole podstawowej, w tym: <i>Dziadów</i> cz. II oraz <i>Pana Tadeusza</i> Adama Mickiewicza, <i>Zemsty</i> Aleksandra Fredry, <i>Balladyny</i> Juliusza Słowackiego;</li> <li>● porównuje utwory literackie lub ich fragmenty, dostrzega kontynuacje i nawiązania w porównywanych utworach;</li> <li>● przedstawia propozycję odczytania utworu na poziomie dosłownym;</li> <li>● wykorzystuje w interpretacji utworów literackich kontekst</li> </ul>	<p>historyzm, determinizm dziejowy; irracjonalizm, spirytualizm, mistycyzm, metafizyka, indywidualizm; koncepcja ratowania ojczyzny; panteizm, providencjalizm, werteromania, frenezja romantyczna; realizm, naturalizm, empiryzm, utylitaryzm, scjentyzm, organicyzm, ewolucjonizm, marksizm, egalitaryzm; zmiany cywilizacyjne, asymilacja Żydów, emancypacja kobiet, praca organiczna, praca u podstaw) i poddaje ją refleksji;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● rozpoznaje sposoby kreowania w utworze literackim: świata przedstawionego (fabuły, bohaterów, akcji, wątków, motywów), narracji, sytuacji lirycznej; interpretuje je i wartościuje (np.: werteryzm, bohater</li> </ul>	<p>jej związek z programami i ideami epoki literackiej; zjawiskami społecznymi, historycznymi, egzystencjalnymi i estetycznymi (np. gotycyzm, ludowość, orientalizm, szekspiryzm, historyzm, determinizm dziejowy; irracjonalizm, spirytualizm, mistycyzm, metafizyka, indywidualizm; koncepcja ratowania ojczyzny; panteizm, providencjalizm, werteromania, frenezja romantyczna; realizm, naturalizm, empiryzm, utylitaryzm, scjentyzm, organicyzm, ewolucjonizm, marksizm, egalitaryzm; zmiany cywilizacyjne, asymilacja Żydów, emancypacja kobiet, praca organiczna, praca u podstaw) i poddaje ją refleksji;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● rozpoznaje sposoby kreowania w utworze literackim: świata</li> </ul>	<p>Fiodor Dostojewski, <i>Zbrodnia i kara</i>);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● rozpoznaje tematykę i problematykę omawianych tekstów oraz jej związek z programami i ideami epoki literackiej; zjawiskami społecznymi, historycznymi, egzystencjalnymi i estetycznymi (np. gotycyzm, ludowość, orientalizm, szekspiryzm, historyzm, determinizm dziejowy; irracjonalizm, spirytualizm, mistycyzm, metafizyka, indywidualizm; koncepcja ratowania ojczyzny; panteizm, providencjalizm, werteromania, frenezja romantyczna; realizm, naturalizm, empiryzm, utylitaryzm, scjentyzm, organicyzm, ewolucjonizm, marksizm, egalitaryzm; zmiany cywilizacyjne,</li> </ul>
--	--	--	---	--

<p>piękno, prawda, miłość; i narodowe, np. tradycja;</p>	<p>historycznoliteracki, biograficzny, kulturowy;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● rozpoznaje obecne w utworach literackich wartości uniwersalne, np. dobro, piękno, miłość, prawda, wolność, odwaga, altruizm, odpowiedzialność, tolerancja; i narodowe, np. tradycja, patriotyzm.</li> </ul>	<p>werteryzny, bajronizm, bohater bajroniczny, faustyzm, bohater faustyczny; kostium historyczny);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● rozumie pojęcie motywu literackiego i toposu, rozpoznaje motywy i toposy (np. sen, ojczyzna, artysta – wieszcz, cierpienie, samotność, bunt, rewolucja, wolność, miłość, podróż, młodość, prometeizm, zbrodnia, okrucieństwo, obłąd, szaleństwo, strach, groza, grób, psychomachia; motywy akwaticzne; topos homo viator, praca, walka; miasto, przyroda, pieniądz, rola kobiety, mogiła, heroizm, jednostka a społeczeństwo, spór pokoleniowy) oraz dostrzega żywotność motywów biblijnych i antycznych w utworach literackich; określa ich rolę</li> </ul>	<p>przedstawionego (fabuły, bohaterów, akcji, wątków, motywów), narracji, sytuacji lirycznej; interpretuje je i wartościuje (np.: werteryzm, bohater werteryzny, bajronizm, bohater bajroniczny, faustyzm, bohater faustyczny; kostium historyczny); definiuje nowy typ bohatera; wskazuje podobieństwa i różnice w kreacji bohatera romantycznego, udowadnia jego złożoną osobowość i rozdarcie wewnętrzne;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● rozumie pojęcie motywu literackiego i toposu, rozpoznaje motywy i toposy (np. sen, ojczyzna, artysta – wieszcz, cierpienie, samotność, bunt, rewolucja, wolność, miłość, podróż, młodość, prometeizm, zbrodnia, okrucieństwo, obłąd, szaleństwo, strach, groza, grób, psychomachia, metamorfoza; motywy</li> </ul>	<p>asymilacja Żydów, emancypacja kobiet, praca organiczna, praca u podstaw) i poddaje ją refleksji;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● rozpoznaje sposoby kreowania w utworze literackim: świata przedstawionego (fabuły, bohaterów, akcji, wątków, motywów), narracji, sytuacji lirycznej; interpretuje je i wartościuje (np.: werteryzm, bohater werteryzny, bajronizm, bohater bajroniczny, faustyzm, bohater faustyczny; kostium historyczny); definiuje nowy typ bohatera; wskazuje podobieństwa i różnice w kreacji bohatera romantycznego, udowadnia jego złożoną osobowość i rozdarcie wewnętrzne;</li> <li>● rozumie pojęcie motywu literackiego i toposu, rozpoznaje motywy i toposy (np. sen,</li> </ul>
--	--	--	--	---

		<p>w tworzeniu znaczeń uniwersalnych;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>● w interpretacji utworów literackich odwołuje się do tekstów poznanych w szkole podstawowej, w tym: <i>Dziadów</i> cz. II oraz <i>Pana Tadeusza</i> Adama Mickiewicza, <i>Zemsty</i> Aleksandra Fredry, <i>Balladyny</i> Juliusza Słowackiego;</li><li>● porównuje utwory literackie lub ich fragmenty, dostrzega kontynuacje i nawiązania w porównywanych utworach, określa cechy wspólne i różne;</li><li>● przedstawia propozycję interpretacji utworu, wskazuje w tekście miejsca, które mogą stanowić argumenty na poparcie jego propozycji interpretacyjnej;</li></ul>	<p>akwatyczne, nostalgia; topos <i>homo viator</i>, walka; praca, miasto, przyroda, pieniądz, rola kobiety, mogiła, heroizm, jednostka a społeczeństwo, spór pokoleniowy) oraz dostrzega żywotność motywów biblijnych i antycznych w utworach literackich; określa ich rolę w tworzeniu znaczeń uniwersalnych;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>● w interpretacji utworów literackich często i poprawnie odwołuje się do tekstów poznanych w szkole podstawowej, w tym: <i>Dziadów</i> cz. II oraz <i>Pana Tadeusza</i> Adama Mickiewicza, <i>Zemsty</i> Aleksandra Fredry, <i>Balladyny</i> Juliusza Słowackiego;</li><li>● konstruktywnie porównuje utwory literackie lub ich fragmenty, dostrzega</li></ul>	<p>ojczyzna, artysta – wieszcz, cierpienie, samotność, bunt, rewolucja, wolność, miłość, podróż, młodość, prometeizm, zbrodnia, okrucieństwo, obłąd, szaleństwo, strach, groza, grób, psychomachia, metamorfoza; motywy akwatyczne, nostalgia; topos <i>homo viator</i>, walka, praca, miasto, przyroda, pieniądz, rola kobiety, mogiła, heroizm, jednostka a społeczeństwo, spór pokoleniowy) oraz dostrzega żywotność motywów biblijnych i antycznych w utworach literackich; określa ich rolę w tworzeniu znaczeń uniwersalnych;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>● w interpretacji utworów literackich często i poprawnie odwołuje się do tekstów poznanych w szkole podstawowej, w tym: <i>Dziadów</i> cz. II oraz <i>Pana Tadeusza</i> Adama Mickiewicza, <i>Zemsty</i></li></ul>
--	--	---	---	--

		<ul style="list-style-type: none"><li>● wykorzystuje w interpretacji utworów literackich potrzebne konteksty, szczególnie kontekst historycznoliteracki, historyczny, polityczny, kulturowy, filozoficzny, biograficzny, mitologiczny, biblijny, egzystencjalny;</li><li>● rozpoznaje obecne w utworach literackich wartości uniwersalne, np. prawda, dobro, piękno, miłość, wolność, odwaga, altruizm, tolerancja, odpowiedzialność; i narodowe, np.: symbole narodowe, tradycja narodowa, patriotyzm, tożsamość; określa ich rolę i związek z problematyką utworu oraz znaczenie dla budowania własnego systemu wartości.</li></ul>	<p>kontynuacje i nawiązania w porównywanych utworach, określa cechy wspólne i różne;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>● przedstawia własną, oryginalną i rzeczową propozycję interpretacji utworu, wskazuje w tekście miejsca, które mogą stanowić argumenty na poparcie jego propozycji interpretacyjnej; odwołuje się do własnych doświadczeń i obserwacji oraz wybranych tekstów kultury;</li><li>● wykorzystuje w interpretacji utworów literackich potrzebne konteksty, szczególnie kontekst historycznoliteracki, historyczny, polityczny, kulturowy, filozoficzny, biograficzny, mitologiczny, biblijny, egzystencjalny i inne;</li></ul>	<p>Aleksandra Fredry, <i>Balladyny</i> Juliusza Słowackiego;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>● konstruktywnie porównuje utwory literackie lub ich fragmenty, dostrzega kontynuacje i nawiązania w porównywanych utworach, określa cechy wspólne i różne;</li><li>● przedstawia własną, oryginalną i rzeczową propozycję interpretacji utworu, wskazuje w tekście miejsca, które mogą stanowić argumenty na poparcie jego propozycji interpretacyjnej; odwołuje się do własnych doświadczeń i obserwacji oraz wybranych tekstów kultury;</li><li>● wykorzystuje w interpretacji utworów</li></ul>
--	--	---	---	--

			<ul style="list-style-type: none"><li>● trafnie rozpoznaje obecne w utworach literackich wartości uniwersalne (prawda, dobro, miłość, wolność, odwaga, altruizm, piękno, tolerancja, odpowiedzialność) i narodowe (symbole narodowe, tradycja narodowa, patriotyzm, tożsamość); określa dokładnie ich rolę i związek z problematyką utworu oraz znaczenie dla budowania własnego systemu wartości.</li></ul>	<p>literackich potrzebne konteksty, szczególnie kontekst historycznoliteracki, historyczny, polityczny, kulturowy, filozoficzny, biograficzny, mitologiczny, biblijny, egzystencjalny i inne;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>● trafnie rozpoznaje obecne w utworach literackich wartości uniwersalne (prawda, dobro, miłość, wolność, odwaga, altruizm, piękno, tolerancja, odpowiedzialność) i narodowe (symbole narodowe, tradycja narodowa, patriotyzm, tożsamość); określa dokładnie ich rolę i związek z problematyką utworu oraz znaczenie dla budowania własnego systemu wartości.</li></ul>
--	--	--	--	--



<b>I. Kształcenie literackie i kulturowe. Odbiór tekstów kultury</b>				
Ocenę <b>dopuszczającą</b> otrzymuje uczeń, który:	Ocenę <b>dostateczną</b> otrzymuje uczeń, który:	Ocenę <b>dobrą</b> otrzymuje uczeń, który:	Ocenę <b>bardzo dobrą</b> otrzymuje uczeń, który:	Ocenę <b>celującą</b> otrzymuje uczeń, który:
<ul style="list-style-type: none"> <li>● potrafi przetwarzać i układać pod względem ważności proste informacje z tekstów (np. z publicystyki pozytywistycznej);</li> <li>● przy pomocy nauczyciela analizuje strukturę tekstu: odczytuje jego sens, główną myśl, sposób prowadzenia wyводу oraz argumentację;</li> <li>● rozpoznaje niektóre teksty publicystyczne (artykuł), retoryczne (przemówienie) i popularnonaukowe (notatka encyklopedyczna, definicja);</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● przetwarza i hierarchizuje informacje z tekstów (np. z publicystyki pozytywistycznej) w stopniu umożliwiającym funkcjonalne ich wykorzystanie zarówno podczas lekcji, jak i w trakcie samodzielnej pracy;</li> <li>● odczytuje sens utworu, jego główną myśl, sposób prowadzenia wyводу oraz argumentację;</li> <li>● rozpoznaje specyfikę tekstów publicystycznych (artykuł, reportaż), retorycznych (przemówienie) i popularnonaukowych (notatka encyklopedyczna, definicja); wśród tekstów prasowych zazwyczaj</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● przetwarza i hierarchizuje informacje z tekstów, np. publicystycznych (z publicystyki pozytywistycznej), popularnonaukowych, naukowych;</li> <li>● analizuje strukturę tekstu: odczytuje jego sens, główną myśl, sposób prowadzenia wyводу oraz argumentację;</li> <li>● rozpoznaje specyfikę tekstów publicystycznych (artykuł, reportaż), retorycznych (przemówienie), popularnonaukowych (notatka encyklopedyczna, definicja) i naukowych (rozprawa); wśród tekstów prasowych rozróżnia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● szybko i sprawnie przetwarza i hierarchizuje informacje z tekstów, np. publicystycznych, (z publicystyki pozytywistycznej), popularnonaukowych, naukowych;</li> <li>● poprawnie i dokładnie analizuje strukturę tekstu: odczytuje jego sens, główną myśl, sposób prowadzenia wyводу oraz argumentację;</li> <li>● rozpoznaje specyfikę tekstów publicystycznych (artykuł, felieton, reportaż), retorycznych (przemówienie), popularnonaukowych (notatka encyklopedyczna,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● odczytuje dzieła sztuki z różnych dziedzin na poziomie dosłownym i przenośnym, porównuje ze sobą dzieła z różnych dziedzin sztuki i różnych epok;</li> <li>● szybko i sprawnie przetwarza i hierarchizuje informacje z tekstów, np. publicystycznych (z publicystyki pozytywistycznej), popularnonaukowych, naukowych;</li> <li>● poprawnie i dokładnie analizuje strukturę tekstu: odczytuje jego sens, główną myśl, sposób prowadzenia wyводу oraz argumentację;</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>● wie, że starożytny teatr grecki wpłynął na rozwój sztuki teatralnej;</li> <li>● z pomocą nauczyciela rozumie pojęcie <i>katharsis</i>;</li> <li>● potrafi scharakteryzować główne prądy filozoficzne epoki: historiozofię, idealizm romantyczny;</li> <li>● zazwyczaj potrafi odczytać na poziomie dosłownym pozaliterackie teksty kultury;</li> <li>● z reguły odróżnia dzieła kultury wysokiej od tekstów kultury popularnej.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● rozróżnia wiadomość i komentarz; dostrzega zastosowane w tekstach środki językowe;</li> <li>● określa wpływ starożytnego teatru greckiego na rozwój sztuki teatralnej;</li> <li>● rozumie pojęcie <i>katharsis</i>;</li> <li>● charakteryzuje główne prądy filozoficzne: (np.: historiozofię, idealizm romantyczny, romantyczny indywidualizm) oraz określa ich wpływ na kulturę epoki;</li> <li>● odczytuje na poziomie dosłownym pozaliterackie teksty kultury, stosując kod właściwy w danej dziedzinie sztuki;</li> <li>● odróżnia dzieła kultury wysokiej od</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● wiadomość i komentarz; rozpoznaje środki językowe zastosowane w tekstach;</li> <li>● określa wpływ starożytnego teatru greckiego na rozwój sztuki teatralnej;</li> <li>● rozumie pojęcie <i>katharsis</i> i charakteryzuje jego rolę w kształtowaniu odbioru dzieła;</li> <li>● charakteryzuje główne prądy filozoficzne (np.: historiozofię, idealizm romantyczny, romantyczny indywidualizm) oraz określa ich wpływ na kulturę epoki;</li> <li>● odczytuje pozaliterackie teksty kultury, stosując kod właściwy w danej dziedzinie sztuki;</li> <li>● odróżnia dzieła kultury wysokiej od</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● definicja) i naukowych (rozprawa); wśród tekstów prasowych rozróżnia wiadomość, komentarz; rozpoznaje środki językowe i ich funkcje zastosowane w tekstach;</li> <li>● odczytuje informacje i przekazy jawne i ukryte;</li> <li>● precyzyjnie określa wpływ starożytnego teatru greckiego na rozwój sztuki teatralnej;</li> <li>● posługuje się pojęciem <i>katharsis</i> i charakteryzuje jego rolę w kształtowaniu odbioru dzieła;</li> <li>● wyczerpująco charakteryzuje główne prądy filozoficzne (np.: historiozofię, idealizm romantyczny, romantyczny indywidualizm) oraz określa ich wpływ na kulturę epoki;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● rozpoznaje specyfikę tekstów publicystycznych (artykuł, felieton, reportaż), retorycznych (przemówienie), popularnonaukowych (notatka encyklopedyczna, definicja) i naukowych (rozprawa); wśród tekstów prasowych rozróżnia wiadomość, komentarz; szybko i trafnie rozpoznaje środki językowe i ich funkcje zastosowane w tekstach;</li> <li>● odczytuje informacje jawne i ukryte;</li> <li>● precyzyjnie określa wpływ starożytnego teatru greckiego na rozwój sztuki teatralnej;</li> <li>● posługuje się pojęciem <i>katharsis</i> i charakteryzuje jego rolę w kształtowaniu odbioru dzieła;</li> </ul>
---	---	---	--	---

	tekstów kultury popularnej.	tekstów kultury popularnej; stosuje kryteria pozwalające odróżnić arcydzieło od kiczu.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● na poziomie dosłownym i przerośnym odczytuje pozaliterackie teksty kultury, stosując kod właściwy w danej dziedzinie sztuki;</li> <li>● odróżnia dzieła kultury wysokiej od tekstów kultury popularnej; stosuje kryteria pozwalające odróżnić arcydzieło od kiczu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● wyczerpująco charakteryzuje główne prądy filozoficzne oraz określa ich wpływ na kulturę epoki;</li> <li>● na poziomie dosłownym i przerośnym i symbolicznym odczytuje pozaliterackie teksty kultury, stosując kod właściwy w danej dziedzinie sztuki;</li> <li>● odróżnia dzieła kultury wysokiej od tekstów kultury popularnej; stosuje kryteria pozwalające odróżnić arcydzieło od kiczu.</li> </ul>
<b>II. Kształcenie językowe. Gramatyka języka polskiego</b>				
Ocenę <b>dopuszczającą</b> otrzymuje uczeń, który:	Ocenę <b>dostateczną</b> otrzymuje uczeń, który:	Ocenę <b>dobrą</b> otrzymuje uczeń, który:	Ocenę <b>bardzo dobrą</b> otrzymuje uczeń, który:	Ocenę <b>celującą</b> otrzymuje uczeń, który:
<ul style="list-style-type: none"> <li>● przy pomocy nauczyciela wykorzystuje wiedzę z dziedziny fleksji, słowotwórstwa, frazeologii</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● wykorzystuje wiedzę z dziedziny fleksji, słowotwórstwa, frazeologii i składni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● wykorzystuje wiedzę z dziedziny fleksji, słowotwórstwa, frazeologii i składni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● funkcjonalnie wykorzystuje wiedzę z dziedziny fleksji, słowotwórstwa, frazeologii i składni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● świadomie i funkcjonalnie stosuje zasady różnicowania językowego;</li> </ul>

<p>i składni do analizy i interpretacji tekstów oraz przy tworzeniu własnych wypowiedzi;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>● zna i potrafi rozróżnić typy zdań wielokrotnie złożonych;</li><li>● z pomocą nauczyciela rozpoznaje argumentacyjny charakter różnych konstrukcji składniowych;</li><li>● rozumie, że szyk wyrazów w zdaniu ma wpływ na znaczenie wypowiedzi.</li></ul>	<p>do analizy i interpretacji tekstów oraz przy tworzeniu własnych wypowiedzi;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>● zna i potrafi rozróżnić typy zdań wielokrotnie złożonych; rozpoznaje ich funkcje w tekście;</li><li>● potrafi wykorzystać zdania złożone podrzędnie do budowania wypowiedzi o charakterze argumentacyjnym;</li><li>● rozumie, że szyk wyrazów w zdaniu może zmieniać znaczenie wypowiedzi.</li></ul>	<p>do analizy i interpretacji tekstów oraz przy tworzeniu własnych wypowiedzi;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>● rozumie zróżnicowanie składniowe zdań wielokrotnie złożonych, rozpoznaje ich funkcje w tekście i wykorzystuje je do budowy wypowiedzi o różnym charakterze;</li><li>● rozpoznaje argumentacyjny charakter różnych konstrukcji składniowych i ich funkcje w tekście; wykorzystuje je do budowy własnych wypowiedzi;</li><li>● rozumie rolę szyku wyrazów w zdaniu oraz określa rolę jego przekształceń w budowaniu znaczenia wypowiedzi.</li></ul>	<p>do analizy i interpretacji tekstów oraz przy tworzeniu własnych wypowiedzi;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>● rozumie zróżnicowanie składniowe zdań wielokrotnie złożonych, rozpoznaje ich funkcje w tekście i trafnie je wykorzystuje do budowy wypowiedzi o różnym charakterze;</li><li>● rozpoznaje argumentacyjny charakter różnych konstrukcji składniowych i ich funkcje w tekście; wykorzystuje je do budowy własnych wypowiedzi;</li><li>● rozumie rolę szyku wyrazów w zdaniu oraz określa rolę jego przekształceń w budowaniu znaczenia wypowiedzi.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>● samodzielnie wzbogaca swoją wiedzę o języku;</li><li>● funkcjonalnie wykorzystuje wiedzę z dziedziny fleksji, słowotwórstwa, frazeologii i składni do analizy i interpretacji tekstów oraz przy tworzeniu własnych wypowiedzi;</li><li>● rozumie zróżnicowanie składniowe zdań wielokrotnie złożonych, rozpoznaje ich funkcje w tekście i trafnie je wykorzystuje do budowy wypowiedzi o różnym charakterze;</li><li>● rozpoznaje argumentacyjny charakter różnych konstrukcji składniowych i ich funkcje w tekście; wykorzystuje je do budowy własnych wypowiedzi;</li></ul>
---	---	--	--	---

