

**TABELA WYMAGAŃ DYDAKTYCZNYCH**

<b>Przedmiot:</b> eksploatacja instalacji elektrycznych	<b>Klasa:</b> 4 TEE
<b>Nauczyciel:</b> Mariusz Ciesielczyk	<b>Poziom:</b> nie dotyczy
<b>Tygodniowy wymiar godzin wg planu:</b> 4	<b>Półrocze:</b> I
<b>Program nauczania:</b> program nauczania zawodu technik elektryk.	
<b>Zakres materiału wraz z przybliżonym rozkładem terminów prac klasowych, sprawdzianów uzgodnionych:</b>  <ol style="list-style-type: none"><li>1. Pomiary eksploatacyjne układów napędowych.</li><li>2. Pomiary eksploatacyjne instalacji elektrycznych.</li></ol> Ocena po każdym ćwiczeniu indywidualnym.	
<b>Podręczniki obowiązkowe:</b>  Bez podręcznika  <b>Zalecane dodatkowe pomoce dydaktyczne:</b>  Gotowe zadania egzaminacyjne.	

## Wymagania formalne:

### 1. DOPUSZCZAJACY

- organizacja służb energetycznych w przemyśle,
- kwalifikacje personelu eksploatacyjnego,
- charakterystyka ogólnych zasad eksploatacji,
- podstawowe wiadomości o ochronie przeciwporażeniowej i przeciwpożarowej,
- zagrożenia zdrowia i życia osób wykonujących prace eksploatacyjne,
- zasady ratowania porażonych prądem elektrycznym.

### 2. DOSTATECZNY

- podstawowe akty prawne dotyczące elektroenergetyki,
- szczegółowe zasady eksploatacji urządzeń,
- prace pomiarowo-kontrolne przy maszynach i urządzeniach,
- ochrona odgromowa obiektów budowlanych,
- zasady organizacji bezpiecznej pracy w energetyce,
- ochrona przeciwporażeniowa.

### 3. DOBRY

- przyjmowanie do eksploatacji, prowadzenie eksploatacji, wycofanie z eksploatacji urządzeń,
- aparatura i metody pomiarowe,
- eksploatacja środków ochrony przeciwporażeniowej i odgromowej,
- prace pod napięciem,
- ochrona przeciwpożarowa.

### 4. BARDZO DOBRY I CELUJĄCY

- samodzielne posługiwanie się dokumentacją techniczną,
- przygotowanie instrukcji o eksploatacji na podstawie ogólnych i szczegółowych zasad eksploatacji,
- interpretacja wyników badań i pomiarów, wypełnienie protokołu pomiarów,
- przeprowadzenie pomiarów i badań środków ochrony przeciwporażeniowej i odgromowej,
- samodzielne wypełnienie polecenia pisemnego na pracę,
- samodzielne przeprowadzenie kontroli ochrony przeciwpożarowej.

#### Formy sprawdzania wiadomości:

- sprawozdanie pisemne po każdym ćwiczeniu na gotowym protokole egzaminacyjnym,
- aktywność i postawa na lekcji (zależnie od sytuacji stworzonych na lekcji, nie musi dotyczyć wszystkich uczniów).

#### Inne źródła oceny do wyboru przez nauczyciela:

- praca na lekcji,
- wykonywanie pomocy szkolnych,
- inne prace dodatkowe – do wyboru przez nauczyciela.

#### Uwagi o ocenianiu:

### TABELA WYMAGAŃ DYDAKTYCZNYCH

<b>Przedmiot:</b> eksploatacja maszyn, urządzeń i instalacji elektrycznych	<b>Klasa:</b> 4 TEE
<b>Nauczyciel:</b> Mariusz Ciesielczyk	<b>Poziom:</b> nie dotyczy
<b>Tygodniowy wymiar godzin wg planu:</b> 3	<b>Półroczne:</b> I i II
<b>Program nauczania:</b> program nauczania zawodu technik elektryk.	
<b>Zakres materiału wraz z przybliżonym rozkładem terminów prac klasowych, sprawdzianów uzgodnionych:</b>  <ol style="list-style-type: none"><li>1. Eksploatacja urządzeń napędowych.</li><li>2. Eksploatacja elektrycznych spawarek i zgrzewarek.</li><li>3. Eksploatacja urządzeń na placu budowy.</li><li>4. Eksploatacja urządzeń elektrotermicznych.</li><li>5. Eksploatacja prostowników i akumulatorów.</li><li>6. Eksploatacja urządzeń do elektrolizy.</li><li>7. Eksploatacja zespołów prądotwórczych.</li><li>8. Eksploatacja urządzeń w przestrzeniach zagrożonych wybuchem.</li></ol> Ocena sprawdzian po każdym dziale.	
<b>Podręczniki obowiązkowe:</b>  Bez podręcznika	
<b>Zalecane dodatkowe pomoce dydaktyczne:</b>	

## Wymagania formalne:

### 1. DOPUSZCZAJACY

- organizacja służb energetycznych w przemyśle,
- kwalifikacje personelu eksploatacyjnego,
- charakterystyka ogólnych zasad eksploatacji,
- podstawowe wiadomości o ochronie przeciwporażeniowej i przeciwpożarowej,
- zagrożenia zdrowia i życia osób wykonujących prace eksploatacyjne,
- zasady ratowania porażonych prądem elektrycznym.

### 2. DOSTATECZNY

- podstawowe akty prawne dotyczące elektroenergetyki,
- szczegółowe zasady eksploatacji urządzeń,
- prace pomiarowo-kontrolne przy maszynach i urządzeniach,
- ochrona odgromowa obiektów budowlanych,
- zasady organizacji bezpiecznej pracy w energetyce,
- ochrona przeciwporażeniowa.

### 3. DOBRY

- przyjmowanie do eksploatacji, prowadzenie eksploatacji, wycofanie z eksploatacji urządzeń,
- aparatura i metody pomiarowe,
- eksploatacja środków ochrony przeciwporażeniowej i odgromowej,
- prace pod napięciem,
- ochrona przeciwpożarowa.

### 4. BARDZO DOBRY I CELUJĄCY

- samodzielne posługiwanie się dokumentacją techniczną,
- przygotowanie instrukcji o eksploatacji na podstawie ogólnych i szczegółowych zasad eksploatacji,
- interpretacja wyników badań i pomiarów, wypełnienie protokołu pomiarów,
- przeprowadzenie pomiarów i badań środków ochrony przeciwporażeniowej i odgromowej,
- samodzielne wypełnienie polecenia pisemnego na pracę,
- samodzielne przeprowadzenie kontroli ochrony przeciwpożarowej.

#### Formy sprawdzania wiadomości:

- sprawozdanie pisemne po każdym ćwiczeniu na gotowym protokole egzaminacyjnym,
- aktywność i postawa na lekcji (zależnie od sytuacji stworzonych na lekcji, nie musi dotyczyć wszystkich uczniów).

#### Inne źródła oceny do wyboru przez nauczyciela:

- praca na lekcji,
- wykonywanie pomocy szkolnych,
- inne prace dodatkowe – do wyboru przez nauczyciela.

#### Uwagi o ocenianiu:

**TABELA WYMAGAŃ DYDAKTYCZNYCH**

<b>Przedmiot:</b> historia	<b>Klasa:</b> 4TEE
<b>Nauczyciel</b> Anna Burakowska	<b>Poziom:</b> podstawowy
<b>Tygodniowy wymiar godzin wg planu:</b> 2	<b>Półrocze</b> I i II
<b>Program nauczania:</b> Program nauczania historii dla liceum i technikum	
<b>Zakres materiału wraz z przybliżonym rozkładem terminów prac klasowych, sprawdzianów uzgodnionych:</b>  <ol style="list-style-type: none"><li>1. 2 wojna światowa (październik)</li><li>2. Polska w okresie 2 wojny (listopad)</li><li>3. Polska i świat po 2 wojnie światowej (grudzień)</li><li>4. Świat w drugiej połowie 20 wieku (luty)</li><li>5. PRL w okresie rządów Gomułki i Gierka ( marzec)</li><li>6. Opozycja polityczna i stan wojenny (kwiecień)</li><li>7. Polska i świat na przełomie XX i XXI wieku (maj)</li></ol>	
<b>Podręczniki obowiązkowe :</b> Historia 4 A. Zawistowski WSiP	
<b>Zalecane dodatkowe pomoce dydaktyczne:</b>	

Zespół Szkół Górniczo-Energetycznych im. S. Staszica w Koninie  
rok szkolny 2024/2025

<b>Wymagania formalne: zeszyt,</b>	
<b>Formy sprawdzania wiadomości:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sprawdzian pisemny z zamkniętej partii materiału, zapowiadany z co najmniej tygodniowym wyprzedzeniem, może mieć formę testu,</li> <li>- sprawdzian z trzech ostatnich lekcji, zapowiadany lub nie, może mieć formę testu,</li> <li>- kartkówka może odbyć się bez zapowiadania i obejmuje ostatnią poprzedzającą jednostkę lekcyjną, może mieć formę testu, czas jej trwania jest nie dłuższy niż 15 minut,</li> <li>- odpowiedź ustna,</li> <li>- praca domowa,</li> <li>- aktywność i postawa na lekcji (zależnie od sytuacji stworzonych na lekcji, nie musi dotyczyć wszystkich uczniów).</li> </ul>	<b>Inne źródła oceny do wyboru przez nauczyciela:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- praca na lekcji,</li> <li>- udział w konkursach przedmiotowych,</li> <li>- udział w olimpiadach,</li> <li>- referaty,</li> <li>- wykonywanie pomocy szkolnych,</li> <li>- inne prace dodatkowe – do wyboru przez nauczyciela.</li> </ul>
<b>Uwagi o ocenianiu:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- uczeń 2 razy w semestrze może zgłosić nieprzygotowanie do lekcji (nie dotyczy to zapowiedzianych sprawdzianów),</li> <li>- jeżeli z przyczyn usprawiedliwionych uczeń nie może przystąpić do sprawdzianu z całą klasą, to powinien uczynić w terminie wyznaczonym przez nauczyciela (w przeciwnym razie otrzyma ocenę niedostateczną),</li> <li>- w przypadku nieusprawiedliwionej nieobecności na sprawdzianie uczeń otrzymuje ocenę niedostateczną,</li> <li>- kartkówki nie podlegają poprawie.</li> </ul>	

Temat lekcji	Ocena				
	dopuszczająca	dostateczna	dobra	bardzo dobra	celująca
<b>I. II wojna światowa</b>					
<b>1. Wojna obronna Polski w 1939 r.</b>	<b>Uczeń:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wymienia i pokazuje na mapie najważniejsze bitwy wojny obronnej 1939 r.;</li> <li>• wyjaśnia pojęcia: blitzkrieg i wojna totalna;</li> <li>• wymienia przykładowe skutki walk z września i początków października 1939 r.</li> </ul>	<b>Uczeń:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wymienia cele ataku Niemiec i ZSRS na Polskę;</li> <li>• przedstawia bilans walk z września i początków października 1939 r.;</li> <li>• przedstawia udział ludności cywilnej w obronie kraju we wrześniu 1939 r.</li> </ul>	<b>Uczeń:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• przedstawia i ocenia rolę Stefana Starzyńskiego w obronie Warszawy oraz znaczenie obrony Westerplatte;</li> <li>• przedstawia działania Anglii i Francji w pierwszych tygodniach II wojny światowej;</li> <li>• przedstawia okoliczności</li> </ul>	<b>Uczeń:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• charakteryzuje pozycję międzynarodową Polski w przededniu wybuchu II wojny światowej;</li> <li>• wyjaśnia, dlaczego wojnę obronną Polski można określić jako wojnę totalną;</li> <li>• ocenia szanse Pola-</li> </ul>	<b>Uczeń:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• przedstawia wydarzenia, które miały miejsce w okolicach jego miejscowości we wrześniu i początkach października 1939 r.;</li> <li>• wyjaśnia, dlaczego obrona bunkrów pod Wizną jest określana</li> </ul>

			ataku ZSRS na Polskę	ków w wojnie obronnej 1939 r.	jako <i>polskie Termopile</i>
<b>2. Działania wojenne w latach 1939–1941</b>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pokazuje na mapie tereny opanowane przez III Rzeszę i ZSRS w latach 1939–1940;</li> <li>• wyjaśnia pojęcie „dziwna wojna”;</li> <li>• wymienia przyczyny ataku III Rzeszy na ZSRS</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pokazuje na mapie tereny zaatakowane przez Włochy w latach 1940–1941;</li> <li>• charakteryzuje etapy bitwy o Anglię;</li> <li>• wyjaśnia znaczenie walk na Atlantyku dla przebiegu II wojny światowej</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• przedstawia reakcję władz Norwegii, Danii i Francji na atak wojsk niemieckich;</li> <li>• wyjaśnia, dlaczego Hitler zaatakował Wielką Brytanię;</li> <li>• wyjaśnia, w jaki sposób sytuacja militarna Włochów wpłynęła na niemieckie plany wojenne</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• przedstawia reakcję ludności Norwegii, Danii i Francji na atak wojsk niemieckich;</li> <li>• porównuje metody stosowane w czasie zajmowania terenów przez ZSRS wobec Finlandii oraz republik bałtyckich;</li> <li>• wyjaśnia, co ułatwiało Hitlerowi zajmowanie terenów ZSRS, i co spowodowało jego ostateczną porażkę</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• przedstawia postaci i wydarzenia, do jakich odwoływały się państwa, prowadząc kampanię propagandową w czasie pierwszych lat II wojny światowej</li> </ul>
<b>3. Polityka Niemiec w okupowanej Europie</b>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wymienia elementy polityki III Rzeszy wobec państw okupowanych;</li> <li>• charakteryzuje politykę III Rzeszy wobec ludności żydowskiej;</li> <li>• przedstawia znaczenie konferencji w Wannsee</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• przedstawia różnice w polityce niemieckiej wobec krajów okupowanych w Europie Zachodniej i Środkowo-Wschodniej;</li> <li>• wymienia przykłady działań ruchu oporu w Europie;</li> <li>• wyjaśnia, w jaki sposób władze III Rzeszy starały się włączyć władze i ludność terenów okupowanych w swoją politykę wobec ludności żydowskiej</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wyjaśnia, na czym polegał Generalny Plan Wschodni;</li> <li>• charakteryzuje działalność ruchu oporu w krajach europejskich;</li> <li>• wymienia przykłady kolaboracji z władzami niemieckimi w krajach okupowanych</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wyjaśnia, co wpływało na różną politykę Niemców wobec krajów okupowanych;</li> <li>• wyjaśnia, dlaczego nazwisko Vidkuna Quislinga stało się synonimem kolaboracji;</li> <li>• wymienia inne grupy ludności, które poddały się eksterminacji i wyjaśnia, dlaczego</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• charakteryzuje trzy grupy partyzanckie działające na terenie Jugosławii: czetnicy, ustasze i komuniści;</li> <li>• wyjaśnia przyczyny różnic między nimi</li> </ul>
<b>4. Wielka koalicja i przełom na frontach</b>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wymienia dokumenty,</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wymienia przykładowe</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• przedstawia proces</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wyjaśnia, które pań-</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wyjaśnia, dlaczego</li> </ul>

	<p>które były podstawą powstania wielkiej koalicji;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia przykładowe postanowienia <i>Karty atlantyckiej</i>;</li> <li>wymienia i pokazuje na mapie miejsca bitew, które zmieniły sytuację na frontach II wojny światowej;</li> <li>wymienia przykładowe postanowienia konferencji w Teheranie</li> </ul>	<p>postanowienia <i>Deklaracji Narodów Zjednoczonych</i>;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>przedstawia znaczenie konferencji w Teheranie;</li> <li>wyjaśnia, które bitwy i dlaczego miały przełomowe znaczenie dla sytuacji na frontach II wojny światowej</li> </ul>	<p>kształtowania się wielkiej koalicji;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>przedstawia stosunek Stanów Zjednoczonych do wojny przed ich formalnym przystąpieniem do koalicji antyhitlerowskiej;</li> <li>wymienia cele ekspansji japońskiej na Dalekim Wschodzie</li> </ul>	<p>stwa i dlaczego odgrywały największą rolę w koalicji antyhitlerowskiej;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wyjaśnia znaczenie <i>Lend-Lease Act</i> dla sytuacji wojennej w Europie;</li> <li>charakteryzuje sytuację we Włoszech po obaleniu Benito Mussoliniego</li> </ul>	<p>Francja nie była sygnatariuszem <i>Deklaracji Narodów Zjednoczonych</i> z 1942 r.</p>
<b>5. Zakończenie II wojny światowej</b>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia i pokazuje na mapie miejsca ostatnich bitew II wojny światowej;</li> <li>wymienia postanowienia konferencji w Jałcie dotyczące Niemiec</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia postanowienia konferencji w Poczdamie dotyczące Niemiec;</li> <li>wymienia skutki II wojny światowej</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wyjaśnia, co przesądziło o zwycięstwie aliantów na Dalekim Wschodzie;</li> <li>wymienia postanowienia konferencji w Jałcie;</li> <li>przedstawia bilans II wojny światowej</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia postanowienia konferencji w Poczdamie;</li> <li>wyjaśnia, w jaki sposób pozycja poszczególnych państw w koalicji antyhitlerowskiej wpływała na decyzje i działania podejmowane przez koalicję</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>porównuje sposób prowadzenia działań wojennych i postęp techniczny w czasie I i II wojny światowej</li> </ul>
<b>II. Polska w latach II wojny światowej</b>					
<b>6. Polska pod okupacją niemiecką</b>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>pokazuje na mapie linię podziału państwa polskiego między okupantów oraz podziały ziem okupowanych przez III Rzeszę i ZSRS;</li> <li>wymienia przykłady polityki władz niemieckich wobec ludności polskiej na ziemiach okupowanych</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>podaje przykłady eksterminacji elit polskich na ziemiach okupowanych przez Niemców;</li> <li>charakteryzuje postawy Polaków wobec ludności żydowskiej w czasie II wojny światowej</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>przedstawia cele polityki władz niemieckich wobec Polaków w Generalnym Gubernatorstwie;</li> <li>wyjaśnia, co wpływało na postawy Polaków wobec Żydów w czasie II wojny światowej;</li> <li>wyjaśnia, co to była granatowa policja</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>przedstawia cele polityki władz niemieckich wobec Polaków na ziemiach wcielonych do III Rzeszy;</li> <li>wyjaśnia przyczyny różnic w polityce Niemiec wobec obywateli polskich na ziemiach okupowanych;</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>na wybranym przykładzie przedstawia losy powstańców śląskich i ich rodzin w czasie II wojny światowej, korzystając ze źródeł pozapodręcznikowych</li> </ul>



				<ul style="list-style-type: none"> <li>• wyjaśnia, co oznaczało przyjęcie volkslisty i jak traktowano Polaków, którzy się na niej znaleźli na ziemiach wcielonych do III Rzeszy i w Generalnym Gubernatorstwie</li> </ul>	
<b>7. Ziemie polskie pod okupacją sowiecką</b>	<b>Uczeń:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• przedstawia przeprowadzone na ziemiach okupowanych przez ZSRS zmiany administracyjne;</li> <li>• wymienia przykładowe represje wobec Polaków pod okupacją sowiecką;</li> <li>• wyjaśnia, co to była zbrodnia katyńska</li> </ul>	<b>Uczeń:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• przedstawia sposób, w jaki doszło do włączenia Kresów Wschodnich do republik sowieckich;</li> <li>• przedstawia losy polskich oficerów wziętych do niewoli sowieckiej;</li> <li>• przedstawia schemat deportacji Polaków z Kresów Wschodnich</li> </ul>	<b>Uczeń:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• przedstawia konsekwencje zmian administracyjnych przeprowadzonych na ziemiach polskich pod okupacją sowiecką;</li> <li>• charakteryzuje politykę władz sowieckich wobec obywateli polskich na ziemiach okupowanych</li> </ul>	<b>Uczeń</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wyjaśnia, dlaczego na początku władze sowieckie inaczej traktowały ludność białoruską i ukraińską niż polską i na czym to polegało;</li> <li>• przedstawia sytuację Polaków na Wileńszczyźnie</li> </ul>	<b>Uczeń:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• przedstawia losy przykładowych komunistów polskich lub Polaków sympatyzujących z komunizmem, którzy na początku wojny znaleźli się na terenach okupowanych przez ZSRS</li> </ul>
<b>8. Władze polskie na uchodźstwie</b>	<b>Uczeń:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wymienia osoby pełniące funkcje państwowe na uchodźstwie;</li> <li>• wymienia postanowienia układu Sikorski–Majski;</li> <li>• wyjaśnia, co spowodowało zerwanie stosunków z ZSRS</li> </ul>	<b>Uczeń:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wyjaśnia, co to była Rada Narodowa RP</li> <li>• wymienia cele działań rządu polskiego na uchodźstwie;</li> <li>• przedstawia przykładowe wydarzenia, które wpłynęły na relacje polsko-sowieckie w czasie II wojny światowej;</li> <li>• przedstawia działalność Jana Karskiego</li> </ul>	<b>Uczeń:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• przedstawia okoliczności powstania polskich władz na uchodźstwie;</li> <li>• charakteryzuje stosunki władz londyńskich z ZSRS;</li> <li>• przedstawia działania polskich władz na uchodźstwie podjęte w obronie ludności żydowskiej</li> </ul>	<b>Uczeń:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wyjaśnia, co wpływało na relacje polsko-radzieckie w czasie II wojny światowej;</li> <li>• wyjaśnia, co wpływało na pozycję międzynarodową władz polskich na uchodźstwie; ocenia, które cele udało się zrealizować władzom polskim na uchodźstwie</li> </ul>	<b>Uczeń:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• przedstawia losy Prezydenta Ignacego Mościckiego, ministra spraw zagranicznych Józefa Becka i marszałka Edwarda Rydza–Śmigłego po internowaniu w Rumunii, korzystając ze źródeł pozapodręcznikowych</li> </ul>
<b>9. Polskie Państwo Podziemne</b>	<b>Uczeń:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wymienia organy wojskowe i cywilne Polskiego Państwa Podziemnego;</li> </ul>	<b>Uczeń:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• przedstawia proces formowania się struktur wojskowych Polskiego</li> </ul>	<b>Uczeń:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• przedstawia działalność pionu wojskowego Polskiego Państwa Pod-</li> </ul>	<b>Uczeń:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wyjaśnia, dlaczego dochodziło do zmian w strukturach wojsko-</li> </ul>	<b>Uczeń:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• przedstawia, jak wyglądała współpraca między organizacjami</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia Komendantów Głównych AK;</li> <li>wymienia przykładowe działania pionu wojskowego Polskiego Państwa Podziemnego;</li> <li>wymienia przykładowe działania pionu cywilnego Polskiego Państwa Podziemnego</li> </ul>	<p>Państwa Podziemnego;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>przedstawia działalność małego sabotażu;</li> <li>wymienia Delegatów Rządu na Kraj;</li> <li>wymienia przykładowe oddziały zbrojne tworzone przez partie polityczne</li> </ul>	<p>ziemnego;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>przedstawia działalność pionu cywilnego Polskiego Państwa Podziemnego;</li> <li>charakteryzuje powstanie w getcie warszawskim</li> </ul>	<p>wych Polskiego Państwa Podziemnego;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>ocenia, jakie znaczenie miała działalność Polskiego Państwa Podziemnego dla Polaków pod okupacją</li> </ul>	<p>żydowskimi a Polskim Państwem Podziemnym;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wskazuje, kiedy w przeszłości Polacy stworzyli podobne struktury organizacyjne</li> </ul>
<p>10. Polacy na frontach II wojny światowej</p>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia i pokazuje na mapie najważniejsze bitwy z udziałem polskich oddziałów;</li> <li>przedstawia rolę polskich lotników w bitwie o Anglię;</li> <li>wymienia armie polskie, które powstały w Związku Sowieckim</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>przedstawia proces kształtowania się Polskich Sił Zbrojnych;</li> <li>przedstawia okoliczności tworzenia dwóch armii polskich w ZSRS;</li> <li>przedstawia znaczenie wybranych bitew, w których brały udział oddziały polskie</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia przykładowe miejsca tworzenia polskich oddziałów i wyjaśnia, dlaczego właśnie tam one powstawały;</li> <li>przedstawia rolę polskich okrętów w czasie II wojny światowej;</li> <li>przedstawia znaczenie bitew i rolę, jaką odegrały w nich oddziały polskie</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>porównuje okoliczności tworzenia dwóch polskich armii w ZSRS;</li> <li>przedstawia szlak bojowy wybranych oddziałów polskich;</li> <li>ocenia wkład polskich oddziałów w działania wojenne II wojny światowej</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>na podstawie informacji z podręcznika i innych źródeł przedstawia stosunek mieszkańców miast europejskich do oddziałów PSZ</li> </ul>
<p>11. Sytuacja Polski i Polaków w przełomowym okresie wojny (1942–1943)</p>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia polskie organizacje komunistyczne powstałe na ziemiach polskich i w ZSRS;</li> <li>przedstawia program polskich komunistów;</li> <li>wyjaśnia, co to była zbrodnia wołyńska</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>przedstawia relacje polsko-ukraińskie przed i w czasie II wojny światowej;</li> <li>wyjaśnia podłoże zbrodni wołyńskiej;</li> <li>wymienia postanowienia <i>Manifestu</i> PKWN</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>przedstawia cele powstania polskich organizacji komunistycznych na ziemiach polskich i w ZSRS;</li> <li>przedstawia proces kształtowania się władz komunistycznych na ziemiach polskich;</li> <li>charakteryzuje działalność polskich komunistów</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>przedstawia okoliczności powstania polskich organizacji komunistycznych na ziemiach polskich i w ZSRS;</li> <li>przedstawia sytuację Polaków na Kresach po 1941 r.;</li> <li>wyjaśnia różnice między programami polskich komunistów i Rady Jedności Narodowej</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>ocenia, jak decyzje podejmowane na konferencjach w Teheranie i Jałcie wpływały na pozycję władz londyńskich i komunistycznych ośrodków władzy na ziemiach polskich</li> </ul>

<b>12. Powstanie warszawskie</b>	<b>Uczeń:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia założenia akcji „Burza”;</li> <li>wymienia przykładowe przyczyny wybuchu powstania warszawskiego;</li> <li>wymienia przykładowe wydarzenia z powstania warszawskiego;</li> <li>wymienia przykładowe skutki powstania warszawskiego</li> </ul>	<b>Uczeń:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia przykładowe działania podjęte w ramach akcji „Burza”;</li> <li>przedstawia przebieg powstania warszawskiego;</li> <li>przedstawia stosunek wojsk niemieckich i wspierających je jednostek do powstańców i ludności cywilnej Warszawy;</li> <li>wymienia dowódcę powstania warszawskiego</li> </ul>	<b>Uczeń:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>przedstawia okoliczności wybuchu powstania warszawskiego;</li> <li>charakteryzuje stosunek ludności cywilnej do walk powstańców w Warszawie;</li> <li>przedstawia stosunek aliantów do powstania warszawskiego</li> </ul>	<b>Uczeń:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>ocenia szanse realizacji założeń akcji „Burza”;</li> <li>wyjaśnia, co wpływało na stosunek ludności cywilnej do powstania warszawskiego;</li> <li>wyjaśnia, co wpływało na stosunek aliantów do powstania warszawskiego;</li> <li>przedstawia bilans powstania warszawskiego</li> </ul>	<b>Uczeń:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>ocenia zasadność wybuchu powstania warszawskiego, przedstawiając argumenty zwolenników i przeciwników jego wybuchu</li> </ul>
<b>III. Polska i świat po II wojnie światowej</b>					
<b>13. Świat po II wojnie światowej</b>	<b>Uczeń:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>pokazuje na mapie zmiany polityczne, które nastąpiły w wyniku II wojny światowej;</li> <li>wymienia cele działalności Organizacji Narodów Zjednoczonych;</li> <li>wymienia organy ONZ;</li> <li>wyjaśnia, jakie treści zawiera <i>Powszechna Deklaracja Praw Człowieka</i></li> </ul>	<b>Uczeń:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia przykładowe skutki II wojny światowej w różnych dziedzinach życia;</li> <li>wyjaśnia, jakie treści zawiera <i>Karta Narodów Zjednoczonych</i>;</li> <li>wymienia przykładowe uprawnienia organów ONZ;</li> <li>wymienia przykładowe organizacje afiliowane i współpracujące z ONZ</li> </ul>	<b>Uczeń:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>przedstawia straty gospodarczo-społeczne spowodowane II wojną światową;</li> <li>wymienia przyczyny i wskazuje kierunki migracji ludności po II wojnie światowej;</li> <li>wyjaśnia częściowo, co wpłynęło na polityczny układ sił na mapie Europy po II wojnie światowej</li> </ul>	<b>Uczeń:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>wyjaśnia, jak doszło do powstania dwóch państw chińskich;</li> <li>przedstawia wpływ II wojny światowej na sztukę;</li> <li>wyjaśnia w pełni, co wpłynęło na polityczny układ sił na mapie Europy po II wojnie światowej</li> </ul>	<b>Uczeń:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>przedstawia różne reakcje artystów, inne niż w podręczniku, na doświadczenia II wojny światowej;</li> <li>wymienia przykładowe misje pokojowe ONZ, korzystając ze źródeł pozapodręcznikowych</li> </ul>
<b>14. Początki zimnej wojny</b>	<b>Uczeń:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>wyjaśnia pojęcia: zimna wojna, żelazna kurtyna, NATO, Układ Warszawski;</li> <li>przedstawia proces powstania dwóch państw</li> </ul>	<b>Uczeń:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>przedstawia proces przejmowania władzy przez komunistów w krajach Europy Środkowo-Wschodniej na wy-</li> </ul>	<b>Uczeń:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>wyjaśnia pojęcia: doktryna Trumana i plan Marshalla;</li> <li>przedstawia okoliczności powstania Sojuszu Północnoatlantyckiego (NA-</li> </ul>	<b>Uczeń:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>wyjaśnia specyficzną sytuację Jugosławii wśród państw komunistycznych;</li> <li>porównuje proces</li> </ul>	<b>Uczeń:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>wyjaśnia, na czym polegała taktyka salami, korzystając ze źródeł pozapodręcznikowych</li> </ul>

	niemieckich po II wojnie światowej	branych przykładach; <ul style="list-style-type: none"> <li>• wyjaśnia, jaką rolę miały odgrywać NATO i Układ Warszawski</li> </ul>	TO) i Układu Warszawskiego; <ul style="list-style-type: none"> <li>• porównuje proces przejmowania władzy przez komunistów w krajach Europy Środkowo-Wschodniej na wybranych przykładach;</li> <li>• wymienia przyczyny i skutki wojny koreańskiej</li> </ul>	przejmowania władzy przez komunistów w krajach Europy Środkowo-Wschodniej; <ul style="list-style-type: none"> <li>• wyjaśnia, w jaki sposób starano się ograniczyć wpływy komunistyczne w Europie Zachodniej i Południowej</li> </ul>	
<b>15. Powojenna Polska</b>	<b>Uczeń:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pokazuje na mapie zmiany w przebiegu granicy polskiej po II wojnie światowej;</li> <li>• pokazuje na mapie kierunki migracji ludności na ziemiach polskich i do Polski</li> </ul>	<b>Uczeń:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• przedstawia sytuację gospodarczą na ziemiach polskich po II wojnie światowej;</li> <li>• wymienia ośrodki emigracji polskiej po II wojnie światowej</li> </ul>	<b>Uczeń:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wyjaśnia przyczyny zmian w przebiegu granicy polskiej po II wojnie światowej;</li> <li>• wyjaśnia przyczyny migracji ludności na ziemiach polskich i do Polski</li> </ul>	<b>Uczeń:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• przedstawia sytuację społeczną na ziemiach polskich po II wojnie światowej;</li> <li>• przedstawia sytuację Polaków i władz polskich na emigracji i w ZSRS</li> </ul>	<b>Uczeń:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• przedstawia zmiany gospodarczo-społeczne, które zaszły po II wojnie światowej w jego regionie</li> </ul>
<b>16. Tworzenie podstaw władzy komunistycznej w Polsce</b>	<b>Uczeń:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• przedstawia wyniki referendum z 1946 r. i wyborów do Sejmu Ustawodawczego z 1947 r.;</li> <li>• wymienia założenia reformy rolnej z 1944 r.;</li> <li>• wyjaśnia pojęcia: proces szesnastu, Tymczasowy Rząd Jedności Narodowej</li> </ul>	<b>Uczeń:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• przedstawia okoliczności procesu szesnastu i powstania Tymczasowego Rządu Jedności Narodowej;</li> <li>• wyjaśnia, na czym polegała gospodarka centralnie planowana;</li> <li>• przedstawia założenia planu trzyletniego</li> </ul>	<b>Uczeń:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• przedstawia represje stosowane wobec ludności polskiej przez bezpiekę;</li> <li>• wyjaśnia, jakie były cele zmian gospodarczych wprowadzanych przez komunistów</li> </ul>	<b>Uczeń:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wyjaśnia, w jaki sposób komuniści umacniali swoją władzę w Polsce;</li> <li>• ocenia skuteczność i efektywność polityki gospodarczej władz komunistycznych w Polsce</li> </ul>	<b>Uczeń:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wyjaśnia polityczne względy lokalizacji Nowej Huty pod Krakowem;</li> <li>• wymienia inne przykłady inwestycji przemysłowych, które miały odegrać podobną rolę, korzystając ze źródeł pozapodręcznikowych</li> </ul>
<b>17. Niepodległościowe podziemie zbrojne</b>	<b>Uczeń:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wymienia przykładowe organizacje polskiego podziemia niepodległościowego i ich dowódców;</li> </ul>	<b>Uczeń:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• przedstawia metody walki komunistów z oddziałami podziemia niepodległościowego;</li> </ul>	<b>Uczeń:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• przedstawia motywy, którymi kierowali się żołnierze kontynuujący walkę zbrojną po zakończeniu II</li> </ul>	<b>Uczeń:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• przedstawia bilans działalności polskiego podziemia niepodległościowego;</li> </ul>	<b>Uczeń:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• przedstawia działalność oddziału poakowskiego dowodzonego przez Antoniego</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia cele Zrzeszenia „Wolność i Niezawisłość”</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wyjaśnia, z czym wiązały nadzieję na zmianę sytuacji w Polsce organizacje powstałe po rozwiązaniu Armii Krajowej</li> </ul>	<p>wojny światowej;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia różne nurty ideowe wśród organizacji niepodległościowych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wyjaśnia genezę określenia żołnierze wyklęci / żołnierze niezłomni</li> </ul>	<p>Hedę „Szarego” lub innego oddziału podziemia niepodległościowego nieopisanego w podręczniku</p>
<b>18. Stalinizm w Polsce</b>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>przedstawia represje aparatu bezpieczeństwa wobec społeczeństwa polskiego w okresie stalinizmu;</li> <li>wymienia przykładowe środki propagandowe stosowane przez komunistów;</li> <li>wymienia przykładowe postanowienia konstytucji PRL</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia najważniejsze postanowienia konstytucji PRL;</li> <li>charakteryzuje politykę gospodarczą komunistów w pierwszej połowie lat 50. XX w.</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>charakteryzuje metody indoktrynacji i propagandy stosowane przez władze komunistyczne;</li> <li>charakteryzuje politykę władz komunistycznych wobec Kościoła katolickiego;</li> <li>przedstawia rolę aparatu partyjnego i aparatu bezpieczeństwa w umacnianiu władzy komunistycznej</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>przedstawia rolę wojska w umacnianiu władzy komunistycznej;</li> <li>ocenia, skutki polityki gospodarczej pierwszej połowy lat. 50. XX w.;</li> <li>wyjaśnia, co wpływało na różny stosunek społeczeństwa polskiego do władz komunistycznych w Polsce</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wskazuje elementy polityki wewnętrznej komunistów polskich wzorowane na ZSRS;</li> <li>wskazuje różnice między sytuacją w Polsce a w krajach Bloku Wschodniego</li> </ul>
<b>IV. Świat w 2. połowie XX w.</b>					
<b>19. Europa Środkowa pod wpływem ZSRS</b>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia przykładowe przyczyny i skutki wystąpień społecznych w krajach bloku wschodniego po śmierci Józefa Stalina (Węgry, Czechosłowacja);</li> <li>przedstawia reakcję władz ZSRS na wystąpienia społeczeństw w Czechosłowacji i na Węgrzech</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>charakteryzuje proces destalinizacji w ZSRS i krajach bloku wschodniego;</li> <li>wyjaśnia, na czym polegała doktryna Breżniewa;</li> <li>wymienia przykładowe przyczyny i skutki wystąpień społecznych w NRD oraz reakcję na nie władz ZSRS</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>charakteryzuje wystąpienia społeczeństw w bloku wschodnim po śmierci Józefa Stalina: wydarzenia w NRD, powstanie węgierskie i Praską Wiosnę;</li> <li>porównuje wystąpienia społeczeństw w bloku wschodnim po śmierci Józefa Stalina;</li> <li>wskazuje różnice w reakcji państw i społeczeństw bloku wschodniego na wystąpienia w NRD, Czecho-</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>przedstawia politykę zagraniczną Nikity Chruszczowa;</li> <li>ocenia szanse przeprowadzenia liberalnych reform w bloku wschodnim po śmierci Józefa Stalina</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>przedstawia, w jaki sposób pamięć o wystąpieniach społecznych została uczczona w przestrzeni publicznej w krajach Europy Środkowo-Wschodniej, korzystając ze źródeł pozapodręcznikowych</li> </ul>

			słowacji i na Węgrzech		
<b>20. Dekolonizacja w Azji i Afryce</b>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• przedstawia zmiany na mapie świata powstałe w wyniku procesu dekolonizacji po II wojnie światowej;</li> <li>• wymienia przykładowe skutki procesu dekolonizacji</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wyjaśnia wpływ II wojny światowej na proces dekolonizacji;</li> <li>• przedstawia proces uzyskiwania niepodległości przez Indie;</li> <li>• wyjaśnia pojęcia: apartheid i neokolonializm</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• przedstawia i porównuje proces dekolonizacji przeprowadzany przez Wielką Brytanię i Francję;</li> <li>• charakteryzuje przemiany w Republice Południowej Afryki</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• przedstawia stosunek mocarstw i ONZ do procesu dekolonizacji;</li> <li>• przedstawia bilans procesu dekolonizacji</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• przedstawia problemy związane z procesem dekolonizacji obecne w literaturze i filmie, korzystając ze źródeł pozapodręcznikowych</li> </ul>
<b>21. Konflikty na Bliskim Wschodzie</b>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• przedstawia okoliczności powstania państwa Izrael w Palestynie;</li> <li>• pokazuje na mapie tereny Izraela</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pokazuje na mapie terytoryjny spór między Izraelem a państwami arabskimi;</li> <li>• przedstawia cele i charakteryzuje działalność Organizacji Wyzwolenia Palestyny</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• charakteryzuje stosunki Izraela z państwami arabskimi;</li> <li>• wymienia przyczyny i skutki kolejnych wojen Izraela z państwami arabskimi</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• przedstawia rolę islamu w życiu politycznym w państwach bliskowschodnich;</li> <li>• wymienia przyczyny i skutki rewolucji islamskiej w Iranie</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• charakteryzuje współczesne relacje izraelsko-palestyńskie, korzystając ze źródeł pozapodręcznikowych</li> </ul>
<b>22. Rywalizacja Stanów Zjednoczonych i ZSRS</b>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wymienia przykładowe przyczyny i skutki kryzysu kubańskiego;</li> <li>• wymienia przykładowe przyczyny i skutki kryzysu berlińskiego;</li> <li>• wymienia przykładowe postanowienia aktu końcowego KBWE</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wymienia przykładowe przyczyny i skutki wojny w Wietnamie;</li> <li>• przedstawia inne płaszczyzny, na których dochodziło do rywalizacji między Stanami Zjednoczonymi a ZSRS</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• przedstawia sytuację na Kubie na przełomie lat 50. i 60. XX w.;</li> <li>• przedstawia przyczyny i skutki kryzysu kubańskiego;</li> <li>• przedstawia przyczyny i skutki kryzysu berlińskiego</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• przedstawia przyczyny i skutki wojny w Wietnamie;</li> <li>• ocenia wpływ konfliktów międzynarodowych na pozycję Stanów Zjednoczonych i ZSRS</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• przedstawia, w jaki sposób udział w wojnie w Wietnamie odcisnął się na społeczeństwie amerykańskim</li> </ul>
<b>23. Integracja europejska</b>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pokazuje na mapie proces rozszerzania się Wspólnot Europejskich, a potem Unii Europejskiej;</li> <li>• wymienia przykładowe przyczyny współpracy</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• przedstawia etapy i obszary integracji europejskiej;</li> <li>• wymienia organy Unii Europejskiej i ich przykładowe kompetencje</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wymienia przyczyny współpracy i integracji pomiędzy państwami europejskimi;</li> <li>• wyjaśnia, co wpłynęło na pojawienie się idei inte-</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ocenia korzyści, jakie wynikają z członkostwa w Unii Europejskiej;</li> <li>• ocenia zagrożenia, jakie może nieść za</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wyjaśnia, czym się różnią i jakie mogą być konsekwencje różnych koncepcji jednoczenia Europy</li> </ul>

	<p>między państwami europejskimi;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia ojców założycieli Unii Europejskiej</li> </ul>		gracji europejskiej	sobą funkcjonowanie Unii Europejskiej	
<b>24. Przemiany społeczne i kulturowe w 2. połowie XX w.</b>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia zmiany demograficzne i społeczne w 2. połowie XX w.;</li> <li>charakteryzuje kulturę masową 2. połowy XX w.</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>przedstawia nurty w muzyce, literaturze i filmie w 2. połowie XX w.;</li> <li>przedstawia zmiany w sztukach plastycznych w 2. połowie XX w.</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>przedstawia konsekwencje przemian demograficznych i społecznych w 2. połowie XX w.;</li> <li>przedstawia zmiany w pozycji kobiety w społeczeństwie w 2. połowie XX w.</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>przedstawia nurty filozoficzne w 2. połowie XX w.;</li> <li>wyjaśnia wpływ soboru watykańskiego II i pontyfikatu Jana Pawła II na przemiany w Kościele katolickim</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia przykładowe filmy i dzieła literackie, które, jego zdaniem, najlepiej przedstawiają zmiany zachodzące w społeczeństwie w XX w. i uzasadnia swój wybór</li> </ul>
<b>V. Polska Rzeczpospolita Ludowa</b>					
<b>25. Postalinowska odwilż</b>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wyjaśnia, kto to byli puławianie i natolińczycy;</li> <li>wymienia przykładowe przyczyny i skutki poznańskiego Czerwca</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia zmiany w polityce władz komunistycznych po śmierci Józefa Stalina;</li> <li>przedstawia okoliczności objęcia władzy przez Władysława Gomułkę</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wyjaśnia, na czym polegała walka o władzę w łonie PZPR po śmierci Bolesława Bieruta;</li> <li>przedstawia przyczyny, przebieg i skutki poznańskiego Czerwca</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>ocenia, w której dziedzinie zmiany wprowadzane po śmierci Józefa Stalina były najbardziej widoczne;</li> <li>ocenia politykę Władysława Gomułki w kontekście przemian w Polsce po śmierci Józefa Stalina</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>ocenia rolę wyborów do sejmu w 1957 r. w kontekście przemian politycznych w 2. połowie lat 50. XX w., korzystając ze źródeł pozapodręcznikowych</li> </ul>
<b>26. Polska w czasach Władysława Gomułki</b>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>przedstawia obchody Milenium Chrztu Polski i Tysiąclecia Państwa Polskiego;</li> <li>wymienia przykładowe przyczyny i skutki wydarzeń Marca 1968 r.</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>charakteryzuje sytuację gospodarczą w okresie rządów Władysława Gomułki;</li> <li>charakteryzuje stosunek władz komunistycznych do Kościoła katolickiego na przełomie lat 50. i 60. XX w.</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wyjaśnia, dlaczego zorganizowano dwa odrębne obchody rocznicy wydalenia zwanego z początkiem Polski;</li> <li>przedstawia rywalizację wewnątrz PZPR w latach 60. XX w.;</li> <li>przedstawia przyczyny, przebieg i skutki wyda-</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>przedstawia wpływ rywalizacji wewnątrz PZPR w latach 60. XX w. na wydarzenia Marca 1968 r.;</li> <li>ocenia znaczenie listu biskupów polskich do biskupów niemieckich z 1965 r.;</li> <li>ocenia, w jakim stop-</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wyjaśnia, co to było poselskie koło „Znak”, i przedstawia jego działalność, korzystając ze źródeł pozapodręcznikowych</li> </ul>

			rzeń Marca 1968 r.	niu Władysław Gomułka spełnił nadzieje Polaków związane z objęciem przez niego władzy	
<b>27. PRL w okresie rządów Gierka</b>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia przykładowe przyczyny i skutki wydarzeń Grudnia 1970 r.;</li> <li>wymienia przykładowe przyczyny i skutki wydarzeń Czerwca 1976 r.</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia cele polityki gospodarczej ekipy Edwarda Gierka i podaje przykłady jej realizacji;</li> <li>wymienia zmiany wprowadzone do konstytucji w 1976 r.</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>przedstawia przyczyny, przebieg i skutki wydarzeń Grudnia 1970 r.;</li> <li>przedstawia przyczyny i skutki wydarzeń Czerwca 1976 r.;</li> <li>charakteryzuje politykę gospodarczą ekipy Gierka</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>ocenia politykę gospodarczą ekipy Gierka;</li> <li>charakteryzuje przemiany ustrojowo-administracyjne z okresu rządów Edwarda Gierka;</li> <li>wyjaśnia, jakie sukcesy Polaków i dlaczego wykorzystywała propaganda lat 70. XX w.</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wyjaśnia, dlaczego fiat 126p stał się symbolem epoki Edwarda Gierka</li> </ul>
<b>28. Opozycja polityczna w latach 1976–1980</b>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia przykładowe organizacje opozycyjne działające w Polsce w 2. połowie lat 70. XX w. (KOR, ROPCiO, WZZ);</li> <li>wymienia przykłady działań środowisk opozycyjnych w Polsce w 2. połowie lat 70. XX w.;</li> <li>wymienia przykładowe przyczyny i skutki strajków z 1980 r.</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>przedstawia cele działań organizacji opozycyjnych w Polsce w latach 70. XX w.;</li> <li>wyjaśnia, jakie znaczenie miał wybór kardynała Karola Wojtyły na papieża;</li> <li>przedstawia działalność NSZZ „Solidarność”</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia organizacje opozycyjne działające w Polsce w 2. połowie lat 70. XX w.;</li> <li>przedstawia cele działań tych organizacji;</li> <li>charakteryzuje działalność środowisk opozycyjnych w Polsce w 2. połowie lat 70. XX w.</li> <li>przedstawia przyczyny, przebieg i skutki strajków z 1980 r.</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wyjaśnia, który nurt działalności opozycyjnej władze PRL zwalczały najbardziej i dlaczego;</li> <li>wyjaśnia, jakie znaczenie miała pierwsza pielgrzymka papieża Jana Pawła II do Polski;</li> <li>przedstawia struktury NSZZ „Solidarność”</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>porównuje formułę wystąpień społecznych z lat 1970 i 1976 ze strajkami z 1980 r.</li> </ul>
<b>29. Czas stanu wojennego</b>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia przykładowe ograniczenia w funkcjonowaniu społeczeństwa, jakie wprowadzono</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>przedstawia relacje między władzami PRL a NSZZ „Solidarność”;</li> <li>przedstawia reakcję dzia-</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia ograniczenia w funkcjonowaniu społeczeństwa, jakie wprowadzono w trakcie stanu wo-</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>ocenia, jak ograniczenia w funkcjonowaniu społeczeństwa, jakie wprowadzono</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>przedstawia ocenę stanu wojennego w literaturze polskiej i filmie polskim, korzy-</li> </ul>



	<p>dzono w trakcie stanu wojennego;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• podaje przykłady represji wobec działaczy opozycji i osób ją wspierających w trakcie i po zakończeniu stanu wojennego</li> </ul>	<p>łączy „Solidarności” na wprowadzenie stanu wojennego</p>	<p>jennego;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• przedstawia reakcję państw zachodnich na wprowadzenie w Polsce stanu wojennego;</li> <li>• charakteryzuje rolę Kościoła w trakcie stanu wojennego</li> </ul>	<p>w trakcie stanu wojennego, wpłynęły na życie codzienne obywateli;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ocenia legalność i zasadność wprowadzenia stanu wojennego</li> </ul>	<p>stając ze źródeł pozapodręcznikowych</p>
<b>VI. Polska i świat na przełomie XX i XXI w.</b>					
<b>30. Kryzys w ZSRS</b>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wymienia reformy przeprowadzone w ZSRS przez Michaiła Gorbaczowa;</li> <li>• wyjaśnia terminy: pierestrojka i głasnost</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wymienia trudności gospodarcze ZSRS na przełomie lat 70. i 80. XX w.;</li> <li>• wymienia przyczyny kryzysu wewnętrznego w ZSRS;</li> <li>• wymienia przyczyny i skutki interwencji radzieckiej w Afganistanie</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• charakteryzuje gospodarkę ZSRS na przełomie lat 70. i 80. XX w.;</li> <li>• charakteryzuje politykę wewnętrzną i zagraniczną Michaiła Gorbaczowa</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• charakteryzuje konflikty narodowościowe w ZSRS;</li> <li>• wyjaśnia przyczyny i ocenia skutki interwencji radzieckiej w Afganistanie</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• przedstawia podłoże i konsekwencje konfliktów etnicznych w ZSRS w 2. połowie lat 80. i w latach 90. XX w.</li> </ul>
<b>31. Upadek PRL</b>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wymienia problemy gospodarcze Polski w latach 80. XX w.;</li> <li>• wymienia zmiany ustrojowe, do których doszło w Polsce w wyniku decyzji podjętych w trakcie obrad Okrągłego Stołu</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• przedstawia relacje między władzą a opozycją po stanie wojennym;</li> <li>• wymienia zmiany, do których doszło w Polsce w wyniku decyzji podjętych w trakcie obrad Okrągłego Stołu;</li> <li>• wymienia kolejne zmiany ustrojowe z lat 1989–1990</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• charakteryzuje sytuację gospodarczą w Polsce w latach 80. XX w.;</li> <li>• charakteryzuje obrady Okrągłego Stołu</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wyjaśnia, co wpływało na zmianę stosunku władzy do opozycji;</li> <li>• ocenia realizację ustaleń Okrągłego Stołu</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wyjaśnia, genezę i znaczenie pojęć: wybory kontraktowe i sejm kontraktowy</li> </ul>
<b>32. Jesień Narodów i rozpad ZSRS</b>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pokazuje na mapie państwa, które powstały po 1989 r.;</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• charakteryzuje przemiany z lat 1989–1990 w NRD i Rumunii;</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• charakteryzuje sytuację w krajach bloku wschodniego w latach 70. i 80.</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• przedstawia proces rozpadu ZSRS;</li> <li>• przedstawia proces</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• przedstawia proces upadku komunizmu na Węgrzech lub</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia przyczyny i etapy rozpadu ZSRS;</li> <li>charakteryzuje przemiany z lat 1989-1990 w Czechosłowacji</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia przyczyny i skutki wojen ceczeńskich;</li> <li>wymienia przyczyny i etapy rozpadu Jugosławii</li> </ul>	<p>XX w.;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>porównuje przemiany z lat 1989-1990 w Czechosłowacji, NRD i Rumunii</li> </ul>	<p>rozpadu Jugosławii;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wyjaśnia konsekwencje rozpadu ZSRS i Jugosławii</li> </ul>	<p>w Bułgarii, korzystając ze źródeł pozapodręcznikowych</p>
<b>33. III Rzeczpospolita</b>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia przykładowe partie polityczne powstałe w Polsce po 1989 r.;</li> <li>wymienia zasady konstytucji z 1997 r.;</li> <li>wymienia problemy III Rzeczypospolitej</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>charakteryzuje sytuację w Polsce na początku lat 90. XX w.;</li> <li>charakteryzuje przemiany składu polskiego sejmu na przełomie XX i XXI w.</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>charakteryzuje scenę polityczną w Polsce na początku lat 90. XX w.;</li> <li>wyjaśnia, co wpływało na skład polskiego sejmu na przełomie XX i XXI w.;</li> <li>przedstawia problemy III Rzeczypospolitej</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>przedstawia bilans przemian w Polsce po 1989 r.;</li> <li>ocenia proces lustracji i dekomunizacji przeprowadzany w Polsce po 1989 r.</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>przedstawia zmiany gospodarczo-społeczne, które zaszły po 1989 r. w jego regionie</li> </ul>
<b>34. Polska w integrującym się świecie</b>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>pokazuje na mapie sąsiadów Rzeczypospolitej w XXI w.;</li> <li>wymienia organizacje, których członkiem stała się Polska na przełomie XX i XXI w.;</li> <li>wymienia konsekwencje przemian gospodarczych przeprowadzonych w Polsce w latach 90. XX w.</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia problemy gospodarki polskiej w latach 90. XX w.;</li> <li>wymienia kierunki polskiej polityki zagranicznej na przełomie XX i XXI w.;</li> <li>wymienia porażki i sukcesy polskiej polityki zagranicznej po 1989 r.</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>charakteryzuje sytuację gospodarczą Polski w latach 90. XX w.;</li> <li>przedstawia proces wejścia Polski do NATO;</li> <li>przedstawia proces integracji Polski z Unią Europejską</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>przedstawia bilans przemian gospodarczych w Polsce po 1989 r.;</li> <li>ocenia konsekwencje przemian gospodarczych w Polsce po 1989 r.;</li> <li>charakteryzuje polską politykę zagraniczną po 1989 r.</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wyjaśnia, dlaczego w 1990 r. doszło do podpisania układu granicznego z RFN, mimo że RFN uznała polską granicę zachodnią w 1970 r., korzystając ze źródeł pozapodręcznikowych</li> </ul>

### TABELA WYMAGAŃ DYDAKTYCZNYCH

<b>Przedmiot:</b> Montaż maszyn, urządzeń i instalacji elektrycznych	<b>Klasa:</b> 4 TEL
<b>Nauczyciel:</b> Adrian Sękowski	<b>Poziom:</b> nie dotyczy
<b>Tygodniowy wymiar godzin wg planu:</b> 5	<b>Semestr:</b> I i II
<b>Program nauczania:</b> program nauczania dla zawodu technik elektryk.	
<b>Zakres materiału wraz z przybliżonym rozkładem terminów prac klasowych, sprawdzianów uzgodnionych:</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. EKSPLOATACJA STACJI I ROZDZIELNI ELEKTROENERGETYCZNYCH</li><li>2. EKSPLOATACJA INSTALACJI ELEKTRYCZNYCH I OŚWIETLENIA ELEKTRYCZNEGO</li><li>3. EKSPLOATACJA URZĄDZEŃ NAPĘDOWYCH</li><li>4. EKSPLOATACJA ELEKTRYCZNYCH SPAWAREK I ZGRZEWAREK</li><li>5. EKSPLOATACJA URZĄDZEŃ NA PLACU BUDOWY</li><li>6. EKSPLOATACJA URZĄDZEŃ ELEKTROTHERMICZNYCH</li><li>7. EKSPLOATACJA PROSTOWNIKÓW I AKUMULATORÓW</li><li>8. EKSPLOATACJA URZĄDZEŃ DO ELEKTROLIZY</li><li>9. EKSPLOATACJA ZESPOŁÓW PRĄDOTWÓRCZYCH</li><li>10. EKSPLOATACJA URZĄDZEŃ W OBSZARACH ZAGROŻONYCH WYBUCHEM</li></ol>	
<b>Sprawdzian po każdym zakończonym dziale</b> <p>.</p>	
<b>Podręczniki obowiązkowe:</b> <p>Poradnik elektroenergetyka przemysłowego - Jerzy Laskowski Prace pomiarowo-kontrolne przy urządzeniach na napięcie do 1kV - Zdzisław Gryżewski</p>	
<b>Zalecane dodatkowe pomoce dydaktyczne:</b> <p>Notatki podawane na lekcji w formie prezentacji.</p>	

**Wymagania formalne:**

**1. DOPUSZCZAJACY**

- organizacja służb energetycznych w przemyśle,
- kwalifikacje personelu eksploatacyjnego,
- charakterystyka ogólnych zasad eksploatacji,
- podstawowe wiadomości o ochronie przeciwporażeniowej i przeciwpożarowej,
- zagrożenia zdrowia i życia osób wykonujących prace eksploatacyjne,
- zasady ratowania porażonych prądem elektrycznym.

**2. DOSTATECZNY**

- podstawowe akty prawne dotyczące elektroenergetyki,
- szczegółowe zasady eksploatacji urządzeń,
- prace pomiarowo-kontrolne przy maszynach i urządzeniach,
- ochrona odgromowa obiektów budowlanych,
- zasady organizacji bezpiecznej pracy w energetyce,
- ochrona przeciwporażeniowa.

**3. DOBRY**

- przyjmowanie do eksploatacji, prowadzenie eksploatacji, wycofanie z eksploatacji urządzeń,
- aparatura i metody pomiarowe,
- eksploatacja środków ochrony przeciwporażeniowej i odgromowej,
- prace pod napięciem,
- ochrona przeciwpożarowa.

**4. BARDZO DOBRY I CELUJĄCY**

- samodzielne posługiwanie się dokumentacją techniczną,
- przygotowanie instrukcji o eksploatacji na podstawie ogólnych i szczegółowych zasad eksploatacji,
- interpretacja wyników badań i pomiarów, wypełnienie protokołu pomiarów,
- przeprowadzenie pomiarów i badań środków ochrony przeciwporażeniowej i odgromowej,
- samodzielne wypełnienie polecenia pisemnego na pracę,
- samodzielne przeprowadzenie kontroli ochrony przeciwpożarowej.

**Formy sprawdzania wiadomości:**

- praca klasowa poprzedzona lekcją powtórzeniową, zapowiadana z tygodniowym wyprzedzeniem
- sprawdzian pisemny z zamkniętej partii materiału, zapowiadany z co najmniej tygodniowym wyprzedzeniem, może mieć formę testu
- sprawdzian z trzech ostatnich lekcji, zapowiadany lub nie, może mieć formę testu
- kartkówka może odbyć się bez zapowiadania i obejmuje ostatnią poprzedzającą jednostkę lekcyjną, może mieć formę testu, czas jej trwania nie jest dłuższy niż 15minut
- odpowiedź ustna
- praca przy komputerze
- praca domowa
- aktywność i postawa na lekcji (zależnie od sytuacji stworzonych na lekcji, nie musi dotyczyć wszystkich uczniów)

**Inne źródła oceny do wyboru przez nauczyciela:**

- praca na lekcji,
- udział w konkursach przedmiotowych
- udział w olimpiadach
- referaty
- wykonywanie pomocy szkolnych
- inne prace dodatkowe – do wyboru przez nauczyciela

**Uwagi o ocenianiu:**

TABELA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH

<b>Przedmiot:</b> Matematyka	<b>Klasa:</b> 4TEE
<b>Nauczyciel:</b> M. Grzelak - Lewandowska	<b>Poziom:</b> podstawowy
<b>Tygodniowy wymiar godzin wg planu:</b> 3h	<b>Półrocze</b> I i II
<b>Program nauczania:</b> MATeMATyka -Program nauczania matematyki dla liceum/technikum	
<b>Zakres materiału wraz z przybliżonym rozkładem terminów prac klasowych, sprawdzianów uzgodnionych:</b> I. Funkcja wykładnicza i logarytmiczna – 20h II. Geometria analityczna – 25h III. Ciągi – 25h IV. Statystyka 10	
<b>Podręczniki obowiązkowe:</b>  „MATeMATyka” 3. Podręcznik dla liceum ogólnokształcącego i technikum. Zakres podstawowy	
<b>Zalecane dodatkowe pomoce dydaktyczne:</b> kalkulator prosty, Wybrane wzory matematyczne.	
<b>Wymagania formalne:</b> zeszyt, podręcznik, przybory geometryczne	
<b>Formy sprawdzania wiadomości:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>– praca klasowa podsumowująca dział,</li><li>– sprawdzian pisemny z zamkniętej partii materiału(zapowiadany), może mieć formę testu,</li><li>– sprawdzian z trzech ostatnich lekcji, zapowiadany lub nie, może mieć formę testu,</li><li>– kartkówka może odbyć się bez zapowiadania i obejmuje ostatnią poprzedzającą jednostkę lekcyjną, może mieć formę testu, czas jej trwania jest nie dłuższy niż 15 minut,</li><li>– odpowiedź (może mieć formę pisemną),</li><li>– praca domowa,</li><li>– aktywność na lekcji,</li><li>– test on-line</li></ul>	<b>Inne źródła oceny do wyboru przez nauczyciela:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>– praca na lekcji,</li><li>– udział w konkursach przedmiotowych,</li><li>– premia za frekwencję</li></ul>
<b>Uwagi o ocenianiu:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>– uczeń dwa razy w semestrze może zgłosić nieprzygotowanie do lekcji ( nie dotyczy to zapowiedzianych sprawdzianów),</li><li>– jeżeli z przyczyn usprawiedliwionych uczeń nie może przystąpić do sprawdzianu z całą klasą, to powinien uczynić w terminie wyznaczonym przez nauczyciela ( w przeciwnym razie otrzyma ocenę niedostateczną),</li><li>– w przypadku nieusprawiedliwionej nieobecności na sprawdzianie uczeń otrzymuje ocenę niedostateczną,</li><li>– kartkówki nie podlegają poprawie.</li></ul>	

## 2. FUNKCJE WYMIERNE

Poziom (K) lub (P)

Uczeń otrzymuje ocenę **dopuszczającą** lub **dostateczną**, jeśli:

• szkicuje wykres funkcji $f(x) = \frac{a}{x}$ (w prostych przypadkach także w podanym zbiorze), gdzie $a \neq 0$ , i podaje jej własności (dziedzinę, zbiór wartości, przedziały monotoniczności)
• przesuwa wykres funkcji $f(x) = \frac{a}{x}$ , gdzie $a \neq 0$ , wzdłuż osi $OX$ albo wzdłuż osi $OY$ , podaje jej własności oraz wyznacza równania asymptot jej wykresu
• dobiera wzór funkcji do jej wykresu
• wyznacza dziedzinę prostego wyrażenia wymiernego
• oblicza wartość wyrażenia wymiernego dla danej wartości zmiennej
• upraszcza wyrażenia wymierne w prostych przypadkach
• wykonuje działania na wyrażeniach wymiernych w prostych przypadkach i podaje odpowiednie założenia
• rozwiązuje równania wymierne w prostych przypadkach, podaje i uwzględnia założenia
• wykorzystuje wyrażenia wymierne do rozwiązywania zadań tekstowych w prostych przypadkach
• stosuje własności wartości bezwzględnej do rozwiązywania prostych równań i nierówności wymiernych w prostych przypadkach
• wykorzystuje wyrażenia wymierne do rozwiązywania zadań tekstowych

Poziom (R) lub (D)

Uczeń otrzymuje ocenę **dobrą** lub **bardzo dobrą**, jeśli opanował poziomy (K) i (P) oraz dodatkowo:

• szkicuje wykres funkcji $f(x) = \frac{a}{x}$ , gdzie $a \neq 0$ , w podanym zbiorze w trudniejszych przypadkach
• wyznacza współczynnik $a$ tak, aby funkcja $f(x) = \frac{a}{x}$ spełniała podane warunki
• szkicuje wykres funkcji $f(x) = \frac{a}{x-p} + q$ , gdzie $x \in \mathbb{R} \setminus \{p\}$ i $a \neq 0$ , i wyznacza równania jej asymptot
• wyznacza równanie hiperboli na podstawie informacji podanych na rysunku
• wykonuje działania na wyrażeniach wymiernych w trudniejszych przypadkach i podaje odpowiednie założenia
• określa dziedzinę funkcji, w której wzorze występuje ułamek lub pierwiastek
• przekształca wzory, stosując działania na wyrażeniach wymiernych, wyznacza z danego wzoru wskazaną zmienną
• rozwiązuje równania wymierne w trudniejszych przypadkach
• podaje interpretację geometryczną rozwiązania równania wymiernego
• wykorzystuje wyrażenia wymierne do rozwiązywania trudniejszych zadań tekstowych
• stosuje własności wartości bezwzględnej do rozwiązywania równań i nierówności

Poziom (W)

Uczeń otrzymuje ocenę **celującą**, jeśli opanował wiedzę i umiejętności z poziomów (K)–(D) oraz:

• przekształca wzór funkcji danej w postaci $f(x) = \frac{ax+b}{cx+d}$ do postaci $f(x) = \frac{r}{x-p} + q$ oraz szkicuje jej wykres
• stosuje funkcje i wyrażenia wymierne do rozwiązywania zadań o podwyższonym stopniu trudności

## TRYGONOMETRIA

Poziom (K) lub (P)

Uczeń otrzymuje ocenę **dopuszczającą** lub **dostateczną**, jeśli:

• stosuje twierdzenie Pitagorasa i twierdzenie odwrotne do twierdzenie Pitagorasa w prostych przypadkach
• wykorzystuje wzory na długość przekątnej kwadratu i wysokość trójkąta równobocznego
• oblicza wartości funkcji trygonometrycznych kąta ostrego w trójkącie prostokątnym o danych długościach boków
• podaje wartości funkcji trygonometrycznych kątów: $30^\circ$ , $45^\circ$ , $60^\circ$
• odczytuje z tablic wartości funkcji trygonometrycznych danego kąta ostrego
• odczytuje z tablic miarę kąta ostrego, gdy zna wartość jego funkcji trygonometrycznej
• podaje związki między funkcjami trygonometrycznymi tego samego kąta
• oblicza wartości pozostałych funkcji trygonometrycznych, gdy dany jest sinus lub cosinus kąta
• rozwiązuje trójkąty prostokątne w prostych przypadkach
• stosuje funkcje trygonometryczne do rozwiązywania prostych zadań praktycznych
• oblicza wartości funkcji trygonometrycznych kąta wypukłego, gdy dane są współrzędne punktu leżącego na jego końcowym ramieniu; przedstawia ten kąt na rysunku
• stosuje wzory: $\sin(180^\circ - \alpha) = \sin \alpha$ , $\cos(180^\circ - \alpha) = -\cos \alpha$ , $\operatorname{tg}(180^\circ - \alpha) = -\operatorname{tg} \alpha$ do obliczania wartości wyrażenia
• oblicza wartości funkcji trygonometrycznych kątów rozwartych, korzystając z tablic wartości funkcji trygonometrycznych
• stosuje w zadaniach wzór na pole trójkąta: $P = \frac{1}{2} ah$ oraz wzór na pole trójkąta równobocznego o boku $a$ : $P = \frac{a^2 \sqrt{3}}{4}$
• rozróżnia czworokąty: kwadrat, prostokąt, romb, równoległobok, trapez oraz zna ich własności
• oblicza pola czworokątów
• wykorzystuje funkcje trygonometryczne do obliczania obwodów i pól podstawowych figur płaskich w prostych

**Wymagania na poszczególne oceny:**

**1. PLANIMETRIA- dokończenie**

Poziom (K) lub (P)

Uczeń otrzymuje ocenę **dopuszczającą** lub **dostateczną**, jeśli:

• rozpoznaje kąty środkowe w okręgu
• oblicza długość okręgu i długość łuku okręgu w prostych przypadkach
• określa wzajemne położenie dwóch okręgów, gdy dane są promienie tych okręgów oraz odległość między ich środkami
• wykorzystuje styczność okręgów do rozwiązywania zadań w prostych przypadkach
• oblicza pole koła i pole wycinka koła
• oblicza pole figury, stosując wzór na pole koła, i pole wycinka koła w prostych sytuacjach
• określa wzajemne położenie okręgu i prostej, porównując odległość jego środka od prostej z promieniem okręgu
• rozpoznaje kąty wpisane w okrąg oraz wskazuje łuki, na których są one oparte
• stosuje twierdzenie o kącie środkowym i wpisanym, opartych na tym samym łuku oraz wnioski z tego twierdzenia w prostych przypadkach
• rozwiązuje zadania dotyczące okręgu opisanego na trójkącie równobocznym lub prostokątnym
• rozwiązuje zadania dotyczące okręgu opisanego na dowolnym trójkącie w zadaniach z planimetrii w prostych przypadkach
• rozwiązuje zadania dotyczące okręgu wpisanego w trójkąt równoboczny lub prostokątny
• rozwiązuje zadania dotyczące okręgu wpisanego w dowolny trójkąt w prostych przypadkach
• opisuje własności wielokątów foremnych
• oblicza miarę kąta wewnętrznego danego wielokąta foremnego
• wyznacza liczbę boków wielokąta foremnego, znając sumę miar jego kątów wewnętrznych
• oblicza promień okręgu opisanego na wielokącie foremnym i wpisanego w wielokąt foremny w prostych przypadkach
• stosuje twierdzenie sinusów do rozwiązywania trójkątów w prostych przypadkach, także osadzonych w kontekście praktycznym
• stosuje twierdzenie cosinusów do rozwiązywania trójkątów w prostych przypadkach, także osadzonych w kontekście praktycznym
• wskazuje najmniejszy (największy) kąt w trójkącie, znając długości boków trójkąta

Poziom (R) lub (D)

Uczeń otrzymuje ocenę **dobrą** lub **bardzo dobrą**, jeśli opanował poziomy (K) i (P) oraz dodatkowo:

• wykorzystuje styczność okręgów do rozwiązywania zadań w trudniejszych przypadkach
• oblicza pole figury, stosując wzory na pole koła i pole wycinka kołowego
• wykorzystuje twierdzenie o odcinkach stycznych do rozwiązywania zadań
• stosuje twierdzenie o kątach środkowym i wpisanym, opartych na tym samym łuku oraz wnioski z tego twierdzenia w trudniejszych przypadkach
• stosuje twierdzenie o kącie między styczną a cięciwą okręgu do rozwiązywania zadań w trudniejszych przypadkach
• stosuje twierdzenie o cięciwach do wyznaczania długości odcinków w okręgach
• stosuje wzory $P = \frac{abc}{4R}$ i $P = \frac{a+b+c}{2} \cdot r$ do obliczania pola trójkąta

## 2. FUNKCJA WYKŁADNICZA I FUNKCJA LOGARYTMICZNA

Poziom (K) lub (P)

Uczeń otrzymuje ocenę **dopuszczającą** lub **dostateczną**, jeśli:

• zapisuje daną liczbę w postaci potęgi o wykładniku wymiernym
• oblicza potęgi o wykładnikach wymiernych
• zapisuje daną liczbę w postaci potęgi o podanej podstawie i wykładniku rzeczywistym
• upraszcza wyrażenia, stosując twierdzenia o działaniach na potęgach – w prostych przypadkach
• oblicza wartości danej funkcji wykładniczej dla podanych argumentów
• sprawdza, czy podany punkt należy do wykresu danej funkcji wykładniczej
• wyznacza wzór funkcji wykładniczej na podstawie współrzędnych punktu należącego do jej wykresu oraz szkicuje ten wykres
• szkicuje wykres funkcji wykładniczej i podaje jej własności
• szkicuje wykres funkcji, stosując przesunięcie wykresu odpowiedniej funkcji wykładniczej wzdłuż osi układu współrzędnych albo przez symetrię względem osi układu współrzędnych, i podaje jej własności
• oblicza logarytm danej liczby
• stosuje równości wynikające z definicji logarytmu – do prostych obliczeń
• odczytuje z tablic przybliżone wartości logarytmów dziesiętnych
• stosuje twierdzenia o logarytmie iloczynu, ilorazu oraz potęgi do obliczania wartości wyrażen z logarytmami – w prostych przypadkach
• szkicuje wykres funkcji logarytmicznej i określa jej własności
• wyznacza wzór funkcji logarytmicznej, gdy dane są współrzędne punktu należącego do jej wykresu
• wyznacza zbiór wartości funkcji logarytmicznej o podanej dziedzinie – w prostych przypadkach
• szkicuje wykres funkcji, stosując przesunięcie wykresu odpowiedniej funkcji logarytmicznej wzdłuż osi układu współrzędnych albo symetrię względem osi układu współrzędnych
• rozwiązuje zadania osadzone w kontekście praktycznym, korzystając z własności funkcji wykładniczej lub funkcji logarytmicznej – w prostych przypadkach

Poziom (R) lub (D)

Uczeń otrzymuje ocenę **dobrą** lub **bardzo dobrą**, jeśli opanował poziomy (K) i (P) oraz dodatkowo:

• upraszcza wyrażenia, stosując twierdzenia o działaniach na potęgach – w trudniejszych przypadkach
• porównuje liczby przedstawione w postaci potęg, korzystając z monotoniczności funkcji wykładniczej – w trudniejszych przypadkach
• szkicuje wykres funkcji, stosując złożenie przekształceń
• odczytuje z wykresu funkcji wykładniczej zbiór rozwiązań nierówności
• wyjaśnia, jak należy przekształcić wykres funkcji, aby otrzymać wykres innej funkcji
• wyznacza podstawę logarytmu lub liczbę logarytmowaną, gdy dana jest wartość logarytmu; podaje odpowiednie założenia dla podstawy logarytmu i liczby logarytmowanej
• stosuje twierdzenie o logarytmie iloczynu, ilorazu i potęgi do uzasadniania równości wyrażen
• odczytuje z wykresu funkcji logarytmicznej zbiór rozwiązań nierówności
• wykorzystuje własności funkcji wykładniczej i logarytmicznej do rozwiązywania zadań osadzonych w kontekście praktycznym, np. dotyczących wzrostu wykładniczego i rozpadu promieniotwórczego
• rozwiązuje zadania dotyczące monotoniczności funkcji logarytmicznej, w tym zadania z parametrem
• udowadnia twierdzenie dotyczące niewymierności liczby, np. $\log_2 3$

Poziom (W)

Uczeń otrzymuje ocenę **celującą**, jeśli opanował wiedzę i umiejętności z poziomów (K) – (D) oraz:

• rozwiązuje zadania o znacznym stopniu trudności dotyczące funkcji wykładniczej i logarytmicznej
• udowadnia twierdzenia o działaniach na logarytmach



### 3. GEOMETRIA ANALITYCZNA

Poziom (K) lub (P)

Uczeń otrzymuje ocenę **dopuszczającą** lub **dostateczną**, jeśli:

● oblicza odległość punktów w układzie współrzędnych
● stosuje wzór na odległość punktów w zadaniach dotyczących wielokątów – w prostych przypadkach
● wyznacza współrzędne środka odcinka, gdy dane są współrzędne jego końców
● stosuje wzory na współrzędne środka odcinka do rozwiązywania-zadań – w prostych przypadkach
● oblicza odległość punktu od prostej
● stosuje wzór na odległość punktu od prostej do rozwiązywania-zadań – w prostych przypadkach
● podaje równanie okręgu o danych środku i promieniu
● podaje współrzędne środka i promień okręgu, korzystając z postaci kanonicznej równania okręgu
● wyznacza równanie okręgu o danym środku, przechodzącego przez dany punkt
● sprawdza, czy punkt należy do danego okręgu
● podaje liczbę punktów wspólnych i określa wzajemne położenie okręgu i prostej opisanych danymi równaniami
● podaje interpretację geometryczną rozwiązania układu równań, z których jedno jest równaniem okręgu lub paraboli, a drugie równaniem prostej – w prostych przypadkach
● rozpoznaje figury osiowosymetryczne i środkowosymetryczne
● wyznacza współrzędne obrazów punktów w symetrii osiowej względem osi układu współrzędnych lub symetrii środkowej względem początku układu współrzędnych

Poziom (R) lub (D)

Uczeń otrzymuje ocenę **dobrą** lub **bardzo dobrą**, jeśli opanował poziomy (K) i (P) oraz dodatkowo:

● stosuje wzory na odległość między punktami i środek odcinka do rozwiązywania zadań dotyczących wielokątów – w trudniejszych przypadkach
● stosuje wzór na odległość punktu od prostej do rozwiązywania zadań – w trudniejszych przypadkach
● określa wzajemne położenie dwóch okręgów opisanych danymi równaniami
● stosuje w zadaniach równanie okręgu – w bardziej złożonych przypadkach
● stosuje w zadaniach własności stycznej do okręgu – w bardziej złożonych przypadkach
● rozwiązuje algebraicznie układy równań, z których jedno jest równaniem okręgu lub paraboli, a drugie – równaniem prostej; podaje ich interpretację geometryczną – w bardziej złożonych przypadkach
● stosuje układy równań drugiego stopnia do rozwiązywania zadań dotyczących okręgów i wielokątów – w bardziej złożonych przypadkach
● stosuje własności symetrii osiowej i symetrii środkowej – w trudniejszych przypadkach

Poziom (W)

Uczeń otrzymuje ocenę **celującą**, jeśli opanował wiedzę i umiejętności z poziomów (K)–(D) oraz:

● rozwiązuje zadania z geometrii analitycznej – o znacznym stopniu trudności
--

#### 4. CIĄGI

Poziom (K) lub (P)

Uczeń otrzymuje ocenę **dopuszczającą** lub **dostateczną**, jeśli:

• wyznacza kolejne wyrazy ciągu, gdy danych jest kilka jego początkowych wyrazów
• wyznacza wyrazy ciągu opisanego słownie
• szkicuje wykres ciągu
• wyznacza wzór ogólny ciągu, gdy danych jest kilka jego początkowych wyrazów
• wyznacza wskazane wyrazy ciągu określonego wzorem ogólnym
• wyznacza wyrazy ciągu spełniające dany warunek (np. przyjmujące daną wartość) – w prostych przypadkach
• podaje przykłady ciągów monotonicznych, których wyrazy spełniają podane warunki
• uzasadnia, że dany ciąg nie jest monotoniczny
• wyznacza wyraz $a_{n+1}$ ciągu określonego wzorem ogólnym
• bada monotoniczność ciągu – w prostych przypadkach
• wyznacza początkowe wyrazy ciągu określonego rekurencyjnie
• wyznacza wzór rekurencyjny ciągu, mając dany wzór ogólny – w prostych przypadkach
• podaje przykłady ciągów arytmetycznych
• wyznacza wyrazy ciągu arytmetycznego, gdy dane są jego pierwszy wyraz i różnica
• określa monotoniczność ciągu arytmetycznego
• wyznacza wzór ogólny ciągu arytmetycznego, gdy dane są dwa jego wyrazy
• stosuje związek między trzema kolejnymi wyrazami ciągu arytmetycznego do wyznaczania wyrazów ciągu arytmetycznego
• sprawdza, czy dany ciąg jest arytmetyczny – w prostych przypadkach
• oblicza sumę $n$ początkowych wyrazów ciągu arytmetycznego
• podaje przykłady ciągów geometrycznych
• wyznacza wyrazy ciągu geometrycznego, gdy dane są jego pierwszy wyraz i iloraz
• wyznacza wzór ogólny ciągu geometrycznego, gdy dane są dwa jego wyrazy
• określa monotoniczność ciągu geometrycznego
• sprawdza, czy dany ciąg jest geometryczny – w prostych przypadkach
• oblicza sumę $n$ początkowych wyrazów ciągu geometrycznego
• stosuje własności ciągu arytmetycznego i ciągu geometrycznego w zadaniach różnego typu – w prostych przypadkach
• oblicza wysokość kapitału przy różnych okresach kapitalizacji
• oblicza oprocentowanie lokaty i okres oszczędzania – w prostych przypadkach

Poziom (R) lub (D)

Uczeń otrzymuje ocenę **dobrą** lub **bardzo dobrą**, jeśli opanował poziomy (K) i (P) oraz dodatkowo:

• wyznacza wzór ogólny ciągu spełniającego podane warunki – w trudniejszych przypadkach
• bada monotoniczność ciągów
• wyznacza wzór rekurencyjny ciągu, gdy dany jest jego wzór ogólny – w trudniejszych przypadkach
• rozwiązuje zadania o podwyższonym stopniu trudności związane ze wzorem rekurencyjnym ciągu
• rozwiązuje zadania z parametrem dotyczące monotoniczności ciągu
• stosuje własności ciągu arytmetycznego oraz wzory na sumę jego wyrazów w zadaniach o podwyższonym stopniu trudności, w tym w zadaniach tekstowych
• wyznacza wartości niewiadomych tak, aby wraz z danymi liczbami tworzyły ciąg arytmetyczny lub geometryczny – w prostych przypadkach
• rozwiązuje równania z zastosowaniem wzorów na sumę wyrazów ciągu arytmetycznego i geometrycznego – w trudniejszych przypadkach
• stosuje związek między trzema kolejnymi wyrazami ciągu geometrycznego – w zadaniach różnego typu
• rozwiązuje zadania związane z lokatami dotyczące okresu oszczędzania, wysokości oprocentowania oraz zadania związane z kredytami
• stosuje w zadaniach własności ciągów arytmetycznego i geometrycznego, w tym wzory na sumę $n$ początkowych wyrazów tych ciągów, również w zadaniach osadzonych w kontekście praktycznym – w trudniejszych przypadkach

Poziom (W)

Uczeń otrzymuje ocenę **celującą**, jeśli opanował wiedzę i umiejętności z poziomów (K) – (D) oraz:

• rozwiązuje zadania o podwyższonym stopniu trudności dotyczące ciągów, w szczególności monotoniczności ciągu
---

## 2. STATYSTYKA

Poziom (K) lub (P)

Uczeń otrzymuje ocenę **dopuszczającą** lub **dostateczną**, jeśli:

• oblicza średnią arytmetyczną, wyznacza medianę i dominantę zestawu danych
• odczytuje informacje ze skali centylowej – w prostych przypadkach
• oblicza wariancję i odchylenie standardowe zestawu danych
• oblicza średnią ważoną liczb z podanymi wagami

Poziom (R) lub (D)

Uczeń otrzymuje ocenę **dobrą** lub **bardzo dobrą**, jeśli opanował poziomy (K) i (P) oraz dodatkowo:

• oblicza średnią arytmetyczną, wyznacza medianę i dominantę danych przedstawionych różnymi sposobami
• odczytuje informacje ze skali centylowej – w trudniejszych przypadkach
• wykorzystuje w zadaniach średnią arytmetyczną, medianę, dominantę i średnią ważoną – w trudniejszych przypadkach
• oblicza wariancję i odchylenie standardowe zestawu danych przedstawionych różnymi sposobami
• oblicza średnią arytmetyczną, wyznacza medianę i dominantę danych pogrupowanych różnymi sposobami
• rozwiązuje zadania dotyczące statystyki – w trudniejszych przypadkach

Poziom (W)

Uczeń otrzymuje ocenę **celującą**, jeśli opanował wiedzę i umiejętności z poziomów (K) – (D) oraz:

• rozwiązuje zadania o znacznym stopniu trudności dotyczące statystyki
--

**kolorem czerwonym** oznaczyłem wymagania usunięte z danego poziomu (np. podstawowego)

**oblicza odległość punktu od prostej;**

**TABELA WYMAGAŃ DYDAKTYCZNYCH**

<b>Przedmiot:</b> Wychowanie fizyczne	<b>Klasa:</b> 4TEE
<b>Nauczyciel:</b> Magdalena Szymańska	<b>Poziom:</b> podstawowy
<b>Tygodniowy wymiar godzin wg planu:</b> 3	<b>Okres:</b> I i II
<b>Program nauczania:</b> Krzysztof Warchol - Program nauczania wychowania fizycznego dla liceum, technikum oraz branżowej szkoły I i II stopnia	
<b>Zakres materiału wraz z przybliżonym rozkładem terminów prac klasowych, sprawdzianów uzgodnionych:</b>  W klasie IV kontrolujemy i oceniamy następujące obszary aktywności ucznia: 1) postawę ucznia i jego kompetencje społeczne, 2) systematyczny udział i aktywność w trakcie zajęć, 3) sprawność fizyczną (kontrola): - siła mięśni brzucha - siady z leżenia tyłem wykonywane w czasie 30 s [według MTSF], - gibkość – skłon tułowia w przód z podwyższenia [według MTSF], - skok w dal z miejsca [według MTSF], - bieg ze startu wysokiego na 50 m [według MTSF], - bieg wahadłowy na dystansie 4 x 10 m z przenoszeniem klocków [według MTSF], - pomiar siły względnej [według MTSF]: <input type="checkbox"/> zwis na ugiętych rękach – dziewczęta, <input type="checkbox"/> podciąganie w zwisie na drążku – chłopcy, - biegi przedłużone [według MTSF]: <input type="checkbox"/> na dystansie 800 m – dziewczęta, <input type="checkbox"/> na dystansie 1000 m – chłopcy, - pomiar tętna przed wysiłkiem i po jego zakończeniu – Test Coopera. 4) umiejętności ruchowe: - gimnastyka: <input type="checkbox"/> stanie na rękach przy drabinkach, <input type="checkbox"/> przewrót w tył do przysiadu podpartego, - piłka nożna: <input type="checkbox"/> uderzenie piłki wewnętrznym podbiciem, <input type="checkbox"/> prowadzenie piłki wewnętrznym podbiciem ze zmianą kierunku poruszania się i nogi prowadzącej, - koszykówka: <input type="checkbox"/> rzut do kosza z dwutaktu, <input type="checkbox"/> podania piłki oburącz sprzed klatki piersiowej kozłem w parach, - piłka ręczna: <input type="checkbox"/> rzut na bramkę z przeskokiem, <input type="checkbox"/> podania jednorącz półgórne kozłem, - piłka siatkowa: <input type="checkbox"/> wystawienie piłki sposobem górnym, <input type="checkbox"/> zagrywka sposobem górnym. 5) wiadomości: - uczeń zna normy aktywności fizycznej dla swojego wieku (odpowiedzi ustne lub pisemny test), - uczeń zna techniki relaksacyjne. 5a) wiadomości z edukacji zdrowotnej: - uczeń wie, co to sport profesjonalny i sport dla wszystkich, - uczeń wie, co to są badania profilaktyczne	
<b>Podręczniki obowiązkowe:</b>	
<b>Zalecane dodatkowe pomoce dydaktyczne:</b>	
<b>Wymagania formalne:</b>	