				<ul style="list-style-type: none"> <li>● rozumie rolę szyku wyrazów w zdaniu oraz określa rolę jego przekształceń w budowaniu znaczenia wypowiedzi.</li> </ul>
<b>II. Kształcenie językowe. Zróżnicowanie języka</b>				
Ocenę <b>dopuszczającą</b> otrzymuje uczeń, który:	Ocenę <b>dostateczną</b> otrzymuje uczeń, który:	Ocenę <b>dobrą</b> otrzymuje uczeń, który:	Ocenę <b>bardzo dobrą</b> otrzymuje uczeń, który:	Ocenę <b>celującą</b> otrzymuje uczeń, który:
<ul style="list-style-type: none"> <li>● rozróżnia pojęcie stylu i stylizacji;</li> <li>● na poziomie ogólnym potrafi określić podstawowe znaczenie zapożyczeń w tekście;</li> <li>● zna wybrane biblizmy, mitologizmy, sentencje, przysłowia i aforyzmy wywodzące się z mitologii, Biblii oraz polskiej tradycji kulturowej;</li> <li>● rozpoznaje rodzaje stylizacji (np. biblijna,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● rozróżnia pojęcie stylu i stylizacji;</li> <li>● określa rodzaje zapożyczeń w języku polskim;</li> <li>● zna i rozumie biblizmy, mitologizmy, sentencje, przysłowia i aforyzmy obecne w literaturze na przestrzeni epok;</li> <li>● rozpoznaje rodzaje stylizacji (biblijna, mitologiczna, kolokwializacja) oraz</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● definiuje i rozróżnia pojęcie stylu i stylizacji; rozumie ich znaczenie w tekście;</li> <li>● poprawnie określa rodzaje zapożyczeń i próbuje określić sposób ich funkcjonowania w polszczyźnie poznanych epok;</li> <li>● zna, rozumie i wykorzystuje biblizmy, mitologizmy, sentencje, przysłowia i aforyzmy obecne w polskim dziedzictwie kulturowym;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● posługuje się pojęciami stylu i stylizacji; rozumie ich znaczenie w tekście;</li> <li>● dokładnie określa rodzaje zapożyczeń i sposób ich funkcjonowania w polszczyźnie poznanych epok; odnosi wskazane zjawiska do współczesnej polszczyzny;</li> <li>● zna, rozumie i funkcjonalnie wykorzystuje biblizmy, mitologizmy, sentencje, przysłowia i aforyzmy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● posługuje się pojęciami stylu i stylizacji; rozumie ich znaczenie w tekście;</li> <li>● dokładnie określa i nazywa rodzaje zapożyczeń i sposób ich funkcjonowania w polszczyźnie poznanych epok; odnosi wskazane zjawiska do współczesnej polszczyzny;</li> <li>● zna, rozumie i funkcjonalnie wykorzystuje biblizmy, mitologizmy, sentencje, przysłowia i aforyzmy</li> </ul>

<p>mitologiczna, kolokwializacja);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● dostrzega słownictwo o charakterze wartościującym.</li> </ul>	<p>określa ich funkcje w tekście;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● rozpoznaje słownictwo o charakterze wartościującym; odróżnia słownictwo neutralne od słownictwa o zabarwieniu emocjonalnym.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● poprawnie rozpoznaje i nazywa rodzaje stylizacji (biblijna, mitologiczna, kolokwializacja, stylizacja środowiskowa, dialektyzacja) oraz określa ich funkcje w tekście;</li> <li>● rozpoznaje słownictwo o charakterze wartościującym; odróżnia słownictwo neutralne od słownictwa o zabarwieniu emocjonalnym, oficjalne od potocznego.</li> </ul>	<p>obecne w polskim dziedzictwie kulturowym;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● rozpoznaje rodzaje stylizacji (biblijna, mitologiczna, kolokwializacja, środowiskowa, archaizacja, dialektyzacja) oraz trafnie określa ich funkcje w tekście;</li> <li>● rozpoznaje słownictwo o charakterze wartościującym; odróżnia słownictwo neutralne od słownictwa o zabarwieniu emocjonalnym, oficjalne od potocznego.</li> </ul>	<p>obecne w polskim dziedzictwie kulturowym;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● rozpoznaje rodzaje stylizacji (biblijna, mitologiczna, kolokwializacja, środowiskowa, archaizacja, dialektyzacja) oraz trafnie określa ich funkcje w tekście;</li> <li>● rozpoznaje słownictwo o charakterze wartościującym; odróżnia słownictwo neutralne od słownictwa o zabarwieniu emocjonalnym, oficjalne od potocznego.</li> </ul>
<p><b>II. Kształcenie językowe. Komunikacja językowa i kultura języka</b></p>				
<p>Ocenę <b>dopuszczającą</b> otrzymuje uczeń, który:</p>	<p>Ocenę <b>dostateczną</b> otrzymuje uczeń, który:</p>	<p>Ocenę <b>dobrą</b> otrzymuje uczeń, który:</p>	<p>Ocenę <b>bardzo dobrą</b> otrzymuje uczeń, który:</p>	<p>Ocenę <b>celującą</b> otrzymuje uczeń, który:</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>● rozumie pojęcie znaku językowego;</li> <li>● wie, że język to system znaków;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● zna, rozumie i stosuje pojęcie znaku językowego oraz języka jako systemu znaków; rozróżnia typy znaków i</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● zna, rozumie i stosuje pojęcie znaku językowego oraz języka jako systemu znaków; rozróżnia typy znaków i określa ich funkcje w tekście;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● zna, rozumie i stosuje pojęcie znaku językowego oraz języka jako systemu znaków; trafnie rozróżnia typy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● świadomie i funkcjonalnie stosuje zasady komunikacji wypowiedzi i kultury języka;</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>● zna pojęcie aktu komunikacji językowej;</li> <li>● potrafi wymienić funkcje tekstu;</li> <li>● rozpoznaje z pomocą nauczyciela niektóre zjawiska powodujące niejednoznaczność wypowiedzi (np. przemilczenia, niedopowiedzenia);</li> <li>● stosuje niektóre zasady etyki wypowiedzi; wartościuje wybrane wypowiedzi językowe, stosując przejrzyste (jednoznaczne) kryteria, np. prawda – fałsz, poprawność – niepoprawność;</li> <li>● na ogół stosuje zasady etykiety językowej w wypowiedziach ustnych i pisemnych odpowiednie do sytuacji;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● określa ich funkcje w tekście;</li> <li>● zna pojęcie aktu komunikacji językowej oraz jego składowe (komunikat, nadawca, odbiorca, kod, kontekst, kontakt);</li> <li>● rozpoznaje i zazwyczaj określa funkcje tekstu (informatywną, poetycką, metajęzykową, ekspresywną, impresywną – w tym perswazyjną);</li> <li>● rozpoznaje niektóre zjawiska powodujące niejednoznaczność wypowiedzi (np. paradoksy, przemilczenia, grę słów, niedopowiedzenia, homonimie);</li> <li>● stara się posługiwać różnymi odmianami polszczyzny w zależności od sytuacji komunikacyjnej;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● zna i rozumie pojęcie aktu komunikacji językowej oraz jego składowe (komunikat, nadawca, odbiorca, kod, kontekst, kontakt);</li> <li>● rozpoznaje i określa funkcje tekstu (informatywną, poetycką, metajęzykową, ekspresywną, impresywną – w tym perswazyjną);</li> <li>● rozpoznaje zjawiska powodujące niejednoznaczność wypowiedzi (np. paradoksy, przemilczenia, niedopowiedzenia, elipsy, anakoluty, grę słów, homonimie), dba o jasność i precyzję komunikatu;</li> <li>● posługuje się różnymi odmianami polszczyzny w zależności od sytuacji komunikacyjnej;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● zna i określa ich funkcje w tekście;</li> <li>● posługuje się pojęciem aktu komunikacji językowej oraz jego składowymi (komunikat, nadawca, odbiorca, kod, kontekst, kontakt);</li> <li>● rozpoznaje i określa funkcje tekstu (informatywną, poetycką, metajęzykową, ekspresywną, impresywną – w tym perswazyjną);</li> <li>● trafnie rozpoznaje i nazywa zjawiska powodujące niejednoznaczność wypowiedzi (np. paradoksy, przemilczenia, niedopowiedzenia, elipsy, anakoluty, grę słów, homonimie), dba o jasność i precyzję komunikatu;</li> <li>● sprawnie posługuje się różnymi odmianami polszczyzny w zależności</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● zna, rozumie i stosuje pojęcie znaku językowego oraz języka jako systemu znaków; trafnie rozróżnia typy znaków i określa ich funkcje w tekście;</li> <li>● sprawnie posługuje się pojęciem aktu komunikacji językowej oraz jego składowymi (komunikat, nadawca, odbiorca, kod, kontekst, kontakt);</li> <li>● rozpoznaje i określa funkcje tekstu (informatywną, poetycką, metajęzykową, ekspresywną, impresywną – w tym perswazyjną);</li> <li>● rozpoznaje i nazywa zjawiska powodujące niejednoznaczność wypowiedzi (paradoksy, przemilczenia, niedopowiedzenia, elipsy, anakoluty, grę słów,</li> </ul>
---	---	---	--	--

<ul style="list-style-type: none"> <li>● z pomocą nauczyciela dostrzega zmiany w komunikacji językowej związane z rozwojem jej form (np. komunikacji internetowej).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● stosuje zasady etyki wypowiedzi;</li> <li>● w wypowiedziach ustnych i pisemnych stosuje zasady etykiety językowej odpowiednio do sytuacji;</li> <li>● dostrzega zmiany w komunikacji językowej związane z rozwojem jej form (np. komunikacji internetowej).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● odróżnia zamierzoną innowację językową od błędu językowego;</li> <li>● stosuje zasady etyki wypowiedzi; wartościuje wypowiedzi językowe, stosując kryteria, np. prawda – fałsz, poprawność – niepoprawność;</li> <li>● w wypowiedziach ustnych i pisemnych stosuje zasady etykiety językowej odpowiednio do sytuacji;</li> <li>● charakteryzuje zmiany w komunikacji językowej związane z rozwojem jej form (np. komunikacji internetowej).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● od sytuacji komunikacyjnej;</li> <li>● stosuje zasady etyki wypowiedzi; wartościuje wypowiedzi językowe, stosując kryteria, np. prawda – fałsz, poprawność – niepoprawność;</li> <li>● stosuje zasady etykiety językowej w wypowiedziach ustnych i pisemnych odpowiednio do sytuacji;</li> <li>● wyczerpująco charakteryzuje zmiany w komunikacji językowej związane z rozwojem jej form (np. komunikacji internetowej).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● homonimie), dba o jasność i precyzję komunikatu;</li> <li>● sprawnie posługuje się różnymi odmianami polszczyzny w zależności od sytuacji komunikacyjnej;</li> <li>● stosuje zasady etyki wypowiedzi; wartościuje wypowiedzi językowe, stosując kryteria, np. prawda – fałsz, poprawność – niepoprawność;</li> <li>● stosuje zasady etykiety językowej w wypowiedziach ustnych i pisemnych odpowiednio do sytuacji;</li> <li>● rozróżnia pojęcia manipulacji, dezinformacji, postprawdy, stereotypu; charakteryzuje je;</li> <li>● wyczerpująco charakteryzuje zmiany w komunikacji językowej związane z rozwojem jej</li> </ul>
--	---	---	--	---



				form (np. komunikacji internetowej).
<b>II. Kształcenie językowe. Ortografia i interpunkcja</b>				
Ocenę <b>dopuszczającą</b> otrzymuje uczeń, który:	Ocenę <b>dostateczną</b> otrzymuje uczeń, który:	Ocenę <b>dobrą</b> otrzymuje uczeń, który:	Ocenę <b>bardzo dobrą</b> otrzymuje uczeń, który:	Ocenę <b>celującą</b> otrzymuje uczeń, który:
<ul style="list-style-type: none"> <li>● stosuje podstawowe zasady ortografii poznane w szkole podstawowej;</li> <li>● wykorzystuje podstawowe zasady interpunkcji w zdaniach złożonych (oddzielanie przecinkiem zdań składowych).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● wykorzystuje zasady ortograficzne poznane w szkole podstawowej;</li> <li>● wykorzystuje składniowo-znaczeniowy charakter interpunkcji w różnorodnych typach wypowiedzi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● poprawnie stosuje zasady ortografii i interpunkcji poznane w szkole podstawowej;</li> <li>● wykorzystuje składniowo-znaczeniowy charakter interpunkcji do wypuklenia sensów redagowanego przez siebie tekstu;</li> <li>● wyjaśnia znaczenie zastosowanej interpunkcji.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● poprawnie stosuje zasady ortografii i interpunkcji poznane w szkole podstawowej;</li> <li>● zna zasady interpunkcji i wykorzystuje jej składniowo-znaczeniowy charakter do wypuklenia sensów redagowanego przez siebie tekstu;</li> <li>● wyjaśnia znaczenie zastosowanej interpunkcji.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● świadomie i funkcjonalnie stosuje zasady ortografii i interpunkcji;</li> <li>● dostrzega wariantowość zasad ortograficznych;</li> <li>● bardzo dobrze zna zasady interpunkcji i wykorzystuje jej składniowo-znaczeniowy charakter do wypuklenia sensów redagowanego przez siebie tekstu.</li> </ul>
<b>III. Tworzenie wypowiedzi. Elementy retoryki</b>				
Ocenę <b>dopuszczającą</b> otrzymuje uczeń, który:	Ocenę <b>dostateczną</b> otrzymuje uczeń, który:	Ocenę <b>dobrą</b> otrzymuje uczeń, który:	Ocenę <b>bardzo dobrą</b> otrzymuje uczeń, który:	Ocenę <b>celującą</b> otrzymuje uczeń, który:
<ul style="list-style-type: none"> <li>● przy pomocy nauczyciela formułuje tezy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● formułuje tezy i argumenty w samodzielnie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● formułuje tezy i argumenty w wypowiedzi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● formułuje tezy i argumenty w wypowiedzi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● formułuje tezy i argumenty w wypowiedzi</li> </ul>

<p>i argumenty w wypowiedzi ustnej i pisemnej;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● próbuje określać cele perswazyjne w wypowiedzi literackiej i nieliterackiej;</li> <li>● na ogół rozumie i próbuje stosować w tekstach retorycznych zasadę kompozycyjną (np. teza, argumenty, apel, pointa);</li> <li>● przy pomocy nauczyciela potrafi wskazać użyte w tekście środki retoryczne (np.: pytania retoryczne, powtórzenia, apostrofy, wyliczenia, wykrzyknienia);</li> <li>● potrafi wyróżnić argumenty w swojej wypowiedzi pisemnej;</li> <li>● zazwyczaj rozumie, na czym polegają logika i konsekwencja toku rozumowania w</li> </ul>	<p>tworzonej wypowiedzi ustnej i pisemnej;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● wskazuje i rozróżnia cele perswazyjne w wypowiedzi literackiej i nieliterackiej;</li> <li>● rozumie i na ogół stosuje w tekstach retorycznych zasadę kompozycyjną (np. teza, argumenty, apel, pointa);</li> <li>● zna podstawowe środki retoryczne (powtórzenia i ich rodzaje: anaforę, epiforę, paralelizmy, pytania retoryczne, apostrofy, wyliczenia, wykrzyknienia, inwersje);</li> <li>● rozróżnia typy argumentów (rzeczowe, logiczne, emocjonalne – pozamerytoryczne);</li> <li>● jest świadomy tego, na czym polegają logika i konsekwencja toku rozumowania w</li> </ul>	<p>ustnej i pisemnej przy użyciu odpowiednich konstrukcji składniowych;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● wskazuje i rozróżnia cele perswazyjne w wypowiedzi literackiej i nieliterackiej;</li> <li>● rozumie i stosuje w tekstach retorycznych zasadę kompozycyjną (np. teza, argumenty, apel, pointa);</li> <li>● wyjaśnia, w jaki sposób użyte środki retoryczne (np. wykrzyknienia, pytania retoryczne, wyliczenia, paralelizmy, powtórzenia, apostrofy, przerzutnie, inwersje) oddziałują na odbiorcę;</li> <li>● rozróżnia typy argumentów (rzeczowe, logiczne, emocjonalne), w tym argumenty pozamerytoryczne (np. odwołujące się do litości, niewiedzy,</li> </ul>	<p>ustnej i pisemnej przy użyciu odpowiednich konstrukcji składniowych;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● wskazuje i rozróżnia cele perswazyjne w wypowiedzi literackiej i nieliterackiej;</li> <li>● rozumie i zawsze stosuje w tekstach retorycznych zasadę kompozycyjną (np. teza, argumenty, apel, pointa);</li> <li>● wyjaśnia, w jaki sposób użyte środki retoryczne (np. wykrzyknienia, pytania retoryczne, wyliczenia, paralelizmy, powtórzenia, apostrofy, przerzutnie, inwersje) oddziałują na odbiorcę;</li> <li>● rozróżnia typy argumentów (rzeczowe, logiczne, emocjonalne), w tym argumenty pozamerytoryczne (np. odwołujące się</li> </ul>	<p>ustnej i pisemnej przy użyciu odpowiednich konstrukcji składniowych;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● wskazuje i rozróżnia cele perswazyjne w wypowiedzi literackiej i nieliterackiej;</li> <li>● rozumie i zawsze stosuje w tekstach retorycznych zasadę kompozycyjną (np. teza, argumenty, apel, pointa);</li> <li>● wyjaśnia, w jaki sposób użyte środki retoryczne (np. wykrzyknienia, pytania retoryczne, wyliczenia, paralelizmy, powtórzenia, apostrofy, przerzutnie, inwersje) oddziałują na odbiorcę;</li> <li>● rozróżnia typy argumentów (rzeczowe, logiczne, emocjonalne), w tym argumenty pozamerytoryczne (np. odwołujące się</li> </ul>
---	---	---	---	---

<p>wypowiedziach argumentacyjnych;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● przy pomocy nauczyciela rozpoznaje elementy erystyki w dyskusji.</li> </ul>	<p>wypowiedziach argumentacyjnych i stosuje je we własnych tekstach;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● rozpoznaje elementy erystyki w dyskusji.</li> </ul>	<p>groźby, autorytetu, argumenty <i>ad personam</i>);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● rozumie, na czym polegają logika i konsekwencja toku rozumowania w wypowiedziach argumentacyjnych, i stosuje je we własnych tekstach;</li> <li>● odróżnia dyskusję od sporu i kłótni;</li> <li>● rozróżnia pragmatyczny i etyczny wymiar obietnic składanych w tekstach reklamy;</li> <li>● rozpoznaje elementy erystyki w dyskusji i ocenia je pod względem etycznym.</li> </ul>	<p>do litości, niewiedzy, groźby, autorytetu, argumenty <i>ad personam</i>);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● rozumie, na czym polegają logika i konsekwencja toku rozumowania w wypowiedziach argumentacyjnych, i stosuje je we własnych tekstach;</li> <li>● odróżnia dyskusję od sporu i kłótni;</li> <li>● rozróżnia pragmatyczny i etyczny wymiar obietnic składanych w tekstach reklamy;</li> <li>● rozpoznaje różnorodne elementy erystyki w dyskusji oraz ocenia je pod względem etycznym.</li> </ul>	<p>do litości, niewiedzy, groźby, autorytetu, argumenty <i>ad personam</i>);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● rozumie, na czym polegają logika i konsekwencja toku rozumowania w wypowiedziach argumentacyjnych, i stosuje je we własnych tekstach;</li> <li>● odróżnia dyskusję od sporu i kłótni;</li> <li>● rozróżnia pragmatyczny i etyczny wymiar obietnic składanych w tekstach reklamy;</li> <li>● bezbłędnie rozpoznaje elementy erystyki w dyskusji oraz ocenia je pod względem etycznym.</li> </ul>
<p><b>III. Tworzenie wypowiedzi. Mówienie i pisanie</b></p>				