<p><b>Formy sprawdzania wiadomości:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sprawdziany praktyczne</li> <li>- znajomość terminologii</li> </ul>	<p><b>Inne źródła oceny do wyboru przez nauczyciela:</b></p> <p><b>Założenia ogólne</b></p> <p>Ocenianie z wychowania fizycznego jest integralną częścią wewnątrzszkolnego oceniania przedmiotowego.</p> <p>Ocena półroczna lub roczna ustalana jest na podstawie ocen cząstkowych za określony poziom wiadomości, umiejętności i kompetencji społecznych w procesie szkolnego wychowania fizycznego.</p> <p>Ocena półroczna lub roczna nie jest średnią arytmetyczną ocen cząstkowych.</p> <p>Przy ustalaniu oceny półrocznej i rocznej uwzględnia się przede wszystkim wysiłek ucznia, wynikający z realizacji programu nauczania oraz systematyczny i aktywny udział w lekcjach wychowania fizycznego.</p> <p>Ocena z wychowania fizycznego może być podniesiona za dodatkową aktywność ucznia, np. udział w zajęciach rekreacyjno-sportowych, zawodach sportowych, turniejach i rozgrywkach pozaszkolnych, konkursach plastycznych i literackich o tematyce sportowej, wyjazdach na basen itp.</p> <p>Szkolne ocenianie z wychowania fizycznego ma być czynnikiem motywującym młodzież do aktywności fizycznej w wymiarze teraźniejszym i przyszłościowym.</p> <p>Obniżenie oceny z wychowania fizycznego na koniec półrocza lub roku szkolnego następuje wskutek negatywnej postawy ucznia, np. częste braki stroju, niesystematyczne ćwiczenie, sporadyczne uczestniczenie w sprawdzianach kontrolno-oceniających, brak właściwego zaangażowania w czasie poszczególnych lekcji, niski poziom kultury osobistej itp.</p> <p>Uczeń może być zwolniony z zajęć wychowania fizycznego decyzją administracyjną dyrektora szkoły na podstawie opinii o ograniczonych możliwościach uczestniczenia w tych zajęciach, wydanej przez lekarza, na czas określony w tej opinii [Rozporządzenie MEN z dnia 3.08.2017 r.].</p> <p>W przypadku zwolnienia ucznia z zajęć wychowania na okres uniemożliwiający wystawienie oceny półrocznej lub rocznej klasyfikacyjnej na koniec roku szkolnego, zamiast oceny nauczyciel wychowania fizycznego wpisuje „zwolniony” albo „zwolniona” [Rozporządzenie MEN z dnia 3.08.2017 r.].</p> <p>Uczeń, który opuścił z własnej winy lub nie ćwiczył w 51% i więcej obowiązkowych zajęć wychowania fizycznego, otrzymuje ocenę nie-dostateczną na koniec półrocza lub roku szkolnego.</p> <p>Rada pedagogiczna szkoły, w której uczeń opuścił z własnej winy lub nie ćwiczył w 51% i więcej obowiązkowych zajęć wychowania fizycznego, może ustalić dla ucznia egzamin klasyfikacyjny.</p> <p>Egzamin klasyfikacyjny obejmuje zadania praktyczne (umiejętności ruchowe, które były przedmiotem nauczania w trakcie semestru lub roku szkolnego.)</p>
<p><b>Uwagi o ocenianiu:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- uczeń dwa razy w półroczu może zgłosić nieprzygotowanie do lekcji (nie dotyczy to zapowiedzianych sprawdzianów),</li> <li>- jeżeli z przyczyn usprawiedliwionych uczeń nie może przystąpić do sprawdzianu z całą klasą, to powinien uczynić w terminie wyznaczonym przez nauczyciela (w przeciwnym razie otrzyma ocenę niedostateczną),</li> <li>- w przypadku nieusprawiedliwionej nieobecności na sprawdzianie uczeń otrzymuje ocenę niedostateczną,</li> </ul>	
<p><b>Wymagania na poszczególne oceny:</b></p> <p><b>Ocena celująca</b></p> <p>Ocenę celującą na pierwsze półrocze lub roczną otrzymuje uczeń, który w zakresie:</p> <p>a) postawy i kompetencji społecznych (spełnia co najmniej 5 kryteriów):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- jest zawsze przygotowany do zajęć wychowania fizycznego, m.in. posiada odpowiedni strój sportowy,</li> <li>- nie ćwiczy na lekcjach tylko z bardzo ważnych powodów zdrowotnych, rodzinnych lub osobistych,</li> <li>- charakteryzuje się wysokim poziomem kultury osobistej,</li> <li>- używa właściwych sformułowań w kontaktach interpersonalnych z rówieśnikami w klasie oraz w stosunku do nauczyciela, czy innych pracowników szkoły,</li> <li>- bardzo chętnie współpracuje z nauczycielami wychowania fizycznego na rzecz szkolnej lub środowiskowej kultury fizycznej,</li> <li>- reprezentuje szkołę w zawodach sportowych na poziomie powiatu, rejonu, województwa lub w zawodach ogólnopolskich,</li> <li>- systematycznie bierze udział w zajęciach sportowo-rekreacyjnych,</li> <li>- jest aktywny w trakcie zajęć z edukacji zdrowotnej, uprawia dyscypliny lub konkurencje sportowe w innych klubach lub sekcjach sportowych, podejmuje dowolne formy aktywności fizycznej w czasie wolnym;</li> </ul> <p>b) systematycznego udziału i aktywności w trakcie zajęć (spełnia co najmniej 5 kryteriów):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- w trakcie miesiąca aktywnie ćwiczy w co najmniej 95–100% zajęć,</li> <li>- w sposób ponad bardzo dobry wykonuje wszystkie ćwiczenia w czasie lekcji,</li> <li>- wzorowo pełni funkcję lidera grupy ćwiczebnej lub kapitana drużyny,</li> <li>- pokazuje i demonstrowuje większość umiejętności ruchowych,</li> <li>- prowadzi rozgrzewkę lub ćwiczenia kształtujące bardzo poprawnie pod względem merytorycznym i metodycznym,</li> <li>- potrafi samodzielnie pod względem psychomotorycznym przygotować się do wybranego fragmentu zajęć,</li> <li>- umie samodzielnie przygotować miejsce ćwiczeń,</li> <li>- w sposób bezwzględny stosuje zasady bezpiecznej organizacji zajęć wychowania fizycznego,</li> <li>- poczuwa się do współodpowiedzialności za stan techniczny urządzeń, przyborów i obiektów sportowych szkoły;</li> </ul> <p>c) sprawności fizycznej i rozwoju fizycznego (spełnia co najmniej 5 kryteriów):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zalicza wszystkie testy i próby sprawnościowe ujęte w programie nauczania,</li> <li>- samodzielnie zabiega o poprawę lub uzupełnienie próby sprawnościowej, w której nie uczestniczył z ważnych powodów osobistych, rodzinnych lub zdrowotnych,</li> <li>- uzyskuje bardzo znaczny postęp w kolejnych próbach sprawnościowych, np. w ciągu roku szkolnego,</li> <li>- dokonuje oceny własnego rozwoju fizycznego,</li> <li>- oblicza wskaźnik BMI,</li> <li>- podejmuje indywidualny program treningowy w celu poprawy wyniku w danej próbie sprawności fizycznej;</li> </ul>	

d) aktywności fizycznej (spełnia co najmniej 5 kryteriów):

- zalicza wszystkie sprawdziany umiejętności ruchowych bez jakichkolwiek błędów technicznych lub taktycznych,
- ćwiczenia wykonuje zgodnie z przepisami lub zasadami obowiązującymi w konkurencjach indywidualnych lub zespołowych,
- wykonanie zadania ruchowego przez ucznia może być zawsze przykładem i wzorem do naśladowania dla innych ćwiczących,
- potrafi wykonać ćwiczenie o znacznym stopniu trudności,
- wykonuje zadania ruchowe nie tylko efektywnie, ale i efektywnie, np. trafia do bramki, rzuca celnie do kosza,
- stosuje opanowane umiejętności ruchowe w czasie zawodów i rozgrywek sportowych,
- stopień opanowania umiejętności ruchowych przez ucznia w sposób znaczący wpływa na wyniki drużyn szkolnych w zawodach i rozgrywkach różnych szczebli;

e) wiadomości (spełnia co najmniej 3 kryteria):

- stosuje wszystkie przepisy i zasady sportów indywidualnych oraz zespołowych, które były nauczane w trakcie zajęć wychowania fizycznego,
- posiada rozległą wiedzę na temat rozwoju fizycznego i motorycznego,
- wykazuje się dużym zakresem wiedzy nt. bieżących wydarzeń sportowych w kraju i za granicą,
- ma podstawową wiedzę z edukacji zdrowotnej.

#### Ocena bardzo dobra

Ocenę bardzo dobrą na pierwsze półrocze lub roczną otrzymuje uczeń, który w zakresie:

a) postawy i kompetencji społecznych (spełnia co najmniej 4 kryteria):

- jest przygotowany do zajęć wychowania fizycznego, m.in. posiada odpowiedni strój sportowy, ale sporadycznie nie bierze udziału w lekcjach z różnych powodów,
- nie ćwiczy na lekcjach tylko z bardzo ważnych powodów zdrowotnych, rodzinnych lub osobistych,
- charakteryzuje się właściwym poziomem kultury osobistej,
- używa odpowiednich sformułowań w kontaktach interpersonalnych z rówieśnikami w klasie oraz w stosunku do nauczyciela, czy innych pracowników szkoły,
- chętnie współpracuje z nauczycielami wychowania fizycznego na rzecz szkolnej lub środowiskowej kultury fizycznej,
- reprezentuje szkołę w zawodach sportowych na poziomie miejskim lub gminnym,
- niesystematycznie bierze udział w zajęciach sportowo-rekreacyjnych,
- niekiedy podejmuje indywidualne formy aktywności fizycznej w czasie wolnym,
- jest aktywny w trakcie zajęć z edukacji zdrowotnej;

b) systematycznego udziału i aktywności w trakcie zajęć (spełnia co najmniej 4 kryteria):

- w trakcie miesiąca aktywnie ćwiczy w co najmniej 85–94% zajęć,
- w sposób bardzo dobry wykonuje większość ćwiczeń w czasie lekcji,
- bardzo dobrze pełni funkcję lidera grupy ćwiczebnej lub kapitana drużyny,
- pokazuje i demonstrowa niektóre umiejętności ruchowe,
- prowadzi rozgrzewkę lub ćwiczenia kształtujące poprawnie pod względem merytorycznym i metodycznym,
- potrafi samodzielnie pod względem psychomotorycznym przygotować się do wybranego fragmentu zajęć,
- umie z pomocą nauczyciela lub współćwiczących przygotować miejsce ćwiczeń,
- stosuje zasady bezpiecznej organizacji zajęć wychowania fizycznego,
- stara się dbać o stan techniczny urządzeń, przyborów i obiektów sportowych szkoły;

c) sprawności fizycznej i rozwoju fizycznego (spełnia co najmniej 4 kryteria):

- zalicza prawie wszystkie testy i próby sprawnościowe ujęte w programie nauczania,
- poprawia lub uzupełnia próby sprawnościowe, w których nie uczestniczył z ważnych powodów osobistych, rodzinnych lub zdrowotnych za namową nauczyciela,
- uzyskuje znaczny postęp w kolejnych próbach sprawnościowych, np. w ciągu roku szkolnego,
- dokonuje oceny własnego rozwoju fizycznego,
- oblicza wskaźnik BMI,
- czasami podejmuje indywidualny program treningowy w celu poprawy wyniku w danej próbie sprawności fizycznej;

d) aktywności fizycznej (spełnia co najmniej 4 kryteria):

- zalicza wszystkie sprawdziany umiejętności ruchowych z niewielkimi błędami technicznymi lub taktycznymi,
- ćwiczenia wykonuje zgodnie z przepisami lub zasadami obowiązującymi w konkurencjach indywidualnych lub zespołowych,
- potrafi wykonywać ćwiczenia o dużym stopniu trudności,
- wykonuje zadania ruchowe efektywnie, ale nie zawsze efektywnie, np. sporadycznie trafia do bramki czy rzuca celnie do kosza,
- stosuje opanowane umiejętności ruchowe w czasie gry właściwej, w trakcie zajęć,
- stopień opanowania umiejętności ruchowych przez ucznia wpływa na wyniki drużyn szkolnych w zawodach i rozgrywkach różnych szczebli;

e) wiadomości (spełnia co najmniej 2 kryteria):

- stosuje prawie wszystkie przepisy i zasady sportów indywidualnych oraz zespołowych, które były nauczane w trakcie zajęć wychowania fizycznego,
- posiada bardzo dobrą wiedzę na temat rozwoju fizycznego i motorycznego,
- wykazuje się bardzo dobrym zakresem wiedzy nt. bieżących wydarzeń sportowych w kraju i za granicą,
- ma podstawową wiedzę z edukacji zdrowotnej.

#### Ocena dobra

Ocenę dobrą na pierwsze półrocze lub roczną otrzymuje uczeń, który w zakresie:

a) postawy i kompetencji społecznych (spełnia co najmniej 3 kryteria):

- jest przygotowany do zajęć wychowania fizycznego, m.in. posiada odpowiedni strój sportowy, ale zdarza mu się nie brać udziału w lekcjach z różnych powodów,
- nie ćwiczy na lekcjach tylko z ważnych powodów zdrowotnych, rodzinnych lub osobistych,
- charakteryzuje się właściwym poziomem kultury osobistej,
- nie zawsze używa odpowiednich sformułowań w kontaktach interpersonalnych z rówieśnikami w klasie oraz w stosunku do nauczyciela czy innych pracowników szkoły,
- sporadycznie współpracuje z nauczycielami wychowania fizycznego na rzecz szkolnej lub środowiskowej kultury fizycznej,
- bierze udział w klasowych i szkolnych zawodach sportowych,
- nie uczęszcza na zajęcia sportowo-rekreacyjne,
- raczej nie podejmuje indywidualnych form aktywności fizycznej w czasie wolnym,
- jest aktywny w trakcie zajęć z edukacji zdrowotnej;

b) systematycznego udziału i aktywności w trakcie zajęć (spełnia co najmniej 3 kryteria):

- w trakcie miesiąca aktywnie ćwiczy w co najmniej 75–84% zajęć,
- w sposób dobry wykonuje większość ćwiczeń w czasie lekcji,
- dobrze pełni funkcję lidera grupy ćwiczebnej lub kapitana drużyny,
- nie potrafi pokazywać i demonstrować umiejętności ruchowych,
- prowadzi rozgrzewkę lub ćwiczenia kształtujące w miarę poprawnie pod względem merytorycznym i metodycznym,

- potrafi samodzielnie pod względem psychomotorycznym przygotować się do wybranego fragmentu zajęć, ale często to przygotowanie wymaga dodatkowych uwag i zaleceń nauczyciela,
- umie z pomocą nauczyciela lub współwiczających przygotować miejsce ćwiczeń,
- nie zawsze stosuje zasady bezpiecznej organizacji zajęć wychowania fizycznego,
- dba o stan techniczny urządzeń, przyborów i obiektów sportowych szkoły, ale aktywność ta wymaga dodatkowej interwencji wychowawczej prowadzącego zajęcia;
- c) sprawności fizycznej i rozwoju fizycznego (spełnia co najmniej 3 kryteria):
  - zalicza większość testów i prób sprawnościowych ujętych w programie nauczania,
  - wykonuje określone próby sprawności fizycznej na ocenę dobrą,
  - poprawia lub uzupełnia próby sprawnościowe, w których nie uczestniczył z ważnych powodów osobistych, rodzinnych lub zdrowotnych za wyraźną namową nauczyciela,
  - uzyskuje niewielki postęp w kolejnych próbach sprawnościowych, np. w ciągu roku szkolnego,
  - dokonuje oceny własnego rozwoju fizycznego,
  - oblicza wskaźnik BMI,
  - raczej nie podejmuje indywidualnego programu treningowego w celu poprawy wyniku w danej próbie sprawności fizycznej;
- d) aktywności fizycznej (spełnia co najmniej 3 kryteria):
  - zalicza wszystkie sprawdziany umiejętności ruchowych z niewielkimi błędami technicznymi lub taktycznymi,
  - wykonuje ćwiczenia nie zawsze zgodnie z przepisami lub zasadami obowiązującymi w konkurencjach indywidualnych lub zespołowych,
  - potrafi wykonywać ćwiczenia o przeciętnym stopniu trudności,
  - wykonuje zadania ruchowe efektywnie, ale zawsze mało efektywnie, np. nie trafia do bramki czy nie rzuca celnie do kosza,
  - nie potrafi zastosować opanowanych umiejętności ruchowych w czasie gry właściwej lub szkolnej,
  - stopień opanowania umiejętności ruchowych przez ucznia nie wpływa na wyniki drużyn szkolnych w zawodach i rozgrywkach różnych szczebli;
- e) wiadomości (spełnia co najmniej 1 kryterium):
  - stosuje przepisy i zasady sportów indywidualnych oraz zespołowych, które były nauczane w trakcie zajęć wychowania fizycznego,
  - posiada dobrą wiedzę na temat rozwoju fizycznego i motorycznego,
  - wykazuje się dobrym zakresem wiedzy nt. bieżących wydarzeń sportowych w kraju i za granicą,
  - ma podstawową wiedzę z edukacji zdrowotnej.

#### Ocena dostateczna

Ocenę dostateczną na półrocze lub ocenę roczną otrzymuje uczeń, który w zakresie:

- a) postawy i kompetencji społecznych (spełnia co najmniej 2 kryteria):
  - jest przygotowany do zajęć wychowania fizycznego, m.in. posiada odpowiedni strój sportowy, ale często mu się zdarza nie brać udziału w lekcjach z różnych powodów,
  - nie ćwiczy na lekcjach z błahych powodów zdrowotnych, rodzinnych lub osobistych,
  - charakteryzuje się przeciętnym poziomem kultury osobistej,
  - często używa nieodpowiednich sformułowań w kontaktach interpersonalnych z rówieśnikami w klasie oraz w stosunku do nauczyciela czy innych pracowników szkoły,
  - nie współpracuje z nauczycielami wychowania fizycznego na rzecz szkolnej lub środowiskowej kultury fizycznej,
  - nie bierze udziału w klasowych i szkolnych zawodach sportowych,
  - nie uczęszcza na zajęcia sportowo-rekreacyjne,
  - nigdy nie podejmuje indywidualnych form aktywności fizycznej w czasie wolnym;
- b) systematycznego udziału i aktywności w trakcie zajęć (spełnia co najmniej 2 kryteria):
  - w trakcie miesiąca aktywnie ćwiczy w co najmniej 65–74% zajęć,
  - w sposób dostateczny wykonuje większość ćwiczeń w czasie lekcji,
  - nie pełni funkcji lidera grupy ćwiczebnej lub kapitana drużyny,
  - nie potrafi pokazywać i demonstrować umiejętności ruchowych,
  - nie potrafi przeprowadzić rozgrzewki lub ćwiczeń kształtujących poprawnie pod względem merytorycznym i metodycznym,
  - nie potrafi samodzielnie pod względem psychomotorycznym przygotować się do wybranego fragmentu zajęć,
  - umie z pomocą nauczyciela lub współwiczających przygotować miejsce ćwiczeń,
  - często nie stosuje zasad bezpiecznej organizacji zajęć wychowania fizycznego,
  - dba o stan techniczny urządzeń, przyborów i obiektów sportowych szkoły, ale aktywność ta wymaga zawsze dodatkowej interwencji wychowawczej prowadzącego zajęcia;
- c) sprawności fizycznej i rozwoju fizycznego (spełnia co najmniej 2 kryteria):
  - zalicza tylko niektóre testy i próby sprawnościowe ujęte w programie nauczania,
  - wykonuje określone próby sprawności fizycznej na ocenę dostateczną,
  - nie poprawia lub nie uzupełnia prób sprawnościowych, w których nie uczestniczył z ważnych powodów osobistych, rodzinnych lub zdrowotnych,
  - nie dokonuje oceny własnego rozwoju fizycznego,
  - nie oblicza wskaźnika BMI,
  - nie uzyskuje żadnego postępu w kolejnych próbach sprawnościowych, np. w ciągu roku szkolnego,
  - nigdy nie podejmuje indywidualnego programu treningowego w celu poprawy wyniku w danej próbie sprawności fizycznej;
- d) aktywności fizycznej (spełnia co najmniej 2 kryteria):
  - zalicza wszystkie sprawdziany umiejętności ruchowych z dużymi błędami technicznymi lub taktycznymi,
  - wykonuje ćwiczenia prawie zawsze niezgodnie z przepisami lub zasadami obowiązującymi w konkurencjach indywidualnych lub zespołowych,
  - potrafi wykonywać ćwiczenia o niskim stopniu trudności,
  - wykonuje zadania ruchowe mało efektywnie i zawsze mało efektywnie, np. nie trafia do bramki, nie rzuca celnie do kosza,
  - nie potrafi zastosować opanowanych umiejętności ruchowych w czasie gry właściwej lub szkolnej,
  - stopień opanowania umiejętności ruchowych przez ucznia nie wpływa na wyniki drużyn szkolnych w zawodach i rozgrywkach różnych szczebli;
- e) wiadomości (spełnia co najmniej 1 kryterium):
  - stosuje niektóre przepisy i zasady sportów indywidualnych oraz zespołowych, które były nauczane w trakcie zajęć wychowania fizycznego,
  - posiada dostateczną wiedzę na temat rozwoju fizycznego i motorycznego,
  - wykazuje się przeciętnym zakresem wiedzy nt. bieżących wydarzeń sportowych w środowisku lokalnym i kraju.

#### Ocena dopuszczająca

Ocenę dopuszczającą na półrocze lub ocenę roczną otrzymuje uczeń, który w zakresie:

- a) postawy i kompetencji społecznych (spełnia co najmniej 1 kryterium):
  - bardzo często jest nieprzygotowany do lekcji, zapomina stroju,
  - często nie ćwiczy na lekcjach z błahych powodów zdrowotnych, rodzinnych lub osobistych,
  - charakteryzuje się niskim poziomem kultury osobistej,
  - bardzo często używa nieodpowiednich sformułowań w kontaktach interpersonalnych z rówieśnikami w klasie oraz w stosunku do nauczyciela czy innych

pracowników szkoły,

- nie współpracuje z nauczycielami wychowania fizycznego na rzecz szkolnej lub środowiskowej kultury fizycznej,
- nie bierze udziału w klasowych i szkolnych zawodach sportowych,
- nie uczęszcza na zajęcia sportowo-rekreacyjne,
- nigdy nie podejmuje indywidualnych form aktywności fizycznej w czasie wolnym;

b) systematycznego udziału i aktywności w trakcie zajęć (spełnia co najmniej 1 kryteria):

- w trakcie miesiąca aktywnie ćwiczy w co najmniej 55-64% zajęć,
- w sposób nieudolny wykonuje większość ćwiczeń w czasie lekcji,
- nie pełni funkcji lidera grupy ćwiczebnej lub kapitana drużyny,
- nie potrafi pokazywać i demonstrować umiejętności ruchowych,
- nie potrafi przeprowadzić rozgrzewki lub ćwiczeń kształtujących poprawnie pod względem merytorycznym i metodycznym,
- nie potrafi samodzielnie pod względem psychomotorycznym przygotować się do wybranego fragmentu zajęć,
- umie z pomocą nauczyciela lub współwiczających przygotować miejsce ćwiczeń,
- bardzo często nie stosuje zasad bezpiecznej organizacji zajęć wychowania fizycznego,
- nie dba o stan techniczny urządzeń, przyborów i obiektów sportowych szkoły;

c) sprawności fizycznej i rozwoju fizycznego (spełnia co najmniej 1 kryteria):

- zalicza tylko pojedyncze testy i próby sprawnościowe ujęte w programie nauczania,
- nie poprawia lub nie uzupełnia prób sprawnościowych, w których nie uczestniczył z ważnych powodów osobistych, rodzinnych lub zdrowotnych,
- nie dokonuje oceny własnego rozwoju fizycznego,
- nie oblicza wskaźnika BMI,
- nigdy nie podejmuje indywidualnego programu treningowego w celu poprawy wyniku w danej próbie sprawności fizycznej;

d) aktywności fizycznej (spełnia co najmniej 1 kryteria):

- zalicza wszystkie sprawdziany umiejętności ruchowych z rażącymi błędami technicznymi lub taktycznymi,
- wykonuje ćwiczenia prawie zawsze niezgodnie z przepisami lub zasadami obowiązującymi w konkurencjach indywidualnych lub zespołowych,
- potrafi wykonywać ćwiczenia o bardzo niskim stopniu trudności,
- wykonuje zadania ruchowe mało efektywnie i zawsze mało efektywnie, np. nie trafia do bramki, nie rzuca celnie do kosza,
- nie potrafi zastosować opanowanych umiejętności ruchowych w czasie gry właściwej lub szkolnej,
- stopień opanowania umiejętności ruchowych przez ucznia nie wpływa na wyniki drużyn szkolnych w zawodach i rozgrywkach różnych szczebli;

e) wiadomości (spełnia co najmniej 1 kryterium):

- stosuje niektóre przepisy i zasady sportów indywidualnych oraz zespołowych, które były nauczane w trakcie zajęć wychowania fizycznego,
- posiada niewielką wiedzę na temat rozwoju fizycznego i motorycznego,
- wykazuje się niskim zakresem wiedzy nt. bieżących wydarzeń sportowych w środowisku lokalnym i kraju.

#### Ocena niedostateczna

Ocenę niedostateczną na półroczną lub ocenę roczną otrzymuje uczeń, który w zakresie:

a) postawy i kompetencji społecznych:

- prawie zawsze jest nieprzygotowany do lekcji, zapomina stroju,
- bardzo często nie ćwiczy na lekcjach z błahych powodów zdrowotnych, rodzinnych lub osobistych,
- charakteryzuje się bardzo niskim poziomem kultury osobistej,
- zachowuje się wulgarnie w stosunku do nauczyciela czy innych pracowników szkoły,
- nie współpracuje z nauczycielami wychowania fizycznego na rzecz szkolnej lub środowiskowej kultury fizycznej,
- nie bierze udziału w klasowych i szkolnych zawodach sportowych,
- nie uczęszcza na zajęcia sportowo-rekreacyjne,
- nigdy nie podejmuje indywidualnych form aktywności fizycznej w czasie wolnym;

b) systematycznego udziału i aktywności w trakcie zajęć:

- w trakcie miesiąca aktywnie ćwiczy poniżej 55% obowiązkowych zajęć,
- w sposób bardzo nieudolny wykonuje większość ćwiczeń w czasie lekcji,
- nie pełni funkcji lidera grupy ćwiczebnej lub kapitana drużyny,
- nie potrafi pokazywać i demonstrować umiejętności ruchowych,
- nie potrafi przeprowadzić rozgrzewki lub ćwiczeń kształtujących poprawnie pod względem merytorycznym i metodycznym,
- nie potrafi samodzielnie pod względem psychomotorycznym przygotować się do wybranego fragmentu zajęć,
- nigdy nie przygotowuje miejsce ćwiczeń,
- nigdy nie stosuje zasad bezpiecznej organizacji zajęć wychowania fizycznego, a zachowanie jego zagraża zdrowiu współwiczających,
- nie dba o stan techniczny urządzeń, przyborów i obiektów sportowych szkoły, a nawet często je niszczy,

c) sprawności fizycznej i rozwoju fizycznego:

- nie zalicza większości testów i prób sprawnościowych ujętych w programie nauczania,
- nie poprawia lub nie uzupełnia prób sprawnościowych, w których nie uczestniczył z ważnych powodów osobistych, rodzinnych lub zdrowotnych,
- nie uzyskuje żadnego postępu w kolejnych próbach sprawnościowych np. w ciągu całego roku szkolnego,
- nigdy nie podejmuje indywidualnego programu treningowego w celu poprawy wyniku w danej próbie sprawności fizycznej;

d) aktywności fizycznej:

- zalicza wszystkie sprawdziany umiejętności ruchowych z bardzo rażącymi błędami technicznymi lub taktycznymi,
- wykonuje ćwiczenia prawie zawsze niezgodnie z przepisami lub zasadami obowiązującymi w konkurencjach indywidualnych lub zespołowych,
- nie potrafi wykonywać ćwiczenia nawet o bardzo niskim stopniu trudności,
- wykonuje zadania ruchowe mało efektywnie i zawsze mało efektywnie, np. nie trafia do bramki, nie rzuca celnie do kosza,
- nie potrafi zastosować opanowanych umiejętności ruchowych w czasie gry właściwej lub szkolnej,
- stopień opanowania umiejętności ruchowych przez ucznia nie wpływa na wyniki drużyn szkolnych w zawodach i rozgrywkach różnych szczebli;

e) wiadomości (spełnia co najmniej 1 kryterium):

- stosuje niektóre przepisy i zasady sportów indywidualnych oraz zespołowych, które były nauczane w trakcie zajęć wychowania fizycznego,
- posiada niedostateczną wiedzę na temat rozwoju fizycznego i motorycznego,
- wykazuje się niedostatecznym zakresem wiedzy nt. bieżących wydarzeń sportowych w środowisku lokalnym i kraju.



TABELA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH

<b>Przedmiot:</b> wiedza o społeczeństwie	<b>Klasa:</b> 4 TEE
<b>Nauczyciel:</b> Magdalena Kubacka	<b>Poziom:</b> podstawowy
<b>Tygodniowy wymiar godzin wg planu:</b> 1 h	<b>Półroczce</b> I i II
<b>Program nauczania:</b> Barbara Furman, W centrum uwagi. Program nauczania wiedzy o społeczeństwie w zakresie podstawowym dla liceum ogólnokształcącego i technikum.	
<b>Zakres materiału wraz z przybliżonym rozkładem terminów prac klasowych, sprawdzianów uzgodnionych:</b>  <ol style="list-style-type: none"><li><b>1. Człowiek i społeczeństwo (X 2024 r.).</b></li><li><b>2. Aktywność obywatelska (I 2025 r.).</b></li><li><b>3. Organy władzy publicznej w Polsce (III 2025 r.).</b></li></ol> <b>Po każdym z ww. działów – lekcja powtórzeniowa, a następnie sprawdzian z danej partii materiału.</b>	

*Zespół Szkół Górniczo-Energetycznych im. S. Staszica w Koninie*  
*rok szkolny 2024/25*

---

**Podręczniki obowiązkowe:**

Arkadiusz Janicki., Justyna Kięczkowska, Mariusz Menz, **W centrum uwagi 1. Podręcznik do wiedzy o społeczeństwie dla liceum ogólnokształcącego i technikum. Zakres podstawowy. Nowa Era.**

**Zalecane dodatkowe pomoce dydaktyczne:** -----

**Wymagania formalne:**

zeszyt i podręcznik

**Formy sprawdzania wiadomości:**

- sprawdzian pisemny lub test poprzedzony lekcją powtórzeniową, zapowiadane z tygodniowym wyprzedzeniem,
- kartkówka z trzech ostatnich lekcji, zapowiadana lub nie, może mieć formę testu; czas jej trwania jest nie dłuższy niż 15 minut,
- odpowiedź ustna (może być w formie pisemnej),
- praca domowa,
- „premia” za frekwencję zgodnie ze statutem szkolnym,
- aktywność i postawa na lekcji (zależnie od sytuacji stworzonych na lekcji, nie musi dotyczyć wszystkich uczniów).

**Inne źródła oceny do wyboru przez nauczyciela:**

- praca na lekcji,
- udział w konkursach przedmiotowych,
- udział w olimpiadach,
- referaty,
- wykonywanie pomocy szkolnych,
- inne prace dodatkowe – do wyboru przez nauczyciela.

Zespół Szkół Górniczo-Energetycznych im. S. Staszica w Koninie  
rok szkolny 2024/25

**Uwagi o ocenianiu:**

- uczeń może raz w semestrze może zgłosić nieprzygotowanie do lekcji ( nie dotyczy to zapowiedzianych sprawdzianów),
- jeżeli z przyczyn usprawiedliwionych uczeń nie może przystąpić do sprawdzianu z całą klasą, to powinien uczynić w terminie wyznaczonym przez nauczyciela ( w przeciwnym razie otrzyma ocenę niedostateczną),
- w przypadku nieusprawiedliwionej nieobecności na sprawdzianie uczeń otrzymuje ocenę niedostateczną,
- kartkówki nie podlegają poprawie.

**Wymagania na poszczególne oceny z wiedzy o społeczeństwie dla klasy czwartej technikum**

Temat lekcji	Zagadnienia	Wymagania konieczne (ocena dopuszczająca)	Wymagania podstawowe (ocena dostateczna)	Wymagania rozszerzające (ocena dobra)	Wymagania dopełniające (ocena bardzo dobra)	Wymagania wykraczające (ocena celująca)
		Uczeń:	Uczeń potrafi to, co na ocenę dopuszczającą oraz:	Uczeń potrafi to, co na ocenę dostateczną oraz:	Uczeń potrafi to, co na ocenę dobrą oraz:	Uczeń potrafi to, co na ocenę bardzo dobrą oraz:
<b>Rozdział 1. Człowiek i społeczeństwo</b>						
<b>Życie społeczne</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ formy życia społecznego;</li> <li>▪ potrzeby społeczne;</li> <li>▪ wartości i normy społeczne;</li> <li>▪ system aksjologiczny;</li> <li>▪ kontrola społeczna.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ podaje przykłady form życia społecznego;</li> <li>▪ podaje przykłady potrzeb człowieka;</li> <li>▪ podaje przykłady wartości i norm społecznych.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ rozpoznaje podstawowe formy życia społecznego: grupa społeczna, zbiorowość, społeczność, społeczeństwo;</li> <li>▪ podaje przykłady potrzeb człowieka wyższego i niższego rzędu;</li> <li>▪ wymienia wartości, którymi kieruje się w życiu;</li> <li>▪ stosuje, np. do opisu sytuacji pojęcia: wartości ,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ charakteryzuje podstawowe formy życia społecznego;</li> <li>▪ wyjaśnia, kiedy zbiorowość społeczna może przekształcić się w grupę społeczną;</li> <li>▪ podaje sposoby zaspokajania potrzeb człowieka;</li> <li>▪ wyjaśnia pojęcie <i>system aksjologiczny</i>;</li> <li>▪ porównuje, na podstawie źródeł, wartości afirmowane w różnych grupach/ warstwach</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ porównuje podstawowe formy życia społecznego;</li> <li>▪ analizuje konsekwencje braku zaspokojenia podstawowych potrzeb człowieka z różnych perspektyw: np. jednostki i społeczeństwa;</li> <li>▪ omawia czynniki sprzyjające osłabieniu społecznego systemu aksjologicznego oraz konsekwencje tego</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ opracowuje i analizuje ankiety dotyczące, np. funkcjonowania człowieka w różnych formach życia społecznego, poziomu zaspokojenia podstawowych potrzeb człowieka i konsekwencji z tym związanych; społecznie akceptowanych wartości .</li> </ul>

Zespół Szkół Górniczo-Energetycznych im. S. Staszica w Koninie  
rok szkolny 2024/25

			<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ światopogląd; podaje przykłady zwyczajów, praw czy instytucji, za pomocą których sprawowana jest kontrola społeczna;</li> <li>▪ wymienia podstawowe zasady życia społecznego;</li> <li>▪ odczytuje z prostych źródeł informacji [tekst narracyjny i normatywny, wykres, tabela, plakat] wartości afirmowane w polskim społeczeństwie.</li> </ul>	<p>społeczeństwa polskiego;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ wyjaśnia, odwołując się do przykładów, funkcjonowanie podstawowych zasad życia społecznego;</li> <li>▪ porównuje różne formy sprawowania kontroli społecznej;</li> <li>▪ wymienia konsekwencje nieprzestrzegania podstawowych zasad życia społecznego.</li> </ul>	<p>zjawiska;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ wyjaśnia mechanizmy powstawania i konsekwencje negatywnych zjawisk społecznych, np. <i>znieczulicy</i>.</li> </ul>	
<p><b>Grupy i role społeczne</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ grupa społeczna; działanie w grupie i poza nią;</li> <li>▪ wpływ grupy na jednostkę;</li> <li>▪ role społeczne;</li> <li>▪ postawy wobec nacisku grupy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ podaje przykłady grup społecznych; w tym grup społecznych, do których przynależy.</li> <li>▪ podaje przykłady ról społecznych; w tym ról społecznych, które pełni;</li> <li>▪ rozpoznaje postawy konformistyczne;</li> <li>▪ podaje przykłady postaw pozytywnych i negatywnych społecznie.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ rozpoznaje podstawowe rodzaje grup społecznych.</li> <li>▪ rozpoznaje przykłady postaw i zachowań charakterystycznych dla wybranych ról społecznych, np. rodzica, ucznia;</li> <li>▪ wymienia cechy grup społecznych;</li> <li>▪ rozpoznaje czynniki ułatwiające i utrudniające funkcjonowanie w grupie;</li> <li>▪ rozpoznaje podstawowe postawy jednostki wobec nacisku grupy;</li> <li>▪ charakteryzuje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ analizuje czynniki ułatwiające i utrudniające funkcjonowanie w grupie;</li> <li>▪ wymienia kryteria klasyfikacji grup społecznych;</li> <li>▪ porównuje rodzaje więzi łączących ludzi tworzących różne grupy społeczne;</li> <li>▪ wymienia czynniki sprzyjające spójności grup społecznych;</li> <li>▪ wyjaśnia, dlaczego funkcjonowanie w grupach społecznych sprzyja zaspokajaniu potrzeb człowieka;</li> <li>▪ przedstawia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ wymienia problemy związane z klasyfikacją grup społecznych;</li> <li>▪ na wybranych przykładach analizuje wpływ różnorodnych czynników na spójność grup społecznych;</li> <li>▪ wyjaśnia mechanizmy powstawania konfliktu ról społecznych;</li> <li>▪ wyjaśnia konsekwencje wynikające z konfliktu ról społecznych;</li> <li>▪ dostrzega zmienność i ciągłość w postrzeganiu ról społecznych;</li> <li>▪ ocenia [z różnych perspektyw] sposoby zapobiegania</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ wyjaśnia różnice w postrzeganiu postaw i zachowań charakterystycznych dla różnych ról społecznych w odmiennych kręgach cywilizacyjnych oraz dawniej i dzisiaj;</li> <li>▪ przygotowuje i przeprowadza na forum społeczności klasowej/szkolnej dyskusję na zaproponowany temat, dotyczący funkcjonowania współczesnej młodzieży w grupach społecznych i pełnionych przez nią</li> </ul>

Zespół Szkół Górniczo-Energetycznych im. S. Staszica w Koninie  
rok szkolny 2024/25

			podstawowe postawy jednostki wobec nacisku grupy.	<p>pozytywne i negatywne aspekty postawy konformistycznej;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ porównuje postawy i zachowania charakterystyczne dla poszczególnych ról społecznych;</li> <li>▪ rozpoznaje konflikty wynikające z pełnienia różnych ról społecznych;</li> <li>▪ podaje przykłady konsekwencji konfliktu ról społecznych;</li> <li>▪ przedstawia sposoby zapobiegania powstawaniu konfliktu ról społecznych.</li> </ul>	<p>powstawaniu konfliktu ról społecznych;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ przedstawia konsekwencje postawy konformistycznej i nonkonformistycznej dla jednostki i społeczeństwa;</li> <li>▪ przygotowuje i prezentuje argumenty w dyskusji: <i>Współczesna młodzież – karierowicze czy buntownicy?</i></li> </ul>	ról społecznych.
<b>Socjalizacja</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ istota pojęcia socjalizacja;</li> <li>▪ efekty socjalizacji;</li> <li>▪ etapy socjalizacji;</li> <li>▪ agresja w procesie socjalizacji.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ wymienia podstawowe elementy pojęcia <i>socjalizacja</i>;</li> <li>▪ rozpoznaje przykłady działań/sytuacje sprzyjające procesowi socjalizacji;</li> <li>▪ podaje przykłady osób i instytucji mających wpływ na proces socjalizacji.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ wymienia skutki procesu socjalizacji;</li> <li>▪ wymienia grupy społeczne mające główny wpływ na proces socjalizacji;</li> <li>▪ odróżnia socjalizację pierwotną od socjalizacji wtórnej;</li> <li>▪ wymienia osoby i instytucje mające wpływ na socjalizację pierwotną i wtórną;</li> <li>▪ wyjaśnia pojęcie: <i>resocjalizacja</i>.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ wyjaśnia znaczenie procesu socjalizacji dla prawidłowego funkcjonowania człowieka w społeczeństwie;</li> <li>▪ przedstawia skutki zaburzeń/błędów w przebiegu procesu socjalizacji;</li> <li>▪ porównuje socjalizację pierwotną i socjalizację wtórną;</li> <li>▪ porównuje wpływ różnych grup społecznych na proces socjalizacji;</li> <li>▪ przedstawia instytucje i mechanizmy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ przedstawia zależności pomiędzy procesem socjalizacji a poszczególnymi fazami rozwojowymi dziecka/człowieka;</li> <li>▪ wymienia zjawiska cywilizacyjne mające wpływ na proces socjalizacji we współczesnym społeczeństwie polskim;</li> <li>▪ omawia wpływ agresji na przebieg procesu socjalizacji.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ przygotowuje prezentację dotyczącą trudności socjalizacyjnych występujących w społeczeństwie nowoczesnym, np. współczesnym społeczeństwie polskim;</li> <li>▪ analizuje przykłady niepowodzeń socjalizacyjnych [przyczyny, skutki].</li> </ul>

Zespół Szkół Górniczo-Energetycznych im. S. Staszica w Koninie  
rok szkolny 2024/25