Ocenę <b>dopuszczającą</b> otrzymuje uczeń, który:	Ocenę <b>dostateczną</b> otrzymuje uczeń, który:	Ocenę <b>dobrą</b> otrzymuje uczeń, który:	Ocenę <b>bardzo dobrą</b> otrzymuje uczeń, który:	Ocenę <b>celującą</b> otrzymuje uczeń, który:
<ul style="list-style-type: none"> <li>● zajmuje stanowisko w danej sprawie, ale nie zawsze potrafi uzasadnić własne zdanie;</li> <li>● zazwyczaj umie zbudować wypowiedź z uwzględnieniem celu i adresata;</li> <li>● na ogół potrafi dostrzec przejawy agresji językowej;</li> <li>● przy pomocy nauczyciela formułuje oceny, pytania, odpowiedzi, redaguje proste informacje, uzasadnienia, komentarze;</li> <li>● z pomocą nauczyciela tworzy formy użytkowe: protokół;</li> <li>● z pomocą nauczyciela tworzy wypowiedzi w następujących formach</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● zgadza się z cudzymi poglądami lub podejmuje próbę polemiki z nimi, uzasadniając własne zdanie;</li> <li>● buduje wypowiedź, określa jej cel i adresata, zna funkcję, którą ma spełnić;</li> <li>● dostrzega przejawy agresji językowej i reaguje na nią;</li> <li>● zgodnie z normami formułuje oceny, pytania, odpowiedzi, redaguje informacje, uzasadnienia, komentarze, głos w dyskusji;</li> <li>● tworzy formy użytkowe: protokół;</li> <li>● tworzy spójne wypowiedzi w następujących formach gatunkowych: wypowiedź</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● zgadza się z cudzymi poglądami lub polemizuje z nimi, rzeczowo uzasadniając własne zdanie;</li> <li>● buduje wypowiedź w sposób świadomy, ze znajomością jej funkcji językowej, z uwzględnieniem celu i adresata, z zachowaniem zasad retoryki;</li> <li>● reaguje na przejawy agresji językowej, np. zadając pytania, prosząc o rozwinięcie lub uzasadnienie stanowiska, wykazując sprzeczność wypowiedzi;</li> <li>● zgodnie z normami formułuje oceny, pytania, odpowiedzi, redaguje informacje, uzasadnienia, komentarze, głos w dyskusji;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● zgadza się z cudzymi poglądami lub polemizuje z nimi, rzeczowo uzasadniając własne zdanie;</li> <li>● buduje wypowiedź w sposób świadomy, ze znajomością jej funkcji językowej, z uwzględnieniem celu i adresata, z zachowaniem zasad retoryki;</li> <li>● reaguje na przejawy agresji językowej, np. zadając pytania, prosząc o rozwinięcie lub uzasadnienie stanowiska, wykazując sprzeczność wypowiedzi;</li> <li>● zgodnie z normami formułuje oceny, pytania, odpowiedzi, redaguje informacje, uzasadnienia, głos w dyskusji, komentarze;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● tworzy teksty mówione i pisane odznaczające się oryginalnością oraz wartościami artystycznymi;</li> <li>● rozwija swoją twórczość (próby literackie, pisanie do gazetki szkolnej, warsztaty pisarstwa i inne);</li> <li>● zgadza się z cudzymi poglądami lub polemizuje z nimi, rzeczowo uzasadniając własne zdanie;</li> <li>● buduje wypowiedź w sposób świadomy, ze znajomością jej funkcji językowej, z uwzględnieniem celu i adresata, z zachowaniem zasad retoryki;</li> <li>● reaguje na przejawy agresji językowej, np. zadając pytania, prosząc o</li> </ul>

<p>gatunkowych: wypowiedź o charakterze argumentacyjnym, hasło encyklopedyczne, definicja, notatka syntetyzująca, referat, artykuł, streszczenie;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● z pomocą nauczyciela odróżnia streszczenie od parafrazy;</li> <li>● z pomocą nauczyciela tworzy plan kompozycyjny tekstów o charakterze argumentacyjnym;</li> <li>● próbuje stosować retoryczne zasady kompozycyjne w tworzeniu własnego tekstu;</li> <li>● wygłaszając mowę, popełnia błędy, jednakże nie zakłócają one komunikatywności wypowiedzi, wyводу;</li> <li>● z pomocą nauczyciela interpretuje tekst, formułuje</li> </ul>	<p>o charakterze argumentacyjnym, hasło encyklopedyczne, definicja, notatka syntetyzująca, referat, artykuł, streszczenie;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● odróżnia streszczenie od parafrazy;</li> <li>● tworzy plan kompozycyjny tekstów o charakterze argumentacyjnym;</li> <li>● stosuje retoryczne zasady kompozycyjne w tworzeniu własnego tekstu;</li> <li>● wygłasza mowę z zastosowaniem środków pozajęzykowych;</li> <li>● podczas interpretowania tekstu formułuje argumenty na jego podstawie oraz odwołując się do znanych kontekstów, w tym własnego doświadczenia; przeprowadza logiczny</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● sprawnie tworzy formy użytkowe: protokół;</li> <li>● tworzy etykietę językową;</li> <li>● tworzy poprawne, spójne wypowiedzi w następujących formach gatunkowych: wypowiedź o charakterze argumentacyjnym, hasło encyklopedyczne, definicja, notatka syntetyzująca, referat, artykuł, streszczenie;</li> <li>● sprawnie odróżnia streszczenie od parafrazy; funkcjonalnie stosuje je w zależności od celu wypowiedzi;</li> <li>● poprawnie tworzy plan kompozycyjny tekstów o charakterze argumentacyjnym</li> <li>● poprawnie stosuje retoryczne zasady</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● sprawnie tworzy formy użytkowe: protokół;</li> <li>● tworzy etykietę językową;</li> <li>● tworzy wyczerpujące, spójne i oryginalne wypowiedzi w następujących formach gatunkowych: wypowiedź o charakterze argumentacyjnym, hasło encyklopedyczne, definicja, notatka syntetyzująca, referat, artykuł, streszczenie;</li> <li>● sprawnie odróżnia streszczenie od parafrazy; funkcjonalnie stosuje je w zależności od celu wypowiedzi;</li> <li>● poprawnie tworzy plan kompozycyjny tekstów o charakterze argumentacyjnym;</li> <li>● poprawnie stosuje retoryczne zasady</li> </ul>	<p>rozwinięcie lub uzasadnienie stanowiska, wykazując sprzeczność wypowiedzi;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● zgodnie z normami formułuje pytania, odpowiedzi, oceny, redaguje informacje, uzasadnienia, głos w dyskusji, komentarze;</li> <li>● bezbłędnie tworzy formy użytkowe: protokół;</li> <li>● tworzy wyczerpujące, spójne i oryginalne wypowiedzi w następujących formach gatunkowych: wypowiedź o charakterze argumentacyjnym, hasło encyklopedyczne, definicja, notatka syntetyzująca, referat, artykuł, streszczenie;</li> <li>● sprawnie odróżnia streszczenie od parafrazy; funkcjonalnie stosuje je w</li> </ul>
---	---	--	--	---

<p>argumenty na podstawie tekstu oraz znanych kontekstów, w tym własnego doświadczenia, próbuje przeprowadzić logiczny wywód służący uprawomocnieniu formułowanych sądów;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>● zna zasady poprawności językowej i stylistycznej; próbuje je stosować podczas tworzenia własnego tekstu;</li><li>● wykorzystuje wiedzę o języku w pracy redakcyjnej nad tekstem własnym.</li></ul>	<p>wywód służący uprawomocnieniu formułowanych sądów;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>● zna zasady poprawności językowej i stylistycznej i stosuje je w tworzeniu własnego tekstu;</li><li>● wykorzystuje wiedzę o języku w pracy redakcyjnej nad tekstem własnym, stosuje kryteria poprawności językowej.</li></ul>	<p>kompozycyjne w tworzeniu własnego tekstu;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>● wygłasza mowę (obrończą, oskarżycielską) z uwzględnieniem środków pozajęzykowych (gesty, mimika, modulacja głosu);</li><li>● samodzielnie interpretuje tekst, formułuje argumenty na podstawie tekstu oraz znanych kontekstów, w tym własnego doświadczenia, przeprowadza logiczny wywód służący uprawomocnieniu formułowanych sądów;</li><li>● potrafi dokonać reinterpretacji, np. motywu;</li><li>● właściwie stosuje zasady poprawności językowej i stylistycznej w tworzeniu własnego tekstu; potrafi</li></ul>	<p>kompozycyjne w tworzeniu własnego tekstu;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>● wygłasza mowę (obrończą, oskarżycielską) z uwzględnieniem środków retorycznych i pozajęzykowych (posługuje się modulacją głosu w celu nadania wypowiedzi odpowiedniego tonu, np. patetycznego, parodystycznego itp., stosuje odpowiednią mimikę, gestykulację);</li><li>● w interpretacji przedstawia propozycję odczytania tekstu na poziomie dosłownym, przerośnym i symbolicznym, formułuje argumenty na podstawie tekstu oraz znanych kontekstów, w tym własnego doświadczenia, przeprowadza logiczny wywód służący uprawomocnieniu formułowanych sądów;</li></ul>	<p>zależności od celu wypowiedzi;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>● tworzy plan kompozycyjny i dekompozycyjny tekstów o charakterze argumentacyjnym;</li><li>● stosuje retoryczne zasady kompozycyjne w tworzeniu własnego tekstu;</li><li>● wygłasza mowę (obrończą, oskarżycielską) z uwzględnieniem środków retorycznych i pozajęzykowych (posługuje się modulacją głosu w celu nadania wypowiedzi odpowiedniego tonu, np. patetycznego, parodystycznego itp., stosuje odpowiednią mimikę, gestykulację);</li><li>● w interpretacji przedstawia propozycję odczytania tekstu na poziomie dosłownym, przerośnym i</li></ul>
--	--	---	---	---

		<p>weryfikować własne decyzje poprawnościowe;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>● wykorzystuje wiedzę o języku w pracy redakcyjnej nad tekstem własnym, dokonuje autokorekty, stosuje kryteria poprawności językowej.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>● potrafi dokonać reinterpretacji, np. motywu;</li><li>● właściwie stosuje wszystkie zasady poprawności językowej i stylistycznej w tworzeniu własnego tekstu; potrafi weryfikować własne decyzje poprawnościowe;</li><li>● wykorzystuje wiedzę o języku w pracy redakcyjnej nad tekstem własnym, dokonuje korekty tekstu własnego, stosuje kryteria poprawności językowej.</li></ul>	<p>symbolicznym, formułuje argumenty na podstawie tekstu oraz znanych kontekstów, w tym własnego doświadczenia, przeprowadza logiczny wywód służący uprawomocnieniu formułowanych sądów;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>● potrafi dokonać reinterpretacji, np. motywu;</li><li>● właściwie stosuje wszystkie zasady poprawności językowej i stylistycznej w tworzeniu własnego tekstu; potrafi weryfikować własne decyzje poprawnościowe</li><li>● wykorzystuje wiedzę o języku w pracy redakcyjnej nad tekstem własnym, dokonuje korekty tekstu własnego, stosuje kryteria poprawności językowej.</li></ul>
<b>IV. Samokształcenie</b>				

Ocenę <b>dopuszczającą</b> otrzymuje uczeń, który:	Ocenę <b>dostateczną</b> otrzymuje uczeń, który:	Ocenę <b>dobrą</b> otrzymuje uczeń, który:	Ocenę <b>bardzo dobrą</b> otrzymuje uczeń, który:	Ocenę <b>celującą</b> otrzymuje uczeń, który:
<ul style="list-style-type: none"> <li>● potrafi uczyć się samodzielnie;</li> <li>● próbuje porządkować informacje;</li> <li>● w niewielkim stopniu potrafi syntetyzować poznawane treści wokół problemu, tematu, zagadnienia;</li> <li>● sporadycznie korzysta z literatury naukowej lub popularnonaukowej;</li> <li>● próbuje stosować odpowiednie cytaty w swoich wypowiedziach;</li> <li>● próbuje wzbogacić swoją wypowiedź pozajęzykowymi środkami komunikacji (mimika, gesty);</li> <li>● w niewielkim stopniu wykorzystuje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● pracuje samodzielnie;</li> <li>● przygotowuje różne formy prezentacji własnego stanowiska (plakat, gazetka, wypowiedź, referat, prezentacja);</li> <li>● porządkuje informacje w problemowe całości, np. wg epoki literackiej, autora, utworu, motywu lub innego zagadnienia;</li> <li>● korzysta z literatury naukowej lub popularnonaukowej;</li> <li>● wybiera z tekstu odpowiednie cytaty i stosuje je w wypowiedziach;</li> <li>● wzbogaca swoją wypowiedź</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● rozwija umiejętność pracy samodzielnej między innymi przez przygotowanie różnorodnych form prezentacji własnego stanowiska (plakat, gazetka, referat, wypowiedź, prezentacja);</li> <li>● porządkuje informacje w problemowe całości przez ich wartościowanie; syntetyzuje poznawane treści wokół problemu, tematu, zagadnienia oraz wykorzystuje je w swoich wypowiedziach;</li> <li>● w celu poszerzenia swojej wiedzy korzysta z literatury naukowej lub popularnonaukowej;</li> <li>● sporządza bibliografię i przypis bibliograficzny,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● rozwija umiejętność pracy samodzielnej między innymi przez przygotowanie różnorodnych form prezentacji własnego stanowiska (plakat, gazetka, wypowiedź, referat, prezentacja);</li> <li>● porządkuje informacje w problemowe całości przez ich wartościowanie; syntetyzuje poznawane treści wokół problemu, tematu, zagadnienia oraz wykorzystuje je w swoich wypowiedziach;</li> <li>● w celu poszerzenia wiedzy korzysta z literatury naukowej i popularnonaukowej;</li> <li>● podejmując próby tworzenia pracy naukowej, sporządza bibliografię i</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● rozwija swoje zainteresowania językiem i literaturą na różnych zajęciach pozaszkolnych;</li> <li>● szerzy wśród rówieśników zainteresowanie językiem polskim, literaturą i kulturą;</li> <li>● rozwija umiejętność pracy samodzielnej między innymi przez przygotowanie różnorodnych form prezentacji własnego stanowiska (wypowiedź, referat, prezentacja, plakat, gazetka);</li> <li>● porządkuje informacje w problemowe całości przez ich wartościowanie; syntetyzuje poznawane treści wokół problemu, tematu, zagadnienia oraz</li> </ul>



<p>multimedialne źródła informacji (słowniki on-line, autorskie strony internetowe) do przygotowania samodzielnych zadań;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● w niewielkim stopniu posługuje się słownikami ogólnymi języka polskiego;</li> <li>● z pomocą nauczyciela prezentuje swoje osiągnięcia, zainteresowania, np. wykorzystując formę projektu;</li> <li>● gromadzi informacje potrzebne do napisania sprawdzianu lub wykonania zadania domowego.</li> </ul>	<p>pozajęzykowymi środkami komunikacji (mimika, gestykulacja);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● wykorzystuje multimedialne źródła informacji (słowniki on-line, autorskie strony internetowe);</li> <li>● posługuje się słownikami ogólnymi języka polskiego,</li> <li>● prezentuje swoje osiągnięcia, zainteresowania, np. wykorzystując formę projektu;</li> <li>● gromadzi i na ogół trafnie przetwarza informacje w celu wykorzystywania ich podczas lekcji, zajęć pozalekcyjnych oraz pracy w domu.</li> </ul>	<p>także źródeł elektronicznych;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● dokonuje selekcji źródeł;</li> <li>● w celu wzbogacenia wypowiedzi lub jej uargumentowania potrafi wybrać z tekstu odpowiednie cytaty, poprawnie je zapisać i zastosować w wypowiedzi; wyjaśnia funkcje cudzysłowu;</li> <li>● wzbogaca swoją wypowiedź trafnie dobranymi pozajęzykowymi środkami komunikacji (mimika, gesty, modulacja głosu);</li> <li>● w celu poszerzenia swoich wiadomości i umiejętności posługuje się słownikami ogólnymi języka polskiego oraz słownikami specjalistycznymi (np. etymologicznymi, frazeologicznymi, skrótów,</li> </ul>	<p>przypis bibliograficzny, także źródeł elektronicznych; trafnie odwołuje się do informacji zawartych w przypisach;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● dokonuje krytycznej selekcji źródeł, także elektronicznych;</li> <li>● w celu wzbogacenia wypowiedzi lub jej uargumentowania potrafi wybrać z tekstu odpowiednie cytaty i zastosować je w wypowiedzi; trafnie odwołuje się do nich, udowadniając postawioną tezę; określa, jaką funkcję pełnią przytoczone cytaty;</li> <li>● wzbogaca swoją wypowiedź celowo stosowanymi i trafnie dobranymi pozajęzykowymi środkami komunikacji (mimika, gestykulacja, modulacja głosu);</li> </ul>	<p>wykorzystuje je w swoich wypowiedziach;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● w celu poszerzenia wiedzy korzysta z literatury naukowej i popularnonaukowej;</li> <li>● podejmując próby tworzenia pracy naukowej, sporządza bibliografię i przypis bibliograficzny, także źródeł elektronicznych; trafnie odwołuje się do informacji zawartych w przypisach;</li> <li>● dokonuje krytycznej selekcji źródeł, także elektronicznych;</li> <li>● w celu wzbogacenia wypowiedzi lub jej uargumentowania potrafi wybrać z tekstu odpowiednie cytaty i zastosować je w wypowiedzi;</li> <li>● wzbogaca swoją wypowiedź celowo</li> </ul>
---	---	---	---	---

		<p>gwarowymi), także w wersji on-line;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● przygotowując się do zajęć, wykorzystuje multimedialne źródła informacji oraz dokonuje ich oceny;</li> <li>● gromadzi i przetwarza informacje;</li> <li>● w sposób funkcjonalny korzysta z zasobów multimedialnych, np. z: bibliotek, słowników on-line, wydawnictw e-book, autorskich stron internetowych; dokonuje wyboru źródeł internetowych, uwzględniając kryterium poprawności rzeczowej oraz krytycznie ocenia ich zawartość;</li> <li>● dba o rozwój swoich zainteresowań oraz popularyzację osiągnięć, wykorzystując formę projektu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● w celu poszerzania swoich wiadomości i umiejętności posługuje się słownikami ogólnymi języka polskiego oraz słownikami specjalistycznymi (np. etymologicznymi, frazeologicznymi, skrótów, gwarowymi), także w wersji on-line;</li> <li>● wykorzystuje multimedialne źródła informacji oraz dokonuje ich krytycznej oceny;</li> <li>● gromadzi i przetwarza informacje, sporządza bazę danych;</li> <li>● korzysta z zasobów multimedialnych, np. z: bibliotek, słowników on-line, wydawnictw e-book, autorskich stron internetowych; dokonuje wyboru źródeł internetowych, uwzględniając kryterium poprawności rzeczowej</li> </ul>	<p>stosowanymi i trafnie dobranymi pozajęzykowymi środkami komunikacji (mimika, gestykulacja, modulacja głosu);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● w celu poszerzania swoich wiadomości i umiejętności posługuje się słownikami ogólnymi języka polskiego oraz słownikami specjalistycznymi (np. etymologicznymi, frazeologicznymi, skrótów, gwarowymi), także w wersji on-line;</li> <li>● wykorzystuje multimedialne źródła informacji oraz dokonuje ich krytycznej oceny;</li> <li>● gromadzi i przetwarza informacje, sporządza bazę danych;</li> <li>● korzysta z zasobów multimedialnych, np. z: bibliotek, słowników</li> </ul>
--	--	---	--	--

			<p>oraz krytycznie ocenia ich zawartość;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>● wykorzystuje formę projektu w przygotowaniu i prezentowaniu oraz popularyzowaniu swoich zainteresowań i osiągnięć.</li></ul>	<p>on-line, wydawnictw e-book, autorskich stron internetowych; dokonuje wyboru źródeł internetowych, uwzględniając kryterium poprawności rzeczowej oraz krytycznie ocenia ich zawartość;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>● chętnie i twórczo wykorzystuje formę projektu w przygotowaniu i prezentowaniu oraz popularyzowaniu swoich zainteresowań i osiągnięć.</li></ul>
--	--	--	---	---

**TABELA WYMAGAŃ DYDAKTYCZNYCH**

<b>Przedmiot:</b> matematyka	<b>Klasa:</b> 2 TM
<b>Nauczyciel:</b> Ewa Waligóra	<b>Poziom:</b> podstawowy
<b>Tygodniowy wymiar godzin wg planu:</b> 2h	<b>Półroczcie I i II</b>
<b>Program nauczania:</b> MATeMATyka -Program nauczania matematyki dla liceum/technikum	
<b>Zakres materiału wraz z przybliżonym rozkładem terminów prac klasowych, sprawdzianów uzgodnionych:</b>  I. Funkcja liniowa – 15h II. Planimetria – 21h III. Funkcja kwadratowa – 26 h	
<b>Podręczniki obowiązkowe:</b> „MATeMATyka” 2. Podręcznik dla liceum ogólnokształcącego i technikum. Zakres podstawowy „MATeMATyka” 1. Podręcznik dla liceum ogólnokształcącego i technikum. Zakres podstawowy.	
<b>Zalecane dodatkowe pomoce dydaktyczne:</b> kalkulator prosty, Wybrane wzory matematyczne.	
<b>Wymagania formalne:</b> zeszyt, podręcznik, przybory geometryczne	
<b>Formy sprawdzania wiadomości:</b> – praca klasowa podsumowująca dział, – sprawdzian pisemny z zamkniętej partii materiału (zapowiadany), może mieć formę testu, – sprawdzian z trzech ostatnich lekcji, zapowiadany lub nie, może mieć formę testu, – kartkówka może odbyć się bez zapowiadania i obejmuje ostatnią poprzedzającą jednostkę lekcyjną, może mieć formę testu, czas jej trwania jest nie dłuższy niż 15 minut, – odpowiedź (może mieć formę pisemną), – praca domowa, – aktywność na lekcji, – test on-line	<b>Inne źródła oceny do wyboru przez nauczyciela:</b> – praca na lekcji, – udział w konkursach przedmiotowych i olimpiadach, – wykonywanie pomocy szkolnych, – „premia za frekwencję”
<b>Uwagi o ocenianiu:</b> – uczeń jeden raz w semestrze może zgłosić nieprzygotowanie do lekcji ( nie dotyczy to zapowiedzianych sprawdzianów), – jeżeli z przyczyn usprawiedliwionych uczeń nie może przystąpić do sprawdzianu z całą klasą, to powinien uczynić w terminie wyznaczonym przez nauczyciela ( w przeciwnym razie otrzyma ocenę niedostateczną), – w przypadku nieusprawiedliwionej nieobecności na sprawdzianie uczeń otrzymuje ocenę niedostateczną, – kartkówki nie podlegają poprawie.	
<b>Wymagania na poszczególne oceny:</b>	

## 1. FUNKCJA LINIOWA

Poziom (K)

Uczeń otrzymuje ocenę **dopuszczającą**, jeśli:

• rozpoznaje funkcję liniową na podstawie wzoru lub wykresu
• rysuje wykres funkcji liniowej danej wzorem
• określa monotoniczność funkcji liniowej danej wzorem
• oblicza wartość funkcji liniowej dla danego argumentu
• wyznacza miejsce zerowe funkcji liniowej
• odczytuje z wykresu funkcji liniowej zbiór argumentów, dla których funkcja przyjmuje wartości dodatnie, ujemne

<ul style="list-style-type: none"><li>wyznacza współrzędne punktów przecięcia wykresu funkcji liniowej z osiami układu współrzędnych</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>oblicza współczynnik kierunkowy prostej, jeśli dane są współrzędne dwóch punktów należących do tej prostej, gdy współrzędne tych punktów są liczbami wymiernymi</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>rozpoznaje proste równoległe wśród prostych opisanych równaniami kierunkowymi</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>rozpoznaje wielkości wprost proporcjonalne</li></ul>

### Poziom(P)

Uczeń otrzymuje ocenę **dostateczną**, jeśli opanował poziom (K) oraz dodatkowo:

<ul style="list-style-type: none"><li>interpretuje współczynniki występujące we wzorze funkcji liniowej</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>oblicza argument, dla którego funkcja liniowa przyjmuje daną wartość</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>wyznacza algebraicznie zbiór argumentów, dla których funkcja liniowa przyjmuje wartości dodatnie, ujemne oraz niedodatnie, nieujemne</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>wyznacza równanie prostej przechodzącej przez dane dwa punkty</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>przekształca równanie ogólne prostej do postaci kierunkowej i odwrotnie</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>sprawdza, czy dane trzy punkty są współliniowe</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>rozpoznaje proste prostopadłe wśród prostych opisanych równaniami kierunkowymi</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>wyznacza wzór funkcji liniowej, której wykres przechodzi przez dany punkt i jest równoległy do wykresu danej funkcji liniowej</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>wyznacza wzór funkcji liniowej, której wykres przechodzi przez dany punkt i jest prostopadły do wykresu danej funkcji liniowej</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>rozwiązuje układ równań metodą graficzną</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>określa liczbę rozwiązań układu równań liniowych, korzystając z jego interpretacji geometrycznej</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>opisuje równaniem wielkości wprost proporcjonalne</li></ul>

### Poziom (R)

Uczeń otrzymuje ocenę **dobrą**, jeśli opanował poziomy (K) i (P) oraz dodatkowo:

<ul style="list-style-type: none"><li>oblicza, dla jakich wartości parametru funkcja liniowa jest rosnąca, malejąca, stała</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>rozpoznaje wzajemne położenie prostych na podstawie ich równań</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>znajduje współrzędne wierzchołków wielokąta, gdy dane są równania prostych zawierających jego boki</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>analizuje własności funkcji liniowej</li></ul>

### Poziom(D)

Uczeń otrzymuje ocenę **bardzo dobrą**, jeśli opanował poziomy (K) – (R) oraz dodatkowo:

<ul style="list-style-type: none"><li>oblicza pole figury ograniczonej wykresami funkcji liniowych oraz osiami układu współrzędnych</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>rozpoznaje wzajemne położenie prostych na podstawie ich równań</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>oblicza, dla jakich wartości parametru dwie proste są równoległe</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>stosuje warunek równoległości, prostopadłości prostych w dowodach własności figur geometrycznych</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>analizuje własności funkcji liniowej w zależności od wartości współczynników występujących w jej wzorze</li></ul>

### Poziom (W)

Uczeń otrzymuje ocenę **celującą**, jeśli opanował wiedzę i umiejętności z poziomów (K)–(D) oraz:

<ul style="list-style-type: none"><li>wyprowadza wzór na współczynnik kierunkowy prostej przechodzącej przez dwa punkty</li></ul>
---

<ul style="list-style-type: none"><li>• udowadnia warunek prostokątności prostych o danych równaniach kierunkowych</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• rozwiązuje zadania o znacznym stopniu trudności dotyczące funkcji liniowej</li></ul>

## 2. PLANIMETRIA

### Poziom (K)

Uczeń otrzymuje ocenę **dopuszczającą**, jeśli:

<ul style="list-style-type: none"><li>• rozróżnia trójkąty: ostrokątne, prostokątne, rozwartokątne</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• stosuje twierdzenie o sumie miar kątów w trójkącie w prostych przypadkach</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• uzasadnia przystawanie trójkątów, wykorzystując cechy przystawania (proste przypadki)</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• zapisuje proporcje boków w trójkątach podobnych</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• sprawdza, czy dane figury są podobne</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• wskazuje w wielokątach odcinki proporcjonalne</li></ul>

### Poziom (P)

Uczeń otrzymuje ocenę **dostateczną**, jeśli opanował poziomy (K) oraz dodatkowo:

<ul style="list-style-type: none"><li>• sprawdza, czy z trzech odcinków o danych długościach można zbudować trójkąt</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• uzasadnia podobieństwo trójkątów, wykorzystując cechy podobieństwa (proste przypadki)</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• wykorzystuje podobieństwo trójkątów do rozwiązywania prostych zadań</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• stosuje podobieństwo wielokątów do obliczania długości boków</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• stosuje w prostych zadaniach twierdzenie o stosunku pól figur podobnych</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• rozwiązuje proste zadania, wykorzystując twierdzenie Talesa</li></ul>

### Poziom (R)

Uczeń otrzymuje ocenę **dobrą**, jeśli opanował poziomy (K) i (P) oraz dodatkowo:

<ul style="list-style-type: none"><li>• przeprowadza dowód twierdzenia o sumie miar kątów w trójkącie</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• stosuje cechy przystawania trójkątów do rozwiązywania zadań geometrycznych</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• wykorzystuje podobieństwo trójkątów do rozwiązywania praktycznych problemów i zadań geometrycznych</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• rozwiązuje zadania dotyczące podobieństwa wielokątów</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• rozwiązuje zadania, wykorzystując twierdzenie Talesa</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• rozwiązuje zadania wymagające uzasadnienia i dowodzenia, korzystając z przystawania trójkątów</li></ul>

### Poziom (D)

Uczeń otrzymuje ocenę **bardzo dobrą**, jeśli opanował poziomy (K) – (R) oraz dodatkowo:

<ul style="list-style-type: none"><li>• przeprowadza dowód twierdzenia o mierze kąta zewnętrznego trójkąta</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• udowadnia, że symetralne boków trójkąta przecinają się w jednym punkcie</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• udowadnia, że dwusieczne kątów trójkąta przecinają się w jednym punkcie</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• stosuje cechy przystawania trójkątów do rozwiązywania trudniejszych zadań geometrycznych</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• wykorzystuje podobieństwo trójkątów do rozwiązywania praktycznych problemów i trudniejszych zadań geometrycznych</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• rozwiązuje zadania wymagające uzasadnienia i dowodzenia, korzystając z podobieństwa trójkątów</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• rozwiązuje zadania wymagające uzasadnienia i dowodzenia z zastosowaniem twierdzenia Talesa</li></ul>

### Poziom (W)

Uczeń otrzymuje ocenę **celującą**, jeśli opanował wiedzę i umiejętności z poziomów (K)–(D) oraz:

<ul style="list-style-type: none"><li>• przeprowadza dowód twierdzenia Talesa</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• rozwiązuje zadania o znacznym stopniu trudności dotyczące przystawiania i podobieństwa figur</li></ul>

### 3. FUNKCJA KWADRATOWA

Poziom (K) lub (P)

Uczeń otrzymuje ocenę **dopuszczającą** lub **dostateczną**, jeśli:

<ul style="list-style-type: none"><li>• szkicuje wykres funkcji <math>f(x) = ax^2</math>, gdzie <math>a \neq 0</math>, i odczytuje z wykresu jej własności</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• szkicuje wykres funkcji kwadratowej <math>f(x) = a(x - p)^2 + q</math>, gdzie <math>a \neq 0</math>, i odczytuje z wykresu jej własności</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• podaje wzór funkcji kwadratowej w postaci ogólnej i kanonicznej</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• oblicza współrzędne wierzchołka paraboli, wyznacza równanie osi symetrii paraboli</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• przekształca postać kanoniczną funkcji kwadratowej do postaci ogólnej</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• przekształca postać ogólną funkcji kwadratowej do postaci kanonicznej (z zastosowaniem wzoru na współrzędne wierzchołka paraboli); szkicuje wykres danej funkcji kwadratowej oraz opisuje jej własności</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• wyznacza wzór ogólny funkcji kwadratowej, gdy dane są współrzędne wierzchołka i innego punktu jej wykresu</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• rozwiązuje równanie kwadratowe niepełne metodą wyłączania wspólnego czynnika przed nawias lub stosując wzór skróconego mnożenia</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• określa liczbę pierwiastków równania kwadratowego w zależności od znaku wyróżnika</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• rozwiązuje równanie kwadratowe, stosując wzory na pierwiastki w prostych przypadkach</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• interpretuje geometrycznie rozwiązania równania kwadratowego w zależności od współczynnika <math>a</math> i wyróżnika <math>\Delta</math></li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• wyznacza algebraicznie współrzędne punktów przecięcia paraboli z osiami układu współrzędnych</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• przedstawia trójmian kwadratowy w postaci iloczynowej, jeśli taka postać istnieje</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• odczytuje miejsca zerowe funkcji kwadratowej z jej postaci iloczynowej</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• rozwiązuje nierówność kwadratową w prostych przypadkach</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• stosuje pojęcie najmniejszej i największej wartości funkcji, wyznacza wartość najmniejszą i największą funkcji kwadratowej w przedziale domkniętym w prostych przypadkach</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• przeprowadza analizę zadania tekstowego, a następnie zapisuje odpowiednie równanie, nierówność lub funkcję kwadratową opisujące daną zależność i znajduje w prostych przypadkach rozwiązanie, które spełnia ułożone przez niego warunki</li></ul>

Poziom (R) lub (D)

Uczeń otrzymuje ocenę **dobrą** lub **bardzo dobrą**, jeśli opanował poziomy (K) i (P) oraz dodatkowo:

<ul style="list-style-type: none"><li>• rozwiązuje równanie kwadratowe i nierówność kwadratową w trudniejszych przypadkach</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• wykorzystuje postać iloczynową funkcji kwadratowej do rozwiązywania zadań w trudniejszych przypadkach</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• stosuje nierówności kwadratowe do wyznaczania dziedziny funkcji zapisanej za pomocą pierwiastka</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• wyznacza w trudniejszych przypadkach najmniejszą i największą wartość funkcji w przedziale domkniętym, korzystając z własności funkcji kwadratowej</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• stosuje równania kwadratowe do rozwiązywania zadań optymalizacyjnych</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• rozwiązuje zadania tekstowe o podwyższonym stopniu trudności, stosując równania kwadratowe</li></ul>

Poziom (W)

Uczeń otrzymuje ocenę **celującą**, jeśli opanował wiedzę i umiejętności z poziomów (K)–(D) oraz:

<ul style="list-style-type: none"><li>• wyprowadza wzory na pierwiastki trójmianu kwadratowego</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• udowadnia związki między współczynnikami funkcji kwadratowej o podwyższonym stopniu trudności</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• rozwiązuje zadania o znacznym stopniu trudności dotyczące funkcji kwadratowej</li></ul>



TABELA WYMAGAŃ DYDAKTYCZNYCH

<b>Przedmiot:</b> Montaż i pomiary elementów podzespołów mechatronicznych	<b>Klasa:</b> 2TM
<b>Nauczyciel:</b> Robert Dunaj	<b>Poziom:</b> II
<b>Tygodniowy wymiar godzin wg planu:</b> 3	<b>Półroczce:</b> I i II
<b>Program nauczania dla zawodu technik mechatronik</b>	
<p><b>Zakres materiału wraz z przybliżonym rozkładem terminów prac klasowych, sprawdzianów uzgodnionych:</b></p> <p><b>I. Montaż elementów i podzespołów pneumatycznych i elektropneumatycznych</b>          Badanie elementów pneumatycznych i elektropneumatycznych.          Badanie podzespołów i zespołów urządzeń pneumatycznych i elektropneumatycznych.          Montaż prostych układów sterowania pneumatycznego i elektropneumatycznego.          Komputerowe symulacje działania elementów i podzespołów urządzeń pneumatycznych          Komputerowe symulacje działania elementów i podzespołów elektropneumatycznych.          Sprawdzian</p> <p><b>II. Montaż elementów i podzespołów hydraulicznych i elektrohydraulicznych</b>          Badanie elementów hydraulicznych i elektrohydraulicznych.          Badanie podzespołów i zespołów urządzeń hydraulicznych i elektrohydraulicznych.          Komputerowe symulacje działania elementów podzespołów i zespołów urządzeń hydraulicznych          Komputerowe symulacje działania elementów podzespołów i zespołów urządzeń elektrohydraulicznych          Sprawdzian</p> <p style="text-align: center;">Do każdego ćwiczenia przygotowane zadanie. Po dwóch trzech zadaniach sprawdzian.          Na koniec pierwszego i drugiego półrocza weryfikacja wiedzy i umiejętności.</p>	
<p><b>Podręczniki obowiązkowe:</b></p> <p>Montaż, uruchamianie i konserwacja urządzeń i systemów mechatronicznych WSiP P. Goździaszek A. Mikołajczak cz.I</p> <p><b>Zalecane dodatkowe pomoce dydaktyczne:</b></p> <p>Zajęcia edukacyjne powinny być prowadzone w pracowni montażu urządzeń mechatronicznych, wyposażonej w: stanowisko komputerowe dla nauczyciela podłączone do sieci lokalnej z dostępem do Internetu z drukarką, skanerem/urządzeniem wielofunkcyjnym oraz z projektorem multimedialnym/tablicą interaktywną/monitorem interaktywnym; stanowiska ćwiczeniowe (jedno stanowisko dla maksymalnie dwóch uczniów) umożliwiające montaż układów zasilanych prądem stałym i przemiennym.</p>	
<p><b>Wymagania formalne:</b></p> <p>Zeszyt, kalkulator</p>	
<p><b>Formy sprawdzania wiadomości:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- praca klasowa poprzedzona lekcją powtórzeniową, zapowiadana z tygodniowym wyprzedzeniem,</li> <li>- sprawdzian pisemny z zamkniętej partii materiału, zapowiadany z co najmniej tygodniowym wyprzedzeniem, może mieć formę testu,</li> <li>- sprawdzian z trzech ostatnich lekcji, zapowiadany lub nie, może mieć formę testu,</li> <li>- kartkówka może odbyć się bez zapowiadania i obejmuje ostatnią poprzedzającą jednostkę lekcyjną, może mieć formę testu, czas jej trwania jest nie dłuższy niż 15 minut,</li> <li>- odpowiedź ustna,</li> <li>- praca przy komputerze,</li> <li>- praca domowa,</li> <li>- aktywność i postawa na lekcji (zależnie od sytuacji stworzonych na lekcji, nie musi dotyczyć wszystkich uczniów).</li> </ul>	<p><b>Inne źródła oceny do wyboru przez nauczyciela:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- praca na lekcji,</li> <li>- udział w konkursach przedmiotowych,</li> <li>- udział w olimpiadach,</li> <li>- referaty,</li> <li>- wykonywanie pomocy szkolnych,</li> <li>- inne prace dodatkowe – do wyboru przez nauczyciela.</li> </ul>
<p><b>Uwagi o ocenianiu:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- uczeń dwa razy w półroczu może zgłosić nieprzygotowanie do lekcji (nie dotyczy to zapowiedzianych sprawdzianów),</li> <li>- jeżeli z przyczyn usprawiedliwionych uczeń nie może przystąpić do sprawdzianu z całą klasą, to powinien uczynić w terminie wyznaczonym przez nauczyciela (w przeciwnym razie otrzyma ocenę niedostateczną),</li> <li>- w przypadku nieusprawiedliwionej nieobecności na sprawdzianie uczeń otrzymuje ocenę niedostateczną,</li> <li>- kartkówki nie podlegają poprawie.</li> </ul>	

### Wymagania na poszczególne oceny:

Ocenę **celującą** otrzymuje uczeń, który:

- biegle posługuje się fachową terminologią zawodową,
- wykazuje się wiedzą i umiejętnościami wykraczającymi poza program nauczania,
- umiejętnie stosuje wiedzę z innych przedmiotów,
- precyzyjnie formułuje swoje wypowiedzi,
- umiejętnie posługuje się zdobytymi wiadomościami w rozwiązywaniu zadań teoretycznych i praktycznych,
- samodzielnie i twórczo rozwija własne zainteresowania,
- samodzielnie rozwiązuje zadania problemowe i wyciąga z nich wnioski,
- wykazuje szczególną aktywność na zajęciach,
- bierze udział w olimpiadach przedmiotowych.

Ocenę **bardzo dobrą** otrzymuje uczeń, który:

- opanował w pełnym zakresie wiadomości i umiejętności przewidziane w programie nauczania na poziomie podstawowym i ponadpodstawowym,
- wykazuje się znajomością i rozumieniem pojęć z zakresu realizowanego programu nauczania,
- sprawnie i umiejętnie posługuje się zdobytymi wiadomościami i umiejętnościami,
- bezbłędnie posługuje się terminologią zawodową,
- potrafi samodzielnie formułować wnioski,
- jest aktywny na zajęciach,
- samodzielnie rozwiązuje zadania problemowe.

Ocenę **dobłą** otrzymuje uczeń, który:

- opanował podstawowe treści nauczania,
- sprawnie posługuje się zdobytymi wiadomościami i umiejętnościami,
- stosuje podstawowe pojęcia zawodowe,
- samodzielnie rozwiązuje typowe zadania problemowe,
- potrafi samodzielnie formułować wnioski.

Ocenę **dostateczną** otrzymuje uczeń, który:

- opanował jedynie w podstawowym zakresie wiadomości i umiejętności przewidziane w programie nauczania,
- zna podstawowe pojęcia zawodowe,
- samodzielnie rozwiązuje typowe zadania teoretyczne i praktyczne o średnim stopniu trudności,
- nie potrafi samodzielnie formułować wniosków.

Ocenę **dopuszczającą** otrzymuje uczeń, który:

- częściowo opanował podstawową wiedzę i umiejętności zawarte w programie nauczania, a jego braki nie przekreślają możliwości dalszej nauki,
- zadania o niewielkim stopniu trudności rozwiązuje z pomocą nauczyciela,
- przedstawia wiadomości w sposób nieuporządkowany,
- nie potrafi zastosować terminologii zawodowej,
- nie jest aktywny na zajęciach.

Ocenę **niedostateczną** otrzymuje uczeń, który:

- nie spełnia oczekiwań określonych w programie nauczania, co uniemożliwia mu bezpośrednią kontynuację opanowania kolejnych treści,
- nie opanował podstawowych wiadomości zawartych w programie nauczania, nie potrafi rozwiązywać zadań nawet o niewielkim stopniu trudności,
- nie zna podstawowych pojęć zawodowych,
- nie jest aktywny na zajęciach,
- nie wykazuje chęci uzupełnienia braków,
- opuszcza zajęcia.

**TABELA WYMAGAŃ DYDAKTYCZNYCH**

<b>Przedmiot: Podstawy technologii i konstrukcji mechanicznych</b>	<b>Klasa: 2 MT</b>
<b>Nauczyciel: Robert Dunaj</b>	<b>Poziom:</b>
<b>Tygodniowy wymiar godzin wg planu: 2 godziny</b>	<b>Półrocze I i II</b>
<b>Program nauczania:</b> 311410 - program nauczania przedmiotu podstawy technologii i konstrukcji mechanicznych w zawodzie technik mechatronik	
<b>Zakres materiału wraz z przybliżonym rozkładem terminów prac klasowych, sprawdzianów uzgodnionych:</b>	
<p>Maszynowa obróbka skrawaniem - sprawdzian październik 2023r.</p> <p>Obróbka ścierna - sprawdzian listopad 2023r.</p> <p>Przekładnie- sprawdzian styczeń 2024r.</p> <p>Sprzęgła i hamulce - sprawdzian marzec 2024r.</p> <p>Mechanizmy – sprawdzian kwiecień 2024r.</p> <p>Urządzenia transportu wewnątrzzakładowego- - sprawdzian maj 2024r.</p> <p>Transport bliski – sprawdzian czerwiec 2024r.</p>	
<b>Podręczniki obowiązkowe:</b> Montaż elementów, podzespołów i zespołów mechanicznych – WSiP – M. Tokarz, S. Sierny, Ł. Lip	
<b>Zalecane dodatkowe pomoce dydaktyczne:</b> Kalkulator, rzutnik multimedialny, czasopisma branżowe	
<b>Wymagania formalne:</b> - w/w pomoce dydaktyczne (w zależności od prowadzonych zajęć), - zeszyt przedmiotowy - uczestnictwo na zajęciach	
<b>Formy sprawdzania wiadomości:</b> – praca klasowa poprzedzona lekcją powtórzeniową, zapowiadana z tygodniowym wyprzedzeniem, – sprawdzian pisemny z zamkniętej partii materiału, zapowiadany z co najmniej tygodniowym wyprzedzeniem, może mieć formę testu, – sprawdzian z trzech ostatnich lekcji, zapowiadany lub nie, może mieć formę testu, – kartkówka może odbyć się bez zapowiadania i obejmuje ostatnią poprzedzającą jednostkę lekcyjną, może mieć formę testu, czas jej trwania jest nie dłuższy niż 15 minut, – odpowiedź ustna, – praca przy komputerze, – praca domowa, – aktywność i postawa na lekcji (zależnie od sytuacji stworzonych na lekcji, nie musi dotyczyć wszystkich uczniów).	<b>Inne źródła oceny do wyboru przez nauczyciela:</b> – praca na lekcji, – udział w konkursach przedmiotowych, – udział w olimpiadach, – referaty, – wykonywanie pomocy szkolnych, – inne prace dodatkowe – do wyboru przez nauczyciela.
<b>Uwagi o ocenianiu:</b> – uczeń raz w półroczu może zgłosić nieprzygotowanie do lekcji (nie dotyczy to zapowiedzianych sprawdzianów), – jeżeli z przyczyn usprawiedliwionych uczeń nie może przystąpić do sprawdzianu z całą klasą, to powinien uczynić w terminie wyznaczonym przez nauczyciela (w przeciwnym razie otrzyma ocenę niedostateczną), – w przypadku nieusprawiedliwionej nieobecności na sprawdzianie uczeń otrzymuje ocenę niedostateczną, – kartkówki nie podlegają poprawie.	