				<p>sprzyjające procesowi socjalizacji;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ analizuje przepisy Konstytucji RP w odniesieniu do procesu socjalizacji pierwotnej.</li> </ul>		
<b>Rodzina</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ powstawanie rodziny;</li> <li>▪ funkcje rodziny;</li> <li>▪ typy rodziny;</li> <li>▪ kondycja współczesnej rodziny.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ podaje przykłady zadań wykonywanych przez rodzinę;</li> <li>▪ podaje przykłady praw i obowiązków poszczególnych członków rodziny;</li> <li>▪ podaje przykłady problemów związanych z funkcjonowaniem rodziny we współczesnej Polsce.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ wymienia cechy rodziny jako grupy społecznej;</li> <li>▪ wymienia funkcje rodziny i podaje przykłady ich realizacji;</li> <li>▪ rozpoznaje różne typy rodzin funkcjonujące we współczesnym społeczeństwie polskim;</li> <li>▪ rozpoznaje podstawowe modele funkcjonowania rodziny i typy współczesnych rodzin;</li> <li>▪ wymienia podstawowe problemy funkcjonowania rodziny we współczesnej Polsce;</li> <li>▪ odczytuj podstawowe dane statystyczne dotyczące funkcjonowania rodziny we współczesnym świecie.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ omawia zasady zawierania małżeństwa w prawie polskim;</li> <li>▪ analizuje przepisy Konstytucji RP w odniesieniu do rodziny;</li> <li>▪ porównuje różne modele funkcjonowania rodzin i różne typy rodzin występujące we współczesnym społeczeństwie polskim;</li> <li>▪ wymienia cechy rodziny tradycyjnej;</li> <li>▪ przedstawia podstawowe kierunki zmian zachodzące w rodzinach europejskich na przestrzeni dziejów;</li> <li>▪ analizuje różnorodne materiały źródłowe dotyczące funkcjonowania rodziny we współczesnym świecie.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ przedstawia wpływ procesów cywilizacyjnych na funkcjonowanie rodzin we współczesnym świecie;</li> <li>▪ przedstawia pozytywne i negatywne aspekty odchodzenia od tradycyjnego modelu funkcjonowania rodziny;</li> <li>▪ analizuje wybrane problemy funkcjonowania rodziny we współczesnej Polsce [przyczyny, przejawy, skutki].</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ przygotowuje i przeprowadza forum społeczności klasowej/szkolnej debatę/dyskusję dotyczącą, np. problemu <i>kryzysu współczesnej rodziny</i>;</li> <li>▪ przygotowuje ankietę, oraz wizualizuje i analizuje jej wyniki, dotyczącą, np. poglądów rówieśników na temat typów oraz funkcji rodziny we współczesnym świecie.</li> </ul>
<b>Podziały społeczne</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ powstawanie stereotypów;</li> <li>▪ istota procesu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ podaje przykłady stereotypów;</li> <li>▪ rozpoznaje przykłady</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ wymienia podstawowe cechy stereotypu;</li> <li>▪ podaje przykład</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ wyjaśnia mechanizm powstawania negatywnych zjawisk</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ ocenia, z różnych perspektyw, wybrane kampanie społeczne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ przygotowuje i przeprowadza na forum społeczności</li> </ul>

Zespół Szkół Górniczo-Energetycznych im. S. Staszica w Koninie  
rok szkolny 2024/25

<p><b>i stygmatyzacja</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ stygmatyzacji; skutki społeczne napiętnowania;</li> <li>▪ powstawanie podziału na „swoich” i „obcych”.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ stygmatyzacji; podaje przykłady funkcjonujących w społeczeństwie polskim podziałów na <i>swoich</i> i <i>obcych</i>.</li> </ul>	<p><i>pozytywnych</i> i <i>negatywnych</i> stereotypów;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ wymienia konsekwencje upowszechniania się stereotypów;</li> <li>▪ wymienia podstawowe przejawy funkcjonowania podziałów na <i>swoich</i> i <i>obcych</i>;</li> <li>▪ wymienia podstawowe przyczyny i skutki funkcjonujących w społeczeństwie podziałów na <i>swoich</i> i <i>obcych</i>;</li> <li>▪ rozpoznaje zachowania wynikające z negatywnych postaw wobec <i>obcych</i>;</li> <li>▪ wymienia sposoby przeciwdziałania negatywnym postawom społecznym;</li> <li>▪ odczytuj podstawowe dane statystyczne dotyczące problemu dyskryminacji, stygmatyzacji, stereotypizacji, postrzegania <i>swoich</i> i <i>obcych</i>.</li> </ul>	<p>społecznych: uprzedzenie, stygmatyzacja i dyskryminacja;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ uzasadnia konieczność przeciwdziałania stygmatyzacji i stereotypizacji;</li> <li>▪ wyjaśnia różnicę pomiędzy pojęciami: <i>stygmatyzacja</i> i <i>stereotypizacja</i>;</li> <li>▪ wymienia przyczyny i skutki negatywnych postaw wobec <i>obcych</i>;</li> <li>▪ analizuje różnice w sposobie postrzegania <i>swoich</i> i <i>obcych</i>.</li> <li>▪ analizuje różnorodne materiały źródłowe dotyczące problemu dyskryminacji, stygmatyzacji, stereotypizacji, postrzegania <i>swoich</i> i <i>obcych</i>.</li> </ul>	<p>dotyczące przeciwdziałania negatywnym postawom społecznym;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ analizuje przykłady negatywnych postaw wobec <i>obcych</i>, stygmatyzacji i stereotypizacji występujących w społeczeństwie polskim [przyczyny, przejawy, skutki].</li> </ul>	<p>klasowej/szkolnej, kampanię społeczną na rzecz przeciwdziałania wybranym, negatywnym postawom wobec <i>obcych</i>;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ gromadzi, analizuje i prezentuje informacje dotyczące negatywnych postaw wobec <i>obcych</i> we współczesnej Polsce, w tym stereotypizacji i stygmatyzacji.</li> </ul>
<p><b>Tolerancja i rozwiązywanie</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ nierówne traktowanie „innych”;</li> <li>▪ walka przeciwko</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ rozpoznaje postawy tolerancji i nietolerancji;</li> <li>▪ podaje przykłady</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ podaje podstawowe przyczyny i skutki nietolerancji;</li> <li>▪ podaje czynniki</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ wyjaśnia różnicę pomiędzy pojęciami: <i>tolerancja</i> i <i>akceptacja</i>;</li> <li>▪ podaje sposoby</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ buduje argumenty i kontrargumenty w sporach dotyczących tolerancji;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ stosuje/analizuje/ przedstawia metody kreatywnego rozwiązywania</li> </ul>

Zespół Szkół Górniczo-Energetycznych im. S. Staszica w Koninie  
rok szkolny 2024/25

<p><b>konfliktów</b></p>	<p>nierównemu traktowaniu „innych”;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ istota tolerancji;</li> <li>▪ sposoby przeciwstawiania się nietolerancji;</li> <li>▪ istota konfliktu;</li> <li>▪ sposoby rozwiązywania sytuacji konfliktowych.</li> </ul>	<p>nierównego traktowania <i>Innych</i>;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ podaje przykłady sytuacji konfliktowych;</li> <li>▪ wymienia podstawowe sposoby rozwiązywania sporów</li> </ul>	<p>sprzyjające i utrudniające kształtowanie postaw tolerancji;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ podaje przykłady zachowań świadczących o nietolerancji;</li> <li>▪ rozpoznaje podstawowe postawy wobec konfliktu;</li> <li>▪ wskazuje podstawowe różnice pomiędzy negocjacjami, mediacją i arbitrażem;</li> <li>▪ wymienia cechy, które powinien posiadać mediator i arbiter.;</li> <li>▪ odczytuje podstawowe dane statystyczne dotyczące postaw wobec konfliktów i zjawiska tolerancji.</li> </ul>	<p>ograniczania czynników wywołujących konflikty społeczne;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ porównuje [wskazuje pozytywne i negatywne aspekty] różne postawy wobec konfliktu;</li> <li>▪ wymienia zasady prawidłowo prowadzonej negocjacji;</li> <li>▪ uzasadnia konieczność postawy tolerancji;</li> <li>▪ analizuje różnorodne materiały źródłowe dotyczące postaw wobec konfliktów i zjawiska tolerancji.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ uzasadnia dobór sposobu rozwiązywania konfliktu w zależności od rodzaju/cech konfliktu i uczestniczących w nim stron.</li> </ul>	<p>problemów, np. sytuacji konfliktowych, w sytuacjach nietypowych;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ przygotowuje i przeprowadza, forum społeczności klasowej/szkolnej, kampanię społeczną na rzecz tolerancji.</li> </ul>
<p><b>Współczesne społeczeństwo</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ typy społeczeństw;</li> <li>▪ społeczeństwo postindustrialne;</li> <li>▪ społeczeństwo otwarte;</li> <li>▪ społeczeństwo konsumpcyjne;</li> <li>▪ społeczeństwo informacyjne;</li> <li>▪ społeczeństwo masowe;</li> <li>▪ młodzież i współczesne zagrożenia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ podaje przykłady różnych typów społeczeństw;</li> <li>▪ wymienia cechy współczesnego społeczeństwa [otwarte, informacyjne, konsumpcyjne, masowe].</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ wymienia podstawowe cechy różnych typów społeczeństw;</li> <li>▪ rozpoznaje podstawowe typy społeczeństw;</li> <li>▪ rozpoznaje cechy współczesnego społeczeństwa postindustrialnego/informacyjnego [otwarte, informacyjne, konsumpcyjne, masowe];</li> <li>▪ odczytuje podstawowe dane statystyczne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ porównuje różne typy społeczeństw;</li> <li>▪ omawia wpływ przemian gospodarczych na cechy społeczeństw;</li> <li>▪ wyjaśnia istotę cech współczesnego społeczeństwa [otwarte, informacyjne, konsumpcyjne, masowe];</li> <li>▪ wymienia zjawiska cywilizacyjne mające wpływ na cechy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ przedstawia szanse, zagrożenia i wyzwania stojące przed współczesnym społeczeństwem postindustrialnym;</li> <li>▪ buduje argumenty i kontrargumenty w dyskusji na temat współczesnego społeczeństwa postindustrialnego.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ przygotowuje i przeprowadza, na forum społeczności klasowej/szkolnej, debatę/dyskusję dotyczącą szans, zagrożeń i wyzwań stojących przed współczesnymi społeczeństwami postindustrialnymi / współczesną młodzieżą;</li> <li>▪ gromadzi, prezentuje i analizuje informacje na temat wybranych</li> </ul>



Zespół Szkół Górniczo-Energetycznych im. S. Staszica w Koninie  
rok szkolny 2024/25

			dotyczące współczesnego społeczeństwa.	współczesnego społeczeństwa postindustrialnego; <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ analizuje różnorodne materiały źródłowe dotyczące współczesnego społeczeństwa.</li> </ul>		współczesnych społeczeństw: - zbieracko-łowickich,  - nomadycznych,  - rolniczych.
<b>Rozdział 2. Aktywność obywatelska</b>						
<b>Organizacje pozarządowe</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ sektory życia publicznego;</li> <li>▪ organizacje trzeciego sektora: fundacje i stowarzyszenia;</li> <li>▪ organizacje pożytku publicznego;</li> <li>▪ społeczeństwo obywatelskie.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ wymienia podstawowe rodzaje organizacji trzeciego sektora życia publicznego [fundacja i stowarzyszenie];</li> <li>▪ podaje przykłady stowarzyszeń i fundacji o zasięgu ogólnopolskim;</li> <li>▪ rozpoznaje podstawowe cechy społeczeństwa obywatelskiego.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ wymienia podstawowe cechy organizacji trzeciego sektora;</li> <li>▪ omawia podstawowe cechy społeczeństwa obywatelskiego;</li> <li>▪ wymienia formy społecznego wsparcia dla organizacji pożytku publicznego;</li> <li>▪ odczytuje podstawowe dane statystyczne dotyczące funkcjonowania organizacji trzeciego sektora i funkcjonowania społeczeństwa obywatelskiego.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ odszukuje i prezentuje informacje na temat funkcjonowania wybranej organizacji trzeciego sektora;</li> <li>▪ porównuje sposób zakładania i funkcjonowania fundacji i stowarzyszenia w Polsce;</li> <li>▪ wymienia cechy charakterystyczne organizacji pożytku publicznego;</li> <li>▪ analizuje różnorodne materiały źródłowe dotyczące organizacji trzeciego sektora i funkcjonowania społeczeństwa obywatelskiego.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ analizuje znaczenie funkcjonowania organizacji trzeciego sektora życia publicznego dla rozwoju społeczeństwa obywatelskiego;</li> <li>▪ wyjaśnia znaczenie społeczeństwa obywatelskiego dla prawidłowego funkcjonowania demokracji we współczesnych państwach, w tym w Polsce;</li> <li>▪ buduje argumenty i kontrargumenty w dyskusji na temat, np. roli organizacji pozarządowych we współczesnym świecie; kondycji społeczeństwa obywatelskiego we współczesnej Polsce.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ przygotowuje i przeprowadza, na forum społeczności klasowej/szkolnej, kampanię społeczną na rzecz popularyzacji wybranej organizacji pozarządowej;</li> <li>▪ aktywnie działa w jednej z organizacji pozarządowych;</li> <li>▪ przygotowuje i przeprowadza, na forum społeczności klasowej/szkolnej, debatę/dyskusję dotyczącą, np. roli organizacji pozarządowych we współczesnym świecie; kondycji społeczeństwa obywatelskiego we współczesnej Polsce.</li> </ul>
<b>Kościoty i związki</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ istota religii;</li> <li>▪ religia a wyznanie;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ wymienia główne religie współczesnego</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ wyjaśnia znaczenie pojęć: <i>ateizm, kult</i>;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ omawia podstawy prawne wolności religii</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ różnicuje kościoły i związki wyznaniowe</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ przygotowuje i przedstawia</li> </ul>

Zespół Szkół Górniczo-Energetycznych im. S. Staszica w Koninie  
rok szkolny 2024/25

<p><b>wyznaniowe</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ główne religie i wyznania współczesnego świata;</li> <li>▪ religie i wyznania w Polsce;</li> <li>▪ kościoły i związki wyznaniowe w świetle prawa polskiego.</li> </ul>	<p>świata</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ wymienia główne religie i wyznania we współczesnej Polsce;</li> <li>▪ podaje podstawowe informacje definiujące pozycję Kościoła rzymskokatolickiego we współczesnej Polsce.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ wymienia główne kościoły i związki wyznaniowe w Polsce;</li> <li>▪ odczytuje podstawowe dane statystyczne dotyczące znaczenia religii / form religijności wśród mieszkańców Polski.</li> </ul>	<p>i sumienia w Polsce;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ wyjaśnia znaczenie pojęcia: <i>agnostyk</i>;</li> <li>▪ wyjaśnia różnicę pojęciami: <i>religia</i> i <i>wyznanie</i>;</li> <li>▪ wymienia główne ośrodki kultu właściwe dla największych kościołów i związków wyznaniowych w Polsce;</li> <li>▪ analizuje przepisy Konstytucji RP odnoszące się do relacji państwa i kościołów/związków wyznaniowych;</li> <li>▪ analizuje różnorodne materiały źródłowe dotyczące znaczenia religii / form religijności wśród mieszkańców Polski.</li> </ul>	<p>w Polsce zgodnie z prawną podstawą ich funkcjonowania;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ określa pozycję prawną Kościoła katolickiego w Polsce [konkordat].</li> </ul>	<p>prezentację dotyczą wybranego kościoła/ związku wyznaniowego w Polsce.</p>
<p><b>Partie polityczne</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ definicja partii politycznej;</li> <li>▪ typy partii politycznych;</li> <li>▪ funkcje i cechy partii politycznych;</li> <li>▪ finansowanie partii politycznych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ wymienia partie polityczne posiadające swoją reprezentację w Sejmie RP;</li> <li>▪ podaje główny cel istnienia partii politycznych;</li> <li>▪ wymienia główne cechy demokratycznych partii politycznych.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ wymienia główne funkcje partii politycznych w państwach demokratycznych;</li> <li>▪ wymienia główne źródła finansowania partii politycznych w Polsce;</li> <li>▪ omawia pozycję poszczególnych partii politycznych w świetle ostatnich wyborów parlamentarnych w Polsce.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ wyjaśnia główne funkcje i formy aktywności partii politycznych;</li> <li>▪ wyjaśnia źródła podziału i cechy współczesnych partii lewicowych, centrowych i prawicowych;</li> <li>▪ analizuje cechy, programy, pozycję głównych partii politycznych obecnych na polskiej scenie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ buduje argumenty i kontrargumenty w dyskusji na temat sposobów finansowania partii politycznych w Polsce;</li> <li>▪ dokonuje krytycznej analizy współczesnych podziałów politycznych w Polsce.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ przygotowuje i przeprowadza, na forum społeczności klasowej/szkolnej, debatę/dyskusję dotyczącą, np. sposobów finansowania partii politycznych w Polsce.</li> </ul>

Zespół Szkół Górniczo-Energetycznych im. S. Staszica w Koninie  
rok szkolny 2024/25

				<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ politycznej;</li> <li>▪ porównuje partię polityczną z organizacją pozarządową;</li> <li>▪ analizuje przepisy Konstytucji RP odnoszące się do zasad funkcjonowania partii politycznych;</li> <li>▪ analizuje różnorodne materiały źródłowe dotyczące funkcjonowania partii politycznych w Polsce / we współczesnych społeczeństwach demokratycznych.</li> </ul>		
<b>Kampanie wyborcze</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ cechy i cele kampanii wyborczej;</li> <li>▪ hasła wyborcze;</li> <li>▪ memy internetowe;</li> <li>▪ badania opinii publicznej;</li> <li>▪ funkcje sondaży przedwyborczych.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ rozpoznaje elementy kampanii wyborczej;</li> <li>▪ odczytuje podstawowe informacje wynikające z badania opinii publicznej [tabele, wykresy].</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ wymienia główne cele i cechy kampanii wyborczej;</li> <li>▪ wymienia główne formy przekazu i środki perswazji wykorzystywane w kampaniach wyborczych;</li> <li>▪ wymienia główne cechy skutecznych haseł wyborczych;</li> <li>▪ wymienia funkcje badań opinii publicznej dotyczących życia politycznego.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ wyjaśnia mechanizm działania <i>społecznego dowodu słuszności</i>;</li> <li>▪ analizuje sposób przeprowadzania badania opinii publicznej;</li> <li>▪ wyjaśnia rolę internetu we współczesnych kampaniach wyborczych;</li> <li>▪ analizuje wybrane elementy kampanii wyborczej, w tym hasła wyborcze i memy internetowe, pod kątem skuteczności, atrakcyjności i zgodności z programem partii politycznej;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ porównuje strategie wybranych partii politycznych w ostatnich kampaniach wyborczych;</li> <li>▪ analizuje wpływ sondaży przedwyborczych na wynik kampanii wyborczej/wynik wyborów;</li> <li>▪ wyjaśnia przyczyny różnic pomiędzy wynikami uzyskanymi przez poszczególne ugrupowania polityczne w wyborach a sondażach przedwyborczych.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ przygotowuje i przeprowadza, na forum społeczności klasowej/szkolnej, debatę/dyskusję dotyczącą, np. zasad, które powinny być przestrzegane w kampaniach wyborczych w państwie demokratycznym;</li> <li>▪ przygotowuje i przeprowadza, na forum społeczności klasowej/szkolnej, badanie opinii publicznej dotyczące, np. preferencji politycznych młodych wyborców.</li> </ul>

Zespół Szkół Górniczo-Energetycznych im. S. Staszica w Koninie  
rok szkolny 2024/25

				<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ analizuje różnorodne materiały źródłowe dotyczące kampanii wyborczych i sondaży przedwyborczych;</li> <li>▪ porównuje wyniki sondaży przedwyborczych z wynikami wyborów;</li> <li>▪ podaje przykłady nieetycznego wykorzystania mediów społecznościowych w kampaniach wyborczych.</li> </ul>		
<b>Media – czwarta władza</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ współczesna rola mediów;</li> <li>▪ znaczenie pojęcia <i>czwarta władza</i>;</li> <li>▪ niezależność mediów;</li> <li>▪ <i>mediatyzacja</i> polityki i <i>polityzacja</i> mediów;</li> <li>▪ charakterystyka poszczególnych rodzajów mediów;</li> <li>▪ etyka mediów i dziennikarzy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ wymienia główne środki masowego przekazu we współczesnym świecie;</li> <li>▪ wymienia główne funkcje środków masowego przekazu we współczesnym świecie;</li> <li>▪ wymienia cechy wybranego środka masowego przekazu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ wymienia cechy współczesnych środków masowego przekazu;</li> <li>▪ analizuje przepisy Konstytucji RP odnoszące się do swobody wyrażania poglądów oraz pozyskiwania i rozpowszechniania informacji;</li> <li>▪ wyjaśnia znaczenie pojęcia <i>czwarta władza</i>;</li> <li>▪ wyjaśnia, na czym polega zasada <i>niezależności mediów</i>;</li> <li>▪ wymienia główne zasady etyczne dotyczące mediów i dziennikarzy;</li> <li>▪ odczytuje podstawowe dane statystyczne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ uzasadnia konieczność niezależności mediów w państwie demokratycznym;</li> <li>▪ wyjaśnia, na czym polega zjawisko <i>mediatyzacji polityki polityzacji mediów</i>;</li> <li>▪ wyjaśnia pojęcie <i>indoktrynacja</i>;</li> <li>▪ wymienia najpopularniejsze tytuły prasowe, domeny internetowe, stacje telewizyjne i radiowe we współczesnej Polsce;</li> <li>▪ przedstawia rolę mediów społecznościowych;</li> <li>▪ dostrzega przypadki nieetycznego zachowania mediów</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ wyjaśnia, z czego wynika i jakie ma konsekwencje zjawisko <i>mediatyzacji polityki polityzacji mediów</i>;</li> <li>▪ omawia zjawisko cenzury i walki z cenzurą w czasach PRL-u;</li> <li>▪ wyjaśnia przyczyny i przedstawia skutki nieetycznego zachowania mediów i dziennikarzy;</li> <li>▪ buduje argumenty i kontrargumenty w dyskusji na temat, np. <i>kryzysu dziennikarstwa</i> we współczesnym świecie/Polsce.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ przygotowuje i przeprowadza, na forum społeczności klasowej/szkolnej, debatę/dyskusję dotyczącą, np. <i>kryzysu dziennikarstwa</i> we współczesnym świecie/Polsce;</li> <li>▪ porównuje wybrane środki masowego przekazu, np. tytuły prasowe, media społecznościowe, stacje radiowe i telewizyjne [sposób finansowania, odbiorcy, program, prezentowane postawy i wartości].</li> </ul>

Zespół Szkół Górniczo-Energetycznych im. S. Staszica w Koninie  
rok szkolny 2024/25

			dotyczące roli środków masowego przekazu.	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ i dziennikarzy;</li> <li>▪ analizuje różnorodne materiały źródłowe dotyczące roli i sposobu funkcjonowania środków masowego przekazu.</li> </ul>		
<b>Przekazy medialne</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ elementy przekazu medialnego;</li> <li>▪ rzetelność przekazu medialnego;</li> <li>▪ zasady bezpiecznego odczytywania przekazów medialnych;</li> <li>▪ krytyczna analiza przekazu medialnego;</li> <li>▪ techniki medialnej perswazji i manipulacji</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ odróżnia opinie od faktów w prostym przekazie medialnym;</li> <li>▪ wymienia elementy przekazu medialnego;</li> <li>▪ wymienia najważniejsze zasady bezpiecznego korzystania z mediów.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ wyodrębnia poszczególne elementy przekazu medialnego;</li> <li>▪ porównuje informacje na ten sam temat zawarte w różnych, prostych przekazach medialnych;</li> <li>▪ wyjaśnia pojęcie <i>trolling</i>;</li> <li>▪ wymienia zasady sprawdzania rzetelności przekazu medialnego;</li> <li>▪ wymienia techniki medialnej perswazji i manipulacji.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ wyjaśnia różnicę pomiędzy perswazją a manipulacją;</li> <li>▪ analizuje różnorodne przekazy medialne pod kątem zastosowanych środków perswazji i manipulacji;</li> <li>▪ wymienia przyczyny i skutki fake newsów, oraz komunikatów niepełnych i nierzetelnych w mediach.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ przeprowadza krytyczną analizę wybranego przekazu medialnego;</li> <li>▪ uzasadnia konieczność walki z nierzetelnością przekazów medialnych.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ przygotowuje i przeprowadza, na forum społeczności klasowej/szkolnej, kampanię społeczną na rzecz świadomego korzystania z mediów.</li> </ul>
<b>Patologie życia publicznego</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ czynniki sprzyjające patologiom życia publicznego;</li> <li>▪ rodzaje patologii życia publicznego;</li> <li>▪ charakterystyka poszczególnych patologii życia publicznego;</li> <li>▪ przyczyny powstawania patologii w życiu publicznym.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ rozpoznaje/podaje przykłady korupcji;</li> <li>▪ podaje przykłady, innych niż korupcja, patologii w życiu publicznym;</li> <li>▪ wymienia wybrane sposoby przeciwdziałania patologiom życia publicznego.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ wymienia rodzaje korupcji;</li> <li>▪ wymienia czynniki sprzyjające korupcji;</li> <li>▪ wyjaśnia znaczenie pojęć: <i>nepotyzm, klientelizm, przestępczość zorganizowana, demagogia, populizm, hejt</i>;</li> <li>▪ przedstawia sposoby przeciwdziałania patologiom życia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ uzasadnia konieczność przeciwdziałania zjawisku korupcji i innym rodzajom patologii w życiu publicznym;</li> <li>▪ wyjaśnia przyczyny i podaje skutki patologii w życiu publicznym;</li> <li>▪ rozpoznaje przypadki patologii w życiu publicznym;</li> <li>▪ analizuje różnorodne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ wyjaśnia różnicę pomiędzy demagogią a populizmem;</li> <li>▪ analizuje wybrane rozwiązania prawne pod kątem ich etyczności i skuteczności w walce z patologiami życia publicznego;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ przygotowuje prezentację multimedialną na temat jednego z ruchów społecznych, działających dawniej lub współcześnie, wyrażających sprzeciw wobec patologii w życiu publicznym;</li> <li>▪ przygotowuje i przeprowadza, na forum społeczności klasowej/szkolnej,</li> </ul>

Zespół Szkół Górniczo-Energetycznych im. S. Staszica w Koninie  
rok szkolny 2024/25

			publicznego.	materiały źródłowe dotyczące patologii w życiu publicznym.		kampanię społeczną na rzecz konieczności przeciwdziałania patologiom życia publicznego.
<b>Rozdział 3. Organy władzy publicznej w Polsce</b>						
<b>Konstytucja Rzeczypospolitej Polskiej</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ budowa Konstytucji RP;</li> <li>▪ materia prawa konstytucyjnego;</li> <li>▪ Konstytucja a inne źródła prawa;</li> <li>▪ preambuła Konstytucji RP;</li> <li>▪ konstytucyjne zasady ustroju RP;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ podaje przykłady spraw regulowanych przez prawo konstytucyjne;</li> <li>▪ podaje przykłady konstytucyjnych zasad ustroju RP.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ podaje datę uchwalenia obowiązującej Konstytucji RP;</li> <li>▪ wyjaśnia pojęcie <i>preambuła</i>;</li> <li>▪ wyjaśnia, czym Konstytucja różni się od innych źródeł powszechnie obowiązującego prawa w Polsce;</li> <li>▪ wyjaśnia znaczenie zasady: suwerenności /zwierzchnictwa narodu; republikańskiej formy rządu, demokratycznego państwa prawnego i trójpodziału władzy;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ posługuje się nazwami poszczególnych części jednostki redakcyjnej tekstu Konstytucji;</li> <li>▪ wyjaśnia znaczenie poszczególnych konstytucyjnych zasad ustroju RP;</li> <li>▪ analizuje treść preambuły Konstytucji RP;</li> <li>▪ analizuje różnorodne materiały źródłowe dotyczące Konstytucji RP.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ wyjaśnia, czego dotyczyły i z czego wynikały nowelizacje obowiązującej Konstytucji RP;</li> <li>▪ uzasadnia znaczenie poszczególnych konstytucyjnych zasad ustroju RP dla funkcjonowania państwa demokratycznego.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ przygotowuje i przeprowadza, na forum społeczności klasowej/szkolnej, badanie opinii publicznej dotyczące, np. znajomości konstytucyjnych zasad ustroju RP.</li> </ul>
<b>Formy demokracji</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ demokracja bezpośrednia i pośrednia;</li> <li>▪ formy demokracji bezpośredniej;</li> <li>▪ referendum ogólnokrajowe w Polsce;</li> <li>▪ referendum lokalne w Polsce;</li> <li>▪ wybory w demokracji;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ podaje przykłady form uczestnictwa obywateli w rządzeniu państwem;</li> <li>▪ podaje przykłady form demokracji bezpośredniej;</li> <li>▪ podaje przykłady organów władzy w Polsce powoływanych w drodze wyborów</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ wyjaśnia różnicę pomiędzy demokracją bezpośrednią a pośrednią;</li> <li>▪ wyjaśnia pojęcie: partycypacja obywatelska;</li> <li>▪ podaje przykłady referendum ogólnokrajowych w Polsce po 1989 roku;</li> <li>▪ określa, w jakich</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ określa główne zasady przeprowadzania referendum ogólnokrajowych i lokalnych w Polsce;</li> <li>▪ analizuje przepisy Konstytucji RP i ustaw dotyczące zasad przeprowadzania: <ul style="list-style-type: none"> <li>- referendum ogólnokrajowego</li> <li>i referendum lokalnego</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ wyjaśnia znaczenie demokracji bezpośredniej we współczesnej Polsce;</li> <li>▪ porównuje większościowy i proporcjonalny system wyborczy;</li> <li>▪ porównuje zasady <ul style="list-style-type: none"> <li>- wyborów do Sejmu i Senatu RP,</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ przygotowuje i przeprowadza, na forum społeczności klasowej/szkolnej, kampanię społeczną na rzecz konieczności zwiększenia poziomu partycypacji obywatelskiej w Polsce;</li> <li>▪ dokonuje krytycznej analizy referendum</li> </ul>

*Zespół Szkół Górniczo-Energetycznych im. S. Staszica w Koninie*  
rok szkolny 2024/25

	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ zasady prawa wyborczego;</li> <li>▪ systemy wyborcze;</li> <li>▪ wybory do Sejmu i Senatu RP;</li> <li>▪ wybory do samorządu terytorialnego w Polsce.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ bezpośrednich, wymienia konstytucyjne zasady wyborcze.</li> </ul>	<p>sprawach może być przeprowadzone referendum ogólnokrajowe i referendum lokalne w Polsce;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ odczytuje podstawowe dane statystyczne dotyczące poziomu partycypacji obywatelskiej we współczesnej Polsce;</li> <li>▪ wymienia konstytucyjne zasady wyborcze;</li> <li>▪ wyjaśnia znaczenie konstytucyjnych zasad wyborczych;</li> <li>▪ podaje główne zasady wyborów do Sejmu i Senatu RP.</li> </ul>	<p>w Polsce,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- wyborów do Senatu i Sejmu RP;</li> <li>- wyborów do organów samorządu terytorialnego;</li> <li>▪ analizuje różnorodne materiały źródłowe dotyczące: <ul style="list-style-type: none"> <li>- poziomu partycypacji obywatelskiej we współczesnej Polsce,</li> <li>- wyborów do Sejmu i Senatu RP;</li> <li>- wyborów do organów samorządu terytorialnego;</li> </ul> </li> <li>▪ wyjaśnia główne zasady większościowego i proporcjonalnego systemu wyborczego;</li> <li>▪ analizuje różnorodne materiały źródłowe dotyczące różnorodnych form demokracji.</li> </ul>	<p>- wyborów do poszczególnych organów samorządu terytorialnego;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ buduje argumenty i kontrargumenty w dyskusji na temat, np. wprowadzenia jednomandatowych okręgów wyborczych w wyborach do Sejmu w Polsce.</li> </ul>	<p>ogólnokrajowych przeprowadzonych w Polsce po 1989 roku;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ przygotowuje i przeprowadza, na forum społeczności klasowej/szkolnej, debatę/dyskusję dotyczącą, np. wprowadzenia w wyborach do Sejmu w Polsce jednomandatowych okręgów wyborczych;</li> <li>▪ przygotowuje prezentację na temat wpływu konsultacji publicznych na kształtowanie prawa w Rzeczypospolitej Polskiej.</li> </ul>
<b>Sejm i Senat RP</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ bikameralizm; pozycja ustrojowa Sejmu i Senatu RP;</li> <li>▪ funkcje / kompetencje Sejmu i Senatu RP;</li> <li>▪ kompetencje Zgromadzenia Narodowego;</li> <li>▪ zasady</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ wymienia główną funkcję Sejmu i Senatu RP;</li> <li>▪ określa czas trwania kadencji i liczbę członków Sejmu i Senatu RP;</li> <li>▪ wymienia podstawowe prawa i zadania posłów i senatorów.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ wymienia główne kompetencje/funkcje Sejmu i Senatu RP;</li> <li>▪ wymienia główne zasady funkcjonowania parlamentu w Polsce;</li> <li>▪ wyjaśnia, jaka jest struktura Zgromadzenia Narodowego;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ analizuje przepisy Konstytucji RP i ustaw dotyczące: <ul style="list-style-type: none"> <li>- kompetencji Sejmu i Senatu RP;</li> <li>- kompetencji Zgromadzenia Narodowego;</li> <li>- zasad skrócenia kadencji Sejmu;</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ porównuje pozycję ustrojową Sejmu i Senatu RP - wyjaśnia, na czym polega asymetryczność polskiego parlamentaryzmu;</li> <li>▪ buduje argumenty i kontrargumenty w dyskusji na temat,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ przygotowuje i przeprowadza, na forum społeczności klasowej/szkolnej, debatę/dyskusję dotyczącą, np. wprowadzenia w Polsce systemu unikameralnego.</li> </ul>

Zespół Szkół Górniczo-Energetycznych im. S. Staszica w Koninie  
rok szkolny 2024/25

	<p>funkcjonowania Sejmu i Senatu RP;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ zasady skracania kadencji;</li> <li>▪ organy Sejmu i Senatu RP;</li> <li>▪ zasady podejmowania decyzji w Sejmie i Senacie RP.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ wymienia zasady określające większość zwykłą, bezwzględną, kwalifikowaną;</li> <li>▪ wymienia podmioty decydujące o skróceniu kadencji Sejmu RP;</li> <li>▪ wyjaśnia pojęcia: <i>mandat poselski/senatorski, kadencja, klub i koło poselskie, immunitet, kworum</i>;</li> <li>▪ wymienia główne organy Sejmu i Senatu RP;</li> <li>▪ odczytuje podstawowe dane statystyczne dotyczące, np. oceny pracy Sejmu i Senatu RP.</li> </ul>	<p style="text-align: center;">- immunitetu poselskiego;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ wymienia główne kompetencje Zgromadzenia Narodowego;</li> <li>▪ wymienia główne zasady skrócenia kadencji Sejmu RP;</li> <li>▪ posługuje się w praktyce zasadami określającymi większość zwykłą, bezwzględną i kwalifikowaną;</li> <li>▪ porównuje immunitet formalny i materialny;</li> <li>▪ charakteryzuje główne organy Sejmu i Senatu RP;</li> <li>▪ analizuje różnorodne materiały źródłowe dotyczące Sejmu i Senatu RP.</li> </ul>	<p>np. wprowadzenia w Polsce systemu unikameralnego.</p>	
<b>Prezydent RP</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ model prezydentury w Polsce;</li> <li>▪ Prezydenci RP [od 1989 r.];</li> <li>▪ funkcje i uprawnienia Prezydenta RP;</li> <li>▪ kadencja Prezydenta RP;</li> <li>▪ prerogatywy Prezydenta RP i akty urzędowe kontrasygnowane.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ podaje imię i nazwisko aktualnego Prezydenta RP;</li> <li>▪ określa czas trwania kadencji Prezydenta RP;</li> <li>▪ wymienia główne zasady wyboru Prezydenta RP;</li> <li>▪ wymienia przykładowe zadania Prezydenta RP.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ wymienia główne funkcje / kompetencje Prezydenta RP;</li> <li>▪ wymienia główne zasady wyboru Prezydenta RP;</li> <li>▪ wymienia Prezydentów RP od 1989 roku;</li> <li>▪ odczytuje podstawowe dane statystyczne dotyczące, np. oceny działalności Prezydent RP.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ charakteryzuje główne funkcje / uprawnienia prezydenta RP;</li> <li>▪ analizuje przepisy Konstytucji RP i ustaw dotyczące                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- kadencji Prezydenta RP i sytuacji, gdy Prezydent RP nie może sprawować swojej funkcji;</li> <li>- funkcji / uprawnień Prezydenta RP;</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ wyjaśnia rolę zasady kontrasygnaty;</li> <li>▪ określa rolę prerogatyw dla pozycji ustrojowej Prezydenta RP;</li> <li>▪ buduje argumenty i kontrargumenty w dyskusji na temat, np. konieczności wzmocnienia pozycji ustrojowej Prezydenta RP.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ przygotowuje i przeprowadza, na forum społeczności klasowej/szkolnej, debatę/dyskusję dotyczącą, np. konieczności wzmocnienia pozycji ustrojowej Prezydenta RP.</li> </ul>



Zespół Szkół Górniczo-Energetycznych im. S. Staszica w Koninie  
rok szkolny 2024/25

				<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ omawia zasady odpowiedzialności konstytucyjnej Prezydenta RP;</li> <li>▪ wyjaśnia znaczenie zasady kontrasygnaty;</li> <li>▪ wyjaśnia znaczenie pojęcia: prerogatywy;</li> <li>▪ analizuje różnorodne materiały źródłowe dotyczące Prezydenta RP.</li> </ul>		
<b>Rada Ministrów RP</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ kompetencje Rady Ministrów RP;</li> <li>▪ skład Rady Ministrów RP;</li> <li>▪ kompetencje Rady Ministrów RP;</li> <li>▪ powoływanie Rady Ministrów RP;</li> <li>▪ kontrola polityczna i konstytucyjna Rady Ministrów RP;</li> <li>▪ administracja rządowa;</li> <li>▪ służba cywilna.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ podaje imię i nazwisko aktualnego Prezesa Rady Ministrów RP;</li> <li>▪ wymienia główne zasady powoływania Rady Ministrów RP;</li> <li>▪ wymienia przykładowe zadania Rady Ministrów RP.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ wymienia kompetencje Rady Ministrów RP;</li> <li>▪ omawia skład Rady Ministrów RP;</li> <li>▪ omawia zasady powoływania Rady Ministrów;</li> <li>▪ wyjaśnia pojęcie <i>koalicja rządowa</i>;</li> <li>▪ wymienia podstawowe obszary działania rządu;</li> <li>▪ wyjaśnia, jaką rolę pełnią wojewodowie;</li> <li>▪ wyjaśnia pojęcie <i>służba cywilna</i>;</li> <li>▪ odczytuje podstawowe dane statystyczne dotyczące, np. oceny działalności Rady Ministrów w Polsce.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ analizuje przepisy Konstytucji RP i ustaw dotyczące: <ul style="list-style-type: none"> <li>- sposobów powoływania Rady Ministrów,</li> <li>- kompetencji Rady Ministrów;</li> <li>- odpowiedzialności politycznej Rady Ministrów i poszczególnych jej członków;</li> <li>- odpowiedzialności konstytucyjnej członków Rady Ministrów;</li> </ul> </li> <li>▪ wymienia sytuacje, w których Prezes Rady Ministrów składa dymisję Rady Ministrów;</li> <li>▪ porównuje sposoby powoływania Rady Ministrów RP [procedura I, II i III];</li> <li>▪ wyjaśnia zasady</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ analizuje pozycję ustrojową Rady Ministrów;</li> <li>▪ wyjaśnia ustrojową rolę Prezesa Rady Ministrów</li> <li>▪ omawia znaczenie konstruktywnego wotum nieufności;</li> <li>▪ wyjaśnia różnicę pomiędzy administracją zespoloną i niezespoloną.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ przygotowuje prezentację na temat funkcji i zakresu działania poszczególnych ministrów wchodzących w skład Rady Ministrów RP.</li> </ul>

Zespół Szkół Górniczo-Energetycznych im. S. Staszica w Koninie  
rok szkolny 2024/25

				<p>uchwalania konstruktywnego wotum nieufności;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ analizuje różnorodne materiały źródłowe dotyczące rady Ministrów RP.</li> </ul>		
<p><b>Władza sądownicza</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ wymiar sprawiedliwości a władza sądownicza;</li> <li>▪ organy władzy sądowniczej;</li> <li>▪ sądy powszechne;</li> <li>▪ sądownictwo administracyjne;</li> <li>▪ konstytucyjne zasady działania sądów w Polsce;</li> <li>▪ Sąd Najwyższy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ podaje przykłady działań organów władzy sądowniczej;</li> <li>▪ wymienia organy władzy sądowniczej w Polsce;</li> <li>▪ podaje przykłady konstytucyjnych zasad działania sądów w Polsce.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ przedstawia strukturę sądów powszechnych i administracyjnych w Polsce;</li> <li>▪ przedstawia główne zadania sądów powszechnych i administracyjnych w Polsce;</li> <li>▪ wymienia konstytucyjne zasady działania sądów w Polsce;</li> <li>▪ wyjaśnia zasadę niezależności sądów i niezawisłości sędziów;</li> <li>▪ wymienia główne zadania Sądu Najwyższego;</li> <li>▪ odczytuje podstawowe dane statystyczne dotyczące, np. oceny funkcjonowania władzy sądowniczej w Polsce.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ przedstawia zadania sądów powszechnych w Polsce;</li> <li>▪ wyjaśnia konstytucyjne zasady działania sądów w Polsce;</li> <li>▪ analizuje przepisy Konstytucji RP i ustaw dotyczące <ul style="list-style-type: none"> <li>- struktury władzy sądowniczej,</li> <li>- zadań organów władzy sądowniczej,</li> <li>- niezawisłości sędziów,</li> <li>- zadań i struktury Sądu Najwyższego;</li> </ul> </li> <li>▪ analizuje różnorodne materiały źródłowe dotyczące władzy sądowniczej w Polsce.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ wyjaśnia znaczenie Sądu Najwyższego dla funkcjonowania państwa demokratycznego;</li> <li>▪ przedstawia konstytucyjne gwarancje niezawisłości sędziów;</li> <li>▪ wyjaśnia znaczenie zasady niezależności sądów i niezawisłości sędziów dla funkcjonowania państwa demokratycznego;</li> <li>▪ buduje argumenty i kontrargumenty w dyskusji na temat, np. roli ławników w sądach powszechnych.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ przygotowuje prezentację na temat struktury i zadań wybranego sądu powszechnego;</li> <li>▪ przygotowuje i przeprowadza, na forum społeczności klasowej/szkolnej, debatę/dyskusję dotyczącą, np. roli ławników w sądach powszechnych.</li> </ul>
<p><b>Instytucje strzegące praworządności</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Najwyższa Izba Kontroli;</li> <li>▪ Trybunał Konstytucyjny;</li> <li>▪ Trybunał Stanu;</li> <li>▪ Prokuratura;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ wymienia główne organy strzegące praworządności w Polsce;</li> <li>▪ wymienia główne zadanie Trybunału</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ wymienia główne zadania Najwyższej Izby Kontroli;</li> <li>▪ wymienia konstytucyjne zadania Trybunału Stanu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ przedstawia pozycję ustrojową Najwyższej Izby Kontroli;</li> <li>▪ wymienia podmioty kontrolowane przez NIK i określa zakres</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ omawia tryb działania Trybunału Konstytucyjnego;</li> <li>▪ wyjaśnia znaczenie Trybunału Stanu i Trybunału</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ przygotowuje prezentację na temat, np. <ul style="list-style-type: none"> <li>- zakresu i wyników wybranej kontroli przeprowadzonej przez</li> </ul> </li> </ul>

*Zespół Szkół Górniczo-Energetycznych im. S. Staszica w Koninie*  
rok szkolny 2024/25

	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Instytut Pamięci Narodowej;</li> <li>▪ Rzecznik Praw Obywatelskich</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Konstytucyjnego;</li> <li>▪ wymienia główne zadanie prokuratora;</li> <li>▪ podaje przykłady spraw, z którymi może się zwrócić do Rzecznika Praw Obywatelskich.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ i Trybunału Konstytucyjnego;</li> <li>▪ wymienia główne organy i zadania prokuratury;</li> <li>▪ wymienia główne zadania Instytutu Pamięci Narodowej,</li> <li>▪ wymienia główne zadania Rzecznika Praw Obywatelskich;</li> <li>▪ odczytuje podstawowe dane statystyczne dotyczące, np. oceny stanu praworządności w Polsce.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ przeprowadzanych kontroli;</li> <li>▪ omawia skład Trybunału Konstytucyjnego i Trybunału Stanu;</li> <li>▪ wyjaśnia zasady sporządzania indywidualnej skargi konstytucyjnej;</li> <li>▪ analizuje przepisy Konstytucji RP i ustaw dotyczące struktury, zadań i trybu działania NIK, Trybunału Konstytucyjnego, Trybunału Stanu, prokuratury, IPN, Rzecznika Praw Obywatelskich.;</li> <li>▪ analizuje różnorodne materiały źródłowe dotyczące instytucji strzegących praworządności w Polsce.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Konstytucyjnego dla funkcjonowania państwa demokratycznego;</li> <li>▪ porównuje rolę prokuratora generalnego i prokuratora krajowego.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ NIK;</li> <li>▪ - zadań i aktywności Rzecznika Praw Dziecka;</li> <li>▪ - kryzysu wokół Trybunału Konstytucyjnego w Polsce.</li> </ul>
<b>Samorząd terytorialny</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ struktura samorządu terytorialnego w Polsce;</li> <li>▪ rodzaje zadań samorządu terytorialnego;</li> <li>▪ źródła dochodów samorządu terytorialnego;</li> <li>▪ organy stanowiące i wykonawcze jednostek samorządu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ wymienia szczeble samorządu terytorialnego w Polsce;</li> <li>▪ wymienia przykładowe zadania gminy;</li> <li>▪ określa przynależność miejscowości, w której mieszka do poszczególnych jednostek samorządu terytorialnego;</li> <li>▪ wymienia organy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ wymienia rodzaje zadań samorządu terytorialnego;</li> <li>▪ wymienia główne źródła dochodów samorządu terytorialnego;</li> <li>▪ wymienia i omawia zadania organów stanowiących i wykonawczych w gminie;</li> <li>▪ odczytuje podstawowe</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ charakteryzuje poszczególne rodzaje zadań samorządu terytorialnego;</li> <li>▪ charakteryzuje organy samorządu terytorialnego w powiecie i województwie;</li> <li>▪ wyjaśnia działanie zasady pomocniczości w strukturach samorządu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ przedstawia cechy charakterystyczne, zadania i strukturę miast na prawach powiatu;</li> <li>▪ ocenia działalność samorządu terytorialnego w Polsce;</li> <li>▪ buduje argumenty i kontrargumenty w dyskusji na temat partycypacji</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ prezentuje strukturę budżetu swojej gminy [źródła dochodu, wydatki, sposób uchwalania i kontrolowania];</li> <li>▪ przygotowuje / organizuje wycieczkę edukacyjną do urzędu gminy, na terenie której znajduje się szkoła;</li> <li>▪ prezentuje zasady</li> </ul>

*Zespół Szkół Górniczo-Energetycznych im. S. Staszica w Koninie*  
*rok szkolny 2024/25*

---

	terytorialnego	władzy samorządu terytorialnego w gminie.	dane statystyczne dotyczące, np. oceny funkcjonowania samorządu terytorialnego w Polsce;	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ terytorialnego; przedstawia ogólne zasady działania form bezpośredniego udziału mieszkańców w podejmowaniu decyzji samorządowych: budżet obywatelski, obywatelska inicjatywa uchwałodawcza;</li><li>▪ analizuje przepisy Konstytucji RP i ustaw dotyczące struktury, zadań i trybu działania organów samorządu terytorialnego;</li><li>▪ analizuje różnorodne materiały źródłowe dotyczące samorządu terytorialnego w Polsce.</li></ul>	obywatelskiej na poziomie lokalnym w Polsce / w swojej gminie.	<p>działania budżetu obywatelskiego/ partycypacyjnego w swojej gminie;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>▪ przygotowuje propozycję wniosku do budżetu partycypacyjnego swojej gminy;</li><li>▪ przygotowuje folder promujący pracę wybranego organu samorządowego na poziomie powiatu lub województwa;</li><li>▪ przygotowuje i przeprowadza, na forum społeczności klasowej/szkolnej, debatę/dyskusję dotyczącą, np. partycypacji obywatelskiej na poziomie lokalnym w Polsce / w swojej gminie.</li></ul>
--	----------------	---	--	---	--	---

TABELA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH

<b>Przedmiot:</b> JĘZYK NIEMIECKI	<b>Klasa:</b> 4TEE grupa 1 i 2
<b>Nauczyciel:</b> Wioletta Łusiaczyk	<b>Poziom:</b> podstawowy
<b>Tygodniowy wymiar godzin wg planu:</b> 1	<b>Półrocze I i II</b>
<b>Program nauczania:</b> Program nauczania języka niemieckiego w liceum ogólnokształcącym i technikum na podbudowie nauki w ośmioletniej szkole podstawowej. Zakres podstawowy. Wariant III.2. Anna Abramczyk. Pearson – aneksowany.	
<b><u>PERFEKT 2</u></b>	
KAPITEL 7 Technika, nauka. Czym robisz zdjęcia? Korzystanie z urządzeń technicznych, przysłówki <i>womit</i> , obsługa urządzeń technicznych, instrukcja obsługi urządzenia technicznego, czynności związane z obsługą komputera, budowa komputera, wynalazki i wynalazcy, elementy wiedzy o krajach niemieckojęzycznych, twój własny wynalazek. Powtórzenie i utrwalenie wiadomości z rozdziału, sprawdzian – październik	
KAPITEL 8 Zawody i czynności z nimi związane, popularne zawody, nowoczesne zawody, zdania dopełniowe z „ <i>dass</i> ”, cechy charakteru, pozytywne i negatywne określenia osobowości, opis swoich mocnych i słabych stron oraz charakterystyka innych osób, czasownik modalny <i>dürfen</i> , praca dorywcza, określanie pozwolenia lub zakazu, ogłoszenie o pracę, poszukiwanie pracy dla młodzieży, ciekawe miejsca w krajach niemieckojęzycznych do pracy i zwiedzania. Powtórzenie wiadomości, sprawdzian – listopad	
<b><u>PERFEKT 3</u></b>	
KAPITEL 1 Słownictwo związane z funkcjonowaniem szkoły: nazwy przedmiotów i zajęć pozalekcyjnych, rozmowy nt. planów na nowy rok szkolny, opis problemów w szkole i ich przyczyn, oferta kursów językowych, nauka języków obcych na kursach językowych, historia szkoły i jej tradycje, system szkolnictwa w Polsce i w Niemczech, propozycje dla swojej szkoły w przyszłości; gramatyka: bezokolicznik z <i>zu</i> , czas przeszły <i>Präteritum</i> ; Powtórzenie wiadomości, sprawdzian – styczeń	
KAPITEL 2 Wyrażenia służące opisywaniu usług i transakcji bankowych, rozmowa z pracownikiem banku, warunki założenia konta bankowego dla młodzieży, słownictwo związane z opisem obsługi bankomatu, ankieta dotycząca finansów (kieszonkowe, wydatki, oszczędzanie, zarobkowanie), słownictwo dot. kupowania i płacenia w krajach niemieckojęzycznych; gramatyka: rzeczowniki odczasownikowe, zaimki nieokreślone: <i>jeder, keiner, einige, viele, alle</i> . Powtórzenie wiadomości, sprawdzian – luty/marzec	
KAPITEL 3 Opis różnych typów osobowości, zwroty do opisywania aktywności w mediach społecznościowych, przymiotniki opisujące wygląd i charakter osób, opis wyglądu i charakteru innych osób, nazwy wybranych ubrań i akcesoriów, opis stylu ubierania się innych i własnego, zasady ubierania się w miejscu pracy, opis zjawisk mody i elementów kultury w różnych latach; gramatyka: przymiotnik po rodzajniku nieokreślonym i zaimku dzierżawczym, czas przeszły <i>Präteritum</i> . Powtórzenie wiadomości, sprawdzian – kwiecień	
KAPITEL 4 Nazwy wybranych świąt i uroczystości rodzinnych, terminy świąt kalendarzowych, formy spędzania czasu w okresie świąt, zaproszenie (redagowanie tekstu zaproszenia, przyjmowanie i odrzucanie zaproszenia), rozmowa o wyborze prezentów, czynności związane z organizacją i przebiegiem imprez, tradycje karnawałowe w Niemczech; gramatyka: okoliczniki czasu i miejsca w zdaniu, czasowniki z dopełnieniem w celowniku i bierniku. Powtórzenie wiadomości. Sprawdzian wiadomości – maj/czerwiec	
KAPITEL 5 Nazwy pomieszczeń w domu, mebli i elementów wyposażenia, opis miejsca zamieszkania, określenia miejsca i zmiany położenia sprzętów i przedmiotów, opis pokoju przed przemeblowaniem i po nim, opowiadanie o obowiązkach i problemach wynikających z posiadania zwierząt domowych, czynności związane z życiem na wsi, wady i zalety mieszkania na wsi i w mieście; gramatyka: przymiotnik po rodzajniku określonym w mianowniku i bierniku, zdania ze spójnikami <i>deshalb i trotzdem</i> . Powtórzenie wiadomości.	

*Zespół Szkół Górniczo-Energetycznych im. S. Staszica w Koninie*  
*rok szkolny 2024/25*

<b>UWAGA:</b> Terminy sprawdzianów mogą ulec zmianie. Jest to uzależnione od ilości przerobionej partii materiału oraz od specyfiki zespołu klasowego, od poziomu rozwoju społeczno – emocjonalnego uczniów i od stopnia trudności danego tematu.	
<b>Podręczniki obowiązkowe:</b> PERFEKT 2 i PERFEKT 3 (podręcznik i zeszyt ćwiczeń)	
<b>Zalecane dodatkowe pomoce dydaktyczne:</b> Płyta cd, Gramatyka języka niemieckiego z ćwiczeniami	
<b>Wymagania formalne:</b> zeszyt, podręcznik z zeszytem ćwiczeń	
<b>Formy sprawdzania wiadomości:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>– test sprawdzający poprzedzony lekcją powtórzeniową, zapowiadany z tygodniowym wyprzedzeniem,</li><li>– sprawdzian leksykalny (obejmujący 1 blok tematyczny),</li><li>– sprawdzian z trzech ostatnich lekcji, zapowiadany lub nie, może mieć formę testu,</li><li>– kartkówka może odbyć się bez zapowiadania i obejmuje ostatnią poprzedzającą jednostkę lekcyjną, może mieć formę testu, czas jej trwania jest nie dłuższy niż 15 minut,</li><li>– odpowiedź ustna,</li><li>– wypowiedzi pisemne (redagowane przez ucznia na lekcji),</li><li>– prace domowe,</li><li>– obecność i aktywność na lekcji,</li><li>– wysoka frekwencja.</li></ul>	<b>Inne źródła oceny do wyboru przez nauczyciela:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>– udział w konkursach przedmiotowych i kołach zainteresowań,</li><li>– wykonywanie pomocy szkolnych.</li></ul>
<b>Uwagi o ocenianiu:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>– uczeń raz w semestrze może zgłosić nieprzygotowanie do lekcji (nie dotyczy to zapowiedzianych sprawdzianów),</li><li>– jeżeli z przyczyn usprawiedliwionych uczeń nie może przystąpić do sprawdzianu z całą klasą, to powinien uczynić w terminie wyznaczonym przez nauczyciela (kolejna lekcja języka niemieckiego) - w przeciwnym razie otrzyma ocenę niedostateczną,</li><li>– w przypadku nieusprawiedliwionej nieobecności na sprawdzianie uczeń otrzymuje ocenę niedostateczną,</li><li>– kartkówki nie podlegają poprawie,</li><li>– aktywność ucznia na lekcji: 5 plusów to ocena bardzo dobra, 7 plusów to ocena celująca, 3 minusy to ocena niedostateczna.</li></ul>	

**Szczegółowe wymagania na poszczególne oceny znajdują się w pliku pod poniższym linkiem:**

<https://drive.google.com/file/d/1hCjWpw1JPXcqhky1YxWc4imDOdimhhA/view?usp=sharing>

**TABELA WYMAGAŃ DYDAKTYCZNYCH**

<b>Przedmiot:</b> Eksploatacja urządzeń elektronicznych	<b>Klasa:</b> 4 TEE
<b>Nauczyciel:</b> Sławomir Szymczak	<b>Poziom:</b>
<b>Tygodniowy wymiar godzin wg planu:</b> 3	<b>Półroczce I i II</b>
<b>Program nauczania:</b> Program nauczania zawodu technik elektronik	
<b>Zakres materiału wraz z przybliżonym rozkładem terminów prac klasowych, sprawdzianów uzgodnionych:</b>	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Systemy radiowe – sprawdzian w październiku</li> <li>2. Systemy telewizji naziemnej – sprawdzian w listopadzie</li> <li>3. Systemy telewizji satelitarnej – sprawdzian w grudniu</li> <li>4. Systemy telewizji kablowej – sprawdzian w lutym</li> <li>5. Systemy telewizji dozorowej – sprawdzian w kwietniu</li> <li>6. Systemy kontroli dostępu – sprawdzian w maju</li> <li>7. Systemy zabezpieczeń – sprawdzian w czerwcu</li> </ol>	
<b>Podręczniki obowiązkowe:</b>	
<b>Wymagania formalne:</b>	
Zeszyt, kalkulator	
<b>Formy sprawdzania wiadomości:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– sprawdzian pisemny z zamkniętej partii materiału, zapowiadany z co najmniej tygodniowym wyprzedzeniem, może mieć formę testu,</li> <li>– sprawdzian z trzech ostatnich lekcji, zapowiadany lub nie, może mieć formę testu,</li> <li>– kartkówka może odbyć się bez zapowiadania i obejmuje ostatnią poprzedzającą jednostkę lekcyjną, może mieć formę testu, czas jej trwania jest nie dłuższy niż 15 minut,</li> <li>– odpowiedź ustna,</li> <li>– praca przy komputerze,</li> <li>– praca domowa,</li> <li>– aktywność i postawa na lekcji (zależnie od sytuacji stworzonych na lekcji, nie musi dotyczyć wszystkich uczniów).</li> </ul>	<b>Inne źródła oceny do wyboru przez nauczyciela:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– praca na lekcji,</li> <li>– udział w konkursach przedmiotowych,</li> <li>– udział w olimpiadach,</li> <li>– referaty,</li> <li>– wykonywanie pomocy szkolnych,</li> <li>– inne prace dodatkowe – do wyboru przez nauczyciela.</li> </ul>
<b>Uwagi o ocenianiu:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– uczeń dwa razy w półroczu może zgłosić nieprzygotowanie do lekcji (nie dotyczy to zapowiedzianych sprawdzianów),</li> <li>– jeżeli z przyczyn usprawiedliwionych uczeń nie może przystąpić do sprawdzianu z całą klasą, to powinien uczynić w terminie wyznaczonym przez nauczyciela (w przeciwnym razie otrzyma ocenę niedostateczną),</li> <li>– w przypadku nieusprawiedliwionej nieobecności na sprawdzianie uczeń otrzymuje ocenę niedostateczną,</li> <li>– kartkówki nie podlegają poprawie.</li> </ul>	

**Wymagania na poszczególne oceny:**

Ocenę **celującą** otrzymuje uczeń, który:

- biegle posługuje się fachową terminologią zawodową,
- wykazuje się wiedzą i umiejętnościami wykraczającymi poza program nauczania,
- umiejętnie stosuje wiedzę z innych przedmiotów,
- precyzyjnie formułuje swoje wypowiedzi,
- umiejętnie posługuje się zdobytymi wiadomościami w rozwiązywaniu zadań teoretycznych i praktycznych,
- samodzielnie i twórczo rozwija własne zainteresowania,
- samodzielnie rozwiązuje zadania problemowe i wyciąga z nich wnioski,
- wykazuje szczególną aktywność na zajęciach,
- bierze udział w olimpiadach przedmiotowych.

Ocenę **bardzo dobrą** otrzymuje uczeń, który:

- opanował w pełnym zakresie wiadomości i umiejętności przewidziane w programie nauczania na poziomie podstawowym i ponadpodstawowym,
- wykazuje się znajomością i rozumieniem pojęć z zakresu realizowanego programu nauczania,
- sprawnie i umiejętnie posługuje się zdobytymi wiadomościami i umiejętnościami,
- bezbłędnie posługuje się terminologią zawodową,
- potrafi samodzielnie formułować wnioski,
- jest aktywny na zajęciach,
- samodzielnie rozwiązuje zadania problemowe.

Ocenę **dobrą** otrzymuje uczeń, który:

- opanował podstawowe treści nauczania,
- sprawnie posługuje się zdobytymi wiadomościami i umiejętnościami,
- stosuje podstawowe pojęcia zawodowe,
- samodzielnie rozwiązuje typowe zadania problemowe,
- potrafi samodzielnie formułować wnioski.

Ocenę **dostateczną** otrzymuje uczeń, który:

- opanował jedynie w podstawowym zakresie wiadomości i umiejętności przewidziane w programie nauczania,
- zna podstawowe pojęcia zawodowe,
- samodzielnie rozwiązuje typowe zadania teoretyczne i praktyczne o średnim stopniu trudności,
- nie potrafi samodzielnie formułować wniosków.

Ocenę **dopuszczającą** otrzymuje uczeń, który:

- częściowo opanował podstawową wiedzę i umiejętności zawarte w programie nauczania, a jego braki nie przekreślają możliwości dalszej nauki,
- zadania o niewielkim stopniu trudności rozwiązuje z pomocą nauczyciela,
- przedstawia wiadomości w sposób nieuporządkowany,
- nie potrafi zastosować terminologii zawodowej,
- nie jest aktywny na zajęciach.

Ocenę **niedostateczną** otrzymuje uczeń, który:

- nie spełnia oczekiwań określonych w programie nauczania, co uniemożliwia mu bezpośrednią kontynuację opanowania kolejnych treści,
- nie opanował podstawowych wiadomości zawartych w programie nauczania, nie potrafi rozwiązywać zadań nawet o niewielkim stopniu trudności,
- nie zna podstawowych pojęć zawodowych,
- nie jest aktywny na zajęciach,
- nie wykazuje chęci uzupełnienia braków,
- opuszcza zajęcia.



## TABELA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH

<b>Przedmiot:</b> Geografia	<b>Klasa:</b> 4TEE
<b>Nauczyciel:</b> Miłosz Jankowski	<b>Poziom:</b> podstawowy
<b>Tygodniowy wymiar godzin wg planu:</b> 2 h	<b>półrocze</b> I i II
<b>Program nauczania:</b> Program nauczania geografii w zakresie podstawowym dla LO i Technikum "Oblicza geografii", Nowa Era, dla szkół ponadpodstawowych.	
<b>Zakres materiału wraz z przybliżonym rozkładem terminów prac klasowych, sprawdzianów uzgodnionych:</b>  <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Uwarunkowania rozwoju gospodarki światowej - powtórzenie- 3h -wrzesień</li> <li>2. Rolnictwo, leśnictwo i rybactwo - sprawdzian- 6h -październik</li> <li>3. Przemysł - sprawdzian - 8h -listopad</li> <li>4. Usługi - powtórzenie- 6h -grudzień</li> <li>5. Wpływ człowieka na środowisko - powtórzenie -7h - styczeń</li> <li>6. Zróżnicowanie środowiska przyrodniczego Polski - 10h - sprawdzian - marzec</li> <li>7. Morze Bałtyckie - 3h - grudzień - powtórzenie -marzec</li> <li>8. Ludność Polski. Urbanizacja - 6h - sprawdzian - kwiecień</li> <li>9. Gospodarka Polski - 8h - sprawdzian - maj</li> <li>10. Stan środowiska przyrodniczego Polski i jego ochrona - 3h - powtórzenie -czerwiec</li> </ol>	
<b>Podręczniki obowiązkowe:</b>  "Oblicza geografii 2" Podręcznik dla LO i Technikum zakres podstawowy , Wydawnictwo Nowa Era, autorzy: T. Rachwał , R. Uliszak, K. Wiedermann , P. Kroh  "Oblicza geografii 3" Podręcznik dla LO i Technikum zakres podstawowy , Wydawnictwo Nowa Era, autorzy: Cz.Adamiak, A. Dubownik , M. Świtoniak , M. Nowak , B. Szyda	
<b>Zalecane dodatkowe pomoce dydaktyczne:</b>  , ołówki , cienkopisy , linijki, zeszyty ćwiczeń	
<b>Wymagania formalne:</b>  Podręcznik, zeszyt , atlas	
<b>Formy sprawdzania wiadomości:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sprawdzian pisemny z zamkniętej partii materiału, zapowiadany z co najmniej tygodniowym wyprzedzeniem, może mieć formę testu,</li> <li>- sprawdzian z trzech ostatnich lekcji, zapowiadany lub nie, może mieć formę test,</li> <li>- odpowiedź ustna,</li> <li>- praca domowa,</li> <li>- aktywność i postawa na lekcji (zależnie od sytuacji stworzonych na lekcji, nie musi dotyczyć wszystkich uczniów).</li> </ul>	<b>Inne źródła oceny do wyboru przez nauczyciela:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- praca na lekcji,</li> <li>- udział w konkursach przedmiotowych,</li> <li>- udział w olimpiadach,</li> <li>- referaty,</li> <li>- wykonywanie pomocy szkolnych,</li> <li>- inne prace dodatkowe – do wyboru przez nauczyciela.</li> </ul>
<b>Uwagi o ocenianiu:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- uczeń raz w półroczu może zgłosić nieprzygotowanie do lekcji ( nie dotyczy to zapowiedzianych sprawdzianów),</li> <li>- jeżeli z przyczyn usprawiedliwionych uczeń nie może przystąpić do sprawdzianu z całą klasą, to powinien uczynić w terminie wyznaczonym przez nauczyciela ( w przeciwnym razie otrzyma ocenę niedostateczną),</li> <li>- w przypadku nieusprawiedliwionej nieobecności na sprawdzianie uczeń otrzymuje ocenę niedostateczną,</li> <li>- kartkówki nie podlegają poprawie.</li> </ul>	

Wymagania na poszczególne oceny				
konieczne (ocena dopuszczająca)	podstawowe (ocena dostateczna)	rozszerzające (ocena dobra)	dopełniające (ocena bardzo dobra)	wykraczające (ocena celująca)
2	3	4	5	6
<b>I. Sektory gospodarki. Globalizacja</b>				
<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• przedstawia podział gospodarki na sektory</li> <li>• wymienia funkcje poszczególnych sektorów gospodarki</li> <li>• wyjaśnia znaczenie terminów: <i>globalizacja, indeks globalizacji</i></li> <li>• wymienia płaszczyzny globalizacji</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• omawia znaczenie poszczególnych sektorów gospodarki</li> <li>• opisuje funkcje poszczególnych sektorów gospodarki</li> <li>• wyjaśnia, czym jest struktura zatrudnienia</li> <li>• wymienia kraje o najwyższym indeksie globalizacji na świecie</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• porównuje strukturę zatrudnienia w wybranych krajach w latach 90. XX w. i obecnie</li> <li>• opisuje zmiany w strukturze zatrudnienia w Polsce po 1950 r.</li> <li>• omawia przebieg procesów globalizacji na płaszczyźnie gospodarczej, społecznej i politycznej</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• omawia zmiany w strukturze zatrudnienia ludności Polski na tle krajów o różnym poziomie rozwoju społeczno-gospodarczego</li> <li>• wykazuje zależność między wskaźnikiem indeksu globalizacji a poziomem rozwoju społeczno-gospodarczego kraju</li> <li>• analizuje skutki globalizacji na przykładzie Polski</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• przedstawia przyczyny i prawidłowości zmiany roli sektorów gospodarki w rozwoju cywilizacyjnym w wybranych krajach świata i w Polsce</li> <li>• przedstawia wpływ globalizacji na gospodarkę światową i życie człowieka</li> </ul>
<b>II. Rolnictwo, leśnictwo i rybactwo</b>				
<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wymienia przyrodnicze i pozapryrodnicze czynniki rozwoju rolnictwa</li> <li>• wymienia formy użytkowania ziemi</li> <li>• wymienia elementy tworzące strukturę użytków rolnych</li> <li>• wymienia najważniejsze grupy roślin uprawnych i podaje przykłady należących do nich roślin</li> <li>• wymienia czołowych producentów wybranych roślin uprawnych</li> <li>• wymienia najważniejsze grupy zwierząt gospodarskich i podaje przykłady zwierząt należących do każdej grupy</li> <li>• wyjaśnia znaczenie terminu <i>pogłowie</i></li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• przedstawia zróżnicowanie warunków przyrodniczych produkcji rolnej na świecie</li> <li>• omawia formy użytkowania ziemi na świecie i w Polsce</li> <li>• opisuje strukturę użytków rolnych na świecie i w Polsce</li> <li>• omawia czynniki wpływające na rozmieszczenie upraw</li> <li>• przedstawia podział i zastosowanie roślin uprawnych</li> <li>• przedstawia podział zwierząt gospodarskich i kierunki ich chowu</li> <li>• wyjaśnia różnicę między chowem a hodowlą</li> <li>• omawia rozmieszczenie lasów na Ziemi</li> <li>• przedstawia rozmieszczenie głównych łowisk na</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wyjaśnia wpływ czynników przyrodniczych i pozapryrodniczych na rozwój rolnictwa na świecie</li> <li>• porównuje strukturę użytkowania ziemi w Polsce ze strukturą użytkowania ziemi w wybranych krajach</li> <li>• opisuje warunki i rejony upraw wybranych roślin oraz ich głównych producentów</li> <li>• dostrzega różnicę między chowem intensywnym a chowem ekstensywnym</li> <li>• omawia czynniki przyrodnicze wpływające na rozmieszczenie pogłowia zwierząt gospodarskich na świecie</li> <li>• omawia przestrzenne</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• opisuje zróżnicowanie przyrodniczych warunków produkcji rolnej w wybranym kraju lub regionie</li> <li>• omawia zmiany w strukturze użytkowania ziemi na świecie</li> <li>• omawia warunki i rejony uprawy oraz głównych producentów zbóż, roślin przemysłowych, bulwiastych i korzeniowych</li> <li>• omawia uprawę warzyw i owoców oraz używek na świecie</li> <li>• omawia czynniki gospodarcze i religijno-kulturowe wpływające na rozmieszczenie pogłowia zwierząt gospodarskich na świecie</li> <li>• charakteryzuje rozmieszczenie</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wyjaśnia zależność poziomu produkcji rolnej od warunków przyrodniczych i pozapryrodniczych na wybranych przykładach</li> <li>• porównuje obecny zasięg wybranych roślin uprawnych z obszarami ich pochodzenia</li> <li>• przedstawia tendencje zmian w pogłowie zwierząt gospodarskich na świecie</li> <li>• uzasadnia konieczność racjonalnego gospodarowania zasobami leśnymi na świecie</li> <li>• rozumie zasady zrównoważonej gospodarki leśnej i ochrony przyrody</li> <li>• dostrzega związek</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• podaje kraje o największym pogłowiu bydła, trzody chlewnej, owiec i drobiu na świecie</li> <li>• wymienia funkcje lasów</li> <li>• wymienia czynniki decydujące o rozmieszczeniu lasów na Ziemi</li> <li>• wyjaśnia, czym jest <i>wskaźnik lesistości</i></li> <li>• wyjaśnia znaczenie terminów: <i>rybactwo, rybołówstwo, akwakultura, marikultura</i></li> <li>• podaje kraje, w których rybołówstwo odgrywa istotną rolę</li> </ul> <p>wymienia najczęściej poławiane organizmy wodne</p>	<p>świecie</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• omawia rozmieszczenie najbardziej eksploatowanych łowisk na świecie</li> </ul> <p>wyjaśnia, czym jest przełowienie</p>	<p>zróżnicowanie wskaźnika lesistości na świecie i w Polsce</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• przedstawia sposoby wykorzystania lasów na świecie</li> <li>• opisuje wielkość i znaczenie rybołówstwa na świecie</li> <li>• omawia znaczenie akwakultury w gospodarce morskiej świata</li> </ul>	<p>i wielkość pogłowia bydła, trzody chlewnej, owiec i drobiu na świecie</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• opisuje skutki rabunkowej i racjonalnej gospodarki leśnej w wybranych regionach świata</li> </ul> <p>omawia wpływ rybołówstwa i akwakultury na równowagę w środowisku</p>	<p>między wykorzystaniem zasobów biologicznych mórz i wód śródlądowych a potrzebą zachowania równowagi w ekosystemach wodnych</p>
--	--	--	---	---

### III. Przemysł

<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wyjaśnia, czym jest <i>przemysł</i></li> <li>• wymienia czynniki lokalizacji przemysłu</li> <li>• przedstawia działy przemysłu high-tech</li> <li>• wyjaśnia znaczenie terminów: <i>industrializacja, dezindustrializacja, reindustrializacja</i></li> <li>• podaje przykłady procesów dezindustrializacji na świecie</li> <li>• wymienia źródła energii na świecie w podziale na odnawialne i nieodnawialne</li> <li>• wymienia główne surowce energetyczne i przykłady ich wykorzystania</li> <li>• wymienia największych na świecie producentów</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• przyporządkowuje rodzaj lokalizacji przemysłu do zakładów przemysłowych</li> <li>• podaje cechy przemysłu tradycyjnego i jego rozmieszczenie na świecie</li> <li>• wymienia cechy przemysłu high-tech i jego rozmieszczenie na świecie</li> <li>• wymienia cechy industrializacji, dezindustrializacji i reindustrializacji</li> <li>• podaje różnicę między industrializacją a reindustrializacją</li> <li>• omawia odnawialne źródła energii</li> <li>• opisuje nieodnawialne źródła energii</li> <li>• przedstawia strukturę produkcji energii na świecie</li> <li>• podaje zalety i wady</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• analizuje przyrodnicze i pozapryrodnicze czynniki lokalizacji przemysłu na świecie</li> <li>• omawia stopień zależności lokalizacji przemysłu od bazy surowcowej i podaje przykłady tej zależności</li> <li>• porównuje cechy przemysłu tradycyjnego i przemysłu zaawansowanych technologii</li> <li>• omawia przyczyny i skutki dezindustrializacji</li> <li>• podaje przykłady przejawów reindustrializacji w Polsce i wybranych krajach Europy</li> <li>• przedstawia bilans energetyczny i jego zmiany na świecie</li> <li>• przedstawia zmiany</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• omawia wpływ czynników lokalizacji przemysłu na rozwój wybranych działów przemysłu</li> <li>• omawia znaczenie przemysłu high-tech na świecie</li> <li>• omawia przyczyny i przebieg reindustrializacji</li> <li>• omawia przemiany przemysłu w Polsce w XX w. i XXI w.</li> <li>• omawia skutki rosnącego zapotrzebowania na energię</li> <li>• opisuje strukturę produkcji energii elektrycznej według rodzajów elektrowni na świecie, w wybranych krajach i w Polsce</li> <li>• omawia plany rozwoju energetyki jądrowej w Polsce</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• przedstawia przyczyny zmian roli czynników lokalizacji przemysłu</li> <li>• ocenia wpływ przemysłu zaawansowanych technologii na rozwój gospodarczy i jakość życia ludności</li> <li>• uzasadnia rolę procesów reindustrializacji na świecie, w Europie i w Polsce</li> <li>• przedstawia działania podejmowane na rzecz ograniczenia tempa wzrostu zużycia energii</li> <li>• analizuje wpływ struktury produkcji energii elektrycznej na bezpieczeństwo energetyczne państwa</li> </ul>
--	--	---	--	--

<p>surowców energetycznych</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wyjaśnia, na czym polega <i>bilans energetyczny</i></li> <li>• podaje największych producentów energii elektrycznej</li> <li>• wymienia rodzaje elektrowni wytwarzających energię ze źródeł odnawialnych i nieodnawialnych</li> <li>• wymienia pozytywne i negatywne skutki rozwoju energetyki jądrowej</li> </ul>	<p>elektrowni ciepłych i jądrowych</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• omawia zalety i wady wybranych elektrowni odnawialnych</li> <li>• wskazuje na mapie państwa posiadające elektrownie jądrowe</li> <li>• przedstawia wielkość produkcji energii elektrycznej wytwarzanej w elektrowniach jądrowych</li> </ul>	<p>w bilansie energetycznym Polski w XX w. i XXI w.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• omawia gospodarcze znaczenie energii elektrycznej</li> <li>• opisuje zmiany w produkcji i w zużyciu energii elektrycznej na świecie</li> <li>• omawia rozwój energetyki jądrowej na świecie</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• uzasadnia potrzebę społecznej debaty nad decyzją dotyczącą rozwoju energetyki jądrowej w Polsce</li> </ul>
--	---	---	--	---

#### IV. Usługi

<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• klasyfikuje usługi</li> <li>• omawia usługi podstawowe i wyspecjalizowane</li> <li>• wyjaśnia znaczenie terminów: <i>transport, infrastruktura transportowa</i></li> <li>• przedstawia podział transportu</li> <li>• wymienia elementy infrastruktury</li> <li>• wyjaśnia znaczenie terminu <i>łączność</i></li> <li>• przedstawia podział łączności</li> <li>• wyjaśnia, czym są gospodarka oparta na wiedzy, kapitał ludzki, społeczeństwo informacyjne</li> <li>• wymienia czynniki wpływające na rozwój gospodarki opartej na wiedzy</li> <li>• wymienia największe banki świata</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• opisuje zróżnicowanie sektora usług na świecie</li> <li>• omawia etapy rozwoju usług</li> <li>• porównuje strukturę zatrudnienia w usługach w Polsce ze strukturą zatrudnienia w wybranych krajach</li> <li>• omawia czynniki rozwoju transportu</li> <li>• wymienia zalety i wady różnych rodzajów transportu</li> <li>• przedstawia rozwój telefonii i jej zróżnicowanie na świecie</li> <li>• wymienia cechy społeczeństwa informacyjnego</li> <li>• omawia zróżnicowanie dostępu do usług bankowych na świecie</li> <li>• przedstawia zróżnicowanie salda handlu międzynarodowego</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• określa stopień zaspokojenia zapotrzebowania na usługi w państwach o różnym poziomie rozwoju społeczno-gospodarczego</li> <li>• przedstawia rozwój sektora usług w Polsce</li> <li>• charakteryzuje poszczególne rodzaje transportu i ich uwarunkowania</li> <li>• opisuje sieć transportu na świecie</li> <li>• omawia czynniki rozwoju transportu w Polsce</li> <li>• omawia spadek znaczenia usług pocztowych i rozwój telekomunikacji komputerowej</li> <li>• podaje cechy gospodarki opartej na wiedzy</li> <li>• omawia rolę władz w gospodarce</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• omawia znaczenie usług w gospodarce państw</li> <li>• wyjaśnia znaczenie poszczególnych rodzajów transportu w rozwoju społeczno-gospodarczym państw</li> <li>• przedstawia prawidłowości w zróżnicowaniu dostępu do internetu na świecie</li> <li>• opisuje rolę łączności w światowej gospodarce</li> <li>• omawia rozwój innowacyjności i gospodarki opartej na wiedzy w Polsce</li> <li>• omawia znaczenie usług edukacyjnych w rozwoju społeczno-gospodarczym świata</li> <li>• omawia rosnącą rolę usług finansowych na świecie</li> <li>• omawia rolę giełdy w systemach finansowych i</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• formułuje wnioski na temat poziomu zaspokojenia zapotrzebowania na usługi w Polsce w porównaniu z innymi krajami</li> <li>• przedstawia uwarunkowania rozwoju różnych rodzajów transportu w wybranych państwach świata i w Polsce</li> <li>• omawia znaczenie łączności w rozwoju społeczno-gospodarczym świata i w życiu codziennym</li> <li>• omawia przejawy i skutki kształtowania się społeczeństwa informacyjnego</li> <li>• omawia znaczenie usług edukacyjnych i finansowych w rozwoju społeczno-</li> </ul>
--	---	---	--	---

<ul style="list-style-type: none"> <li>• wyjaśnia znaczenie terminów: <i>handel międzynarodowy (zagraniczny), eksport, import, bilans handlowy państwa</i></li> <li>• podaje przykłady państw o dodatnim i ujemnym saldzie handlu międzynarodowego</li> <li>• wymienia najważniejsze produkty wymiany międzynarodowej</li> <li>• podaje największych światowych importerów i eksporterów</li> <li>• wyjaśnia znaczenie terminów: <i>turystyka, atrakcyjność turystyczna, walory turystyczne, infrastruktura turystyczna</i></li> <li>• podaje państwa świata najliczniej odwiedzane przez turystów</li> <li>• wymienia państwa o największych wpływach z turystyki zagranicznej</li> </ul>	<p>w wybranych państwach</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• podaje czynniki wpływające na strukturę towarową handlu zagranicznego państw</li> <li>• wymienia negatywne skutki rozwoju handlu międzynarodowego</li> <li>• wymienia rodzaje turystyki</li> <li>• wyjaśnia znaczenie terminów: <i>walory turystyczne, infrastruktura turystyczna, dostępność turystyczna</i></li> </ul>	<p>opartej na wiedzy</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• porównuje dostęp do internetu w gospodarstwach domowych w Polsce i wybranych krajach Unii Europejskiej</li> <li>• omawia zróżnicowanie usług edukacyjnych na świecie</li> <li>• opisuje kierunki międzynarodowej wymiany towarowej</li> <li>• przedstawia strukturę handlu zagranicznego Polski</li> <li>• charakteryzuje główne regiony turystyczne świata</li> </ul>	<p>gospodarkach państw</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• omawia miejsce Polski w handlu międzynarodowym</li> <li>• opisuje zasady sprawiedliwego handlu i wyjaśnia, dlaczego należy ich przestrzegać</li> <li>• omawia przyrodnicze i pozaprzyrodnicze walory turystyczne wpływające na atrakcyjność turystyczną wybranych regionów świata</li> </ul>	<p>-gospodarczym świata</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• omawia znaczenie handlu w rozwoju społeczno-gospodarczym świata</li> <li>• omawia rozwój turystyki i jej wpływ na gospodarkę państw i na jakość życia mieszkańców regionów turystycznych</li> </ul>
--	--	--	--	--

#### V. Wpływ człowieka na środowisko

<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wyjaśnia znaczenie terminu <i>antropopresja</i></li> <li>• podaje przykłady zagrożeń dla środowiska przyrodniczego, wynikających z działalności człowieka</li> <li>• wymienia filary zrównoważonego rozwoju</li> <li>• podaje źródła zanieczyszczeń atmosfery spowodowane działalnością człowieka</li> <li>• wymienia typy smogu</li> <li>• wymienia gazy</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• omawia zasady i filary zrównoważonego rozwoju</li> <li>• podaje przyczyny występowania smogu</li> <li>• wymienia inne przykłady wpływu działalności człowieka na atmosferę (globalne ocieplenie, kwaśne opady, dziura ozonowa)</li> <li>• omawia zasoby wody na Ziemi i ich wykorzystanie</li> <li>• podaje przyczyny deficytu wody na świecie</li> <li>• przedstawia wpływ nadmiernego wypasu zwierząt na środowisko</li> <li>• wymienia zagrożenia</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• podaje przykłady nieracjonalnego gospodarowania zasobami środowiska przyrodniczego</li> <li>• opisuje smog typu londyńskiego i smog typu fotochemicznego</li> <li>• omawia pozytywne i negatywne skutki budowy tam na rzekach</li> <li>• przedstawia wpływ płodozmianu i monokultury rolnej na środowisko przyrodnicze</li> <li>• wyjaśnia wpływ działalności górniczej</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• omawia skutki wpływu człowieka na środowisko przyrodnicze</li> <li>• podaje skutki występowania smogu</li> <li>• przedstawia przyrodnicze i społeczno-gospodarcze skutki globalnego ocieplenia</li> <li>• omawia ingerencję człowieka w hydrosferę na przykładzie Wysokiej Tamy na Nilu i zaniku Jeziora Aralskiego</li> <li>• omawia wpływ chemizacji i mechanizacji rolnictwa na środowisko przyrodnicze</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• dostrzega konflikt interesów w relacji człowiek – środowisko przyrodnicze</li> <li>• przedstawia przykłady rozwiązań konfliktu interesów w relacji człowiek – środowisko</li> <li>• proponuje przykłady działań, które sprzyjają ochronie atmosfery</li> <li>• ocenia wpływ inwestycji hydrotechnicznych na środowisko przyrodnicze</li> <li>• prezentuje na dowolnym przykładzie wpływ</li> </ul>
---	--	---	--	---