#### Wymagania na poszczególne oceny:

##### Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który:

- opanował wiedzę i umiejętności znacznie wykraczające poza program nauczania,
- opanował pełny zakres wiadomości i umiejętności określone w wymaganiach edukacyjnych dotyczących przedmiotu i poszczególnych działów programowych,
- samodzielnie rozwiązuje problemy związane z nauczaniem zawodem
- umiejętnie stosuje wiedzę i umiejętności z innych przedmiotów technicznych,
- biegle stosuje terminologię właściwą dla nauczanego zawodu,
- analizuje i ocenia rozwiązania problemów,
- trafnie wykorzystuje wiedzę teoretyczną do rozwiązywania problemów praktycznych w czasie zajęć teoretycznych i praktycznych,
- planuje proces rozwiązywania problemów, proponuje oryginalne, twórcze rozwiązania,
- wykazuje zainteresowaniem w swoim zawodzie
- bierze udział w konkursach i olimpiadach związanych z zawodem.

##### Ocenę bardzo dobrą otrzymuje uczeń, który:

- opanował wiadomości i umiejętności zawodowe w stopniu gwarantującym wysoki poziom kwalifikacji zawodowych,
- samodzielnie rozwiązuje problemy teoretyczne i praktyczne,
- sprawnie posługuje się terminologią właściwą dla swojego zawodu,
- potrafi argumentować własne rozwiązania problemów,
- potrafi dokonać analizy problemu,
- potrafi rozwiązywać zadania nietypowe związane z zawodem,
- wykorzystuje wiedzę teoretyczną do rozwiązywania zadań praktycznych w czasie zajęć teoretycznych i praktycznych,
- jest aktywny na lekcjach,
- wykonuje prace w sposób estetyczny,
- pracuje systematycznie,
- stosuje się do zasad bhp właściwych w swoim zawodzie.

##### Ocenę dobrą otrzymuje uczeń, który:

- opanował wiadomości i umiejętności właściwe dla zawodu w stopniu pozwalającym na skuteczne wykonywanie wyuczonego zawodu,
- braki, jakie posiada, pozwalają na wykonywanie czynności w zawodzie,
- potrafi prawidłowo rozpoznać problem zawodowy i zaproponować typowy sposób rozwiązania problemu,
- zna i stosuje pojęcia i zasady właściwe dla zawodu,
- zna i stosuje zasady bhp właściwe dla zawodu,
- potrafi stosować poznane procedury do wykonania zadania praktycznego,
- potrafi poprawić wskazany przez nauczyciela błąd w wykonywanym zadaniu teoretycznym i praktycznym,
- dobrze posługuje się podstawową terminologią zawodową,
- potrafi samodzielnie rozwiązać typowy problem teoretyczny i praktyczny,
- potrafi prawidłowo interpretować teksty i schematy,
- jest aktywny na lekcjach,
- prace domowe są wykonane starannie z niewielkimi błędami.

##### Ocenę dostateczną otrzymuje uczeń, który:

- opanował podstawowe wiadomości i umiejętności zawodowe w zakresie rozwiązywania większości problemów i zadań,
- zna podstawowe pojęcia, zasady i prawa właściwe dla swojego zawodu,
- przy pomocy nauczyciela potrafi dokonać analizy typowego problemu teoretycznego i praktycznego oraz potrafi zaproponować rozwiązanie,
- przy pomocy nauczyciela potrafi określić nieprawidłowości w rozwiązaniu i poprawić błędy,
- posługuje się terminologią zawodową z błędami,
- wykonane prace zawierają błędy, które pozwalają po wprowadzeniu poprawek na prawidłowe rozwiązania problemu,
- potrafi stosować poznane wcześniej typowe rozwiązania.

##### Ocenę dopuszczającą otrzymuje uczeń, który:

- opanował w stopniu elementarnym wiadomości i umiejętności zawodowe w zakresie pozwalającym na rozwiązywanie większości problemów i zadań w danym zawodzie,
- braki w wiadomościach i umiejętnościach pozwalają na wykonywanie podstawowych czynności zawodowych,
- zna podstawowe zasady bhp właściwe dla zawodu i potrafi je zastosować,
- wykonuje proste czynności zawodowe,
- stosuje nieudolnie język zawodowy, zna podstawowe pojęcia, nazywa podstawowe przyrządy, układy, procesy itp.
- braki, jakie wykazuje, pozwalają na kontynuowanie kształcenia zawodowego.

##### Ocenę niedostateczną otrzymuje uczeń, który:

- nie opanował wiadomości i umiejętności przewidzianych przez podstawę programową
- kształcenia w zawodzie w zakresie pozwalającym na wykonywanie nauczanego zawodu,
- nie pracuje systematycznie, opuszcza zajęcia,
- nie potrafi nazwać, wymienić podstawowych pojęć, zasad w swoim zawodzie,
- nie potrafi rozwiązać podstawowego, typowego problemu nawet przy pomocy nauczyciela,
- nie zna elementarnych pojęć, terminów właściwych dla swojego zawodu,
- nie wykazuje zainteresowania zawodem,
- nie zna podstawowych zasad bhp w zawodzie, nie stosuje się do tych zasad,
- braki, jakie wykazuje nie pozwalają na dalsze kształcenie zawodowe.

**TABELA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH**

<b>Przedmiot: Religia</b>	<b>Klasa: 2 TM</b>
<b>Nauczyciel: Karolina Sienkiewicz</b>	<b>Poziom: Podstawowy</b>
<b>Tygodniowy wymiar godzin wg planu: 2</b>	<b>Półrocze I i II</b>
<b>Program nauczania:</b>  Z Bogiem w dorosłe życie	
<b>Zakres materiału wraz z przybliżonym rozkładem terminów prac klasowych, sprawdzianów uzgodnionych:</b>  - Droga do dojrzałości chrześcijańskiej: poznanie Boga, wiara w Jezusa Chrystusa jako Zbawiciela, Maryja i święci jako przewodnicy dojrzałej wiary. Dojrzałość chrześcijańska w modlitwie, decyzjach, świadectwie wiary. Doskonale w cnotach Boskich i kardynalnych.  - Chrześcijanin w drodze do prawdy: definicja prawdy, odrzucenie manipulacji, podążanie za Bogiem, który jest Prawdą, Piśmo Święte i Tradycja, interpretacja depozytu wiary, przymioty prawdziwej wiary, wskazanie różnic pomiędzy religią a sektą.  - Bóg w dorosłym życiu chrześcijanina: negatywny wpływ zabobonu, bałwochwalstwa, wróżbiarstwa i magii na relację z Bogiem szacunek dla imienia Boga i czas poświęcony Jemu i bliźnim, sens niedzieli, czym jest sztuka religijna, jak mówić do Boga i o Bogu  - Życie sakramentalne, piękno i sens liturgii sakramentów, działanie Boga w sakramentach umacniające naszą wiarę. Piękno duchowości chrześcijańskiej. Kult Maryjny.  - Problematyka reformacji, reformy katolickiej, Soboru Trydenckiego. Wschodnie Kościoły Katolickie. Podstawy myśli ekumenicznej.  - Wydarzenia roku liturgicznego jako upamiętnienie wydarzeń zbawczych.  Sprawdzanie wiadomości (odpowiedź ustna: wrzesień - czerwiec).	
<b>Podręczniki obowiązkowe:</b>  Szukam dojrzałej wiary  <b>Zalecane dodatkowe pomoce dydaktyczne:</b>	
<b>Wymagania formalne:</b>  Zeszyt	
<b>Formy sprawdzania wiadomości:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- odpowiedź ustna,</li><li>- praca przy komputerze,</li><li>- praca domowa,</li><li>- prezentacje multimedialne,</li><li>- aktywność i postawa na lekcji (zależnie od sytuacji stworzonych na lekcji, nie musi dotyczyć wszystkich uczniów).</li></ul>	<b>Inne źródła oceny do wyboru przez nauczyciela:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- praca na lekcji,</li><li>- udział w konkursach przedmiotowych,</li><li>- udział w olimpiadach,</li><li>- referaty,</li><li>- wykonywanie pomocy szkolnych,</li><li>- inne prace dodatkowe – do wyboru przez nauczyciela.</li></ul>
<b>Uwagi o ocenianiu:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- uczeń raz w semestrze może zgłosić nieprzygotowanie do lekcji.</li></ul>	

**Wymagania na poszczególne oceny:**

**Zasady oceniania** (zgodne w wytycznymi Komisji Wychowania Katolickiego Konferencji Episkopatu Polski z 2008 r.):

- Ocenianiu nie podlegają praktyki religijne.
- Oceny z religii są jawne dla ucznia i jego rodziców (prawnych opiekunów).
- Nauczyciele religii są zobowiązani do podania wymagań edukacyjnych niezbędnych do uzyskania poszczególnych ocen śródrocznych i rocznych z religii oraz sposobu sprawdzania osiągnięć edukacyjnych uczniów.
- Nauczyciele religii informują o warunkach i trybie uzyskania z religii oceny rocznej wyższej niż przewidywana.
- Nauczyciele religii są zobowiązani do dostosowania wymagań edukacyjnych do indywidualnych potrzeb i możliwości psychofizycznych oraz edukacyjnych uczniów posiadających opinie wydane przez poradnie psychologiczno-pedagogiczne.
- Oceny z religii ustala się w stopniach w zakresie skali od 1 do 6.

**Ogólne kryteria ocen z religii:**

**Celujący:**

Uczeń:

- spełnia wymagania na ocenę bardzo dobrą
- posiada wiedzę wykraczającą poza program oraz potrafi ją twórczo wprowadzać w życie
- aktywnie uczestniczy w zajęciach
- wykonuje dodatkowe zadania dla chętnych
- bierze udział w konkursach przedmiotowych
- uczestniczy w zajęciach dodatkowych o tematyce religijnej w szkole lub parafii
- wzorowo prowadzi zeszyt

**Bardzo dobry**

Uczeń:

- opanował wiedzę i umiejętności określone programem nauczania
- chętnie i systematycznie uczestniczy w zajęciach
- jest aktywny na zajęciach
- okazuje szacunek podczas modlitwy i słuchania Słowa Bożego
- wzorowo prowadzi zeszyt

**Dobry**

Uczeń:

- opanował wiedzę i umiejętności określone programem nauczania
- ma dobrą umiejętność zastosowania zdobytej wiedzy
- osiąga postępy podczas zajęć
- jest chętny do pracy
- okazuje szacunek podczas modlitwy i słuchania Słowa Bożego
- starannie prowadzi zeszyt

**Dostateczny**

Uczeń:

- opanował wiedzę i umiejętności umożliwiające dalsze zdobywanie wiedzy
- w jego wiadomościach są wyraźne luki
- wykazuje chęć do pracy na zajęciach
- okazuje szacunek podczas modlitwy i słuchania Słowa Bożego
- w zeszycie ucznia mogą występować braki

**Dopuszczający:**

Uczeń:

- zdobyte wiadomości nie są wystarczające do uzyskania podstawowej wiedzy religijnej
- niechętnie uczestniczy w zajęciach
- wymaga pomocy przy wykonywaniu prostych zadań
- prowadzi zeszyt

**Niedostateczny:**

Uczeń:

- nie opanował podstawowych wiadomości i umiejętności określonych programem nauczania
- notorycznie brak mu chęci do pracy i uczestniczenia w zajęciach
- nie posiada zeszytu lub dość często nie przynosi go do szkoły

Ponieważ religia jest przedmiotem nieobowiązkowym, należy przed ewentualnym wystawieniem oceny niedostatecznej, zbadać sytuację ucznia, podjąć próbę rozmowy z wychowawcą, pedagogiem, rodzicami (opiekunami prawnymi), etc. i spróbować udzielić uczniowi wszelkiej możliwej pomocy, aby podjął on próbę sprostania stawianym przed nim wymaganiom.

**TABELA WYMAGAŃ DYDAKTYCZNYCH**

<b>Przedmiot:</b> Urządzenia i systemy mechatroniczne.	<b>Klasa:</b> 2TM
<b>Nauczyciel:</b> Robert Dunaj	<b>Poziom:</b> podstawowy
<b>Tygodniowy wymiar godzin wg planu:</b> 2	<b>Półrocze</b> I i II
<b>Program nauczania:</b> Program nauczania dla zawodu technik mechatronik	
<b>Zakres materiału wraz z przybliżonym rozkładem terminów prac klasowych, sprawdzianów uzgodnionych:</b>	
<b>Urządzenia elektroniczne</b>	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Przebiegi zmienne sinusoidalne i prostokątne.</li> <li>2. Metoda superpozycji</li> <li>3. Obwody nieliniowe prądu stałego</li> <li>4. Moce w obwodach trójfazowych.</li> <li>5. Obwody trójfazowe symetryczne i niesymetryczne.</li> <li>6. Wielkości charakteryzujące obwody trójfazowe i zależności między nimi.</li> <li>7. Moce w obwodach trójfazowych.</li> <li>8. Kompensacja mocy biernej.</li> <li>9. Stany nieustalone w obwodach RLC.</li> <li>10. Przebiegi odkształcone.</li> <li>11. Półprzewodnictwo samoistne i domieszkowe.</li> <li>12. Półprzewodniki typu P i N, złącze PN, złącze MS.</li> <li>13. Układy sekwencyjne.</li> <li>14. Przerzutniki.</li> <li>15. Liczniki, Rejestry.</li> <li>16. Pamięci ROM, RAM.</li> <li>17. Przetworniki A/C i C/A.</li> <li>18. Budowa procesora i mikrokontrolera.</li> <li>19. Współpraca mikrokomputera z urządzeniami zewnętrznymi.</li> <li>20. Pomiar przebiegów zmiennych metody i przyrządy.</li> <li>21. Zasilacze: układy zasilania sterowane i niesterowane;</li> <li>22. Wzmacniacze: wzmacniacz tranzystorowy, wzmacniacz operacyjny;</li> <li>23. Filtry pasywne i aktywne;</li> <li>24. Generatory: przebiegu sinusoidalnego, prostokątnego, PWM;</li> <li>25. Elementy i układy sterowania cyfrowego i sekwencyjnego: bramki, przerzutniki, liczniki, rejestry, pamięci cyfrowe, kod i funkcje binarne;</li> <li>26. Sensory: analogowe, cyfrowe, binarne, przetwarzanie AC i CA</li> </ol> <p>-sprawdzian</p>	
<b>Układy napędowe</b>	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Silniki prądu stałego: układy połączeń, właściwości ruchowe.</li> <li>2. Silniki prądu przemiennego: układy połączeń, właściwości ruchowe.</li> <li>3. Serwonapędy, silniki BLDC.</li> <li>4. Charakterystyki silnika 3fazowego klatkowego, pierścieniowego.</li> <li>5. Elementy energoelektroniczne.</li> <li>6. Schematy ideowe i blokowe układów energoelektronicznych.</li> <li>7. Falowniki zasilane ze źródła napięcia stałego.</li> <li>8. Przetwornice częstotliwości AC/AC.</li> <li>9. Energoelektroniczne łączniki prądu przemiennego.</li> <li>10. Energoelektroniczne łączniki prądu stałego.</li> <li>11. Układy napędowe z silnikami prądu stałego i przemiennego.</li> <li>12. Charakterystyki ruchowe układu napędowego: silnik klatkowy 3 fazowy z przetwornicą częstotliwości.</li> <li>13. Charakterystyka sterowania PWM.</li> </ol> <p>-sprawdzian</p>	



### Sterowniki programowalne PLC

1. Budowa i zasada działania sterownika programowalnego.
  2. Języki programowania sterowników: norma IEC611313.
  3. Struktura programu: przetwarzanie logiczne, podstawowe funkcje i bloki funkcyjne.
  4. Struktura programowania sekwencyjnego: Grafcet, SFC.
- sprawdzian

### Podręczniki obowiązkowe:

Montaż, uruchamianie i konserwacja urządzeń i systemów mechatronicznych WSiP P. Goździaszek A. Mikołajczak cz.I i II

### Zalecane dodatkowe pomoce dydaktyczne:

Zajęcia edukacyjne powinny być prowadzone w pracowni montażu urządzeń mechatronicznych, wyposażonej w: stanowisko komputerowe dla nauczyciela podłączone do sieci lokalnej z dostępem do Internetu z drukarką, skanerem/urządzeniem wielofunkcyjnym oraz z projektorem multimedialnym/tablicą interaktywną/monitorem interaktywnym; stanowiska ćwiczeniowe (jedno stanowisko dla maksymalnie dwóch uczniów) umożliwiające montaż układów zasilanych prądem stałym i przemiennym.

### Wymagania formalne:

Zeszyt, kalkulator

### Formy sprawdzania wiadomości:

- praca klasowa poprzedzona lekcją powtórzeniową, zapowiadana z tygodniowym wyprzedzeniem,
- sprawdzian pisemny z zamkniętej partii materiału, zapowiadany z co najmniej tygodniowym wyprzedzeniem, może mieć formę testu,
- sprawdzian z trzech ostatnich lekcji, zapowiadany lub nie, może mieć formę testu,
- kartkówka może odbyć się bez zapowiadania i obejmuje ostatnią poprzedzającą jednostkę lekcyjną, może mieć formę testu, czas jej trwania jest nie dłuższy niż 15 minut,
- odpowiedź ustna,
- praca przy komputerze,
- praca domowa,
- aktywność i postawa na lekcji (zależnie od sytuacji stworzonych na lekcji, nie musi dotyczyć wszystkich uczniów).

### Inne źródła oceny do wyboru przez nauczyciela:

- praca na lekcji,
- udział w konkursach przedmiotowych,
- udział w olimpiadach,
- referaty,

### Uwagi o ocenianiu:

- uczeń raz w półroczu może zgłosić nieprzygotowanie do lekcji ( nie dotyczy to zapowiedzianych sprawdzianów),
- jeżeli z przyczyn usprawiedliwionych uczeń nie może przystąpić do sprawdzianu z całą klasą, to powinien uczynić w terminie wyznaczonym przez nauczyciela ( w przeciwnym razie otrzyma ocenę niedostateczną),
- w przypadku nieusprawiedliwionej nieobecności na sprawdzianie uczeń otrzymuje ocenę niedostateczną,
- kartkówki nie podlegają poprawie.

### Kryteria na poszczególne oceny:

Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który:

- biegłe posługuje się fachową terminologią zawodową,
- wykazuje się wiedzą i umiejętnościami wykraczającymi poza program nauczania,
- umiejętnie stosuje wiedzę z innych przedmiotów,
- precyzyjnie formułuje swoje wypowiedzi,
- umiejętnie posługuje się zdobytymi wiadomościami w rozwiązywaniu zadań teoretycznych i praktycznych,
- samodzielnie i twórczo rozwija własne zainteresowania,
- samodzielnie rozwiązuje zadania problemowe i wyciąga z nich wnioski,

- wykazuje szczególną aktywność na zajęciach,
- bierze udział w olimpiadach przedmiotowych.

Ocenę bardzo dobrą otrzymuje uczeń, który:

- opanował w pełnym zakresie wiadomości i umiejętności przewidziane w programie nauczania na poziomie podstawowym i ponadpodstawowym,
- wykazuje się znajomością i rozumieniem pojęć z zakresu realizowanego programu nauczania,
- sprawnie i umiejętnie posługuje się zdobytymi wiadomościami i umiejętnościami,
- bezbłędnie posługuje się terminologią zawodową,
- potrafi samodzielnie formułować wnioski,
- jest aktywny na zajęciach,
- samodzielnie rozwiązuje zadania problemowe.

Ocenę dobrą otrzymuje uczeń, który:

- opanował podstawowe treści nauczania,
- sprawnie posługuje się zdobytymi wiadomościami i umiejętnościami,
- stosuje podstawowe pojęcia zawodowe,
- samodzielnie rozwiązuje typowe zadania problemowe,
- potrafi samodzielnie formułować wnioski.

Ocenę dostateczną otrzymuje uczeń, który:

- opanował jedynie w podstawowym zakresie wiadomości i umiejętności przewidziane w programie nauczania,
- zna podstawowe pojęcia zawodowe,
- samodzielnie rozwiązuje typowe zadania teoretyczne i praktyczne o średnim stopniu trudności,
- nie potrafi samodzielnie formułować wniosków.

Ocenę dopuszczającą otrzymuje uczeń, który:

- częściowo opanował podstawową wiedzę i umiejętności zawarte w programie nauczania, a jego braki nie przekreślają możliwości dalszej nauki,
- zadania o niewielkim stopniu trudności rozwiązuje z pomocą nauczyciela,
- przedstawia wiadomości w sposób nieuporządkowany,
- nie potrafi zastosować terminologii zawodowej,
- nie jest aktywny na zajęciach.

Ocenę niedostateczną otrzymuje uczeń, który:

- nie spełnia oczekiwań określonych w programie nauczania, co uniemożliwia mu bezpośrednią kontynuację opanowania kolejnych treści,
- nie opanował podstawowych wiadomości zawartych w programie nauczania, nie potrafi rozwiązywać zadań nawet o niewielkim stopniu trudności,
- nie zna podstawowych pojęć zawodowych,
- nie jest aktywny na zajęciach,
- nie wykazuje chęci uzupełnienia braków,
- opuszcza zajęcia.

**TABELA WYMAGAŃ DYDAKTYCZNYCH**

<b>Przedmiot:</b> Wychowanie fizyczne	<b>Klasa:</b> 2TM
<b>Nauczyciel:</b> Magdalena Szymańska	<b>Poziom:</b> podstawowy
<b>Tygodniowy wymiar godzin wg planu:</b> 3	<b>Okres:</b> I i II
<b>Program nauczania:</b> Krzysztof Warchol - Program nauczania wychowania fizycznego dla liceum, technikum oraz branżowej szkoły I i II stopnia	
<b>Zakres materiału wraz z przybliżonym rozkładem terminów prac klasowych, sprawdzianów uzgodnionych:</b>  W klasie II kontrolujemy i oceniamy następujące obszary aktywności ucznia: 1) postawę ucznia i jego kompetencje społeczne, 2) systematyczny udział i aktywność w trakcie zajęć, 3) sprawność fizyczną (kontrola): - siła mięśni brzucha - siady z leżenia tyłem wykonywane w czasie 30 s [według MTSF], - gibkość – skłon tułowia w przód z podwyższenia [według MTSF], - skok w dal z miejsca [według MTSF], - bieg ze startu wysokiego na 50 m [według MTSF], - bieg wahadłowy na dystansie 4 x 10 m z przenoszeniem klocków [według MTSF], - pomiar siły względnej [według MTSF]: <input type="checkbox"/> zwis na ugiętych rękach – dziewczęta, <input type="checkbox"/> podciąganie w zwisie na drążku – chłopcy, - biegi przedłużone [według MTSF]: <input type="checkbox"/> na dystansie 800 m – dziewczęta, <input type="checkbox"/> na dystansie 1000 m – chłopcy, - pomiar tętna przed wysiłkiem i po jego zakończeniu – Test Coopera. 4) umiejętności ruchowe: - gimnastyka: <input type="checkbox"/> stanie na rękach przy drabinkach, <input type="checkbox"/> przewrót w tył do przysiadu podpartego, - piłka nożna: <input type="checkbox"/> uderzenie piłki wewnętrznym podbiciem, <input type="checkbox"/> prowadzenie piłki wewnętrznym podbiciem ze zmianą kierunku poruszania się i nogi prowadzącej, - koszykówka: <input type="checkbox"/> rzut do kosza z dwutaktu, <input type="checkbox"/> podania piłki oburącz sprzed klatki piersiowej kozłem w parach, - piłka ręczna: <input type="checkbox"/> rzut na bramkę z przeskokiem, <input type="checkbox"/> podania jednorącz półgórne kozłem, - piłka siatkowa: <input type="checkbox"/> wystawienie piłki sposobem górnym, <input type="checkbox"/> zagrywka sposobem górnym. 5) wiadomości: - uczeń zna normy aktywności fizycznej dla swojego wieku (odpowiedzi ustne lub pisemny test), - uczeń zna techniki relaksacyjne. 5a) wiadomości z edukacji zdrowotnej: - uczeń wie, co to sport profesjonalny i sport dla wszystkich, - uczeń wie, co to są badania profilaktyczne	
<b>Podręczniki obowiązkowe:</b>	
<b>Zalecane dodatkowe pomoce dydaktyczne:</b>	
<b>Wymagania formalne:</b>	

<p><b>Formy sprawdzania wiadomości:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sprawdziany praktyczne</li> <li>- znajomość terminologii</li> </ul>	<p><b>Inne źródła oceny do wyboru przez nauczyciela:</b></p> <p><b>Założenia ogólne</b></p> <p>Ocenianie z wychowania fizycznego jest integralną częścią przedmiotowego systemu oceniania szkoły.</p> <p>Ocena półroczna lub roczna ustalana jest na podstawie ocen cząstkowych za określony poziom wiadomości, umiejętności i kompetencji społecznych w procesie szkolnego wychowania fizycznego.</p> <p>Ocena półroczna lub roczna nie jest średnią arytmetyczną ocen cząstkowych.</p> <p>Przy ustalaniu oceny półrocznej i rocznej uwzględnia się przede wszystkim wysiłek ucznia, wynikający z realizacji programu nauczania oraz systematyczny i aktywny udział w lekcjach wychowania fizycznego.</p> <p>Ocena z wychowania fizycznego może być podniesiona za dodatkową aktywność ucznia, np. udział w zajęciach rekreacyjno-sportowych, zawodach sportowych, turniejach i rozgrywkach pozaszkolnych, konkursach plastycznych i literackich o tematyce sportowej, wyjazdach na basen itp.</p> <p>Szkolne ocenianie z wychowania fizycznego ma być czynnikiem motywującym młodzież do aktywności fizycznej w wymiarze teraźniejszym i przyszłościowym.</p> <p>Obniżenie oceny z wychowania fizycznego na koniec półrocza lub roku szkolnego następuje wskutek negatywnej postawy ucznia, np. częste braki stroju, niesystematyczne ćwiczenie, sporadyczne uczestniczenie w sprawdzianach kontrolno-oceniających, brak właściwego zaangażowania w czasie poszczególnych lekcji, niski poziom kultury osobistej itp.</p> <p>Uczeń może być zwolniony z zajęć wychowania fizycznego decyzją administracyjną dyrektora szkoły na podstawie opinii o ograniczonych możliwościach uczestniczenia w tych zajęciach, wydanej przez lekarza, na czas określony w tej opinii [Rozporządzenie MEN z dnia 3.08.2017 r.].</p> <p>W przypadku zwolnienia ucznia z zajęć wychowania na okres uniemożliwiający wystawienie oceny półrocznej lub rocznej klasyfikacyjnej na koniec roku szkolnego, zamiast oceny nauczyciel wychowania fizycznego wpisuje „zwolniony” albo „zwolniona” [Rozporządzenie MEN z dnia 3.08.2017 r.].</p> <p>Uczeń, który opuścił z własnej winy lub nie ćwiczył w 51% i więcej obowiązkowych zajęć wychowania fizycznego, otrzymuje ocenę niedostateczną na koniec półrocza lub roku szkolnego.</p> <p>Rada pedagogiczna szkoły, w której uczeń opuścił z własnej winy lub nie ćwiczył w 51% i więcej obowiązkowych zajęć wychowania fizycznego, może ustalić dla ucznia egzamin klasyfikacyjny.</p> <p>Egzamin klasyfikacyjny obejmuje zadania praktyczne (umiejętności ruchowe, które były przedmiotem nauczania w trakcie semestru lub roku szkolnego.)</p>
<p><b>Uwagi o ocenianiu:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- uczeń dwa razy w semestrze może zgłosić nieprzygotowanie do lekcji (nie dotyczy to zapowiedzianych sprawdzianów),</li> <li>- jeżeli z przyczyn usprawiedliwionych uczeń nie może przystąpić do sprawdzianu z całą klasą, to powinien uczynić w terminie wyznaczonym przez nauczyciela (w przeciwnym razie otrzyma ocenę niedostateczną),</li> <li>- w przypadku nieusprawiedliwionej nieobecności na sprawdzianie uczeń otrzymuje ocenę niedostateczną,</li> </ul>	
<p><b>Wymagania na poszczególne oceny:</b></p> <p><b>Ocena celująca</b></p> <p>Ocenę celującą na pierwsze półrocze lub roczną otrzymuje uczeń, który w zakresie:</p> <p>a) postawy i kompetencji społecznych (spełnia co najmniej 5 kryteriów):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- jest zawsze przygotowany do zajęć wychowania fizycznego, m.in. posiada odpowiedni strój sportowy,</li> <li>- nie ćwiczy na lekcjach tylko z bardzo ważnych powodów zdrowotnych, rodzinnych lub osobistych,</li> <li>- charakteryzuje się wysokim poziomem kultury osobistej,</li> <li>- używa właściwych sformułowań w kontaktach interpersonalnych z rówieśnikami w klasie oraz w stosunku do nauczyciela, czy innych pracowników szkoły,</li> <li>- bardzo chętnie współpracuje z nauczycielami wychowania fizycznego na rzecz szkolnej lub środowiskowej kultury fizycznej,</li> <li>- reprezentuje szkołę w zawodach sportowych na poziomie powiatu, rejonu, województwa lub w zawodach ogólnopolskich,</li> <li>- systematycznie bierze udział w zajęciach sportowo-rekreacyjnych,</li> <li>- jest aktywny w trakcie zajęć z edukacji zdrowotnej, uprawia dyscypliny lub konkurencje sportowe w innych klubach lub sekcjach sportowych, podejmuje dowolne formy aktywności fizycznej w czasie wolnym;</li> </ul> <p>b) systematycznego udziału i aktywności w trakcie zajęć (spełnia co najmniej 5 kryteriów):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- w trakcie miesiąca aktywnie ćwiczy w co najmniej 95–100% zajęć,</li> <li>- w sposób ponad bardzo dobry wykonuje wszystkie ćwiczenia w czasie lekcji,</li> <li>- wzorowo pełni funkcję lidera grupy ćwiczebnej lub kapitana drużyny,</li> <li>- pokazuje i demonstrowa większość umiejętności ruchowych,</li> <li>- prowadzi rozgrzewkę lub ćwiczenia kształtujące bardzo poprawnie pod względem merytorycznym i metodycznym,</li> <li>- potrafi samodzielnie pod względem psychomotorycznym przygotować się do wybranego fragmentu zajęć,</li> <li>- umie samodzielnie przygotować miejsce ćwiczeń,</li> <li>- w sposób bezwzględny stosuje zasady bezpiecznej organizacji zajęć wychowania fizycznego,</li> <li>- poczuwa się do odpowiedzialności za stan techniczny urządzeń, przyborów i obiektów sportowych szkoły;</li> </ul> <p>c) sprawności fizycznej i rozwoju fizycznego (spełnia co najmniej 5 kryteriów):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zalicza wszystkie testy i próby sprawnościowe ujęte w programie nauczania,</li> <li>- samodzielnie zabiega o poprawę lub uzupełnienie próby sprawnościowej, w której nie uczestniczył z ważnych powodów osobistych, rodzinnych lub zdrowotnych,</li> <li>- uzyskuje bardzo znaczny postęp w kolejnych próbach sprawnościowych, np. w ciągu roku szkolnego,</li> <li>- dokonuje oceny własnego rozwoju fizycznego,</li> <li>- oblicza wskaźnik BMI,</li> <li>- podejmuje indywidualny program treningowy w celu poprawy wyniku w danej próbie sprawności fizycznej;</li> </ul> <p>d) aktywności fizycznej (spełnia co najmniej 5 kryteriów):</p>	

- zalicza wszystkie sprawdziany umiejętności ruchowych bez jakichkolwiek błędów technicznych lub taktycznych,
- ćwiczenia wykonuje zgodnie z przepisami lub zasadami obowiązującymi w konkurencjach indywidualnych lub zespołowych,
- wykonanie zadania ruchowego przez ucznia może być zawsze przykładem i wzorem do naśladowania dla innych ćwiczących,
- potrafi wykonać ćwiczenie o znacznym stopniu trudności,
- wykonuje zadania ruchowe nie tylko efektywnie, ale i efektywnie, np. trafia do bramki, rzuca celnie do kosza,
- stosuje opanowane umiejętności ruchowe w czasie zawodów i rozgrywek sportowych,
- stopień opanowania umiejętności ruchowych przez ucznia w sposób znaczący wpływa na wyniki drużyn szkolnych w zawodach i rozgrywkach różnych szczebli;

e) wiadomości (spełnia co najmniej 3 kryteria):

- stosuje wszystkie przepisy i zasady sportów indywidualnych oraz zespołowych, które były nauczane w trakcie zajęć wychowania fizycznego,
- posiada rozległą wiedzę na temat rozwoju fizycznego i motorycznego,
- wykazuje się dużym zakresem wiedzy nt. bieżących wydarzeń sportowych w kraju i za granicą,
- ma podstawową wiedzę z edukacji zdrowotnej.

#### Ocena bardzo dobra

Ocenę bardzo dobrą na pierwsze półrocze lub roczną otrzymuje uczeń, który w zakresie:

a) postawy i kompetencji społecznych (spełnia co najmniej 4 kryteria):

- jest przygotowany do zajęć wychowania fizycznego, m.in. posiada odpowiedni strój sportowy, ale sporadycznie nie bierze udziału w lekcjach z różnych powodów,
- nie ćwiczy na lekcjach tylko z bardzo ważnych powodów zdrowotnych, rodzinnych lub osobistych,
- charakteryzuje się właściwym poziomem kultury osobistej,
- używa odpowiednich sformułowań w kontaktach interpersonalnych z rówieśnikami w klasie oraz w stosunku do nauczyciela, czy innych pracowników szkoły,
- chętnie współpracuje z nauczycielami wychowania fizycznego na rzecz szkolnej lub środowiskowej kultury fizycznej,
- reprezentuje szkołę w zawodach sportowych na poziomie miejskim lub gminnym,
- niesystematycznie bierze udział w zajęciach sportowo-rekreacyjnych,
- niekiedy podejmuje indywidualne formy aktywności fizycznej w czasie wolnym,
- jest aktywny w trakcie zajęć z edukacji zdrowotnej;

b) systematycznego udziału i aktywności w trakcie zajęć (spełnia co najmniej 4 kryteria):

- w trakcie miesiąca aktywnie ćwiczy w co najmniej 85–94% zajęć,
- w sposób bardzo dobry wykonuje większość ćwiczeń w czasie lekcji,
- bardzo dobrze pełni funkcję lidera grupy ćwiczebnej lub kapitana drużyny,
- pokazuje i demonstruje niektóre umiejętności ruchowe,
- prowadzi rozgrzewkę lub ćwiczenia kształtujące poprawnie pod względem merytorycznym i metodycznym,
- potrafi samodzielnie pod względem psychomotorycznym przygotować się do wybranego fragmentu zajęć,
- umie z pomocą nauczyciela lub współćwiczących przygotować miejsce ćwiczeń,
- stosuje zasady bezpiecznej organizacji zajęć wychowania fizycznego,
- stara się dbać o stan techniczny urządzeń, przyborów i obiektów sportowych szkoły;

c) sprawności fizycznej i rozwoju fizycznego (spełnia co najmniej 4 kryteria):

- zalicza prawie wszystkie testy i próby sprawnościowe ujęte w programie nauczania,
- poprawia lub uzupełnia próby sprawnościowe, w których nie uczestniczył z ważnych powodów osobistych, rodzinnych lub zdrowotnych za namową nauczyciela,
- uzyskuje znaczny postęp w kolejnych próbach sprawnościowych, np. w ciągu roku szkolnego,
- dokonuje oceny własnego rozwoju fizycznego,
- oblicza wskaźnik BMI,
- czasami podejmuje indywidualny program treningowy w celu poprawy wyniku w danej próbie sprawności fizycznej;

d) aktywności fizycznej (spełnia co najmniej 4 kryteria):

- zalicza wszystkie sprawdziany umiejętności ruchowych z niewielkimi błędami technicznymi lub taktycznymi,
- ćwiczenia wykonuje zgodnie z przepisami lub zasadami obowiązującymi w konkurencjach indywidualnych lub zespołowych,
- potrafi wykonywać ćwiczenia o dużym stopniu trudności,
- wykonuje zadania ruchowe efektywnie, ale nie zawsze efektywnie, np. sporadycznie trafia do bramki czy rzuca celnie do kosza,
- stosuje opanowane umiejętności ruchowe w czasie gry właściwie, w trakcie zajęć,
- stopień opanowania umiejętności ruchowych przez ucznia wpływa na wyniki drużyn szkolnych w zawodach i rozgrywkach różnych szczebli;

e) wiadomości (spełnia co najmniej 2 kryteria):

- stosuje prawie wszystkie przepisy i zasady sportów indywidualnych oraz zespołowych, które były nauczane w trakcie zajęć wychowania fizycznego,
- posiada bardzo dobrą wiedzę na temat rozwoju fizycznego i motorycznego,
- wykazuje się bardzo dobrym zakresem wiedzy nt. bieżących wydarzeń sportowych w kraju i za granicą,
- ma podstawową wiedzę z edukacji zdrowotnej.

#### Ocena dobra

Ocenę dobrą na pierwsze półrocze lub roczną otrzymuje uczeń, który w zakresie:

a) postawy i kompetencji społecznych (spełnia co najmniej 3 kryteria):

- jest przygotowany do zajęć wychowania fizycznego, m.in. posiada odpowiedni strój sportowy, ale zdarza mu się nie brać udziału w lekcjach z różnych powodów,
- nie ćwiczy na lekcjach tylko z ważnych powodów zdrowotnych, rodzinnych lub osobistych,
- charakteryzuje się właściwym poziomem kultury osobistej,
- nie zawsze używa odpowiednich sformułowań w kontaktach interpersonalnych z rówieśnikami w klasie oraz w stosunku do nauczyciela czy innych pracowników szkoły,
- sporadycznie współpracuje z nauczycielami wychowania fizycznego na rzecz szkolnej lub środowiskowej kultury fizycznej,
- bierze udział w klasowych i szkolnych zawodach sportowych,
- nie uczęszcza na zajęcia sportowo-rekreacyjne,
- raczej nie podejmuje indywidualnych form aktywności fizycznej w czasie wolnym,
- jest aktywny w trakcie zajęć z edukacji zdrowotnej;

b) systematycznego udziału i aktywności w trakcie zajęć (spełnia co najmniej 3 kryteria):

- w trakcie miesiąca aktywnie ćwiczy w co najmniej 75–84% zajęć,
- w sposób dobry wykonuje większość ćwiczeń w czasie lekcji,
- dobrze pełni funkcję lidera grupy ćwiczebnej lub kapitana drużyny,
- nie potrafi pokazywać i demonstrować umiejętności ruchowych,
- prowadzi rozgrzewkę lub ćwiczenia kształtujące w miarę poprawnie pod względem merytorycznym i metodycznym,
- potrafi samodzielnie pod względem psychomotorycznym przygotować się do wybranego fragmentu zajęć, ale często to przygotowanie wymaga dodatkowych

uwag i zaleceń nauczyciela.

- umie z pomocą nauczyciela lub współwiczających przygotować miejsce ćwiczeń,
- nie zawsze stosuje zasady bezpiecznej organizacji zajęć wychowania fizycznego,
- dba o stan techniczny urządzeń, przyborów i obiektów sportowych szkoły, ale aktywność ta wymaga dodatkowej interwencji wychowawczej prowadzącego zajęcia;

c) sprawności fizycznej i rozwoju fizycznego (spełnia co najmniej 3 kryteria):

- zalicza większość testów i prób sprawnościowych ujętych w programie nauczania,
- wykonuje określone próby sprawności fizycznej na ocenę dobrą,
- poprawia lub uzupełnia próby sprawnościowe, w których nie uczestniczył z ważnych powodów osobistych, rodzinnych lub zdrowotnych za wyraźną namową nauczyciela,
- uzyskuje niewielki postęp w kolejnych próbach sprawnościowych, np. w ciągu roku szkolnego,
- dokonuje oceny własnego rozwoju fizycznego,
- oblicza wskaźnik BMI,

- raczej nie podejmuje indywidualnego programu treningowego w celu poprawy wyniku w danej próbie sprawności fizycznej;

d) aktywności fizycznej (spełnia co najmniej 3 kryteria):

- zalicza wszystkie sprawdziany umiejętności ruchowych z niewielkimi błędami technicznymi lub taktycznymi,
- wykonuje ćwiczenia nie zawsze zgodnie z przepisami lub zasadami obowiązującymi w konkurencjach indywidualnych lub zespołowych,
- potrafi wykonywać ćwiczenia o przeciętnym stopniu trudności,
- wykonuje zadania ruchowe efektywnie, ale zawsze mało efektywnie, np. nie trafia do bramki czy nie rzuca celnie do kosza,
- nie potrafi zastosować opanowanych umiejętności ruchowych w czasie gry właściwej lub szkolnej,
- stopień opanowania umiejętności ruchowych przez ucznia nie wpływa na wyniki drużyn szkolnych w zawodach i rozgrywkach różnych szczebli;

e) wiadomości (spełnia co najmniej 1 kryterium):

- stosuje przepisy i zasady sportów indywidualnych oraz zespołowych, które były nauczane w trakcie zajęć wychowania fizycznego,
- posiada dobrą wiedzę na temat rozwoju fizycznego i motorycznego,
- wykazuje się dobrym zakresem wiedzy nt. bieżących wydarzeń sportowych w kraju i za granicą,
- ma podstawową wiedzę z edukacji zdrowotnej.