<p>cieplarniane oraz główne źródła ich emisji</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia źródła zanieczyszczeń hydrosfery spowodowane działalnością człowieka</li> <li>wymienia zagrożenia dla środowiska przyrodniczego jakie niesie działalność rolnicza</li> <li>wymienia rodzaje górnictwa</li> <li>wyjaśnia znaczenie terminu <i>rekultywacja</i></li> <li>wymienia kierunki rekultywacji terenów pogórnicznych</li> <li>wymienia zanieczyszczenia emitowane przez środki transportu</li> <li>wyjaśnia znaczenie terminu <i>pojemność turystyczna</i></li> <li>wyjaśnia znaczenie terminu <i>krajobraz kulturowy</i></li> <li>wymienia czynniki kształtujące krajobraz kulturowy</li> <li>wyjaśnia, czym jest degradacja krajobrazu</li> <li>wyjaśnia znaczenie terminu <i>rewitalizacja</i></li> <li>podaje przykłady rewitalizacji</li> </ul>	<p>związane z górnictwem</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wyjaśnia, na czym polega rekultywacja terenów pogórnicznych</li> <li>przedstawia wpływ awarii tankowców na środowisko przyrodnicze</li> <li>wymienia cechy krajobrazu kulturowego terenów wiejskich i miast</li> <li>wymienia rodzaje rewitalizacji</li> </ul>	<p>na litosferę i rzeźbę terenu</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>omawia wpływ kopalń na stosunki wodne</li> <li>opisuje zmiany krajobrazu wywołane działalnością transportową</li> <li>wymienia pozytywne i negatywne skutki dynamicznego rozwoju turystyki</li> <li>omawia degradację krajobrazu rolniczego i miejskiego</li> <li>omawia przykłady negatywnych zjawisk na obszarach zdegradowanych</li> <li>opisuje rodzaje rewitalizacji i podaje przykłady</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>prezentuje wpływ melioracji na środowisko przyrodnicze na przykładzie Polski i świata</li> <li>opisuje powstawanie leja depresyjnego</li> <li>omawia wpływ górnictwa na pozostałe elementy krajobrazu</li> <li>wyjaśnia wpływ transportu na warunki życia ludności</li> <li>omawia wpływ dynamicznego rozwoju turystyki na środowisko geograficzne</li> <li>podaje przykłady zagrożeń krajobrazu kulturowego na świecie i w Polsce</li> <li>omawia przykłady proekologicznych rozwiązań w działalności rolniczej, przemysłowej oraz usługowej</li> <li>wyjaśnia, na czym polega postawa współodpowiedzialności za stan środowiska przyrodniczego</li> </ul>	<p>działalności rolniczej na środowisko przyrodnicze</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>omawia sposoby ograniczenia wpływu górnictwa na środowisko przyrodnicze</li> <li>przedstawia możliwości stosowania w turystyce zasad zrównoważonego rozwoju</li> <li>podaje przykłady działań służących ochronie krajobrazów kulturowych na świecie, w Polsce i w najbliższej okolicy</li> <li>przedstawia przykłady działań na rzecz środowiska</li> </ul>
---	--	--	--	---

Wymagania na poszczególne oceny				
konieczne (ocena dopuszczająca)	podstawowe (ocena dostateczna)	rozszerzające (ocena dobra)	dopełniające (ocena bardzo dobra)	wykraczające (ocena celująca)
2	3	4	5	6
<b>I. Zróżnicowanie środowiska przyrodniczego Polski</b>				
<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• podaje wartość powierzchni Polski oraz długość granic</li> <li>• wymienia i wskazuje na mapie państwa graniczące z Polską</li> <li>• wskazuje współrzędne geograficzne najdalej wysuniętych punktów</li> <li>• wymienia obszary morskie wchodzące w skład terytorium Polski</li> <li>• wymienia na podstawie mapy tematycznej jednostki tektoniczne Europy</li> <li>• podaje przykłady państw europejskich, które leżą w obrębie różnych struktur geologicznych</li> <li>• przedstawia podział dziejów Ziemi na ery i okresy</li> <li>• przedstawia podział surowców mineralnych</li> <li>• wymienia nazwy surowców mineralnych i ich występowanie w regionie, w którym mieszka</li> <li>• wymienia cechy ukształtowania powierzchni Polski</li> <li>• określa, w którym</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• prezentuje na podstawie mapy ogólnogeograficznej charakterystyczne cechy położenia fizycznogeograficznego Polski</li> <li>• przedstawia podział Polski na regiony fizycznogeograficzne i wskazuje te regiony na mapie</li> <li>• prezentuje na podstawie mapy geologicznej przebieg strefy T–T na obszarze Europy</li> <li>• podaje przykłady ważnych wydarzeń geologicznych charakterystycznych dla każdej ery</li> <li>• wskazuje na mapie rozmieszczenie głównych zasobów surowców mineralnych w Polsce</li> <li>• wymienia nazwy surowców mineralnych występujących w regionie, w którym mieszka</li> <li>• odczytuje informacje z krzywej hipsograficznej Polski</li> <li>• wymienia na podstawie mapy zlodowacenia w Polsce i ich zasięgi</li> <li>• omawia na podstawie map klimatycznych i klimatogramów cechy klimatu Polski</li> <li>• wymienia masy powietrza</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• przedstawia charakterystyczne cechy położenia fizycznogeograficznego, matematycznego i geopolitycznego Polski</li> <li>• wymienia i wskazuje na mapie jednostki tektoniczne występujące na obszarze Polski oraz regionu, w którym mieszka</li> <li>• omawia na podstawie tabeli stratygraficznej najważniejsze wydarzenia z przeszłości geologicznej obszaru Polski</li> <li>• omawia znaczenie gospodarcze głównych zasobów surowców mineralnych Polski</li> <li>• przedstawia cechy rzeźby terenu Polski i jej pasowy układ</li> <li>• opisuje na podstawie infografiki formy rzeźby polodowcowej</li> <li>• omawia zróżnicowanie przestrzenne temperatury powietrza, opadów atmosferycznych i okresu wegetacyjnego w Polsce</li> <li>• porównuje na podstawie mapy klimatycznej zimowe i letnie temperatury powietrza w Polsce</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• opisuje na podstawie mapy ogólnogeograficznej cechy charakterystyczne terytorium oraz granic Polski</li> <li>• omawia na podstawie tabeli i mapy tematycznej główne cechy budowy platformy wschodnioeuropejskiej</li> <li>• omawia na podstawie map geologicznych i różnych źródeł informacji ważniejsze wydarzenia geologiczne we własnym regionie</li> <li>• wyjaśnia przyczyny zróżnicowania rozmieszczenia surowców mineralnych w Polsce</li> <li>• omawia wpływ budowy geologicznej na ukształtowanie powierzchni Polski</li> <li>• charakteryzuje poszczególne pasy ukształtowania powierzchni Polski</li> <li>• wykazuje wpływ czynników klimatotwórczych na klimat w Polsce</li> <li>• ocenia gospodarcze konsekwencje długości trwania okresu wegetacyjnego w</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ocenia konsekwencje położenia fizycznogeograficznego, matematycznego i geopolitycznego Polski</li> <li>• charakteryzuje na podstawie informacji z różnych źródeł dowolny makroregion w Polsce</li> <li>• opisuje na podstawie mapy tektoniczno-geologicznej Europy budowę geologiczną Polski na tle europejskich jednostek geologicznych</li> <li>• omawia skutki orogenezy hercyńskiej w Europie</li> <li>• wyjaśnia geologiczne uwarunkowania tworzenia się i występowania surowców energetycznych</li> <li>• identyfikuje związki pomiędzy budową geologiczną Polski i własnego regionu a głównymi cechami ukształtowania powierzchni</li> <li>• porównuje ukształtowanie powierzchni w pasie nizin i pasie pojezierzy oraz wyjaśnia przyczyny tych różnic</li> <li>• przedstawia charakterystykę klimatologiczną wybranego regionu</li> </ul>

<p>pasie rzeźby terenu jest położony region zamieszkania</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia czynniki wpływające na klimat Polski</li> <li>wymienia termiczne pory roku</li> <li>podaje na podstawie mapy tematycznej długość okresu wegetacyjnego i jego zróżnicowanie w Polsce</li> <li>wskazuje na mapie wybrane rzeki Polski i podaje ich nazwy</li> <li>podaje na podstawie mapy główne cechy sieci rzecznej w Polsce</li> <li>wymienia największe i najgłębsze jeziora w Polsce i wskazuje je na mapie</li> <li>wymienia na podstawie mapy największe sztuczne zbiorniki wodne w Polsce</li> <li>wyjaśnia znaczenie terminu <i>jeziorność</i></li> <li>określa położenie Morza Bałtyckiego</li> <li>charakteryzuje linię brzegową Morza Bałtyckiego</li> <li>wskazuje na mapie główne zatoki, wyspy i cieśniny Morza Bałtyckiego</li> </ul>	<p>kształtujące warunki pogodowe w Polsce</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wskazuje obszary nadwyżek i niedoborów wody w Polsce</li> <li>wymienia główne cechy sieci rzecznej w Polsce</li> <li>wymienia zalety śródlądowego transportu wodnego</li> <li>omawia na podstawie map tematycznych rozmieszczenie jezior w Polsce</li> <li>wskazuje na mapie ogólnogeograficznej przykłady poszczególnych typów jezior</li> <li>omawia czynniki wpływające na temperaturę wód powierzchniowych Morza Bałtyckiego</li> <li>wskazuje najbardziej i najmniej zasolone rejony Morza Bałtyckiego</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>przedstawia przyczyny niedoboru wody w wybranych regionach Polski</li> <li>opisuje asymetrię dorzeczy Wisły i Odry oraz wyjaśnia jej przyczynę</li> <li>porównuje na podstawie fotografii i planów jeziora morenowe i rynnowe oraz podaje ich przykłady</li> <li>opisuje funkcje sztucznych zbiorników wodnych</li> <li>podaje przyczyny różnego zasolenia wód powierzchniowych Morza Bałtyckiego</li> <li>opisuje florę i faunę Morza Bałtyckiego</li> <li>omawia formy ochrony Morza Bałtyckiego</li> </ul>	<p>różnych regionach Polski</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>podaje skutki niedoboru wody w wybranych regionach kraju</li> <li>omawia główne typy genetyczne jezior</li> <li>omawia znaczenie przyrodnicze, społeczne i gospodarcze (w tym turystyczne) jezior i sztucznych zbiorników w Polsce</li> <li>ocenia stan środowiska przyrodniczego Bałtyku</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>dokonuje na podstawie informacji z różnych źródeł analizy zasobów wodnych w swoim regionie</li> <li>przedstawia perspektywy rozwoju żeglugi śródlądowej w Polsce</li> <li>wyjaśnia, dlaczego północna część Polski ma większą jeziorność niż reszta kraju</li> <li>omawia działania, które przyczyniają się do poprawy środowiska przyrodniczego wód Bałtyku</li> </ul>
---	---	--	---	--

## II. Ludność i urbanizacja w Polsce

<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>podaje aktualną liczbę ludności w Polsce</li> <li>wskazuje na mapie województwa i ich stolice</li> <li>wymienia województwa o wysokim i niskim współczynniku przyrostu</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>podaje przyczyny wyludniania się określonych regionów Polski</li> <li>wymienia poszczególne szczeble podziału administracyjnego Polski</li> <li>oblicza współczynnik przyrostu naturalnego</li> <li>porównuje na podstawie wykresu</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>omawia na podstawie wykresu zmiany liczby ludności Polski</li> <li>analizuje zmiany liczby ludności w miastach i na wsiach</li> <li>omawia na podstawie mapy cechy podziału administracyjnego Polski</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wyjaśnia przyczyny zmian liczby ludności Polski w latach 1946–2019</li> <li>omawia na podstawie mapy zmiany liczby ludności w poszczególnych województwach</li> <li>przedstawia konsekwencje zmian liczby ludności Polski</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>omawia przyczyny zmian liczby ludności w swoim województwie w XXI w.</li> <li>prognozuje skutki współczesnych przemian demograficznych w Polsce dla rozwoju społeczno-gospodarczego kraju</li> <li>wyjaśnia zmiany kształtu piramidy</li> </ul>
--	--	--	---	--



<p>naturalnego</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• podaje cechy piramidy wieku i płci ludności Polski</li> <li>• podaje aktualną wartość wskaźnika gęstości zaludnienia w Polsce</li> <li>• wymienia na podstawie mapy gęstości zaludnienia regiony silnie i słabo zaludnione</li> <li>• wymienia obszary o dodatnim i ujemnym współczynniku salda migracji wewnętrznych w Polsce</li> <li>• wymienia największe skupiska Polonii na świecie</li> <li>• posługuje się terminami: <i>aktywny zawodowo, bierny zawodowo, stopa bezrobocia</i></li> <li>• wyjaśnia znaczenie terminu <i>współczynnik aktywności zawodowej</i></li> <li>• wymienia ekonomiczne grupy wiekowe ludności</li> <li>• wymienia podstawowe jednostki osadnicze</li> <li>• posługuje się terminem <i>wskaźnik urbanizacji</i></li> <li>• podaje nazwy największych miast Polski</li> <li>• podaje przykłady aglomeracji monocentrycznych i policentrycznych w Polsce</li> <li>• wymienia województwa wysoko i nisko</li> </ul>	<p>średnią długość życia Polek i Polaków</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• podaje przyczyny zróżnicowania rozmieszczenia ludności w Polsce</li> <li>• omawia zróżnicowanie przestrzenne współczynnika salda migracji wewnętrznych w Polsce</li> <li>• podaje najważniejsze cechy migracji wewnętrznych w Polsce</li> <li>• wymienia czynniki wpływające na aktywność zawodową ludności</li> <li>• podaje różnice między miastem a wsią</li> <li>• prezentuje na podstawie mapy tematycznej przestrzenne zróżnicowanie wskaźnika urbanizacji w Polsce</li> <li>• wymienia główne funkcje miasta i podaje ich przykłady</li> <li>• charakteryzuje osadnictwo wiejskie w Polsce</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• analizuje na podstawie wykresu zmiany współczynnika przyrostu naturalnego ludności w Polsce</li> <li>• podaje przyczyny starzenia się polskiego społeczeństwa</li> <li>• wymienia główne bariery osadnicze na obszarze Polski</li> <li>• omawia przyczyny migracji wewnętrznych w Polsce</li> <li>• wyjaśnia zmiany kierunków migracji wewnętrznych w Polsce</li> <li>• podaje główne kierunki współczesnych emigracji Polaków</li> <li>• oblicza współczynnik przyrostu rzeczywistego</li> <li>• analizuje na podstawie danych statystycznych strukturę zatrudnienia w Polsce</li> <li>• porównuje strukturę zatrudnienia we własnym województwie ze strukturą zatrudnienia w Polsce</li> <li>• określa przyczyny bezrobocia w Polsce</li> <li>• omawia najważniejsze cechy sieci osadniczej Polski</li> <li>• przedstawia czynniki rozwoju miast</li> <li>• opisuje współczesne funkcje wsi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• przedstawia zróżnicowanie współczynnika przyrostu naturalnego według województw</li> <li>• omawia przyczyny małej liczby urodzeń w Polsce</li> <li>• omawia główne cechy struktury demograficznej Polski według płci i wieku</li> <li>• omawia na podstawie map tematycznych wpływ czynników przyrodniczych i pozapryrodniczych na rozmieszczenie ludności w Polsce</li> <li>• przedstawia pozytywne i negatywne skutki migracji zagranicznych Polaków</li> <li>• analizuje przyrost rzeczywisty ludności Polski w przedziale czasowym</li> <li>• porównuje na podstawie wykresu współczynnik aktywności zawodowej Polski z wartościami dla wybranych krajów</li> <li>• wyjaśnia przyczyny zmian struktury zatrudnienia ludności Polski</li> <li>• omawia zróżnicowanie przestrzenne stopy bezrobocia w Polsce</li> <li>• analizuje wskaźnik urbanizacji w Polsce i podaje przyczyny jego zróżnicowania</li> <li>• charakteryzuje czynniki wpływające na współczesne przemiany polskich miast</li> <li>• omawia przyczyny zmian w osadnictwie wiejskim w Polsce</li> </ul>	<p>wieku i płci ludności Polski</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• omawia skutki nierównomiernego rozmieszczenia ludności w Polsce</li> <li>• opisuje przykłady wpływu ruchów migracyjnych na rozmieszczenie ludności w Polsce</li> <li>• wykazuje zależność struktury zatrudnienia od poziomu rozwoju gospodarczego poszczególnych regionów w naszym kraju</li> <li>• omawia sytuację na rynku pracy we własnej miejscowości (gminie, powiecie)</li> <li>• określa wpływ przemian społeczno-gospodarczych na procesy urbanizacyjne i osadnictwo wiejskie w Polsce</li> </ul>
--	--	---	---	---

zurbanizowane				
<b>III. Gospodarka Polski</b>				
<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia na podstawie mapy obszary o najkorzystniejszych warunkach dla rozwoju rolnictwa w Polsce</li> <li>wyjaśnia znaczenie terminu <i>rolnictwo ekologiczne</i></li> <li>wymienia mocne i słabe strony rolnictwa ekologicznego</li> <li>podaje liczbę gospodarstw ekologicznych w poszczególnych województwach</li> <li>wyjaśnia znaczenie terminów: <i>system wolnorynkowy, prywatyzacja</i></li> <li>wyjaśnia znaczenie terminu <i>innowacyjna gospodarka</i></li> <li>wymienia główne działy i wyroby przemysłu zaawansowanych technologii w Polsce</li> <li>wymienia najważniejsze rodzaje transportu w Polsce</li> <li>wyjaśnia znaczenie terminów: <i>węzeł transportowy, terminal transportowy</i></li> <li>wymienia główne węzły i terminale transportowe w Polsce</li> <li>wymienia najważniejsze porty handlowe, pasażerskie i rybackie w Polsce</li> <li>wymienia towary przeładowywane w polskich portach handlowych</li> <li>wymienia walory przyrodnicze</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>przedstawia regionalne zróżnicowanie przyrodniczych warunków rozwoju rolnictwa w Polsce</li> <li>prezentuje na podstawie wykresu strukturę wielkościową gospodarstw rolnych w Polsce</li> <li>omawia cechy systemu rolnictwa ekologicznego w Polsce</li> <li>porównuje na podstawie wykresu liczbę gospodarstw ekologicznych oraz powierzchnię ekologicznych użytków rolnych w Polsce</li> <li>omawia cechy polskiego przemysłu przed 1989 r.</li> <li>podaje cechy przemysłu zaawansowanych technologii w Polsce</li> <li>omawia zróżnicowanie przestrzenne gęstości dróg według województw w Polsce</li> <li>wskazuje na mapie Polski główne drogi wodne – rzeki, kanały</li> <li>wymienia warunki rozwoju transportu wodnego</li> <li>przedstawia cechy polskiej gospodarki morskiej</li> <li>wymienia polskie obiekty znajdujące się na <i>Liście światowego dziedzictwa UNESCO</i></li> <li>wymienia główne rodzaje zabytków kultury materialnej i niematerialnej</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>omawia przyrodnicze i pozapryrodnicze czynniki rozwoju rolnictwa w Polsce</li> <li>analizuje udział i miejsce Polski w produkcji wybranych artykułów rolnych w Unii Europejskiej</li> <li>przedstawia przyczyny rozwoju rolnictwa ekologicznego</li> <li>przedstawia i rozpoznaje oznakowanie żywności ekologicznej</li> <li>podaje przyczyny przemian strukturalnych w przemyśle Polski po 1989 r.</li> <li>omawia zmiany zatrudnienia w przemyśle według sektorów własności w Polsce</li> <li>przedstawia rozmieszczenie ośrodków przemysłu zaawansowanych technologii w Polsce</li> <li>podaje przyczyny zmian w polskim transporcie</li> <li>omawia zróżnicowanie sieci kolejowej w Polsce</li> <li>charakteryzuje transport lotniczy w Polsce</li> <li>porównuje na podstawie mapy ruch pasażerski w polskich portach lotniczych</li> <li>omawia współczesne znaczenie morskich portów pasażerskich w Polsce</li> <li>omawia strukturę przeładunków w głównych portach handlowych Polski</li> <li>przedstawia czynniki</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>ocenia przyrodnicze warunki rozwoju rolnictwa we własnym regionie</li> <li>charakteryzuje wybrane regiony rolnicze w Polsce</li> <li>wskazuje cele certyfikacji i nadzoru żywności produkowanej w ramach systemu rolnictwa ekologicznego w Polsce</li> <li>charakteryzuje skutki przemian strukturalnych w przemyśle Polski po 1989 r.</li> <li>omawia na podstawie informacji z różnych źródeł wartość nakładów na działalność badawczo-rozwojową oraz ich dynamikę w Polsce</li> <li>uzasadnia potrzebę rozwijania nowoczesnych działów przemysłu</li> <li>przedstawia przyczyny nierównomiernego rozwoju sieci kolejowej w Polsce</li> <li>omawia rolę transportu w krajowej gospodarce</li> <li>określa rolę transportu przesyłowego dla gospodarki Polski</li> <li>charakteryzuje przemysł stoczniowy w Polsce</li> <li>przedstawia stan rybactwa i przetwórstwa rybnego w Polsce</li> <li>omawia znaczenie infrastruktury turystycznej i dostępności komunikacyjnej dla rozwoju turystyki</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>analizuje wpływ czynników przyrodniczych i pozapryrodniczych na możliwości przemian strukturalnych w rolnictwie Polski</li> <li>przedstawia pozytywne i negatywne skutki rozwoju rolnictwa ekologicznego w Polsce</li> <li>ocenia wpływ przystąpienia Polski do Unii Europejskiej na rozwój przemysłu w naszym kraju</li> <li>przedstawia hipotezy dotyczące perspektyw rozwoju przemysłu zaawansowanych technologii w Polsce</li> <li>omawia znaczenie głównych węzłów i terminali transportowych w gospodarce kraju</li> <li>opisuje specjalizacje polskich portów morskich</li> <li>określa perspektywy rozwoju gospodarki morskiej w Polsce</li> <li>określa znaczenie lotnictwa w komunikacji krajowej i międzynarodowej</li> <li>wykorzystuje mapę i odbiornik GPS do opisanie atrakcji turystycznych na wybranej trasie</li> </ul>

<p>i kulturowe Polski</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wyjaśnia znaczenie terminu <i>infrastruktura turystyczna</i></li> </ul>		<p>warunkujące rozwój turystyki w Polsce</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• prezentuje na podstawie mapy zagospodarowanie turystyczne w różnych regionach Polski</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• omawia rolę turystyki w krajowej gospodarce</li> <li>• ocenia walory przyrodnicze i kulturowe dla rozwoju turystyki wybranego regionu w Polsce</li> </ul>	
--	--	---	--	--

#### IV. Stan środowiska i jego ochrona w Polsce

<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wymienia źródła zanieczyszczeń powietrza w Polsce</li> <li>• podaje przyczyny powstawania smogu</li> <li>• wymienia miasta w Unii Europejskiej najbardziej zanieczyszczone pyłami</li> <li>• wymienia rodzaje odpadów stanowiące zagrożenie dla środowiska</li> <li>• wyjaśnia główne motywy ochrony przyrody w Polsce</li> <li>• wymienia formy ochrony przyrody w Polsce</li> <li>• podaje na podstawie danych statystycznych liczbę obiektów będących poszczególnymi formami ochrony przyrody</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• przedstawia wielkość emisji ważniejszych zanieczyszczeń powietrza w Polsce</li> <li>• podaje przyczyny zanieczyszczenia wód powierzchniowych i podziemnych</li> <li>• wskazuje na mapie przykłady parków narodowych, krajobrazowych i obszarów chronionego krajobrazu w Polsce</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• charakteryzuje na wybranych przykładach zanieczyszczenie powietrza atmosferycznego w Polsce</li> <li>• przedstawia konsekwencje emisji zanieczyszczeń powietrza</li> <li>• wymienia przyczyny degradacji gleb</li> <li>• opisuje walory wybranych parków narodowych</li> <li>• wymienia proekologiczne działania na rzecz ochrony środowiska przyrodniczego</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wymienia sposoby ograniczenia zanieczyszczenia atmosfery</li> <li>• analizuje produkcję odpadów przemysłowych i komunalnych w Polsce według województw</li> <li>• wyjaśnia różnice w sposobie ochrony przyrody w parkach narodowych i rezerwach przyrody</li> <li>• wymienia przykłady współpracy międzynarodowej na rzecz ochrony przyrody</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wykorzystuje aplikację GIS do analizy stanu zanieczyszczenia powietrza w swoim regionie</li> <li>• uzasadnia konieczność podejmowania globalnych działań na rzecz ochrony atmosfery</li> <li>• uzasadnia konieczność własnych działań na rzecz ochrony środowiska przyrodniczego</li> </ul>
--	--	---	---	--

**TABELA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH**

<b>Przedmiot:</b> Wychowanie Fizyczne	<b>Klasa:</b> 4TEE gr 2
<b>Nauczyciel:</b> Arkadiusz Roszak	<b>Poziom:</b> IV
<b>Tygodniowy wymiar godzin wg planu:</b> 3	<b>Półrocze:</b> I i II
<b>Program nauczania:</b>	
<b>Zakres materiału wraz z przybliżonym rozkładem terminów prac klasowych, sprawdzianów uzgodnionych:</b>	
3godziny zajęć w tygodniu	
I i II semestr	
-lekka atletyka i atletyka terenowa	
-gimnastyka	
-piłka nożna	
-piłka koszykowa	
-piłka siatkowa	
-piłka ręczna	
-kształtowanie sprawności ogólnej	
-nowe dyscypliny sportowe wg możliwości szkoły i zainteresowań uczniów	
-dyscypliny sportowe dostosowane do Covid-19	
Podstawa wystawienia oceny jest aktywny udział w lekcji, który podlega ocenie. Kształtowanie prozdrowotnego stylu życia, dbałość o higienę i zdrowie jak również osiągnięcia sportowe	
<b>Podręczniki obowiązkowe:</b>	
Zalecane dodatkowe pomoce dydaktyczne:	
<b>Wymagania formalne:</b> Strój sportowy	
<b>Formy sprawdzania wiadomości:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- praca klasowa poprzedzona lekcją powtórzeniową, zapowiadana z tygodniowym wyprzedzeniem,</li><li>- sprawdzian pisemny z zamkniętej partii materiału, zapowiadany z co najmniej tygodniowym wyprzedzeniem, może mieć formę testu,</li><li>- sprawdzian z trzech ostatnich lekcji, zapowiadany lub nie, może mieć formę testu,</li><li>- kartkówka może odbyć się bez zapowiadania i obejmuje ostatnią poprzedzającą jednostkę lekcyjną, może mieć formę testu, czas jej trwania jest nie dłuższy niż 15 minut,</li><li>- odpowiedź ustna,</li><li>- praca przy komputerze,</li><li>- praca domowa,</li><li>- aktywność i postawa na lekcji (zależnie od sytuacji stworzonych na lekcji, nie musi dotyczyć wszystkich uczniów).</li></ul>	<b>Inne źródła oceny do wyboru przez nauczyciela:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- praca na lekcji,</li><li>- udział w konkursach przedmiotowych,</li><li>- udział w olimpiadach,</li><li>- referaty,</li><li>- wykonywanie pomocy szkolnych,</li><li>- inne prace dodatkowe – do wyboru przez nauczyciela.</li></ul>
<b>Uwagi o ocenianiu:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- uczeń trzy razy w semestrze może zgłosić nieprzygotowanie do lekcji (nie dotyczy to zapowiedzianych sprawdzianów),</li><li>- jeżeli z przyczyn usprawiedliwionych uczeń nie może przystąpić do sprawdzianu z całą klasą, to powinien uczynić w terminie wyznaczonym przez nauczyciela (w przeciwnym razie otrzyma ocenę niedostateczną),</li><li>- w przypadku nieusprawiedliwionej nieobecności na sprawdzianie uczeń otrzymuje ocenę niedostateczną,</li><li>- kartkówki nie podlegają poprawie.</li></ul>	

### **Wymagania na poszczególne oceny:**

#### 1) Ocena celująca

Ocenę celującą na pierwszy semestr lub koniec roku szkolnego otrzymuje uczeń, który w zakresie:

a) postawy i kompetencji społecznych (spełnia co najmniej 5 kryteriów):

-jest zawsze przygotowany do zajęć wychowania fizycznego, m.in. posiada odpowiedni strój sportowy,

-nie ćwiczy na lekcjach tylko z bardzo ważnych powodów zdrowotnych, rodzinnych lub osobistych,

-charakteryzuje się wysokim poziomem kultury osobistej,

-używa właściwych sformułowań w kontaktach interpersonalnych z rówieśnikami w klasie oraz w stosunku do nauczyciela czy innych pracowników szkoły,

77

-bardzo chętnie współpracuje z nauczycielami wychowania fizycznego na rzecz szkolnej lub środowiskowej kultury fizycznej,

-reprezentuje szkołę w zawodach sportowych na poziomie powiatu, rejonu, województwa lub w zawodach ogólnopolskich,

-systematycznie bierze udział w zajęciach sportowo-rekreacyjnych,

-jest aktywny w trakcie zajęć z edukacji zdrowotnej, uprawia dyscypliny lub konkurencje sportowe w innych klubach lub sekcjach sportowych, podejmuje dowolne formy aktywności fizycznej w czasie wolnym;

b) systematycznego udziału i aktywności w trakcie zajęć (spełnia co najmniej 5 kryteriów):

-w trakcie miesiąca aktywnie ćwiczy w co najmniej 95–100% zajęć,

-w sposób ponad bardzo dobry wykonuje wszystkie ćwiczenia w czasie lekcji,

-wzorowo pełni funkcję lidera grupy ćwiczebnej lub kapitana drużyny,

-pokazuje i demonstruje większość umiejętności ruchowych,

-prowadzi rozgrzewkę lub ćwiczenia kształtujące bardzo poprawnie pod względem merytorycznym i metodycznym,

-potrafi samodzielnie pod względem psychomotorycznym przygotować się do wybranego fragmentu zajęć,

-umie samodzielnie przygotować miejsce ćwiczeń,

-w sposób bezwzględny stosuje zasady bezpiecznej organizacji zajęć wychowania fizycznego,

-poczuwa się do współodpowiedzialności za stan techniczny urządzeń, przyborów i obiektów sportowych szkoły;

c) sprawności fizycznej i rozwoju fizycznego (spełnia co najmniej 5 kryteriów):

-zalicza wszystkie testy i próby sprawnościowe ujęte w programie nauczania,

-samodzielnie zabiega o poprawę lub uzupełnienie próby sprawnościowej, w której nie uczestniczył z ważnych powodów osobistych, rodzinnych lub zdrowotnych,

-uzyskuje bardzo znaczny postęp w kolejnych próbach sprawnościowych, np. w ciągu roku szkolnego,

-dokonuje oceny własnego rozwoju fizycznego,

-oblicza wskaźnik BMI,

78

-podejmuje indywidualny program treningowy w celu poprawy wyniku w danej próbie sprawności fizycznej;

d) aktywności fizycznej (spełnia co najmniej 5 kryteriów):

-zalicza wszystkie sprawdziany umiejętności ruchowych bez jakiegokolwiek błędów technicznych lub taktycznych,

-ćwiczenia wykonuje zgodnie z przepisami lub zasadami obowiązującymi w konkurencjach indywidualnych lub zespołowych,

-wykonanie zadania ruchowego przez ucznia może być zawsze przykładem i wzorem do naśladowania dla innych ćwiczących,

-potrafi wykonać ćwiczenie o znacznym stopniu trudności,

-wykonuje zadania ruchowe nie tylko efektywnie, ale i efektywnie, np. trafia do bramki, rzuca celnie do kosza,

-stosuje opanowane umiejętności ruchowe w czasie zawodów i rozgrywek sportowych,

-stopień opanowania umiejętności ruchowych przez ucznia w sposób znaczący wpływa na wyniki drużyn szkolnych w zawodach i rozgrywkach różnych szczebli;

e) wiadomości (spełnia co najmniej 3 kryteria):

-zalicza sprawdziany pisemne i testy na ocenę bardzo dobrą lub celującą,

-stosuje wszystkie przepisy i zasady sportów indywidualnych oraz zespołowych, które były nauczane w trakcie zajęć wychowania fizycznego,

-posiada rozległą wiedzę na temat rozwoju fizycznego i motorycznego,

-wykazuje się dużym zakresem wiedzy nt. bieżących wydarzeń sportowych w kraju i za granicą,

-ma podstawową wiedzę z edukacji zdrowotnej.

2) Ocena bardzo dobra

Ocenę bardzo dobrą na pierwszy semestr lub koniec roku szkolnego

otrzymuje uczeń, który w zakresie:

a) postawy i kompetencji społecznych (spełnia co najmniej 4 kry- i kompetencji społecznych (spełnia co najmniej 4 kry-(spełnia co najmniej 4 kryteria):

-jest przygotowany do zajęć wychowania fizycznego, m.in. posiada odpowiedni strój sportowy, ale sporadycznie nie bierze udziału w lekcjach z różnych powodów,

79

-nie ćwiczy na lekcjach tylko z bardzo ważnych powodów zdrowotnych, rodzinnych lub osobistych,

-charakteryzuje się właściwym poziomem kultury osobistej,

-używa odpowiednich sformułowań w kontaktach interpersonalnych z rówieśnikami w klasie oraz w stosunku do nauczyciela czy innych pracowników szkoły,

-chętnie współpracuje z nauczycielami wychowania fizycznego na rzecz szkolnej lub środowiskowej kultury fizycznej,

-reprezentuje szkołę w zawodach sportowych na poziomie miejskim lub gminnym,

-niesystematycznie bierze udział w zajęciach sportowo-rekreacyjnych,

-niekiedy podejmuje indywidualne formy aktywności fizycznej w czasie wolnym,

-jest aktywny w trakcie zajęć z edukacji zdrowotnej;

b) systematycznego udziału i aktywności w trakcie zajęć (spełnia co najmniej 4 kryteria):

-w trakcie miesiąca aktywnie ćwiczy w co najmniej 90–94% zajęć,

-w sposób bardzo dobry wykonuje większość ćwiczeń w czasie lekcji,

-bardzo dobrze pełni funkcję lidera grupy ćwiczebnej lub kapitana drużyny,

-pokazuje i demonstrowa niektóre umiejętności ruchowe,

-prowadzi rozgrzewkę lub ćwiczenia kształtujące poprawnie pod względem merytorycznym i metodycznym,

-potrafi samodzielnie pod względem psychomotorycznym przygotować się do wybranego fragmentu zajęć,

-umie z pomocą nauczyciela lub współuczniacych przygotować miejsce ćwiczeń,

-stosuje zasady bezpiecznej organizacji zajęć wychowania fizycznego,

-stara się dbać o stan techniczny urządzeń, przyborów i obiektów sportowych szkoły;

c) sprawności fizycznej i rozwoju fizycznego (spełnia co najmniej 4 kryteria):

-zalicza prawie wszystkie testy i próby sprawnościowe ujęte w programie nauczania,

80

-poprawia lub uzupełnia próby sprawnościowe, w których nie uczestniczył z ważnych powodów osobistych, rodzinnych lub zdrowotnych za namową nauczyciela,

-uzyskuje znaczny postęp w kolejnych próbach sprawnościowych, np. w ciągu roku szkolnego,

-dokonuje oceny własnego rozwoju fizycznego,

-oblicza wskaźnik BMI,

-czasami podejmuje indywidualny program treningowy w celu poprawy wyniku w danej próbie sprawności fizycznej;

d) aktywności fizycznej (spełnia co najmniej 4 kryteria):

-zalicza wszystkie sprawdziany umiejętności ruchowych z niewielkimi błędami technicznymi lub taktycznymi,

-ćwiczenia wykonuje zgodnie z przepisami lub zasadami obowiązującymi w konkurencjach indywidualnych lub zespołowych,

-potrafi wykonywać ćwiczenia o dużym stopniu trudności,

-wykonuje zadania ruchowe efektywnie, ale nie zawsze efektywnie, np. sporadycznie trafia do bramki czy rzuca celnie do ko-, np. sporadycznie trafia do bramki czy rzuca celnie do ko-

sza,

-stosuje opanowane umiejętności ruchowe w czasie gry właściwej,

w trakcie zajęć,

-stopień opanowania umiejętności ruchowych przez ucznia wpływa na wyniki drużyn szkolnych w zawodach i rozgrywkach różnych szczebli;

e) wiadomości (spełnia co najmniej 2 kryteria):

-zalicza sprawdziany pisemne i testy na ocenę bardzo dobrą lub dobrą,

-stosuje prawie wszystkie przepisy i zasady sportów indywidualnych oraz zespołowych, które były nauczane w trakcie zajęć wychowania fizycznego,

-posiada bardzo dobrą wiedzę na temat rozwoju fizycznego i motorycznego,

-wykazuje się bardzo dobrym zakresem wiedzy nt. bieżących wydarzeń sportowych w kraju i za granicą,

-ma podstawową wiedzę z edukacji zdrowotnej.

3) Ocena dobra

Ocenę dobrą na pierwszy semestr lub koniec roku szkolnego otrzymuje uczeń, który w zakresie:

81

a) postawy i kompetencji społecznych (spełnia co najmniej 3 kryteria):

-jest przygotowany do zajęć wychowania fizycznego, m.in. posiada odpowiedni strój sportowy, ale zdarza mu się nie brać udziału w lekcjach z różnych powodów,

-nie ćwiczy na lekcjach tylko z ważnych powodów zdrowotnych, rodzinnych lub osobistych,

-charakteryzuje się właściwym poziomem kultury osobistej,

-nie zawsze używa odpowiednich sformułowań w kontaktach interpersonalnych z rówieśnikami w klasie oraz w stosunku do nauczyciela czy innych pracowników szkoły,

-sporadycznie współpracuje z nauczycielami wychowania fizycznego na rzecz szkolnej lub środowiskowej kultury fizycznej,

-bierze udział w klasowych i szkolnych zawodach sportowych,

-nie uczęszcza na zajęcia sportowo-rekreacyjne,

-raczej nie podejmuje indywidualnych form aktywności fizycznej w czasie wolnym,

-jest aktywny w trakcie zajęć z edukacji zdrowotnej;

b) systematycznego udziału i aktywności w trakcie zajęć (spełnia co najmniej 3 kryteria):

-w trakcie miesiąca aktywnie ćwiczy w co najmniej 85–89% zajęć,

-w sposób dobry wykonuje większość ćwiczeń w czasie lekcji,

-dobrze pełni funkcję lidera grupy ćwiczebnej lub kapitana drużyny,

-nie potrafi pokazywać i demonstrować umiejętności ruchowych,

-prowadzi rozgrzewkę lub ćwiczenia kształtujące w miarę poprawnie pod względem merytorycznym i metodycznym,

-potrafi samodzielnie pod względem psychomotorycznym przygotować się do wybranego fragmentu zajęć, ale często to przygotowanie wymaga dodatkowych uwag i zaleceń nauczyciela,

-umie z pomocą nauczyciela lub współćwiczących przygotować miejsce ćwiczeń,

-nie zawsze stosuje zasady bezpiecznej organizacji zajęć wychowania fizycznego,

-dba o stan techniczny urządzeń, przyborów i obiektów sportowych szkoły, ale aktywność ta wymaga dodatkowej interwencji wychowawczej prowadzącego zajęcia;

82

c) sprawności fizycznej i rozwoju fizycznego (spełnia co najmniej 3 kryteria):

-zalicza większość testów i prób sprawnościowych ujętych w programie nauczania,

-wykonuje określone próby sprawności fizycznej na ocenę dobrą,

-poprawia lub uzupełnia próby sprawnościowe, w których nie uczestniczył z ważnych powodów osobistych, rodzinnych lub zdrowotnych za wyraźną namową nauczyciela,

-uzyskuje niewielki postęp w kolejnych próbach sprawnościowych, np. w ciągu roku szkolnego,

-dokonuje oceny własnego rozwoju fizycznego,

-oblicza wskaźnik BMI,

-raczej nie podejmuje indywidualnego programu treningowego w celu poprawy wyniku w danej próbie sprawności fizycznej;

d) aktywności fizycznej (spełnia co najmniej 3 kryteria):

-zalicza wszystkie sprawdziany umiejętności ruchowych z niewielkimi błędami technicznymi lub taktycznymi,

-wykonuje ćwiczenia nie zawsze zgodnie z przepisami lub za-

sadami obowiązującymi w konkurencjach indywidualnych lub zespołowych,

- potrafi wykonywać ćwiczenia o przeciętnym stopniu trudności,
- wykonuje zadania ruchowe efektywnie, ale zawsze mało efektywnie, np. nie trafia do bramki czy nie rzuca celnie do kosza,
- nie potrafi zastosować opanowanych umiejętności ruchowych w czasie gry właściwej lub szkolnej,
- stopień opanowania umiejętności ruchowych przez ucznia nie wpływa na wyniki drużyn szkolnych w zawodach i rozgrywkach różnych szczebli;

e) wiadomości (spełnia co najmniej 1 kryterium):

- zalicza sprawdziany pisemne i testy na ocenę dobrą,
- stosuje przepisy i zasady sportów indywidualnych oraz zespołowych, które były nauczane w trakcie zajęć wychowania fizycznego,
- posiada dobrą wiedzę na temat rozwoju fizycznego i motorycznego,
- wykazuje się dobrym zakresem wiedzy nt. bieżących wydarzeń sportowych w kraju i za granicą,
- ma podstawową wiedzę z edukacji zdrowotnej.