#### Ocena dostateczna

Ocenę dostateczną na półroczu lub ocenę roczną otrzymuje uczeń, który w zakresie:

a) postawy i kompetencji społecznych (spełnia co najmniej 2 kryteria):

- jest przygotowany do zajęć wychowania fizycznego, m.in. posiada odpowiedni strój sportowy, ale często mu się zdarza nie brać udziału w lekcjach z różnych powodów,

- nie ćwiczy na lekcjach z błahych powodów zdrowotnych, rodzinnych lub osobistych,
- charakteryzuje się przeciętnym poziomem kultury osobistej,
- często używa nieodpowiednich sformułowań w kontaktach interpersonalnych z rówieśnikami w klasie oraz w stosunku do nauczyciela czy innych pracowników szkoły,

- nie współpracuje z nauczycielami wychowania fizycznego na rzecz szkolnej lub środowiskowej kultury fizycznej,

- nie bierze udziału w klasowych i szkolnych zawodach sportowych,

- nie uczęszcza na zajęcia sportowo-rekreacyjne,

- nigdy nie podejmuje indywidualnych form aktywności fizycznej w czasie wolnym;

b) systematycznego udziału i aktywności w trakcie zajęć (spełnia co najmniej 2 kryteria):

- w trakcie miesiąca aktywnie ćwiczy w co najmniej 65–74% zajęć,

- w sposób dostateczny wykonuje większość ćwiczeń w czasie lekcji,

- nie pełni funkcji lidera grupy ćwiczebnej lub kapitana drużyny,

- nie potrafi pokazywać i demonstrować umiejętności ruchowych,

- nie potrafi przeprowadzić rozgrzewki lub ćwiczeń kształtujących poprawnie pod względem merytorycznym i metodycznym,

- nie potrafi samodzielnie pod względem psychomotorycznym przygotować się do wybranego fragmentu zajęć,

- umie z pomocą nauczyciela lub współwiczających przygotować miejsce ćwiczeń,

- często nie stosuje zasad bezpiecznej organizacji zajęć wychowania fizycznego,

- dba o stan techniczny urządzeń, przyborów i obiektów sportowych szkoły, ale aktywność ta wymaga zawsze dodatkowej interwencji wychowawczej prowadzącego zajęcia;

c) sprawności fizycznej i rozwoju fizycznego (spełnia co najmniej 2 kryteria):

- zalicza tylko niektóre testy i próby sprawnościowe ujęte w programie nauczania,

- wykonuje określone próby sprawności fizycznej na ocenę dostateczną,

- nie poprawia lub nie uzupełnia prób sprawnościowych, w których nie uczestniczył z ważnych powodów osobistych, rodzinnych lub zdrowotnych,

- nie dokonuje oceny własnego rozwoju fizycznego,

- nie oblicza wskaźnika BMI,

- nie uzyskuje żadnego postępu w kolejnych próbach sprawnościowych, np. w ciągu roku szkolnego,

- nigdy nie podejmuje indywidualnego programu treningowego w celu poprawy wyniku w danej próbie sprawności fizycznej;

d) aktywności fizycznej (spełnia co najmniej 2 kryteria):

- zalicza wszystkie sprawdziany umiejętności ruchowych z dużymi błędami technicznymi lub taktycznymi,

- wykonuje ćwiczenia prawie zawsze niezgodnie z przepisami lub zasadami obowiązującymi w konkurencjach indywidualnych lub zespołowych,

- potrafi wykonywać ćwiczenia o niskim stopniu trudności,

- wykonuje zadania ruchowe mało efektywnie i zawsze mało efektywnie, np. nie trafia do bramki, nie rzuca celnie do kosza,

- nie potrafi zastosować opanowanych umiejętności ruchowych w czasie gry właściwej lub szkolnej,

- stopień opanowania umiejętności ruchowych przez ucznia nie wpływa na wyniki drużyn szkolnych w zawodach i rozgrywkach różnych szczebli;

e) wiadomości (spełnia co najmniej 1 kryterium):

- stosuje niektóre przepisy i zasady sportów indywidualnych oraz zespołowych, które były nauczane w trakcie zajęć wychowania fizycznego,

- posiada dostateczną wiedzę na temat rozwoju fizycznego i motorycznego,

- wykazuje się przeciętnym zakresem wiedzy nt. bieżących wydarzeń sportowych w środowisku lokalnym i kraju.

#### Ocena dopuszczająca

Ocenę dopuszczającą na półroczu lub ocenę roczną otrzymuje uczeń, który w zakresie:

a) postawy i kompetencji społecznych (spełnia co najmniej 1 kryterium):

- bardzo często jest nieprzygotowany do lekcji, zapomina stroju,

- często nie ćwiczy na lekcjach z błahych powodów zdrowotnych, rodzinnych lub osobistych,

- charakteryzuje się niskim poziomem kultury osobistej,

- bardzo często używa nieodpowiednich sformułowań w kontaktach interpersonalnych z rówieśnikami w klasie oraz w stosunku do nauczyciela czy innych pracowników szkoły,



- nie współpracuje z nauczycielami wychowania fizycznego na rzecz szkolnej lub środowiskowej kultury fizycznej,
- nie bierze udziału w klasowych i szkolnych zawodach sportowych,
- nie uczęszcza na zajęcia sportowo-rekreacyjne,
- nigdy nie podejmuje indywidualnych form aktywności fizycznej w czasie wolnym;
- b) systematycznego udziału i aktywności w trakcie zajęć (spełnia co najmniej 1 kryteria):
  - w trakcie miesiąca aktywnie ćwiczy w co najmniej 55-64% zajęć,
  - w sposób nieudolny wykonuje większość ćwiczeń w czasie lekcji,
  - nie pełni funkcji lidera grupy ćwiczebnej lub kapitana drużyny,
  - nie potrafi pokazywać i demonstrować umiejętności ruchowych,
  - nie potrafi przeprowadzić rozgrzewki lub ćwiczeń kształtujących poprawnie pod względem merytorycznym i metodycznym,
  - nie potrafi samodzielnie pod względem psychomotorycznym przygotować się do wybranego fragmentu zajęć,
  - umie z pomocą nauczyciela lub współwiczających przygotować miejsce ćwiczeń,
  - bardzo często nie stosuje zasad bezpiecznej organizacji zajęć wychowania fizycznego,
  - nie dba o stan techniczny urządzeń, przyborów i obiektów sportowych szkoły;
- c) sprawności fizycznej i rozwoju fizycznego (spełnia co najmniej 1 kryteria):
  - zalicza tylko pojedyncze testy i próby sprawnościowe ujęte w programie nauczania,
  - nie poprawia lub nie uzupełnia prób sprawnościowych, w których nie uczestniczył z ważnych powodów osobistych, rodzinnych lub zdrowotnych,
  - nie dokonuje oceny własnego rozwoju fizycznego,
  - nie oblicza wskaźnika BMI,
  - nigdy nie podejmuje indywidualnego programu treningowego w celu poprawy wyniku w danej próbie sprawności fizycznej;
- d) aktywności fizycznej (spełnia co najmniej 1 kryteria):
  - zalicza wszystkie sprawdziany umiejętności ruchowych z rażącymi błędami technicznymi lub taktycznymi,
  - wykonuje ćwiczenia prawie zawsze niezgodnie z przepisami lub zasadami obowiązującymi w konkurencjach indywidualnych lub zespołowych,
  - potrafi wykonywać ćwiczenia o bardzo niskim stopniu trudności,
  - wykonuje zadania ruchowe mało efektywnie i zawsze mało efektywnie, np. nie trafia do bramki, nie rzuca celnie do kosza,
  - nie potrafi zastosować opanowanych umiejętności ruchowych w czasie gry właściwej lub szkolnej,
  - stopień opanowania umiejętności ruchowych przez ucznia nie wpływa na wyniki drużyn szkolnych w zawodach i rozgrywkach różnych szczebli;
- e) wiadomości (spełnia co najmniej 1 kryterium):
  - stosuje niektóre przepisy i zasady sportów indywidualnych oraz zespołowych, które były nauczane w trakcie zajęć wychowania fizycznego,
  - posiada niewielką wiedzę na temat rozwoju fizycznego i motorycznego,
  - wykazuje się niskim zakresem wiedzy nt. bieżących wydarzeń sportowych w środowisku lokalnym i kraju.

#### Ocena niedostateczna

Ocenę niedostateczną na półroczną lub ocenę roczną otrzymuje uczeń, który w zakresie:

##### a) postawy i kompetencji społecznych:

- prawie zawsze jest nieprzygotowany do lekcji, zapomina stroju,
- bardzo często nie ćwiczy na lekcjach z błahych powodów zdrowotnych, rodzinnych lub osobistych,
- charakteryzuje się bardzo niskim poziomem kultury osobistej,
- zachowuje się wulgarnie w stosunku do nauczyciela czy innych pracowników szkoły,
- nie współpracuje z nauczycielami wychowania fizycznego na rzecz szkolnej lub środowiskowej kultury fizycznej,
- nie bierze udziału w klasowych i szkolnych zawodach sportowych,
- nie uczęszcza na zajęcia sportowo-rekreacyjne,
- nigdy nie podejmuje indywidualnych form aktywności fizycznej w czasie wolnym;

##### b) systematycznego udziału i aktywności w trakcie zajęć:

- w trakcie miesiąca aktywnie ćwiczy poniżej 55% obowiązkowych zajęć,
- w sposób bardzo nieudolny wykonuje większość ćwiczeń w czasie lekcji,
- nie pełni funkcji lidera grupy ćwiczebnej lub kapitana drużyny,
- nie potrafi pokazywać i demonstrować umiejętności ruchowych,
- nie potrafi przeprowadzić rozgrzewki lub ćwiczeń kształtujących poprawnie pod względem merytorycznym i metodycznym,
- nie potrafi samodzielnie pod względem psychomotorycznym przygotować się do wybranego fragmentu zajęć,
- nigdy nie przygotowuje miejsce ćwiczeń,
- nigdy nie stosuje zasad bezpiecznej organizacji zajęć wychowania fizycznego, a zachowanie jego zagraża zdrowiu współwiczających,
- nie dba o stan techniczny urządzeń, przyborów i obiektów sportowych szkoły, a nawet często je niszczy,

##### c) sprawności fizycznej i rozwoju fizycznego:

- nie zalicza większości testów i prób sprawnościowych ujętych w programie nauczania,
- nie poprawia lub nie uzupełnia prób sprawnościowych, w których nie uczestniczył z ważnych powodów osobistych, rodzinnych lub zdrowotnych,
- nie uzyskuje żadnego postępu w kolejnych próbach sprawnościowych np. w ciągu całego roku szkolnego,
- nigdy nie podejmuje indywidualnego programu treningowego w celu poprawy wyniku w danej próbie sprawności fizycznej;

##### d) aktywności fizycznej:

- zalicza wszystkie sprawdziany umiejętności ruchowych z bardzo rażącymi błędami technicznymi lub taktycznymi,
- wykonuje ćwiczenia prawie zawsze niezgodnie z przepisami lub zasadami obowiązującymi w konkurencjach indywidualnych lub zespołowych,
- nie potrafi wykonywać ćwiczenia nawet o bardzo niskim stopniu trudności,
- wykonuje zadania ruchowe mało efektywnie i zawsze mało efektywnie, np. nie trafia do bramki, nie rzuca celnie do kosza,
- nie potrafi zastosować opanowanych umiejętności ruchowych w czasie gry właściwej lub szkolnej,
- stopień opanowania umiejętności ruchowych przez ucznia nie wpływa na wyniki drużyn szkolnych w zawodach i rozgrywkach różnych szczebli;

##### e) wiadomości (spełnia co najmniej 1 kryterium):

- stosuje niektóre przepisy i zasady sportów indywidualnych oraz zespołowych, które były nauczane w trakcie zajęć wychowania fizycznego,
- posiada niedostateczną wiedzę na temat rozwoju fizycznego i motorycznego,
- wykazuje się niedostatecznym zakresem wiedzy nt. bieżących wydarzeń sportowych w środowisku lokalnym i kraju.

TABELA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH

Przedmiot: wychowanie fizyczne	Klasa: 2 TM gr.2
Nauczyciel: Joanna Malak-Chmielewska	Poziom: podstawowy
Tygodniowy wymiar godzin wg planu: 3	Półroczce I i II
Program nauczania: Program nauczania wychowania fizycznego dla liceum, technikum oraz branżowej szkoły I i II – Krzysztof Warchol	
<b>Zakres materiału:</b>  Wymagania szczegółowe w klasie 2 liceum i technikum W klasie 2 kontrolujemy i oceniamy następujące obszary aktywności ucznia:  1) postawę ucznia i jego kompetencje społeczne, 2) systematyczny udział i aktywność w trakcie zajęć, 3) sprawność fizyczną (kontrola): - siła mięśni brzucha – siady z leżenia tyłem wykonywane w czasie 30 s [według MTSF], - gibkość – skłon tułowia w przód z podwyższenia [według MTSF], - skok w dal z miejsca [według MTSF], - bieg ze startu wysokiego na 50 m [według MTSF], - bieg wahadłowy na dystansie 4 x 10 m z przenoszeniem klocków [według MTSF], - pomiar siły względnej [według MTSF]: - zwis na ugiętych rękach – dziewczęta, - podciąganie w zwisie na drążku – chłopcy, - biegi przedłużone [według MTSF]: - na dystansie 800 m – dziewczęta, - na dystansie 1000 m – chłopcy, - pomiar tętna przed wysiłkiem i po jego zakończeniu – Test Coopera. 4) umiejętności ruchowe: - gimnastyka: - stanie na rękach przy drabinkach, - przewrót w przód do przysiadu podpartego, - piłka nożna: - uderzenie piłki wewnętrznym podbiciem, - prowadzenie piłki wewnętrznym podbiciem ze zmianą kierunku poruszania się i nogi prowadzącej, - koszykówka: - rzut z biegu po kozłowaniu i po podaniu, - podania piłki oburącz sprzed klatki piersiowej - kozłowanie piłki w miejscu i w biegu ze zmianą ręki kozłującej (slalom) - piłka ręczna: - podania i chwyt pól górne - rzut na bramkę z przeskokiem, - kozłowanie piłki w miejscu i w biegu, - piłka siatkowa: - odbicia piłki sposobem górnym i dolnym - zagrywka sposobem górnym. 5) wiadomości: - uczeń zna normy aktywności fizycznej dla swojego wieku (odpowiedzi ustne), - uczeń zna techniki relaksacyjne. 5a) wiadomości z edukacji zdrowotnej: - uczeń wie, co to sport profesjonalny i sport dla wszystkich, - uczeń wie, co to są badania profilaktyczne. - Wskaźnik BMI	



<b>Podręczniki obowiązkowe:</b> -----	
<b>Zalecane dodatkowe pomoce dydaktyczne:</b> -----	
<b>Wymagania formalne:</b>	
<b>Formy sprawdzania wiadomości:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Sprawdziany praktyczne,</li><li>- Znajomość terminologii</li><li>- aktywność i postawa i zaangażowanie na lekcji (zależnie od sytuacji stworzonych na lekcji).</li></ul>	<b>Inne źródła oceny do wyboru przez nauczyciela:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- praca na lekcji,</li><li>- udział w olimpiadach,</li><li>- referaty,</li><li>- inne prace dodatkowe – do wyboru przez nauczyciela.</li></ul> Inne źródła oceny do wyboru przez nauczyciela:  Założenia ogólne Ocenianie z wychowania fizycznego jest integralną częścią wewnątrzszkolnego systemu oceniania szkoły. Ocena na pierwsze półrocze lub roczna ustalana jest na podstawie ocen cząstkowych za określony poziom wiadomości, umiejętności i kompetencji społecznych w procesie szkolnego wychowania fizycznego. Ocena na półrocze lub roczna nie jest średnią arytmetyczną ocen cząstkowych. Przy ustalaniu oceny półrocznej i rocznej uwzględnia się przede wszystkim wysiłek ucznia, wynikający z realizacji programu nauczania oraz systematyczny i aktywny udział w lekcjach wychowania fizycznego. Ocena z wychowania fizycznego może być podniesiona za dodatkową aktywność ucznia, np. udział w zajęciach rekreacyjno-sportowych, zawodach sportowych, turniejach i rozgrywkach pozaszkolnych, konkursach plastycznych i literackich o tematyce sportowej, zajęciach na basenie itp. Szkolne ocenianie z wychowania fizycznego ma być czynnikiem motywującym młodzież do aktywności fizycznej w wymiarze teraźniejszym i przyszłościowym. Obniżenie oceny z wychowania fizycznego na koniec półrocza lub roku szkolnego następuje wskutek negatywnej postawy ucznia, np. częste braki stroju, niesystematyczne ćwiczenie, sporadyczne uczestniczenie w sprawdzianach kontrolno-oceniających, brak właściwego zaangażowania w czasie poszczególnych lekcji, niski poziom kultury osobistej itp. Uczeń może być zwolniony z zajęć wychowania fizycznego decyzją administracyjną dyrektora szkoły na podstawie opinii o ograniczonych możliwościach uczestniczenia w tych zajęciach, wydanej przez lekarza, na czas określony w tej opinii [Rozporządzenie MEN z dnia 3.08.2017 r.]. W przypadku zwolnienia ucznia z zajęć wychowania na okres uniemożliwiający wystawienie oceny za pierwsze półrocze lub klasyfikacyjnej na koniec roku szkolnego, zamiast oceny nauczyciel wychowania fizycznego wpisuje „zwolniony” albo „zwolniona” [Rozporządzenie MEN z dnia 3.08.2017 r.]. Rada pedagogiczna szkoły, w której uczeń opuścił z własnej winy lub nie ćwiczył w 51% i więcej obowiązkowych zajęć wychowania fizycznego, może ustalić dla ucznia egzamin klasyfikacyjny. Egzamin klasyfikacyjny obejmuje zadania praktyczne (umiejętności ruchowe), które były przedmiotem nauczania w trakcie półrocza lub roku szkolnego.
<b>Uwagi o ocenianiu:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- uczeń dwa razy w półroczu może zgłosić nieprzygotowanie do lekcji (nie dotyczy to zapowiedzianych sprawdzianów),</li><li>- jeżeli z przyczyn usprawiedliwionych uczeń nie może przystąpić do sprawdzianu z całą klasą, to powinien uczynić w terminie wyznaczonym przez nauczyciela (w przeciwnym razie otrzyma ocenę niedostateczną),</li><li>- w przypadku nieusprawiedliwionej nieobecności na sprawdzianie uczeń otrzymuje ocenę niedostateczną.</li></ul>	

**Wymagania na poszczególne oceny:**

**Ocena celująca**

Ocenę celującą na pierwsze półrocze lub koniec roku szkolnego otrzymuje uczeń, który w zakresie:

a) postawy i kompetencji społecznych (spełnia co najmniej 5 kryteriów):

- jest zawsze przygotowany do zajęć wychowania fizycznego, m.in. posiada odpowiedni strój sportowy,
- nie ćwiczy na lekcjach tylko z bardzo ważnych powodów zdrowotnych, rodzinnych lub osobistych,
- charakteryzuje się wysokim poziomem kultury osobistej,
- używa właściwych sformułowań w kontaktach interpersonalnych z rówieśnikami w klasie oraz w stosunku do nauczyciela, czy innych pracowników szkoły,
- bardzo chętnie współpracuje z nauczycielami wychowania fizycznego na rzecz szkolnej lub środowiskowej kultury fizycznej,
- reprezentuje szkołę w zawodach sportowych na poziomie powiatu, rejonu, województwa lub w zawodach ogólnopolskich,
- systematycznie bierze udział w zajęciach sportowo-rekreacyjnych,
- jest aktywny w trakcie zajęć z edukacji zdrowotnej, uprawia dyscypliny lub konkurencje sportowe w innych klubach lub sekcjach sportowych, podejmuje dowolne formy aktywności fizycznej w czasie wolnym;

b) systematycznego udziału i aktywności w trakcie zajęć (spełnia co najmniej 5 kryteriów):

- w trakcie miesiąca aktywnie ćwiczy w co najmniej 95–100% zajęć,
- w sposób ponad bardzo dobry wykonuje wszystkie ćwiczenia w czasie lekcji,
- wzorowo pełni funkcję lidera grupy ćwiczebnej lub kapitana drużyny,
- pokazuje i demonstruje większość umiejętności ruchowych,
- prowadzi rozgrzewkę lub ćwiczenia kształtujące bardzo poprawnie pod względem merytorycznym i metodycznym,
- potrafi samodzielnie pod względem psychomotorycznym przygotować się do wybranego fragmentu zajęć,
- umie samodzielnie przygotować miejsce ćwiczeń,
- w sposób bezwzględny stosuje zasady bezpiecznej organizacji zajęć wychowania fizycznego,
- poczuwa się do współodpowiedzialności za stan techniczny urządzeń, przyborów i obiektów sportowych szkoły;

c) sprawności fizycznej i rozwoju fizycznego (spełnia co najmniej 5 kryteriów):

- zalicza wszystkie testy i próby sprawnościowe ujęte w programie nauczania,
- samodzielnie zabiega o poprawę lub uzupełnienie próby sprawnościowej, w której nie uczestniczył z ważnych powodów osobistych, rodzinnych lub zdrowotnych,
- uzyskuje bardzo znaczny postęp w kolejnych próbach sprawnościowych, np. w ciągu roku szkolnego,
- dokonuje oceny własnego rozwoju fizycznego,
- oblicza wskaźnik BMI,
- podejmuje indywidualny program treningowy w celu poprawy wyniku w danej próbie sprawności fizycznej;

d) aktywności fizycznej (spełnia co najmniej 5 kryteriów):

- zalicza wszystkie sprawdziany umiejętności ruchowych bez jakichkolwiek błędów technicznych lub taktycznych,
- ćwiczenia wykonuje zgodnie z przepisami lub zasadami obowiązującymi w konkurencjach indywidualnych lub zespołowych,
- wykonanie zadania ruchowego przez ucznia może być zawsze przykładem i wzorem do naśladowania dla innych ćwiczących,
- potrafi wykonać ćwiczenie o znacznym stopniu trudności,
- wykonuje zadania ruchowe nie tylko efektywnie, ale i efektywnie, np. trafia do bramki, rzuca celnie do kosza,
- stosuje opanowane umiejętności ruchowe w czasie zawodów i rozgrywek sportowych,
- stopień opanowania umiejętności ruchowych przez ucznia w sposób znaczący wpływa na wyniki drużyn szkolnych w zawodach i rozgrywkach różnych szczebli;

e) wiadomości (spełnia co najmniej 3 kryteria):

- stosuje wszystkie przepisy i zasady sportów indywidualnych oraz zespołowych, które były nauczane w trakcie zajęć wychowania fizycznego,
- posiada rozległą wiedzę na temat rozwoju fizycznego i motorycznego,
- wykazuje się dużym zakresem wiedzy nt. bieżących wydarzeń sportowych w kraju i za granicą,
- ma podstawową wiedzę z edukacji zdrowotnej.