83

#### 4) Ocena dostateczna

Ocenę dostateczną na pierwszy semestr lub koniec roku szkolnego otrzymuje uczeń, który w zakresie:

a) postawy i kompetencji społecznych (spełnia co najmniej 2 kry- i kompetencji społecznych (spełnia co najmniej 2 kry-(spełnia co najmniej 2 kryteria):

- jest przygotowany do zajęć wychowania fizycznego, m.in. posiada odpowiedni strój sportowy, ale często mu się zdarza nie brać udziału w lekcjach z różnych powodów,
- nie ćwiczy na lekcjach z błahych powodów zdrowotnych, rodzinnych lub osobistych,
- charakteryzuje się przeciętnym poziomem kultury osobistej,
- często używa nieodpowiednich sformułowań w kontaktach interpersonalnych z rówieśnikami w klasie oraz w stosunku do nauczyciela czy innych pracowników szkoły,
- nie współpracuje z nauczycielami wychowania fizycznego na rzecz szkolnej lub środowiskowej kultury fizycznej,
- nie bierze udziału w klasowych i szkolnych zawodach sportowych,
- nie uczęszcza na zajęcia sportowo-rekreacyjne,
- nigdy nie podejmuje indywidualnych form aktywności fizycznej w czasie wolnym;

b) systematycznego udziału i aktywności w trakcie zajęć (spełnia co najmniej 2 kryteria):

- w trakcie miesiąca aktywnie ćwiczy w co najmniej 80-84% zajęć,
- w sposób dostateczny wykonuje większość ćwiczeń w czasie lekcji,
- nie pełni funkcji lidera grupy ćwiczebnej lub kapitana drużyny,
- nie potrafi pokazywać i demonstrować umiejętności ruchowych,
- nie potrafi przeprowadzić rozgrzewki lub ćwiczeń kształtujących poprawnie pod względem merytorycznym i metodycznym,
- nie potrafi samodzielnie pod względem psychomotorycznym przygotować się do wybranego fragmentu zajęć,
- umie z pomocą nauczyciela lub współwziewających przygotować miejsce ćwiczeń,
- często nie stosuje zasad bezpiecznej organizacji zajęć wychowania fizycznego,
- dba o stan techniczny urządzeń, przyborów i obiektów sportowych szkoły, ale aktywność ta wymaga zawsze dodatkowej interwencji wychowawczej prowadzącego zajęcia;

84

c) sprawności fizycznej i rozwoju fizycznego (spełnia co najmniej 2 kryteria):

- zalicza tylko niektóre testy i próby sprawnościowe ujęte w programie nauczania,
- wykonuje określone próby sprawności fizycznej na ocenę dostateczną,
- nie poprawia lub nie uzupełnia prób sprawnościowych, w których nie uczestniczył z ważnych powodów osobistych, rodzinnych lub zdrowotnych,
- nie dokonuje oceny własnego rozwoju fizycznego,
- nie oblicza wskaźnika BMI,
- nie uzyskuje żadnego postępu w kolejnych próbach sprawnościowych, np. w ciągu roku szkolnego,
- nigdy nie podejmuje indywidualnego programu treningowego w celu poprawy wyniku w danej próbie sprawności fizycznej;



d) aktywności fizycznej (spełnia co najmniej 2 kryteria):

- zalicza wszystkie sprawdziany umiejętności ruchowych z dużymi błędami technicznymi lub taktycznymi,
- wykonuje ćwiczenia prawie zawsze niezgodnie z przepisami lub zasadami obowiązującymi w konkurencjach indywidualnych lub zespołowych,
- potrafi wykonywać ćwiczenia o niskim stopniu trudności,
- wykonuje zadania ruchowe mało efektywnie i zawsze mało efektywnie, np. nie trafia do bramki, nie rzuca celnie do kosza,
- nie potrafi zastosować opanowanych umiejętności ruchowych w czasie gry właściwej lub szkolnej,
- stopień opanowania umiejętności ruchowych przez ucznia nie wpływa na wyniki drużyn szkolnych w zawodach i rozgrywkach różnych szczebli;

e) wiadomości (spełnia co najmniej 1 kryterium):

- zalicza sprawdziany pisemne i testy na ocenę dostateczną,
- stosuje niektóre przepisy i zasady sportów indywidualnych oraz zespołowych, które były nauczane w trakcie zajęć wychowania fizycznego,
- posiada dostateczną wiedzę na temat rozwoju fizycznego i motorycznego,
- wykazuje się przeciętnym zakresem wiedzy nt. bieżących wydarzeń sportowych w środowisku lokalnym i kraju.

**TABELA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH**

<b>Przedmiot:</b> język angielski	<b>Klasa:</b> 4 TEE
<b>Nauczyciel:</b> Sylwia Baniecka	<b>Poziom:</b> rozszerzony
<b>Tygodniowy wymiar godzin wg planu:</b> 5	<b>Półrocze</b> I i II
<b>Program nauczania:</b> Program nauczania dla III etapu edukacyjnego (4-letnie liceum i 5-letnie technikum) zgodny z podstawą programową 2018 r.	
<b>Zakres materiału wraz z przybliżonym rozkładem terminów prac klasowych, sprawdzianów uzgodnionych:</b>	
<b>Zakres materiału wraz z przybliżonym rozkładem terminów prac klasowych, sprawdzianów uzgodnionych:</b>  <ol style="list-style-type: none"><li>2. <b>FUTURE SOLUTIONS</b> ( słownictwo związane z technologią, przymiotniki opisujące urządzenia, czasy przyszłe, części ciała i organy wewnętrzne, inne formy przyszłe: be about to, be due to, be + infinitive; pisanie artykułu; kartkówka, sprawdzian : wrzesień).</li><li>3. <b>CONSUMERISM</b> ( słownictwo dotyczące sprzedaży i reklamy, czasowniki modalne, zakupy i odżywianie się, konstrukcje z wish i if only; list z zapytaniem kartkówka, praca klasowa: październik).</li><li>4. <b>HEALTH AND FITNESS</b> ( słownictwo związane ze sportem, zdania przydawkowe i zaimki względne, choroby i uzależnienia, problemy z odżywianiem się, przedimki, list prywatny z prośbą o radę, kartkówka, sprawdzian: listopad)</li><li>5. <b>ART &amp; COMMUNICATION</b> ( słówka dotyczące umysłu i pamięci, 0, 1 i 2 tryb warunkowy, sztuka i rzeźba, okresy warunkowe mieszane rozprawka opiniująca; kartkówka, sprawdzian: grudzień).</li><li>6. <b>MEDIA &amp; ENTERTAINMENT</b> ( słownictwo związane z programami telewizyjnymi, osoby pracujące w mediach, wiadomości, przymiotniki; strona bierna, forma have/get sth done, rodzina, święta i okazje rodzinne, recenzja filmu, kartkówka, praca klasowa: styczeń/ luty).</li><li>7. <b>WELCOME HOME</b> (słownictwo związane z kupowaniem i sprzedawaniem nieruchomości, mowa zależna: pytania, twierdzenia, nakazy i zakazy; banki i finanse, czasowniki w mowie zależnej, list do redakcji, kartkówka, sprawdzian: marzec/kwiecień).</li><li>8. <b>GETTING THERE</b> ( słownictwo związane z pracą i umiejętnościami, przymiotniki, wzory czasownika, przedmioty, szkoła, system edukacji i życie studenckie, strona bierna w mowie zależnej, rozprawka za i przeciw: maj/czerwiec).</li></ol>	
<b>Podręczniki obowiązkowe:</b> IMPULSE 4 poziom B2 K. Kotorowicz – Jasińska Macmillan Education Ćwiczenia	
<b>Zalecane dodatkowe pomoce dydaktyczne:</b> zeszyt	
<b>Wymagania formalne:</b> podręcznik, ćwiczenia	
<b>Formy sprawdzania wiadomości:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>– praca klasowa poprzedzona lekcją powtórzeniową, zapowiadana z tygodniowym wyprzedzeniem,</li><li>– sprawdzian pisemny z zamkniętej partii materiału, zapowiadany z co najmniej tygodniowym wyprzedzeniem, może mieć formę testu,</li><li>– kartkówka może odbyć się bez zapowiadania i obejmuje ostatnią poprzedzającą jednostkę lekcyjną, może mieć formę testu, czas jej trwania jest nie dłuższy niż 15 minut,</li><li>– odpowiedź ustna,</li><li>– wypowiedź pisemna,</li><li>– praca w ćwiczeniach,</li><li>– aktywność i postawa na lekcji (zależnie od sytuacji stworzonych na lekcji, nie musi dotyczyć wszystkich uczniów).</li></ul>	<b>Inne źródła oceny do wyboru przez nauczyciela:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>– praca na lekcji,</li><li>– udział w konkursach przedmiotowych,</li><li>– udział w olimpiadach,</li><li>– referaty,</li><li>– wykonywanie pomocy szkolnych,</li><li>– inne prace dodatkowe – do wyboru przez nauczyciela.</li></ul>

**Uwagi o ocenianiu:**

- uczeń trzy razy w semestrze może zgłosić nieprzygotowanie do lekcji (nie dotyczy to zapowiedzianych sprawdzianów),
- jeżeli z przyczyn usprawiedliwionych uczeń nie może przystąpić do sprawdzianu z całą klasą, to powinien uczynić w terminie wyznaczonym przez nauczyciela (w przeciwnym razie otrzyma ocenę niedostateczną),
- w przypadku nieusprawiedliwionej nieobecności na sprawdzianie uczeń otrzymuje ocenę niedostateczną,
- kartkówki nie podlegają poprawie.

**Wymagania na poszczególne oceny:**

Ocena celująca: -Uczeń potrafi operować strukturami gramatycznymi wykraczającymi poza program nauczania danego etapu. -Uczeń potrafi operować słownictwem złożonym, abstrakcyjnym. Uczeń potrafi z powodzeniem przekazywać swoje myśli i idee. Uczeń nie ma żadnych problemów ze zrozumieniem ogólnego sensu i kluczowych informacji zawartych w tekstach i dialogach. -Uczeń bierze udział w szkolnych i pozaszkolnych konkursach przedmiotowych i zajmuje wysokie lokaty

Ocena bardzo dobra: - Uczeń poprawnie potrafi operować prostymi strukturami. -Uczeń używa poprawnie elementów słownictwa o charakterze bardziej złożonym / abstrakcyjnym. -Uczeń potrafi z powodzeniem przekazać wiadomość, można go zrozumieć bez trudności. -Uczeń potrafi w spójny sposób zorganizować tekst. -Uczeń używa poprawnej pisowni i interpunkcji. -Uczeń potrafi zrozumieć kluczowe informacje w różnych tekstach i rozmowach. -Uczeń potrafi z łatwością zrozumieć polecenia nauczyciela. -Uczeń zawsze jest przygotowany do lekcji.

Ocena dobra: - Uczeń potrafi poprawnie operować większością prostych struktur. -Uczeń na ogół używa szerokiego zakresu słownictwa odpowiedniego do zadania. -Uczeń przeważnie potrafi z powodzeniem przekazać wiadomość, można go zazwyczaj zrozumieć bez trudności. -Uczeń pisze teksty na ogół dobrze zorganizowane i spójne. -Uczeń używa przeważnie prawidłowej pisowni i interpunkcji. -Uczeń potrafi zrozumieć większość kluczowych informacji w różnych tekstach i rozmowach -Uczeń potrafi zrozumieć polecenia nauczyciela. -Uczeń na ogół jest przygotowany do lekcji.

Ocena dostateczna: - Uczeń potrafi poprawnie operować kilkoma prostymi strukturami -Uczeń czasami używa zakresu słownictwa odpowiedniego do zadania. -Uczeń czasem potrafi z powodzeniem przekazać wiadomość, można go zazwyczaj zrozumieć. -Uczeń próbuje napisać zadanie zawierające pełne zdania, proste struktury i słownictwo. -Uczeń potrafi zazwyczaj zrozumieć ogólny sens prostych tekstów i rozmów oraz część kluczowych informacji w nich zawartych. -Uczeń potrafi zazwyczaj zrozumieć polecenia nauczyciela. -Uczeń czasami jest przygotowany do lekcji.

Ocena dopuszczająca: - Uczeń potrafi poprawnie operować niedużą ilością prostych struktur -Uczeń dysponuje niewielkim zakresem słownictwa odpowiedniego do zadania. -Uczeń posługuje się czasami poprawnym językiem, ale popełnia wiele zauważalnych błędów, można go zazwyczaj zrozumieć, ale z pewną trudnością. -Uczeń ma trudności z napisaniem zadania zawierającego pełne zdania, proste struktury i słownictwo, używa w większości nieprawidłowej pisowni i interpunkcji. -Uczeń potrafi zrozumieć kilka kluczowych informacji w tekstach i rozmowach, od czasu do czasu potrafi zrozumieć ogólny sens prostych tekstów i rozmów. -Uczeń potrafi zazwyczaj zrozumieć polecenia nauczyciela, ale może potrzebować pomocy lub podpowiedzi. -Uczeń rzadko jest przygotowany do lekcji.

Ocena niedostateczna: -Uczeń nie odpowiada powyższym kryteriom oceny dopuszczającej.

---

**TABELA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH**

<b>Przedmiot:</b> język angielski zawodowy	<b>Klasa:</b> 4TEE
<b>Nauczyciel:</b> Anna Majewska	<b>Poziom:</b> III.1.R
<b>Tygodniowy wymiar godzin wg planu:</b> 1	<b>Półroczce</b> I i II

*Zespół Szkół Górniczo-Energetycznych im. S. Staszica w Koninie*  
*rok szkolny 2024/25*

**Program nauczania:**

**Program nauczania języka angielskiego zawodowego zgodny z nową podstawą programową dla kierunku technik elektryk.**

**Zakres materiału wraz z przybliżonym rozkładem terminów prac klasowych, sprawdzianów uzgodnionych:**

**Zakres materiału wraz z przybliżonym rozkładem terminów prac klasowych, sprawdzianów uzgodnionych:**

#### **BEZPIECZEŃSTWO W PRACY**

1. Znaki zakazu
2. Znaki ostrzegawcze
3. Znaki nakazu
4. Znaki ratunkowe
5. Zasady bezpieczeństwa
6. Pierwsza pomoc- porażenie prądem

#### **PRZEWODNIKI I IZOLATORY**

1. Przewodniki i izolatory
2. Materiały i substancje

#### **OBWODY ELEKTRYCZNE**

1. Instrukcja: zbuduj prosty obwód elektryczny
2. Rodzaje obwodów
3. Symbole

#### **ELEKTRYCZNOŚĆ**

1. Elektryczność
2. Prąd elektryczny
3. Rodzaje prądu
4. Źródła energii
5. Amperomierz i woltomierz
6. Urządzenia elektryczne
7. Wielkości fizyczne

#### **KABLE**

1. Rodzaje kabli
2. Budowa kabla

#### **OŚWIETLENIE I PRZELĄCZNIKI**

1. Rodzaje przełączników
2. Rodzaje lamp
3. Oszczędzanie energii

#### **NARZĘDZIA I WYPOSAŻENIE**

1. Narzędzia oraz sprzęt
2. Budowa lutownicy i wiertarki
3. Kanaly instalacyjne
4. Rodzaje śrub
5. Urządzenia: bezpieczny dom
6. Kondensatory

**Sprawdzian po każdym rozdziale.**

**Podręczniki obowiązkowe:**

Język angielski zawodowy w branży elektronicznej, informatycznej i elektrycznej  
Sebastian Chadaj  
Wyd. WSiP

**Zalecane dodatkowe pomoce dydaktyczne:**

**Wymagania formalne:**

Podręcznik, zeszyt przedmiotowy

**Formy sprawdzania wiadomości:**

- praca klasowa poprzedzona lekcją powtórzeniową, zapowiadana z tygodniowym wyprzedzeniem,
- sprawdzian pisemny z zamkniętej partii materiału, zapowiadany z co najmniej tygodniowym wyprzedzeniem, może mieć formę testu,
- sprawdzian z trzech ostatnich lekcji, zapowiadany lub nie, może mieć formę testu,
- kartkówka może odbyć się bez zapowiadania i obejmuje ostatnią poprzedzającą jednostkę lekcyjną, może mieć formę testu, czas jej trwania jest nie dłuższy niż 15 minut,
- odpowiedź ustna,
- praca domowa,
- aktywność i postawa na lekcji (zależnie od sytuacji stworzonych na lekcji, nie musi dotyczyć wszystkich uczniów).

**Inne źródła oceny do wyboru przez nauczyciela:**

- praca na lekcji,
- referaty,
- wykonywanie pomocy szkolnych,
- inne prace dodatkowe – do wyboru przez nauczyciela.

**Uwagi o ocenianiu:**

- uczeń raz w semestrze może zgłosić nieprzygotowanie do lekcji (nie dotyczy to zapowiedzianych sprawdzianów),
- jeżeli z przyczyn usprawiedliwionych uczeń nie może przystąpić do sprawdzianu z całą klasą, to powinien uczynić w terminie wyznaczonym przez nauczyciela (w przeciwnym razie otrzyma ocenę niedostateczną),
- w przypadku nieusprawiedliwionej nieobecności na sprawdzianie uczeń otrzymuje ocenę niedostateczną,
- kartkówki nie podlegają poprawie.

**Wymagania na poszczególne oceny:**

<https://drive.google.com/file/d/1sqMeHtG23gtNGK74OR82APRg7IAMTIK/view?usp=sharing>

**TABELA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH**

<b>Przedmiot:</b> język polski	<b>Klasa:</b> 4 TEE
<b>Nauczyciel:</b> Iga Byczyńska	<b>Poziom:</b> podstawowy
<b>Tygodniowy wymiar godzin wg planu:</b> 3	<b>Półrocze:</b> I i II
<b>Program nauczania:</b> Program nauczania języka polskiego dla liceum ogólnokształcącego i technikum. Oblicza epok. Zakres podstawowy.	
<b>Zakres materiału wraz z przybliżonym rozkładem terminów prac klasowych, sprawdzianów uzgodnionych:</b>  <ol style="list-style-type: none"><li><b>Literatura dwudziestolecia międzywojennego . Lektury:</b> Stefan Żeromski, <i>Przedwiośnie</i>; Witold Gombrowicz, <i>Ferdydurke</i>(fragmenty) <b>Sprawdzian wiedzy</b></li><li><b>Literatura wojny i okupacji . Lektury:</b>Tadeusz Borowski, <i>Proszę państwa do gazu</i>; Gustaw Herling-Grudziński, <i>Inny świat</i> (fragmenty); Hanna Krall, <i>Zdążyć przed Panem Bogiem</i> <b>Sprawdzian wiedzy</b></li></ol> <b>Prace klasowe i sprawdziany – po omówieniu każdej epoki literackiej, sprawdziany po analizie lektur</b>	
<b>Podręczniki obowiązkowe:</b>  Oblicza epok, 3.1; 3.2  <b>Zalecane dodatkowe pomoce dydaktyczne:</b>  lektury	
<b>Wymagania formalne:</b> Obecność na zajęciach, prowadzenie zeszytów przedmiotowych, aktywność na zajęciach, dopuszcza się 2 nieprzygotowania na semestr, ocena po analizie literatury wybranych epok – musi być pozytywna, minimum 4 oceny na semestr	
<b>Formy sprawdzania wiadomości:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>– praca klasowa poprzedzona lekcją powtórzeniową, zapowiadana z tygodniowym wyprzedzeniem,</li><li>– sprawdzian pisemny z zamkniętej partii materiału, zapowiadany z co najmniej tygodniowym wyprzedzeniem, może mieć formę testu,</li><li>– sprawdzian z trzech ostatnich lekcji, zapowiadany lub nie, może mieć formę testu,</li><li>– kartkówka może odbyć się bez zapowiadania i obejmuje ostatnią poprzedzającą jednostkę lekcyjną, może mieć formę testu, czas jej trwania jest nie dłuższy niż 15 minut,</li><li>– odpowiedź ustna,</li><li>– praca przy komputerze,</li><li>– praca domowa,</li><li>– aktywność i postawa na lekcji (zależnie od sytuacji stworzonych na lekcji, nie musi dotyczyć wszystkich uczniów).</li></ul>	<b>Inne źródła oceny do wyboru przez nauczyciela:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>– praca na lekcji,</li><li>– udział w konkursach przedmiotowych,</li><li>– udział w olimpiadach,</li><li>– referaty,</li><li>– wykonywanie pomocy szkolnych,</li><li>– inne prace dodatkowe – do wyboru przez nauczyciela.</li></ul>
<b>Uwagi o ocenianiu:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>– uczeń raz/dwa razy w semestrze może zgłosić nieprzygotowanie do lekcji (nie dotyczy to zapowiedzianych sprawdzianów),</li><li>– jeżeli z przyczyn usprawiedliwionych uczeń nie może przystąpić do sprawdzianu z całą klasą, to powinien uczynić w terminie wyznaczonym przez nauczyciela (w przeciwnym razie otrzyma ocenę niedostateczną),</li><li>– w przypadku nieusprawiedliwionej nieobecności na sprawdzianie uczeń otrzymuje ocenę niedostateczną,</li><li>– kartkówki nie podlegają poprawie.</li></ul>	
<b>Wymagania na poszczególne oceny:</b>	



bla

**Ogólne kryteria oceniania dla klasy IV szkoły średniej - technikum**

**ZAKRES PODSTAWOWY**

Ocenę <b>niedostateczną</b> otrzymuje uczeń, który:	Ocenę <b>dopuszczającą</b> otrzymuje uczeń, który:	Ocenę <b>dostateczną</b> otrzymuje uczeń, który:	Ocenę <b>dobrą</b> otrzymuje uczeń, który:	Ocenę <b>bardzo dobrą</b> otrzymuje uczeń, który:	Ocenę <b>celującą</b> otrzymuje uczeń, który:
<ul style="list-style-type: none"> <li>nie przyswoił podstawowych wiadomości i umiejętności z zakresu podstawowego, co nie pozwala na kontynuację nauki w klasie wyższej;</li> <li>nie rozumie większości wiadomości z zakresu programu nauczania;</li> <li>nie umie stosować nabytej wiedzy;</li> <li>nie potrafi zaprezentować zdobytej wiedzy;</li> <li>nie utrwała zdobytej wiedzy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wykazuje pewne braki w opanowaniu podstawowych wiadomości i umiejętności z zakresu podstawowego;</li> <li>nie rozumie niektórych zagadnień materiału programowego;</li> <li>stosuje zdobytą wiedzę przy pomocy nauczyciela;</li> <li>często popełnia błędy językowe w wypowiedziach ustnych i pisemnych;</li> <li>ma trudności w utrwalaniu zdobytej wiedzy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>opanował wiadomości i umiejętności z zakresu podstawowego;</li> <li>rozumie zdobytą wiedzę;</li> <li>stara się samodzielnie zastosować zdobytą wiedzę;</li> <li>popełnia nieliczne błędy językowe w wypowiedziach ustnych i pisemnych;</li> <li>przejawia braki w trwałym opanowaniu materiału programowego.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>opanował wiadomości i umiejętności z zakresu podstawowego;</li> <li>rozumie zdobytą wiedzę;</li> <li>stosuje zdobytą wiedzę;</li> <li>popełnia drobne usterki językowe w wypowiedziach ustnych i pisemnych;</li> <li>w każdej sytuacji wykazuje się dobrą znajomością zdobytej wiedzy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>opanował wszystkie wiadomości i umiejętności z zakresu podstawowego;</li> <li>samodzielnie interpretuje posiadane wiadomości;</li> <li>swobodnie stosuje zdobytą wiedzę;</li> <li>wdrożony do autokorekty stara się nie popełniać błędów językowych w swoich wypowiedziach ustnych i pisemnych;</li> <li>swobodnie operuje wiedzą z zakresu podstawowego.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>biegle opanował wszystkie wiadomości i umiejętności z zakresu podstawowego podstawy programowej lub dodatkowo przyswoił wiadomości wykraczające poza zakres programu nauczania;</li> <li>interpretuje zdobytą wiedzę w sposób samodzielny i oryginalny;</li> <li>twórczo wykorzystuje zdobyte wiadomości w sytuacjach problemowych;</li> <li>prezentuje wiedzę, posługując się precyzyjnym językiem i bogatym słownictwem;</li> <li>swobodnie operuje wiedzą pochodzącą z różnych źródeł.</li> </ul>

**Szczegółowe kryteria oceniania dla klasy III szkoły średniej**

**ZAKRES PODSTAWOWY**

Ocenę **niedostateczną** otrzymuje uczeń, który nie spełnia kryteriów na ocenę dopuszczającą.

Ocenę <b>dopuszczającą</b> otrzymuje uczeń, który:	Ocenę <b>dostateczną</b> otrzymuje uczeń, który:	Ocenę <b>dobrą</b> otrzymuje uczeń, który:	Ocenę <b>bardzo dobrą</b> otrzymuje uczeń, który:	Ocenę <b>celującą</b> otrzymuje uczeń, który:
<b>I. Kształcenie literackie i kulturowe. Czytanie utworów literackich</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumie podstawy podziału literatury na epoki;</li> <li>• wymienia epoki literackie w porządku chronologicznym od starożytności do literatury wojny i okupacji;</li> <li>• z pomocą nauczyciela sytuuje utwory literackie w poszczególnych okresach, w szczególności w: dwudziestoleciu międzywojennym i w literaturze wojny i okupacji;</li> <li>• na ogół trafnie rozpoznaje konwencje lite-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumie podstawy podziału literatury na epoki: starożytność, średniowiecze, renesans, barok, oświecenie, romantyzm, pozytywizm, Młoda Polska, dwudziestolecie międzywojenne, literatura wojny i okupacji;</li> <li>• wymienia epoki literackie w porządku chronologicznym od starożytności do literatury wojny i okupacji;</li> <li>• sytuuje utwory literackie w poszczególnych okresach, w szczególności w dwudziestoleciu międzywojennym</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumie podział literatury na epoki: starożytność, średniowiecze, renesans, barok, oświecenie, romantyzm, pozytywizm, Młoda Polska, dwudziestolecie międzywojenne, literatura wojny i okupacji;</li> <li>• wymienia epoki literackie w porządku chronologicznym od starożytności do literatury wojny i okupacji;</li> <li>• sytuuje utwory literackie w poszczególnych okresach, w szczególności w: dwudziestoleciu międzywojennym i w literaturze wojny i okupacji; używa też</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumie podział literatury na epoki i procesy z tym związane;</li> <li>• wymienia epoki literackie w porządku chronologicznym od starożytności do literatury wojny i okupacji;</li> <li>• sytuuje utwory literackie w poszczególnych okresach, w szczególności w: dwudziestoleciu międzywojennym i w literaturze wojny i okupacji oraz w pozostałych (dotyczy nawiązań i kontekstów); używa też terminów np.: międzywojnie;</li> <li>• właściwie rozpoznaje konwencje literackie (realistyczną, fantastyczną, symboliczną, groteskową, naturalistyczną i mimetyczną) i precyzyjnie okre-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• odczytuje teksty z podstawy programowej na poziomie dosłownym, przenośnym i symbolicznym;</li> <li>• rozumie podział literatury na epoki i procesy z tym związane;</li> <li>• wymienia epoki literackie w porządku chronologicznym od starożytności do literatury wojny i okupacji;</li> <li>• trafnie sytuuje utwory literackie w poszczególnych okresach, w szczególności w: dwudziestoleciu międzywojennym i w literaturze wojny i okupacji oraz</li> </ul>

<p>rackie: realistyczną i fantastyczną;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozróżnia podstawowe gatunki epickie, liryczne, dramatyczne i częściowo gatunki synkretyczne (np. balladę), w tym: gatunki poznane w szkole podstawowej (np. sonet, hymn, mit) oraz powieść psychologiczną, powieść społeczną, powieść inicjacyjną, powieść polityczną, hymn, erotyk, farsę, tragifarsę, dramat symboliczny, dramat realistyczny; poemat satyryczno-katastroficzny; satyrę;</li> <li>• rozpoznaje w tekście literackim środki wyrazu artystycznego poznane w szkole podstawowej oraz niektóre środki znaczeniowe, leksykalne (np. frazeologizmy), składniowe (np. wyliczenie), i wersyfikacyjne (np.</li> </ul>	<p>i w literaturze wojny i okupacji;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozpoznaje konwencje literackie: realistyczną, fantastyczną, symboliczną;</li> <li>• poprawnie rozróżnia podstawowe gatunki epickie, liryczne, dramatyczne i częściowo gatunki synkretyczne, w tym: gatunki poznane w szkole podstawowej (np. sonet, hymn, mit) oraz powieść psychologiczną, powieść społeczną, powieść inicjacyjną, powieść polityczną, hymn, erotyk, farsę, tragifarsę, dramat symboliczny, dramat realistyczny; poemat satyryczno-katastroficzny; satyrę;</li> <li>• rozpoznaje w tekście literackim środki wyrazu artystycznego poznane w szkole podstawowej oraz środki znaczeniowe (np. peryfrazę), leksy-</li> </ul>	<p>terminów np.: międzywojnie;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozpoznaje konwencje literackie (realistyczną, fantastyczną, symboliczną, groteskową, naturalistyczną, mimetyczną) i określa ich cechy w utworach;</li> <li>• rozumie pojęcie genologii; rozróżnia gatunki epickie, liryczne, dramatyczne i synkretyczne, w tym: gatunki poznane w szkole podstawowej (np. sonet, hymn, mit) oraz powieść psychologiczną, powieść społeczną, powieść inicjacyjną, powieść polityczną, hymn, erotyk, farsę, tragifarsę, dramat symboliczny, dramat realistyczny; poemat satyryczno-katastroficzny; satyrę;</li> <li>• rozpoznaje w tekście literackim środki wyrazu artystycznego poznane w szkole podstawowej oraz środki znaczeniowe (np. peryfrazę, hiperbo-</li> </ul>	<p>śla ich cechy w utworach;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumie pojęcie genologii; rozróżnia gatunki epickie, liryczne, dramatyczne i synkretyczne, w tym: gatunki poznane w szkole podstawowej (np. sonet, hymn, mit) oraz powieść psychologiczną, powieść społeczną, powieść inicjacyjną, powieść polityczną, hymn, erotyk, farsę, tragifarsę, dramat symboliczny, dramat realistyczny; poemat satyryczno-katastroficzny; satyrę; wymienia cechy gatunkowe;</li> <li>• trafnie rozpoznaje w tekście literackim środki wyrazu artystycznego poznane w szkole podstawowej oraz środki znaczeniowe: oksymoron, peryfrazę, eufonię, hiperbolę; leksykalne, w tym frazeologizmy; składniowe: antytezę, paralelizm, wyliczenie, epiforę, elipsę; wersyfikacyjne, w tym przetrznię; określa ich funkcje (np.: ożywienie obrazu poetyckiego); wie, co jest dominantą stylistyczną ukształtowania danego utworu;</li> <li>• samodzielnie i wnikliwie interpretuje treści alegoryczne i symboliczne utworu literackiego;</li> </ul>	<p>w pozostałych (dotyczy nawiązań i kontekstów); używa też terminów, np.: międzywojnie;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• właściwie rozpoznaje konwencje literackie (realistyczną, fantastyczną, symboliczną, groteskową naturalistyczną i mimetyczną) i precyzyjnie określa ich cechy w utworach;</li> <li>• rozumie pojęcie genologii; rozróżnia gatunki epickie, liryczne, dramatyczne i synkretyczne, w tym: gatunki poznane w szkole podstawowej (np. sonet, hymn, mit) oraz powieść psychologiczną, powieść społeczną, powieść inicjacyjną, powieść polityczną, hymn, erotyk, farsę, tragifarsę, dramat symboliczny, dramat realistyczny; poemat satyryczno-katastroficzny; satyrę; trafnie i szybko wymienia ich cechy gatunkowe;</li> <li>• trafnie rozpoznaje w tek-</li> </ul>
--	---	---	---	--

<p>przerzutnię);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• przy pomocy nauczyciela interpretuje treści alegoryczne i symboliczne utworu literackiego;</li> <li>• na ogół trafnie rozpoznaje w tekstach literackich: komizm, humor, tragizm, patos;</li> <li>• na poziomie ogólnym rozumie pojęcie groteski;</li> <li>• zna i przy pomocy nauczyciela rozumie treść utworów wskazanych w podstawie programowej jako lektury obowiązkowe dla zakresu podstawowego (Stefan Żeromski, <i>Przedwiośnie</i>; Witold Gombrowicz, <i>Ferdydurke</i> (fragmenty)); wybrane wiersze następujących poetów: Bolesław Leśmian, Julian Tuwim, Jan Lechoń, Maria Pawlikowska-Jasnorzewska, Kazimiera Iłakowiczówna, Julian Przyboś,</li> </ul>	<p>kalne (np. frazeologizmy), składniowe (np. powtórzenie, wyliczenie), wersyfikacyjne (np. przerzutnię); próbuje określić ich funkcje w utworze literackim;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• interpretuje treści alegoryczne i symboliczne utworu literackiego;</li> <li>• rozpoznaje w tekstach literackich: ironię, komizm, tragizm, humor, patos;</li> <li>• rozumie pojęcie groteski i potrafi wymienić jej cechy; rozpoznaje ją w tekstach omawianych epok;</li> <li>• wykazuje się znajomością i zrozumieniem treści utworów wskazanych w podstawie programowej jako lektury obowiązkowe dla zakresu podstawowego (Stefan Żeromski, <i>Przedwiośnie</i>; Witold Gombro-</li> </ul>	<p>lę); leksykalne, w tym frazeologizmy; składniowe (anaforę, epiforę, paralelizm, wyliczenie); wersyfikacyjne (w tym przerzutnię); określa ich funkcje;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• interpretuje treści alegoryczne i symboliczne utworu literackiego;</li> <li>• rozpoznaje w tekstach literackich: ironię i autoironię, komizm, tragizm, humor, patos; określa ich funkcje w tekście; rozumie ich wartościujący charakter;</li> <li>• rozumie pojęcie groteski i potrafi wymienić jej cechy (m.in.: zerwanie z realizmem, prowadzenie absurdałnych sytuacji i zdarzeń, naruszenie zasad logiki i prawdopodobieństwa; łączenie przeciwieństw w organizacji świata przedstawionego, stosowanie deformacji, wyolbrzymienia, parodii); rozpoznaje ją w tekstach omawianych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozpoznaje w tekstach literackich: ironię i autoironię, komizm, tragizm, humor, patos; określa ich funkcje w tekście i rozumie wartościujący charakter; omawia użycie ironii;</li> <li>• rozumie pojęcie groteski i potrafi wymienić jej cechy; rozpoznaje ją w tekstach omawianych epok oraz w tekstach będących nawiązaniem; określa jej artystyczny i wartościujący charakter;</li> <li>• wykazuje się znajomością i zrozumieniem treści utworów wskazanych w podstawie programowej jako lektury obowiązkowe dla zakresu podstawowego (Stefan Żeromski, <i>Przedwiośnie</i>; Witold Gombrowicz, <i>Ferdydurke</i> (fragmenty)); wybrane wiersze następujących poetów: Bolesław Leśmian, Julian Tuwim, Jan Lechoń, Maria Pawlikowska-Jasnorzewska, Kazimiera Iłakowiczówna, Julian Przyboś, Józef Czechowicz, Krzysztof Kamil Baczyński, Tadeusz Gajcy; Tadeusz Borowski, <i>Proszę państwa do gazu</i>; Gustaw Herling-Grudziński, <i>Inny świat</i> (fragmenty); Hanna Krall, <i>Zdążyć przed</i></li> </ul>	<p>ście literackim środki wyrazu artystycznego poznane w szkole podstawowej oraz środki znaczeniowe: oksymoron, peryfrazę, eufonię, hiperbolę; leksykalne, w tym frazeologizmy; składniowe: antytezę, paralelizm, wyliczenie, epiforę, elipsę; wersyfikacyjne, w tym przerzutnię; określa ich funkcje (np. ożywienie obrazu poetyckiego); wie, co jest dominantą stylistyczną ukształtowania danego utworu, przedstawia dowody na poparcie swojego stanowiska;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• samodzielnie i wnikliwie interpretuje treści alegoryczne i symboliczne utworu literackiego;</li> <li>• trafnie rozpoznaje w tekstach literackich: ironię i autoironię, komizm, tragizm, humor, patos; określa ich funkcje w tekście i rozumie wartościujący charakter; omawia, interpretuje ich użycie, stawia</li> </ul>
--	---	---	---	---

<p>Józef Czechowicz, Krzysztof Kamil Baczyński, Tadeusz Gajcy; Tadeusz Borowski, <i>Proszę państwa do gazu</i>; Gustaw Herling-Grudziński, <i>Inny świat (fragmenty)</i>; Hanna Krall, <i>Zdażyć przed Panem Bogiem</i>);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• na poziomie ogólnym rozpoznaje tematykę i problematykę omawianych tekstów międzywojnia oraz literatury wojny i okupacji;</li> <li>• na poziomie ogólnym i przy pomocy nauczyciela rozpoznaje sposoby kreowania w utworze literackim: świata przedstawionego (fabuły, bohaterów, akcji, wątków, motywów), narracji, sytuacji lirycznej</li> <li>• rozumie pojęcie motywu literackiego i toposu, rozpoznaje podstawowe motywy i toposy (wizje niepodległej Polski, różne wizje Polski</li> </ul>	<p>wicz, <i>Ferdydurke</i> (fragmenty); wybrane wiersze następujących poetów: Bolesław Leśmian, Julian Tuwim, Jan Lechoń, Maria Pawlikowska-Jasnorzewska, Kazimiera Iłakowiczówna, Julian Przyboś, Józef Czechowicz, Krzysztof Kamil Baczyński, Tadeusz Gajcy; Tadeusz Borowski, <i>Proszę państwa do gazu</i>; Gustaw Herling-Grudziński, <i>Inny świat (fragmenty)</i>; Hanna Krall, <i>Zdażyć przed Panem Bogiem</i>);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozpoznaje tematykę i problematykę omawianych tekstów oraz ich związek z programami i ideami epoki literackiej;</li> <li>• rozpoznaje sposoby kreowania w utworze literackim: świata przedstawionego (fabuły, bohaterów, akcji, wątków, motywów), narracji, sytuacji lirycznej; podejmuje próbę</li> </ul>	<p>epok (np. w <i>Ferdydurke</i>) oraz w tekstach będących nawiązaniem;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wykazuje się znajomością i zrozumieniem treści utworów wskazanych w podstawie programowej jako lektury obowiązkowe dla zakresu podstawowego (Stefan Żeromski, <i>Przedwiośnie</i>; Witold Gombrowicz, <i>Ferdydurke</i> (fragmenty)); wybrane wiersze następujących poetów: Bolesław Leśmian, Julian Tuwim, Jan Lechoń, Maria Pawlikowska-Jasnorzewska, Kazimiera Iłakowiczówna, Julian Przyboś, Józef Czechowicz, Krzysztof Kamil Baczyński, Tadeusz Gajcy; Tadeusz Borowski, <i>Proszę państwa do gazu</i>; Gustaw Herling-Grudziński, <i>Inny świat (fragmenty)</i>; Hanna Krall, <i>Zdażyć przed Panem Bogiem</i>);</li> <li>• rozpoznaje tematykę</li> </ul>	<p><i>Panem Bogiem</i>);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozpoznaje tematykę i problematykę omawianych tekstów oraz ich związek z programami i ideami epoki literackiej; zjawiskami społecznymi, historycznymi, egzystencjalnymi i estetycznymi (np. symbolizm, naturalizm, katastrofizm; klasycyzm; impresjonizm; ekspresjonizm; ruchy totalitarne: komunizm, faszyzm, nazizm; awangarda; futurizm, kubizm, abstrakcjonizm, surrealizm/ nadrealizm, dadaizm, strumień świadomości, poetyka marzenia sennego, subiektywizacja postrzegania świata; poetyka Skamandra, demokratyzacja poezji; Awangarda Krakowska, hasło „trzech M”; „minimum słów, maksimum treści”; Druga Awangarda; formizm, konstruktywizm; człowiek zlagrowany, niszczenie człowieka przez system totalitarny, obraz rzeczywistości obozowej, trauma wojenna, różne wizje śmierci i bohaterstwa; kondycja ludzka w nieludzkim świecie, ludzkie postawy w sytuacjach ekstremalnych) i poddaje je refleksji;</li> <li>• rozpoznaje sposoby kreowania w</li> </ul>	<p>hipotezy;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumie pojęcie groteski i potrafi wymienić jej cechy; rozpoznaje ją w tekstach omawianych epok oraz tekstach będących nawiązaniem; określa jej artystyczny i wartościujący charakter;</li> <li>• wykazuje się znajomością i zrozumieniem treści utworów wskazanych w podstawie programowej jako lektury obowiązkowe dla zakresu podstawowego (Stefan Żeromski, <i>Przedwiośnie</i>; Witold Gombrowicz, <i>Ferdydurke</i> (fragmenty)); wybrane wiersze następujących poetów: Bolesław Leśmian, Julian Tuwim, Jan Lechoń, Maria Pawlikowska-Jasnorzewska, Kazimiera Iłakowiczówna, Julian Przyboś, Józef Czechowicz, Krzysztof Kamil Baczyński, Tadeusz Gajcy; Tadeusz Borowski, <i>Proszę państwa do gazu</i>; Gustaw Herling-Grudziński, <i>Inny świat</i></li> </ul>
---	---	--	--	---

<p>i społeczeństwa polskiego, jednostka a społeczeństwo, samotna jednostka wobec opresyjnego systemu, obraz rewolucji, Polacy w czasie niewoli i w czasie wolności, motyw winy i kary, proces degradacji psychicznej człowieka, historia w życiu narodu, relacja człowieka ze Stwórcą, codzienność, zwyczajność, obraz miasta, motyw artysty, rola poety i poezji, postawa twórcza, <i>femme fatale</i>, motywy apokaliptyczne, <i>unde malum</i>, motywy oniryczne, motyw labiryntu, motyw teatru w teatrze);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>z pomocą nauczyciela odwołuje się do wybranych tekstów poznanych w szkole podstawowej, w tym: <i>Pieśni świętojańskiej o Sobótce</i> Jana Kochanowskiego, <i>Dziadów</i> cz. II oraz <i>Pana Tadeusza</i> Adama Mickiewicza;</li> </ul>	<p>ich interpretacji i wartościowania;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozumie pojęcie motywu literackiego i toposu, rozpoznaje podstawowe motywy i toposy (np. problematyka egzystencjalna, wizje niepodległej Polski, różne wizje Polski i społeczeństwa polskiego, jednostka a społeczeństwo, samotna jednostka wobec opresyjnego systemu, obraz rewolucji, Polacy w czasie niewoli i w czasie wolności, motyw winy i kary, proces degradacji psychicznej człowieka, historia w życiu narodu, relacja człowieka ze Stwórcą, codzienność, zwyczajność, obraz miasta, motyw artysty, rola poety i poezji, postawa twórcza, <i>femme fatale</i>, motywy apokaliptyczne, Eros i Tanatos, <i>unde malum</i>, motywy oniryczne, motyw tańca, motyw labiryntu, mo-</li> </ul>	<p>i problematykę omawianych tekstów oraz ich związek z programami i ideami epoki literackiej;</p> <p>zjawiskami społecznymi, historycznymi, egzystencjalnymi i estetycznymi (np. symbolizm, naturalizm, katastrofizm; ekspresjonizm; ruchy totalitarne: komunizm, faszyzm, nazizm; awangarda; futurizm, kubizm, abstrakcjonizm, surrealizm/nadrealizm, dadaizm, strumień świadomości, poetyka marzenia sennego, subiektywizacja postrzegania świata; poetyka Skamandra, demokratyzacja poezji; Awangarda Krakowska, hasło „trzech M”; „minimum słów, maksimum treści”; Druga Awangarda; formizm, konstruktywizm; człowiek zlagrowany, niszczenie człowieka przez system totalitarny, obraz rzeczywistości obozowej, trauma wojenna, różne</p>	<p>utworze literackim: świata przedstawionego (fabuły, bohaterów, akcji, wątków, motywów), narracji, sytuacji lirycznej; interpretuje je</p> <p>i wartościuje, np. rozpoznaje sposoby kreowania w utworze literackim: świata przedstawionego (fabuły, bohaterów, akcji, wątków, motywów), narracji, sytuacji lirycznej; interpretuje je i wartościuje (np. rozpoznaje różne sposoby narracji: realistycznego obserwatora, definiuje nowy typ narratora; wskazuje podobieństwa i różnice w kreacji bohatera uzależnionego od relacji rodzinnych, udowadnia jego złożoną osobowość i rozdarcie wewnętrzne; rozpoznaje różne typy bohaterów literackich: prostego człowieka; bohatera pełnego sprzeczności i wewnętrznych dylematów, bohatera poszukującego swojego „ja”; analizuje proces dojrzewania bohatera; dostrzega: inwersję czasową fabuły, retrospekcję; mowę pozornie zależną);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozumie pojęcie motywu literackiego i toposu, rozpoznaje motywy i toposy (np. wizje niepodległej Polski, różne wizje Polski i społeczeństwa polskiego, jednostka a społeczeństwo, samotna</li> </ul>	<p>(<i>fragmenty</i>); Hanna Krall, <i>Zdążyć przed Panem Bogiem</i>);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozpoznaje tematykę i problematykę omawianych tekstów oraz ich związek z programami i ideami epoki literackiej; zjawiskami społecznymi, historycznymi, egzystencjalnymi i estetycznymi (np. symbolizm, naturalizm, katastrofizm; klasycyzm; impresjonizm; ekspresjonizm; ruchy totalitarne: komunizm, faszyzm, nazizm; awangarda; futurizm, kubizm, abstrakcjonizm, surrealizm/nadrealizm, dadaizm, strumień świadomości, poetyka marzenia sennego, subiektywizacja postrzegania świata; poetyka Skamandra, demokratyzacja poezji; Awangarda Krakowska, hasło „trzech M”; „minimum słów, maksimum treści”; Druga Awangarda; formizm, konstruktywizm; czło-</li> </ul>
---	--	--	---	---