**Ocena bardzo dobra**

Ocenę bardzo dobrą na pierwsze półrocze lub koniec roku szkolnego otrzymuje uczeń, który w zakresie:

a) postawy i kompetencji społecznych (spełnia co najmniej 4 kryteria):

- jest przygotowany do zajęć wychowania fizycznego, m.in. posiada odpowiedni strój sportowy, ale sporadycznie nie bierze udziału w lekcjach z różnych powodów,
- nie ćwiczy na lekcjach tylko z bardzo ważnych powodów zdrowotnych, rodzinnych lub osobistych,
- charakteryzuje się właściwym poziomem kultury osobistej,
- używa odpowiednich sformułowań w kontaktach interpersonalnych z rówieśnikami w klasie oraz w stosunku do nauczyciela, czy innych pracowników szkoły,
- chętnie współpracuje z nauczycielami wychowania fizycznego na rzecz szkolnej lub środowiskowej kultury fizycznej,
- reprezentuje szkołę w zawodach sportowych na poziomie miejskim lub gminnym,
- niesystematycznie bierze udział w zajęciach sportowo-rekreacyjnych,
- niekiedy podejmuje indywidualne formy aktywności fizycznej w czasie wolnym,
- jest aktywny w trakcie zajęć z edukacji zdrowotnej;

b) systematycznego udziału i aktywności w trakcie zajęć (spełnia co najmniej 4 kryteria):

- w trakcie miesiąca aktywnie ćwiczy w co najmniej 85–94% zajęć,
- w sposób bardzo dobry wykonuje większość ćwiczeń w czasie lekcji,
- bardzo dobrze pełni funkcję lidera grupy ćwiczebnej lub kapitana drużyny,
- pokazuje i demonstruje niektóre umiejętności ruchowe,
- prowadzi rozgrzewkę lub ćwiczenia kształtujące poprawnie pod względem merytorycznym i metodycznym,
- potrafi samodzielnie pod względem psychomotorycznym przygotować się do wybranego fragmentu zajęć,
- umie z pomocą nauczyciela lub współćwiczących przygotować miejsce ćwiczeń,
- stosuje zasady bezpiecznej organizacji zajęć wychowania fizycznego,
- stara się dbać o stan techniczny urządzeń, przyborów i obiektów sportowych szkoły;

c) sprawności fizycznej i rozwoju fizycznego (spełnia co najmniej 4 kryteria):

- zalicza prawie wszystkie testy i próby sprawnościowe ujęte w programie nauczania,
- poprawia lub uzupełnia próby sprawnościowe, w których nie uczestniczył z ważnych powodów osobistych, rodzinnych lub zdrowotnych za namową nauczyciela,
- uzyskuje znaczny postęp w kolejnych próbach sprawnościowych, np. w ciągu roku szkolnego,
- dokonuje oceny własnego rozwoju fizycznego,
- oblicza wskaźnik BMI,
- czasami podejmuje indywidualny program treningowy w celu poprawy wyniku w danej próbie sprawności fizycznej;

d) aktywności fizycznej (spełnia co najmniej 4 kryteria):

*Zespół Szkół Górniczo-Energetycznych im. S. Staszica w Koninie*  
*rok szkolny 2024/25*

- zalicza wszystkie sprawdziany umiejętności ruchowych z niewielkimi błędami technicznymi lub taktycznymi,
  - ćwiczenia wykonuje zgodnie z przepisami lub zasadami obowiązującymi w konkurencjach indywidualnych lub zespołowych,
  - potrafi wykonywać ćwiczenia o dużym stopniu trudności,
  - wykonuje zadania ruchowe efektywnie, ale nie zawsze efektywnie, np. sporadycznie trafia do bramki czy rzuca celnie do kosza,
  - stosuje opanowane umiejętności ruchowe w czasie gry właściwej, w trakcie zajęć,
  - stopień opanowania umiejętności ruchowych przez ucznia wpływa na wyniki drużyn szkolnych w zawodach i rozgrywkach różnych szczebli;
- e) wiadomości (spełnia co najmniej 2 kryteria):
- stosuje prawie wszystkie przepisy i zasady sportów indywidualnych oraz zespołowych, które były nauczane w trakcie zajęć wychowania fizycznego,
  - posiada bardzo dobrą wiedzę na temat rozwoju fizycznego i motorycznego,
  - wykazuje się bardzo dobrym zakresem wiedzy nt. bieżących wydarzeń sportowych w kraju i za granicą,
  - ma podstawową wiedzę z edukacji zdrowotnej.

**Ocena dobra**

Ocenę dobrą na pierwsze półrocze lub koniec roku szkolnego otrzymuje uczeń, który w zakresie:

a) postawy i kompetencji społecznych (spełnia co najmniej 3 kryteria):

- jest przygotowany do zajęć wychowania fizycznego, m.in. posiada odpowiedni strój sportowy, ale zdarza mu się nie brać udziału w lekcjach z różnych powodów,
- nie ćwiczy na lekcjach tylko z ważnych powodów zdrowotnych, rodzinnych lub osobistych,
- charakteryzuje się właściwym poziomem kultury osobistej,
- nie zawsze używa odpowiednich sformułowań w kontaktach interpersonalnych z rówieśnikami w klasie oraz w stosunku do nauczyciela czy innych pracowników szkoły,
- sporadycznie współpracuje z nauczycielami wychowania fizycznego na rzecz szkolnej lub środowiskowej kultury fizycznej,
- bierze udział w klasowych i szkolnych zawodach sportowych,
- nie uczęszcza na zajęcia sportowo-rekreacyjne,
- raczej nie podejmuje indywidualnych form aktywności fizycznej w czasie wolnym,
- jest aktywny w trakcie zajęć z edukacji zdrowotnej;

b) systematycznego udziału i aktywności w trakcie zajęć (spełnia co najmniej 3 kryteria):

- w trakcie miesiąca aktywnie ćwiczy w co najmniej 75–84% zajęć,
- w sposób dobry wykonuje większość ćwiczeń w czasie lekcji,
- dobrze pełni funkcję lidera grupy ćwiczebnej lub kapitana drużyny,
- nie potrafi pokazywać i demonstrować umiejętności ruchowych,
- prowadzi rozgrzewkę lub ćwiczenia kształtujące w miarę poprawnie pod względem merytorycznym i metodycznym,
- potrafi samodzielnie pod względem psychomotorycznym przygotować się do wybranego fragmentu zajęć, ale często to przygotowanie wymaga dodatkowych uwag i zaleceń nauczyciela,
- umie z pomocą nauczyciela lub współćwiczących przygotować miejsce ćwiczeń,
- nie zawsze stosuje zasady bezpiecznej organizacji zajęć wychowania fizycznego,
- dba o stan techniczny urządzeń, przyborów i obiektów sportowych szkoły, ale aktywność ta wymaga dodatkowej interwencji wychowawczej prowadzącego zajęcia;

c) sprawności fizycznej i rozwoju fizycznego (spełnia co najmniej 3 kryteria):

- zalicza większość testów i prób sprawnościowych ujętych w programie nauczania,
- wykonuje określone próby sprawności fizycznej na ocenę dobrą,
- poprawia lub uzupełnia próby sprawnościowe, w których nie uczestniczył z ważnych powodów osobistych, rodzinnych lub zdrowotnych za wyraźną namową nauczyciela,
- uzyskuje niewielki postęp w kolejnych próbach sprawnościowych, np. w ciągu roku szkolnego,
- dokonuje oceny własnego rozwoju fizycznego,
- oblicza wskaźnik BMI,
- raczej nie podejmuje indywidualnego programu treningowego w celu poprawy wyniku w danej próbie sprawności fizycznej;

d) aktywności fizycznej (spełnia co najmniej 3 kryteria):

- zalicza wszystkie sprawdziany umiejętności ruchowych z niewielkimi błędami technicznymi lub taktycznymi,
- wykonuje ćwiczenia nie zawsze zgodnie z przepisami lub zasadami obowiązującymi w konkurencjach indywidualnych lub zespołowych,
- potrafi wykonywać ćwiczenia o przeciętnym stopniu trudności,
- wykonuje zadania ruchowe efektywnie, ale zawsze mało efektywnie, np. nie trafia do bramki czy nie rzuca celnie do kosza,
- nie potrafi zastosować opanowanych umiejętności ruchowych w czasie gry właściwej lub szkolnej,
- stopień opanowania umiejętności ruchowych przez ucznia nie wpływa na wyniki drużyn szkolnych w zawodach i rozgrywkach różnych szczebli;

e) wiadomości (spełnia co najmniej 1 kryterium):

- stosuje przepisy i zasady sportów indywidualnych oraz zespołowych, które były nauczane w trakcie zajęć wychowania fizycznego,
- posiada dobrą wiedzę na temat rozwoju fizycznego i motorycznego,
- wykazuje się dobrym zakresem wiedzy nt. bieżących wydarzeń sportowych w kraju i za granicą,
- ma podstawową wiedzę z edukacji zdrowotnej.

**Ocena dostateczna**

Ocenę dostateczną na pierwsze półrocze lub koniec roku szkolnego otrzymuje uczeń, który w zakresie:

a) postawy i kompetencji społecznych (spełnia co najmniej 2 kryteria):

- jest przygotowany do zajęć wychowania fizycznego, m.in. posiada odpowiedni strój sportowy, ale często mu się zdarza nie brać udziału w lekcjach z różnych powodów,
- nie ćwiczy na lekcjach z błahych powodów zdrowotnych, rodzinnych lub osobistych,
- charakteryzuje się przeciętnym poziomem kultury osobistej,
- często używa nieodpowiednich sformułowań w kontaktach interpersonalnych z rówieśnikami w klasie oraz w stosunku do nauczyciela czy innych pracowników szkoły,
- nie współpracuje z nauczycielami wychowania fizycznego na rzecz szkolnej lub środowiskowej kultury fizycznej,
- nie bierze udziału w klasowych i szkolnych zawodach sportowych,
- nie uczęszcza na zajęcia sportowo-rekreacyjne,
- nigdy nie podejmuje indywidualnych form aktywności fizycznej w czasie wolnym;

b) systematycznego udziału i aktywności w trakcie zajęć (spełnia co najmniej 2 kryteria):

- w trakcie miesiąca aktywnie ćwiczy w co najmniej 65–74% zajęć,
- w sposób dostateczny wykonuje większość ćwiczeń w czasie lekcji,
- nie pełni funkcji lidera grupy ćwiczebnej lub kapitana drużyny,
- nie potrafi pokazywać i demonstrować umiejętności ruchowych,
- nie potrafi przeprowadzić rozgrzewki lub ćwiczeń kształtujących poprawnie pod względem merytorycznym i metodycznym,

*Zespół Szkół Górniczo-Energetycznych im. S. Staszica w Koninie*  
*rok szkolny 2024/25*

- nie potrafi samodzielnie pod względem psychomotorycznym przygotować się do wybranego fragmentu zajęć,
- umie z pomocą nauczyciela lub współwziewających przygotować miejsce ćwiczeń,
- często nie stosuje zasad bezpiecznej organizacji zajęć wychowania fizycznego,
- dba o stan techniczny urządzeń, przyborów i obiektów sportowych szkoły, ale aktywność ta wymaga zawsze dodatkowej interwencji wychowawczej prowadzącego zajęcia;

c) sprawności fizycznej i rozwoju fizycznego (spełnia co najmniej 2 kryteria):

- zalicza tylko niektóre testy i próby sprawnościowe ujęte w programie nauczania,
- wykonuje określone próby sprawności fizycznej na ocenę dostateczną,
- nie poprawia lub nie uzupełnia prób sprawnościowych, w których nie uczestniczył z ważnych powodów osobistych, rodzinnych lub zdrowotnych,
- nie dokonuje oceny własnego rozwoju fizycznego,
- nie oblicza wskaźnika BMI,
- nie uzyskuje żadnego postępu w kolejnych próbach sprawnościowych, np. w ciągu roku szkolnego,
- nigdy nie podejmuje indywidualnego programu treningowego w celu poprawy wyniku w danej próbie sprawności fizycznej;

d) aktywności fizycznej (spełnia co najmniej 2 kryteria):

- zalicza wszystkie sprawdziany umiejętności ruchowych z dużymi błędami technicznymi lub taktycznymi,
- wykonuje ćwiczenia prawie zawsze niezgodnie z przepisami lub zasadami obowiązującymi w konkurencjach indywidualnych lub zespołowych,
- potrafi wykonywać ćwiczenia o niskim stopniu trudności,
- wykonuje zadania ruchowe mało efektywnie i zawsze mało efektywnie, np. nie trafia do bramki, nie rzuca celnie do kosza,
- nie potrafi zastosować opanowanych umiejętności ruchowych w czasie gry właściwej lub szkolnej,
- stopień opanowania umiejętności ruchowych przez ucznia nie wpływa na wyniki drużyn szkolnych w zawodach i rozgrywkach różnych szczebli;

e) wiadomości (spełnia co najmniej 1 kryterium):

- stosuje niektóre przepisy i zasady sportów indywidualnych oraz zespołowych, które były nauczane w trakcie zajęć wychowania fizycznego,
- posiada dostateczną wiedzę na temat rozwoju fizycznego i motorycznego,
- wykazuje się przeciętnym zakresem wiedzy nt. bieżących wydarzeń sportowych w środowisku lokalnym i kraju.

#### **Ocena dopuszczająca**

Ocenę dopuszczającą na pierwsze półrocze lub koniec roku szkolnego otrzymuje uczeń, który w zakresie:

a) postawy i kompetencji społecznych (spełnia co najmniej 1 kryterium):

- bardzo często jest nieprzygotowany do lekcji, zapomina stroju,
- często nie ćwiczy na lekcjach z błahych powodów zdrowotnych, rodzinnych lub osobistych,
- charakteryzuje się niskim poziomem kultury osobistej,
- bardzo często używa nieodpowiednich sformułowań w kontaktach interpersonalnych z rówieśnikami w klasie oraz w stosunku do nauczyciela czy innych pracowników szkoły,
- nie współpracuje z nauczycielami wychowania fizycznego na rzecz szkolnej lub środowiskowej kultury fizycznej,
- nie bierze udziału w klasowych i szkolnych zawodach sportowych,
- nie uczęszcza na zajęcia sportowo-rekreacyjne,
- nigdy nie podejmuje indywidualnych form aktywności fizycznej w czasie wolnym;

b) systematycznego udziału i aktywności w trakcie zajęć (spełnia co najmniej 1 kryteria):

- w trakcie miesiąca aktywnie ćwiczy w co najmniej 55-64% zajęć,
- w sposób nieudolny wykonuje większość ćwiczeń w czasie lekcji,
- nie pełni funkcji lidera grupy ćwiczebnej lub kapitana drużyny,
- nie potrafi pokazywać i demonstrować umiejętności ruchowych,
- nie potrafi przeprowadzić rozgrzewki lub ćwiczeń kształtujących poprawnie pod względem merytorycznym i metodycznym,
- nie potrafi samodzielnie pod względem psychomotorycznym przygotować się do wybranego fragmentu zajęć,
- umie z pomocą nauczyciela lub współwziewających przygotować miejsce ćwiczeń,
- bardzo często nie stosuje zasad bezpiecznej organizacji zajęć wychowania fizycznego,
- nie dba o stan techniczny urządzeń, przyborów i obiektów sportowych szkoły;

c) sprawności fizycznej i rozwoju fizycznego (spełnia co najmniej 1 kryteria):

- zalicza tylko pojedyncze testy i próby sprawnościowe ujęte w programie nauczania,
- nie poprawia lub nie uzupełnia prób sprawnościowych, w których nie uczestniczył z ważnych powodów osobistych, rodzinnych lub zdrowotnych,
- nie dokonuje oceny własnego rozwoju fizycznego,
- nie oblicza wskaźnika BMI,
- nigdy nie podejmuje indywidualnego programu treningowego w celu poprawy wyniku w danej próbie sprawności fizycznej;

d) aktywności fizycznej (spełnia co najmniej 1 kryteria):

- zalicza wszystkie sprawdziany umiejętności ruchowych z rażącymi błędami technicznymi lub taktycznymi,
- wykonuje ćwiczenia prawie zawsze niezgodnie z przepisami lub zasadami obowiązującymi w konkurencjach indywidualnych lub zespołowych,
- potrafi wykonywać ćwiczenia o bardzo niskim stopniu trudności,
- wykonuje zadania ruchowe mało efektywnie i zawsze mało efektywnie, np. nie trafia do bramki, nie rzuca celnie do kosza,
- nie potrafi zastosować opanowanych umiejętności ruchowych w czasie gry właściwej lub szkolnej,
- stopień opanowania umiejętności ruchowych przez ucznia nie wpływa na wyniki drużyn szkolnych w zawodach i rozgrywkach różnych szczebli;

e) wiadomości (spełnia co najmniej 1 kryterium):

- stosuje niektóre przepisy i zasady sportów indywidualnych oraz zespołowych, które były nauczane w trakcie zajęć wychowania fizycznego,
- posiada niewielką wiedzę na temat rozwoju fizycznego i motorycznego,
- wykazuje się niskim zakresem wiedzy nt. bieżących wydarzeń sportowych w środowisku lokalnym i kraju.

#### **Ocena niedostateczna**

Ocenę niedostateczną na pierwsze półrocze lub koniec roku szkolnego otrzymuje uczeń, który w zakresie:

a) postawy i kompetencji społecznych:

- prawie zawsze jest nieprzygotowany do lekcji, zapomina stroju,
- bardzo często nie ćwiczy na lekcjach z błahych powodów zdrowotnych, rodzinnych lub osobistych,
- charakteryzuje się bardzo niskim poziomem kultury osobistej,
- zachowuje się wulgarnie w stosunku do nauczyciela czy innych pracowników szkoły,
- nie współpracuje z nauczycielami wychowania fizycznego na rzecz szkolnej lub środowiskowej kultury fizycznej,
- nie bierze udziału w klasowych i szkolnych zawodach sportowych,
- nie uczęszcza na zajęcia sportowo-rekreacyjne,
- nigdy nie podejmuje indywidualnych form aktywności fizycznej w czasie wolnym;

b) systematycznego udziału i aktywności w trakcie zajęć:

- w trakcie miesiąca aktywnie ćwiczy poniżej 55% obowiązkowych zajęć,
- w sposób bardzo nieudolny wykonuje większość ćwiczeń w czasie lekcji,

*Zespół Szkół Górniczo-Energetycznych im. S. Staszica w Koninie*  
*rok szkolny 2024/25*

- nie pełni funkcji lidera grupy ćwiczebnej lub kapitana drużyny,
  - nie potrafi pokazywać i demonstrować umiejętności ruchowych,
  - nie potrafi przeprowadzić rozgrzewki lub ćwiczeń kształtujących poprawnie pod względem merytorycznym i metodycznym,
  - nie potrafi samodzielnie pod względem psychomotorycznym przygotować się do wybranego fragmentu zajęć,
  - nigdy nie przygotowuje miejsce ćwiczeń,
  - nigdy nie stosuje zasad bezpiecznej organizacji zajęć wychowania fizycznego, a zachowanie jego zagraża zdrowiu współwiczających,
  - nie dba o stan techniczny urządzeń, przyborów i obiektów sportowych szkoły, a nawet często je niszczy,
- c) sprawności fizycznej i rozwoju fizycznego:
- nie zalicza większości testów i prób sprawnościowych ujętych w programie nauczania,
  - nie poprawia lub nie uzupełnia prób sprawnościowych, w których nie uczestniczył z ważnych powodów osobistych, rodzinnych lub zdrowotnych,
  - nie uzyskuje żadnego postępu w kolejnych próbach sprawnościowych np. w ciągu całego roku szkolnego,
  - nigdy nie podejmuje indywidualnego programu treningowego w celu poprawy wyniku w danej próbie sprawności fizycznej;
- d) aktywności fizycznej:
- zalicza wszystkie sprawdziany umiejętności ruchowych z bardzo rażącymi błędami technicznymi lub taktycznymi,
  - wykonuje ćwiczenia prawie zawsze niezgodnie z przepisami lub zasadami obowiązującymi w konkurencjach indywidualnych lub zespołowych,
  - nie potrafi wykonywać ćwiczenia nawet o bardzo niskim stopniu trudności,
  - wykonuje zadania ruchowe mało efektywnie i zawsze mało efektywnie, np. nie trafia do bramki, nie rzuca celnie do kosza,
  - nie potrafi zastosować opanowanych umiejętności ruchowych w czasie gry właściwej lub szkolnej,
  - stopień opanowania umiejętności ruchowych przez ucznia nie wpływa na wyniki drużyn szkolnych w zawodach i rozgrywkach różnych szczebli;
- e) wiadomości (spełnia co najmniej 1 kryterium):
- stosuje niektóre przepisy i zasady sportów indywidualnych oraz zespołowych, które były nauczane w trakcie zajęć wychowania fizycznego,
  - posiada niedostateczną wiedzę na temat rozwoju fizycznego i motorycznego,
  - wykazuje się niedostatecznym zakresem wiedzy nt. bieżących wydarzeń sportowych w środowisku lokalnym i kraju.