<ul style="list-style-type: none"> <li>• podejmuje próbę porównywania utworów literackich lub ich fragmentów;</li> <li>• przedstawia z pomocą nauczyciela propozycję odczytania utworu na poziomie dosłownym;</li> <li>• z pomocą nauczyciela wykorzystuje w interpretacji utworów literackich kontekst historycznoliteracki i biograficzny;</li> <li>• rozpoznaje obecne w utworach literackich wybrane wartości uniwersalne (np. platońską triadę: dobro, piękno, prawda; miłość, wolność; rodzina) i wybrane wartości narodowe, np. tradycja.</li> </ul>	<p>tyw teatru w teatrze);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• potrafi odwołać się do wiedzy o tekstach poznanych w szkole podstawowej, w tym: <i>Pieśni świętojańskiej o Sobótce</i> Jana Kochanowskiego, <i>Dziadów cz. II</i> oraz <i>Pana Tadeusza</i> Adama Mickiewicza;</li> <li>• porównuje utwory literackie lub ich fragmenty, dostrzega kontynuacje i nawiązania w porównywanych utworach;</li> <li>• przedstawia propozycję odczytania utworu na poziomie dosłownym;</li> <li>• wykorzystuje w interpretacji utworów literackich kontekst historycznoliteracki, biograficzny, kulturowy;</li> <li>• rozpoznaje obecne w utworach literackich wartości uniwersalne (np. platońską triadę: dobro, piękno, prawda; miłość, wolność, odwa-</li> </ul>	<p>wizje śmierci i bohaterstwa; kondycja ludzka w niehumanitarnym świecie, ludzkie postawy w sytuacjach ekstremalnych); poddaje je refleksji;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozpoznaje sposoby kreowania w utworze literackim: świata przedstawionego (fabuły, bohaterów, akcji, wątków, motywów), narracji, sytuacji lirycznej; interpretuje je i wartościuje (np. rozpoznaje różne sposoby narracji: realistycznego obserwatora; definiuje nowy typ narratora; wskazuje podobieństwa i różnice w kreacji bohatera uzależnionego od relacji rodzinnych, udowadnia jego złożoną osobowość i rozdarcie wewnętrzne; rozpoznaje różne typy bohaterów literackich: prostego człowieka; bohatera pełnego sprzeczności i wewnętrznych dylematów, bohatera poszukującego swojego „ja”;</li> </ul>	<p>jednostka wobec opresyjnego systemu, obraz rewolucji, Polacy w czasie niewoli i w czasie wolności, motyw winy i kary, proces degradacji psychicznej człowieka, historia w życiu narodu, relacja człowieka ze Stwórcą, codzienność, zwyczajność, obraz miasta, motyw artysty, rola poety i poezji, postawa twórcza, <i>femme fatale</i>, motywy apokaliptyczne, Eros i Tanatos, <i>unde malum</i>, motywy oniryczne, motyw tańca, motyw labiryntu, motyw teatru w teatrze) oraz dostrzega żywotność motywów biblijnych i antycznych w utworach literackich; określa ich rolę w tworzeniu znaczeń uniwersalnych;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• w interpretacji utworów literackich często i poprawnie odwołuje się do tekstów poznanych w szkole podstawowej, w tym: <i>Pieśni świętojańskiej o Sobótce</i> Jana Kochanowskiego, <i>Dziadów cz. II</i> oraz <i>Pana Tadeusza</i> Adama Mickiewicza;</li> <li>• konstruktywnie porównuje utwory literackie lub ich fragmenty, dostrzega kontynuacje i nawiązania w porównywanych utworach,</li> </ul>	<p>wiek zlagrowany, niszczenie człowieka przez system totalitarny, obraz obozowej rzeczywistości, trauma wojenna, różne wizje śmierci i bohaterstwa; kondycja ludzka w niehumanitarnym świecie, ludzkie postawy w sytuacjach ekstremalnych) i poddaje je refleksji;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozpoznaje sposoby kreowania w utworze literackim: świata przedstawionego (fabuły, bohaterów, akcji, wątków, motywów), narracji, sytuacji lirycznej; interpretuje je i wartościuje, np. rozpoznaje sposoby kreowania w utworze literackim: świata przedstawionego (fabuły, bohaterów, akcji, wątków, motywów), narracji, sytuacji lirycznej; interpretuje je i wartościuje (np. rozpoznaje różne sposoby narracji: realistycznego obserwatora; definiuje nowy typ narratora; wskazuje podobieństwa</li> </ul>
---	--	---	--	--

	<p>ga, altruizm, tolerancja, odpowiedzialność, szacunek; rodzina) i wybrane wartości narodowe (np. tradycja, patriotyzm).</p>	<p>analizuje proces dojrzewania bohatera; dostrzega: inwersję czasową fabuły, retrospekcję; mowę pozornie zależną);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumie pojęcie motywu literackiego i toposu, rozpoznaje motywy i toposy (np. problematyka egzystencjalna, wizje niepodległej Polski, różne wizje Polski i społeczeństwa polskiego, jednostka a społeczeństwo, samotna jednostka wobec opresyjnego systemu, obraz rewolucji, Polacy w czasie niewoli i w czasie wolności, motyw winy i kary, proces degradacji psychicznej człowieka, historia w życiu narodu, relacja człowieka ze Stwórcą, codzienność, zwyczajność, obraz miasta motyw artysty, rola poety i poezji, postawa twórcza, <i>femme fatale</i>, motywy apokaliptyczne, Eros i Tanatos, <i>unde</i></li> </ul>	<p>określa cechy wspólne i różne;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• przedstawia własną, oryginalną i rzeczową propozycję interpretacji utworu, wskazuje w tekście miejsca, które mogą stanowić argumenty na poparcie jego propozycji interpretacyjnej; odwołuje się do własnych doświadczeń i obserwacji oraz wybranych tekstów kultury;</li> <li>• wykorzystuje w interpretacji utworów literackich potrzebne konteksty, szczególnie kontekst historyczny, polityczny, historycznoliteracki, kulturowy, filozoficzny, społeczny, biograficzny, biblijny, mitologiczny, egzystencjalny i inne;</li> <li>• trafnie rozpoznaje obecne w utworach literackich wartości uniwersalne (np. platońską triadę: dobro, piękno, prawda; miłość, wolność, odwaga, altruizm, odpowiedzialność, tolerancja, szacunek; rodzina) i narodowe (np. symbole narodowe, tradycja narodowa, patriotyzm, tożsamość); określa dokładnie ich rolę i związek z problematyką utworu oraz znaczenie dla budowania własnego systemu wartości</li> </ul>	<p>i różnice w kreacji bohatera uzależnionego od relacji rodzinnych, uodwadnia jego złożoną osobowość i rozdarcie wewnętrzne; rozpoznaje różne typy bohaterów literackich: prostego człowieka; bohatera pełnego sprzeczności i wewnętrznych dylematów, bohatera poszukującego swojego „ja”; analizuje proces dojrzewania bohatera; dostrzega: inwersję czasową fabuły, retrospekcję; mowę pozornie zależną);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumie pojęcie motywu literackiego i toposu, rozpoznaje motywy i toposy (np. problematyka egzystencjalna, wizje niepodległej Polski, różne wizje Polski i społeczeństwa polskiego, jednostka a społeczeństwo, samotna jednostka wobec opresyjnego systemu, obraz rewolucji, Polacy w czasie niewoli i w czasie wolności, motyw winy i kary, proces degradacji psy-</li> </ul>
--	---	--	--	--



		<p><i>malum</i>, motywy oniryczne, motyw tańca, motyw labiryntu, motyw teatru w teatrze) oraz dostrzega żywotność motywów biblijnych i antycznych w utworach literackich; określa ich rolę w tworzeniu znaczeń uniwersalnych;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• w interpretacji utworów literackich odwołuje się do tekstów poznanych w szkole podstawowej, w tym: <i>Pieśni świętojańskiej o Sobótce</i> Jana Kochanowskiego, <i>Dziadów cz. II</i> oraz <i>Pana Tadeusza</i> Adama Mickiewicza;</li><li>• porównuje utwory literackie lub ich fragmenty, dostrzega kontynuacje i nawiązania w porównywanych utworach, określa cechy wspólne i różne;</li><li>• przedstawia propozycję interpretacji utworu, wskazuje w tekście</li></ul>		<p>chicznej człowieka, historia w życiu narodu, relacja człowieka ze Stwórcą, codzienność, zwyczajność, obraz miasta, motyw artysty, rola poety i poezji, postawa twórcza, <i>femme fatale</i>, motywy apokaliptyczne, Eros i Tanatos, <i>unde malum</i>, motywy oniryczne, motyw tańca, motyw labiryntu, motyw teatru w teatrze) oraz dostrzega żywotność motywów biblijnych i antycznych w utworach literackich; określa ich rolę w tworzeniu znaczeń uniwersalnych;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• w interpretacji utworów literackich często i poprawnie odwołuje się do tekstów poznanych w szkole podstawowej, w tym: <i>Pieśni świętojańskiej o Sobótce</i> Jana Kochanowskiego, <i>Dziadów cz. II</i> oraz <i>Pana Tadeusza</i> Adama Mickiewicza;</li><li>• konstruktywnie porównuje utwory literackie lub</li></ul>
--	--	--	--	--

		<p>miejsca, które mogą stanowić argumenty na poparcie jego propozycji interpretacyjnej;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• wykorzystuje w interpretacji utworów literackich potrzebne konteksty, szczególnie kontekst historyczny, historycznoliteracki, polityczny, filozoficzny, społeczny, biograficzny, kulturowy, mitologiczny, biblijny, egzystencjalny</li><li>• rozpoznaje obecne w utworach literackich wartości uniwersalne (np. platońską triadę: dobro, piękno, prawda; miłość, wolność, odwaga, altruizm, tolerancja, odpowiedzialność, szacunek; rodzina) i narodowe (np. symbole narodowe, tradycja narodowa, patriotyzm, tożsamość); określa ich rolę i związek z problematyką utworu oraz znaczenie dla budowania własnego systemu wartości</li></ul>	<p>ich fragmenty, dostrzega kontynuacje i nawiązania w porównywanych utworach, określa cechy wspólne i różne;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• przedstawia własną, oryginalną i rzeczową propozycję interpretacji utworu, wskazuje w tekście miejsca, które mogą stanowić argumenty na poparcie jego propozycji interpretacyjnej; odwołuje się do własnych doświadczeń i obserwacji oraz wybranych tekstów kultury;</li><li>• wykorzystuje w interpretacji utworów literackich potrzebne konteksty, szczególnie kontekst historycznoliteracki, historyczny, polityczny, kulturowy, biblijny, filozoficzny, biograficzny, mitologiczny, społeczny egzystencjalny i inne;</li><li>• trafnie rozpoznaje obecne w utworach literackich wartości uniwersalne (np. platońską triadę: dobro, piękno, prawda; miłość,</li></ul>
--	--	---	--

				wolność, odwaga, altruizm, odpowiedzialność, tolerancja, szacunek; rodzina) i narodowe (np. symbole narodowe, tradycja narodowa, patriotyzm, tożsamość); określa dokładnie ich rolę i związek z problematyką utworu oraz znaczenie dla budowania własnego systemu wartości
<b>I. Kształcenie literackie i kulturowe. Odbiór tekstów kultury</b>				
Ocenę <b>dopuszczającą</b> otrzymuje uczeń, który:	Ocenę <b>dostateczną</b> otrzymuje uczeń, który:	Ocenę <b>dobrą</b> otrzymuje uczeń, który:	Ocenę <b>bardzo dobrą</b> otrzymuje uczeń, który:	Ocenę <b>celującą</b> otrzymuje uczeń, który:
<ul style="list-style-type: none"> <li>• potrafi przetwarzać i układać pod względem ważności proste informacje z tekstów</li> <li>• przy pomocy nauczyciela analizuje strukturę tekstu: odczytuje jego sens, główną myśl, sposób prowadzenia wywodu oraz argumentację;</li> <li>• rozpoznaje niektóre teksty publicystyczne (artykuł), retoryczne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• przetwarza i hierarchizuje informacje z tekstów (w stopniu umożliwiającym ich funkcjonalne wykorzystanie zarówno podczas lekcji, jak i w trakcie samodzielnej pracy;</li> <li>• odczytuje sens utworu, jego główną myśl, sposób prowadzenia wywodu oraz argumentację;</li> <li>• rozpoznaje specyfikę</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• przetwarza i hierarchizuje informacje z tekstów popularnonaukowych, naukowych;</li> <li>• analizuje strukturę tekstu: odczytuje jego sens, główną myśl, sposób prowadzenia wywodu oraz argumentację;</li> <li>• rozpoznaje specyfikę tekstów publicystycznych (artykuł, reportaż), retorycznych (przemówienie), popularnonaukowych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• szybko i sprawnie przetwarza i hierarchizuje informacje z tekstów, np. publicystycznych, popularnonaukowych, naukowych;</li> <li>• poprawnie i dokładnie analizuje strukturę tekstu: odczytuje jego sens, główną myśl, sposób prowadzenia wywodu oraz argumentację;</li> <li>• rozpoznaje specyfikę tekstów publicystycznych (artykuł, felieton, reportaż), retorycznych (przemówienie), popularnonaukowych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• odczytuje dzieła sztuki z różnych dziedzin na poziomie dosłownym i przenośnym, porównuje ze sobą dzieła z różnych dziedzin sztuki i różnych epok;</li> <li>• szybko i sprawnie przetwarza i hierarchizuje informacje z tekstów, np. publicystycznych, popularnonaukowych, naukowych;</li> <li>• poprawnie i dokładnie</li> </ul>

<p>(przemówienie) i popularnonaukowe (definicja, notatka encyklopedyczna);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wie, że starożytny teatr grecki wpłynął na rozwój sztuki teatralnej;</li> <li>• potrafi wymienić główne prądy filozoficzne epoki: pragmatyzm, fenomenologia, psychoanaliza, psychologia głębi, behawioryzm;</li> <li>• zazwyczaj potrafi odczytać na poziomie dosłownym pozaliterackie teksty kultury;</li> <li>• z reguły odróżnia dzieła kultury wysokiej od tekstów kultury popularnej.</li> </ul>	<p>tekstów publicystycznych (artykuł, reportaż), retorycznych (przemówienie) i popularnonaukowych (notatka encyklopedyczna, definicja); wśród tekstów prasowych zazwyczaj rozróżnia wiadomość i komentarz; dostrzega zastosowane w tekstach środki językowe;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• określa wpływ starożytnego teatru greckiego na rozwój sztuki teatralnej; wie, że przełom XIX i XX w. to czas wielkich przemian w teatrze, nazwany Wielką Reformą Teatru; wie, że awangardyzacja teatru dotyczy m.in. teorii czystej formy Witkacego</li> <li>• charakteryzuje główne prądy filozoficzne (np. pragmatyzm, fenomenologia, psychoanaliza, psychologia głębi, behawioryzm) oraz określa ich wpływ na kultu-</li> </ul>	<p>kowych (notatka encyklopedyczna, definicja) i naukowych (rozprawa); wśród tekstów prasowych rozróżnia wiadomość i komentarz; rozpoznaje środki językowe zastosowane w tekstach;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• określa wpływ starożytnego teatru greckiego na rozwój sztuki teatralnej; wie, że przełom XIX i XX w. to czas wielkich przemian w teatrze, nazwany Wielką Reformą Teatru; wie, że awangardyzacja teatru dotyczy m.in. teorii czystej formy Witkacego; definiuje musical jako gatunek teatralny i filmowy; rozpoznaje specyfikę Teatru Telewizji;</li> <li>• charakteryzuje główne prądy filozoficzne (np. pragmatyzm, fenomenologia, psychoanaliza, psychologia głębi, behawioryzm) oraz określa ich wpływ na kulturę epoki;</li> </ul>	<p>(notatka encyklopedyczna, definicja) i naukowych (rozprawa); wśród tekstów prasowych rozróżnia wiadomość, komentarz; rozpoznaje środki językowe i ich funkcje zastosowane w tekstach;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• odczytuje informacje i przekazy jawne i ukryte;</li> <li>• precyzyjnie określa wpływ starożytnego teatru greckiego na rozwój sztuki teatralnej; wie, że przełom XIX i XX w. to czas wielkich przemian w teatrze, nazwany Wielką Reformą Teatru; wie, że awangardyzacja teatru dotyczy m.in. teorii czystej formy Witkacego; definiuje musical jako gatunek teatralny i filmowy; rozpoznaje specyfikę Teatru Telewizji;</li> <li>• wyczerpująco charakteryzuje główne prądy filozoficzne (np. pragmatyzm, fenomenologia, psychoanaliza, psychologia głębi, behawioryzm) oraz określa ich wpływ na kulturę epoki;</li> <li>• na poziomie dosłownym i przenośnym odczytuje pozaliterackie teksty kultury, stosując kod właściwy w danej dziedzinie sztuki</li> </ul>	<p>analizuje strukturę tekstu: odczytuje jego sens, główną myśl, sposób prowadzenia wywodu oraz argumentację</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozpoznaje specyfikę tekstów publicystycznych (artykuł, felieton, reportaż), retorycznych (przemówienie), popularnonaukowych (notatka encyklopedyczna, definicja) i naukowych (rozprawa); wśród tekstów prasowych rozróżnia wiadomość, komentarz;</li> <li>•</li> <li>• szybko i trafnie rozpoznaje środki językowe i ich funkcje zastosowane w tekstach;</li> <li>• odczytuje informacje jawne i ukryte;</li> <li>• precyzyjnie określa wpływ starożytnego teatru greckiego na rozwój</li> </ul>
---	--	--	---	---

	<p>rę epoki;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• odczytuje na poziomie dosłownym pozaliterackie teksty kultury, stosując kod właściwy w danej dziedzinie sztuki;</li><li>• odróżnia dzieła kultury wysokiej od tekstów kultury popularnej.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• odczytuje pozaliterackie teksty kultury, stosując kod właściwy w danej dziedzinie sztuki;</li><li>• odróżnia dzieła kultury wysokiej od tekstów kultury popularnej; stosuje kryteria pozwalające odróżnić arcydzieło od kiczu.</li></ul>	<p>ki;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• odróżnia dzieła kultury wysokiej od tekstów kultury popularnej; stosuje kryteria pozwalające odróżnić arcydzieło od kiczu.</li></ul>	<p>sztuki teatralnej; wie, że przełom XIX i XX w. to czas wielkich przemian w teatrze, nazwany Wielką Reformą Teatru; wie, że awangardyzacja teatru dotyczy m.in. teorii czystej formy Witkacego; definiuje musical jako gatunek teatralny i filmowy; rozpoznaje specyfikę Teatru Telewizji;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• wyczerpująco charakteryzuje główne prądy filozoficzne (np. pragmatyzm, fenomenologia, psychoanaliza, psychologia głębi, behawioryzm) oraz określa ich wpływ na kulturę epoki;</li><li>• na poziomie dosłownym, przenośnym i symbolicznym odczytuje pozaliterackie teksty kultury, stosując kod właściwy w danej dziedzinie sztuki;</li><li>• odróżnia dzieła kultury wysokiej od tekstów kultury popularnej; stosuje kryteria pozwalające odróżnić arcydzieło od ki-</li></ul>
--	--	--	---	---

				czu.
<b>II. Kształcenie językowe. Gramatyka języka polskiego</b>				
<b>Ocenę dopuszczającą</b> otrzymuje uczeń, który:	<b>Ocenę dostateczną</b> otrzymuje uczeń, który:	<b>Ocenę dobrą</b> otrzymuje uczeń, który:	<b>Ocenę bardzo dobrą</b> otrzymuje uczeń, który:	<b>Ocenę celującą</b> otrzymuje uczeń, który:
<ul style="list-style-type: none"> <li>• przy pomocy nauczyciela wykorzystuje wiedzę z dziedziny fleksji, słowotwórstwa, frazeologii i składni do analizy i interpretacji tekstów oraz przy tworzeniu własnych wypowiedzi;</li> <li>• zna i potrafi rozróżnić typy zdań wielokrotnie złożonych;</li> <li>• z pomocą nauczyciela rozpoznaje argumentacyjny charakter różnych konstrukcji składniowych;</li> <li>• rozumie, że szyk wyrazów w zdaniu ma wpływ na znaczenie wypowiedzi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wykorzystuje wiedzę z dziedziny fleksji, słowotwórstwa, frazeologii i składni do analizy i interpretacji tekstów oraz przy tworzeniu własnych wypowiedzi;</li> <li>• zna i potrafi rozróżnić typy zdań wielokrotnie złożonych; rozpoznaje ich funkcje w tekście;</li> <li>• potrafi wykorzystać zdania złożone podrzędnie do budowania wypowiedzi o charakterze argumentacyjnym;</li> <li>• rozumie, że szyk wyrazów w zdaniu może zmieniać znaczenie wypowiedzi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wykorzystuje wiedzę z dziedziny fleksji, słowotwórstwa, frazeologii i składni do analizy i interpretacji tekstów oraz przy tworzeniu własnych wypowiedzi;</li> <li>• rozumie zróżnicowanie składniowe zdań wielokrotnie złożonych, rozpoznaje ich funkcje w tekście i wykorzystuje je do budowy wypowiedzi o różnym charakterze;</li> <li>• rozpoznaje argumentacyjny charakter różnych konstrukcji składniowych i ich funkcje w tekście; wykorzystuje je do budowy własnych wypowiedzi;</li> <li>• rozumie rolę szyku wyrazów w zdaniu oraz określa rolę jego prze-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• funkcjonalnie wykorzystuje wiedzę z dziedziny fleksji, słowotwórstwa, frazeologii i składni do analizy i interpretacji tekstów oraz przy tworzeniu własnych wypowiedzi;</li> <li>• rozumie zróżnicowanie składniowe zdań wielokrotnie złożonych, rozpoznaje ich funkcje w tekście i trafnie je wykorzystuje do budowy wypowiedzi o różnym charakterze;</li> <li>• rozpoznaje argumentacyjny charakter różnych konstrukcji składniowych i ich funkcje w tekście; wykorzystuje je do budowy własnych wypowiedzi;</li> <li>• rozumie rolę szyku wyrazów w zdaniu oraz określa rolę jego przekształceń w budowaniu znaczenia wypowiedzi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• świadomie i funkcjonalnie stosuje zasady różnicowania językowego;</li> <li>• samodzielnie wzbogaca swoją wiedzę o języku;</li> <li>• funkcjonalnie wykorzystuje wiedzę z dziedziny fleksji, słowotwórstwa, frazeologii i składni do analizy i interpretacji tekstów oraz przy tworzeniu własnych wypowiedzi;</li> <li>• rozumie zróżnicowanie składniowe zdań wielokrotnie złożonych, rozpoznaje ich funkcje w tekście i trafnie je wykorzystuje do budowy wypowiedzi o różnym charakterze;</li> <li>• rozpoznaje argumentacyjny charakter różnych konstrukcji składniowych i ich funkcje w tekście;</li> </ul>

		kształceń w budowaniu znaczenia wypowiedzi.		wykorzystuje je do budowy własnych wypowiedzi;  <ul style="list-style-type: none"> <li>rozumie rolę szyku wyrazów w zdaniu oraz określa rolę jego przekształceń w budowaniu znaczenia wypowiedzi.</li> </ul>
<b>II. Kształcenie językowe. Zróżnicowanie języka</b>				
Ocenę <b>dopuszczającą</b> otrzymuje uczeń, który:	Ocenę <b>dostateczną</b> otrzymuje uczeń, który:	Ocenę <b>dobrą</b> otrzymuje uczeń, który:	Ocenę <b>bardzo dobrą</b> otrzymuje uczeń, który:	Ocenę <b>celującą</b> otrzymuje uczeń, który:
<ul style="list-style-type: none"> <li>rozdzieli pojęcie stylu i stylizacji;</li> <li>na poziomie ogólnym potrafi określić podstawowe znaczenie zapożyczeń w tekście;</li> <li>zna wybrane biblizmy, mitologizmy, sentencje, przysłowia i aforyzmy wywodzące się z mitologii, Biblii oraz polskiej tradycji kulturowej;</li> <li>rozpoznaje rodzaje stylizacji (np. biblijna, mitologiczna/ mityczna, kolokwializacja);</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>rozdzieli pojęcie stylu i stylizacji;</li> <li>określa rodzaje zapożyczeń w języku polskim;</li> <li>zna i rozumie biblizmy, mitologizmy, sentencje, przysłowia i aforyzmy obecne w literaturze na przestrzeni epok;</li> <li>rozpoznaje rodzaje stylizacji (biblijna, mitologiczna/ mityczna, kolokwializacja) oraz określa ich funkcje w tekście;</li> <li>rozpoznaje słownictwo o charakterze warto-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>definiuje i rozdzieli pojęcie stylu i stylizacji; rozumie ich znaczenie w tekście;</li> <li>poprawnie określa rodzaje zapożyczeń i próbuje określić sposób ich funkcjonowania w polszczyźnie poznanych epok;</li> <li>zna, rozumie i wykorzystuje biblizmy, mitologizmy, sentencje, przysłowia i aforyzmy obecne w polskim dziedzictwie kulturowym;</li> <li>poprawnie rozpoznaje i nazywa rodzaje styli-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>posługuje się pojęciami stylu i stylizacji; rozumie ich znaczenie w tekście;</li> <li>dokładnie określa rodzaje zapożyczeń i sposób ich funkcjonowania w polszczyźnie poznanych epok; odnosi wskazane zjawiska do współczesnej polszczyzny;</li> <li>zna, rozumie i funkcjonalnie wykorzystuje biblizmy, mitologizmy, sentencje, przysłowia i aforyzmy obecne w polskim dziedzictwie kulturowym;</li> <li>rozpoznaje rodzaje stylizacji (biblijna, mitologiczna/ mityczna, kolokwializacja, stylizacja środowiskowa, archaizacja, dialektyzacja/ stylizacja gwarowa); trafnie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>posługuje się pojęciami stylu i stylizacji; rozumie ich znaczenie w tekście;</li> <li>dokładnie określa i nazywa rodzaje zapożyczeń i sposób ich funkcjonowania w polszczyźnie poznanych epok; odnosi wskazane zjawiska do współczesnej polszczyzny;</li> <li>zna, rozumie i funkcjonalnie wykorzystuje biblizmy, mitologizmy, sentencje, przysłowia i aforyzmy obecne w polskim dziedzictwie kulturowym;</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>dostrzega słownictwo o charakterze wartościującym.</li> </ul>	<p>ściującym; odróżnia słownictwo neutralne od słownictwa o zabarwieniu emocjonalnym/nacechowanym.</p>	<p>zacji (biblijna, mitologiczna/ mityczna, kolo-kwializacja, stylizacja środowiskowa, dialektyzacja/ stylizacja gwarowa) oraz określa ich funkcje w tekście; odróżnia dialekt od gwary, zna rodzaje dialektizmów;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozpoznaje słownictwo o charakterze wartościującym; odróżnia słownictwo neutralne od słownictwa o zabarwieniu emocjonalnym, oficjalne od potocznego.</li> </ul>	<p>określa ich funkcje w tekście; odróżnia dialekt od gwary, zna rodzaje dialektizmów (fonetyczny, leksykalny, fleksyjny);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozpoznaje słownictwo o charakterze wartościującym; odróżnia słownictwo neutralne od słownictwa o zabarwieniu emocjonalnym, oficjalne od potocznego.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>rozpoznaje rodzaje stylizacji (biblijna, mitologiczna/ mityczna, kolo-kwializacja, środowiskowa, archaizacja, dialektyzacja/ stylizacja gwarowa) oraz trafnie określa ich funkcje w tekście; odróżnia dialekt od gwary, zna rodzaje dialektizmów;</li> <li>rozpoznaje słownictwo o charakterze wartościującym; odróżnia słownictwo neutralne od słownictwa o zabarwieniu emocjonalnym, oficjalne od potocznego.</li> </ul>
--	--	---	---	---

## II. Kształcenie językowe. Komunikacja językowa i kultura języka

Ocenę <b>dopuszczającą</b> otrzymuje uczeń, który:	Ocenę <b>dostateczną</b> otrzymuje uczeń, który:	Ocenę <b>dobrą</b> otrzymuje uczeń, który:	Ocenę <b>bardzo dobrą</b> otrzymuje uczeń, który:	Ocenę <b>celującą</b> otrzymuje uczeń, który:
<ul style="list-style-type: none"> <li>rozumie pojęcie znaku językowego;</li> <li>wie, że język to system znaków;</li> <li>zna pojęcie aktu komunikacji językowej;</li> <li>potrafi wymienić funk-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>zna, rozumie i stosuje pojęcie znaku językowego oraz języka jako systemu znaków; rozróżnia typy znaków i określa ich funkcje w tekście;</li> <li>zna pojęcie aktu komunikacji językowej oraz</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>zna, rozumie i stosuje pojęcie znaku językowego oraz języka jako systemu znaków; rozróżnia typy znaków i określa ich funkcje w tekście;</li> <li>zna i rozumie pojęcie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>zna, rozumie i stosuje pojęcie znaku językowego oraz języka jako systemu znaków; trafnie rozróżnia typy znaków i określa ich funkcje w tekście;</li> <li>posługuje się pojęciem aktu komunikacji językowej oraz jego składowymi (komunikat, nadaw-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>świadomie i funkcjonalnie stosuje zasady komunikacji wypowiedzi i kultury języka;</li> <li>zna, rozumie i stosuje pojęcie znaku językowego oraz języka jako systemu znaków; trafnie roz-</li> </ul>



<p>cje tekstu;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozpoznaje z pomocą nauczyciela niektóre zjawiska powodujące niejednoznaczność wypowiedzi (np. przemilczenia, niedopowiedzenia);</li> <li>stosuje niektóre zasady etyki wypowiedzi; wartościuje wybrane wypowiedzi językowe, stosując przejrzyste (jednoznaczne) kryteria, np. prawda – fałsz, poprawność – niepoprawność;</li> <li>na ogół stosuje zasady etykiety językowej w wypowiedziach ustnych i pisemnych odpowiednio do sytuacji;</li> <li>z pomocą nauczyciela dostrzega zmiany w komunikacji językowej związane z rozwojem jej form (np. komunikacji internetowej).</li> </ul>	<p>jego składowe (komunikat, nadawca, odbiorca, kod, kontekst, kontakt);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozpoznaje i zazwyczaj określa funkcje tekstu (informatywną, poetycką, metajęzykową, ekspresywną, impresywną – w tym perswazyjną);</li> <li>rozpoznaje niektóre zjawiska powodujące niejednoznaczność wypowiedzi (np. paradoksy, przemilczenia, gra słów, niedopowiedzenia, homonimia);</li> <li>stara się posługiwać różnymi odmianami polszczyzny w zależności od sytuacji komunikacyjnej;</li> <li>stosuje zasady etyki wypowiedzi;</li> <li>w wypowiedziach ustnych i pisemnych stosuje zasady etykiety językowej odpowiednio do</li> </ul>	<p>aktu komunikacji językowej oraz jego składowe (komunikat, nadawca, odbiorca, kod, kontekst, kontakt);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozpoznaje i określa funkcje tekstu (informatywną, poetycką, metajęzykową, ekspresywną, impresywną – w tym perswazyjną);</li> <li>rozpoznaje zjawiska powodujące niejednoznaczność wypowiedzi (np. paradoksy, przemilczenia, niedopowiedzenia, elipsy/ przerzutnie, anakoluty, gra słów, homonimia), dba o jasność i precyzję komunikatu;</li> <li>posługuje się różnymi odmianami polszczyzny w zależności od sytuacji komunikacyjnej;</li> <li>odróżnia zamierzoną innowację językową od błędu językowego;</li> <li>stosuje zasady etyki wypowiedzi; wartościuje</li> </ul>	<p>ca, odbiorca, kod, kontekst, kontakt);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozpoznaje i określa funkcje tekstu (informatywną, poetycką, metajęzykową, ekspresywną, impresywną – w tym perswazyjną);</li> <li>trafnie rozpoznaje i nazywa zjawiska powodujące niejednoznaczność wypowiedzi (np. paradoksy, przemilczenia, niedopowiedzenia, elipsy/przerzutnie, anakoluty, gra słów, homonimia), dba o jasność i precyzję komunikatu;</li> <li>sprawnie posługuje się różnymi odmianami polszczyzny w zależności od sytuacji komunikacyjnej;</li> <li>stosuje zasady etyki wypowiedzi; wartościuje wypowiedzi językowe, używając kryteriów: prawda – fałsz, poprawność – niepoprawność itp.;</li> <li>stosuje zasady etykiety językowej w wypowiedziach ustnych i pisemnych odpowiednio do sytuacji;</li> <li>rozdziela pojęcia manipulacji, stereotypu; charakteryzuje je;</li> </ul>	<p>różnia typy znaków i określa ich funkcje w tekście;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>sprawnie posługuje się pojęciem aktu komunikacji językowej oraz jego składowymi (komunikat, nadawca, odbiorca, kod, kontekst, kontakt);</li> <li>rozpoznaje i określa funkcje tekstu (informatywną, poetycką, metajęzykową, ekspresywną, impresywną – w tym perswazyjną);</li> <li>rozpoznaje i nazywa zjawiska powodujące niejednoznaczność wypowiedzi (paradoksy, przemilczenia, niedopowiedzenia, elipsy/przerzutnie, anakoluty, gra słów, homonimia); dba o jasność i precyzję komunikatu;</li> <li>sprawnie posługuje się różnymi odmianami polszczyzny w zależności od sytuacji komunikacyjnej;</li> </ul>
---	---	---	---	--

	<p>sytuacji;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>dostrzega zmiany w komunikacji językowej związane z rozwojem jej form (np. komunikacji internetowej).</li> </ul>	<p>je wypowiedzi językowe, używając kryteriów: prawda – fałsz, poprawność –niepoprawność itp.;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>w wypowiedziach ustnych i pisemnych stosuje zasady etykiety językowej odpowiednio do sytuacji;</li> <li>charakteryzuje zmiany w komunikacji językowej związane z rozwojem jej form (np. komunikacji internetowej).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wyczerpująco charakteryzuje zmiany w komunikacji językowej związane z rozwojem jej form (np. komunikacji internetowej).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>stosuje zasady etyki wypowiedzi; wartościuje wypowiedzi językowe, używając kryteriów: prawda – fałsz, poprawność –niepoprawność itp.;</li> <li>stosuje zasady etykiety językowej w wypowiedziach ustnych i pisemnych odpowiednio do sytuacji;</li> <li>rozdziela pojęcia manipulacji, dezinformacji, postprawdy, stereotypu; charakteryzuje je;</li> <li>wyczerpująco charakteryzuje zmiany w komunikacji językowej związane z rozwojem jej form (np. komunikacji internetowej).</li> </ul>
<b>II. Kształcenie językowe. Ortografia i interpunkcja</b>				
Ocenę <b>dopuszczającą</b> otrzymuje uczeń, który:	Ocenę <b>dostateczną</b> otrzymuje uczeń, który:	Ocenę <b>dobrą</b> otrzymuje uczeń, który:	Ocenę <b>bardzo dobrą</b> otrzymuje uczeń, który:	Ocenę <b>celującą</b> otrzymuje uczeń, który:
<ul style="list-style-type: none"> <li>stosuje podstawowe zasady ortografii poznane w szkole podstawowej (np. pisownię za-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wykorzystuje zasady ortograficzne poznane w szkole podstawowej (np. pisownię zakoń-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>poprawnie stosuje zasady ortografii i interpunkcji poznane w szkole podstawowej (np. pi-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>poprawnie stosuje zasady ortografii i interpunkcji poznane w szkole podstawowej (np. pisownię zakończeń rzeczowników żeńskich z</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>świadomie i funkcjonalnie stosuje zasady ortografii</li> </ul>

<p>końcówki rzeczowników żeńskich z końcówką <i>-ja, -ia</i> w dopełniaczu, celowniku i miejscowniku; pisownię przedrostków <i>wz-, weź-, ws-, wes-, roz-, bez-</i>; pisownię przyimków złożonych; pisownię samogłosek <i>a, e</i> oraz połączeń <i>om, on, em, en</i>; pisownia skrótów i skrótowców)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wykorzystuje podstawowe zasady interpunkcji w zdaniach złożonych (oddzielanie przecinkiem zdań składowych)</li> <li>wie, że w tekstach mogą pojawić się zamierzone błędy ortograficzne.</li> </ul>	<p>końcówki rzeczowników żeńskich z końcówką <i>-ja, -ia</i> w dopełniaczu, celowniku i miejscowniku; pisownię przedrostków <i>wz-, weź-, ws-, wes-, roz-, bez-</i>; pisownię przyimków złożonych; pisownię samogłosek <i>a, e</i> oraz połączeń <i>om, on, em, en</i>; pisownia skrótów i skrótowców)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wykorzystuje składniowo-znaczeniowy charakter interpunkcji w różnorodnych typach wypowiedzi;</li> <li>wie, że w tekstach mogą pojawić się zamierzone błędy ortograficzne (np. w postulatach polskich futurystów).</li> </ul>	<p>końcówki rzeczowników żeńskich z końcówką <i>-ja, -ia</i> w dopełniaczu, celowniku i miejscowniku; pisownię przedrostków <i>wz-, weź-, ws-, wes-, roz-, bez-</i>; pisownię przyimków złożonych; pisownię samogłosek <i>a, e</i> oraz połączeń <i>om, on, em, en</i>; pisownia skrótów i skrótowców)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wykorzystuje składniowo-znaczeniowy charakter interpunkcji do uwypuklenia sensów redagowanego przez siebie tekstu;</li> <li>wyjaśnia znaczenie zastosowanej interpunkcji (np. funkcje wykrzyknika, wielokropka, myślnika, nawiasu, dwukropka);</li> <li>wie, że w tekstach mogą pojawić się zamierzone błędy ortograficzne (np. w postulatach polskich futurystów) i zna funkcje błędów ortograficznych w tekście artystycznym</li> </ul>	<p>końcówką <i>-ja, -ia</i> w dopełniaczu, celowniku i miejscowniku; pisownię przedrostków <i>wz-, weź-, ws-, wes-, roz-, bez-</i>; pisownię przyimków złożonych; pisownię samogłosek <i>a, e</i> oraz połączeń <i>om, on, em, en</i>; pisownia skrótów i skrótowców)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>zna zasady interpunkcji i wykorzystuje jej składniowo-znaczeniowy charakter do uwypuklenia sensów redagowanego przez siebie tekstu;</li> <li>wyjaśnia znaczenie zastosowanej interpunkcji;</li> <li>wie, że w tekstach mogą się pojawić zamierzone błędy ortograficzne (np. w postulatach polskich futurystów) i zna funkcje błędów ortograficznych w tekście artystycznym (m.in.: szokowanie, podkreślenie językowej oryginalności, zwrócenie uwagi; wyraz niezgody na zastane reguły; stylizacja środowiskowa; efekt humorystyczny).</li> </ul>	<p>i interpunkcji;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>dostrzega wariantowość zasad ortograficznych;</li> <li>bardzo dobrze zna zasady interpunkcji i wykorzystuje jej składniowo-znaczeniowy charakter do uwypuklenia sensów redagowanego przez siebie tekstu;</li> <li>wyjaśnia znaczenie zastosowanej interpunkcji;</li> <li>wie, że w tekstach mogą się pojawić zamierzone błędy ortograficzne (np. w postulatach polskich futurystów) i zna funkcje błędów ortograficznych w tekście artystycznym (m.in.: szokowanie, podkreślenie językowej oryginalności, zwrócenie uwagi; wyraz niezgody na zastane reguły; stylizacja środowiskowa; efekt humorystyczny).</li> </ul>
--	--	---	--	--

		nym.		
<b>III. Tworzenie wypowiedzi. Elementy retoryki</b>				
Ocena dopuszczającą otrzymuje uczeń, który:	Ocena dostateczną otrzymuje uczeń, który:	Ocena dobrą otrzymuje uczeń, który:	Ocena bardzo dobrą otrzymuje uczeń, który:	Ocena celującą otrzymuje uczeń, który:
<ul style="list-style-type: none"> <li>• przy pomocy nauczyciela formułuje tezy i argumenty w wypowiedzi ustnej i pisemnej;</li> <li>• próbuje określać cele perswazyjne w wypowiedzi literackiej i nieliterackiej;</li> <li>• na ogół rozumie i próbuje stosować w tekstach retorycznych zasadę kompozycyjną (np. teza, argumenty, apel, pointa);</li> <li>• przy pomocy nauczyciela potrafi wskazać użyte w tekście środki retoryczne (np. pytania retoryczne, powtórzenia, apostrofy, wyliczenia, wykrzyknienia);</li> <li>• potrafi wyróżnić argumenty w swojej wypowiedzi;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• formułuje tezy i argumenty w samodzielnie tworzonej wypowiedzi ustnej i pisemnej;</li> <li>• wskazuje i rozróżnia cele perswazyjne w wypowiedzi literackiej i nieliterackiej;</li> <li>• rozumie i na ogół stosuje w tekstach retorycznych zasadę kompozycyjną (np. teza, argumenty, apel, pointa);</li> <li>• zna podstawowe środki retoryczne (powtórzenia i ich rodzaje: anafory, epifory, paralelizmy, pytania retoryczne, apostrofy, wyliczenia, wykrzyknienia, inwersje);</li> <li>• rozróżnia typy argumentów (rzeczowe, lo-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• formułuje tezy i argumenty w wypowiedzi ustnej i pisemnej przy użyciu odpowiednich konstrukcji składniowych;</li> <li>• wskazuje i rozróżnia cele perswazyjne w wypowiedzi literackiej i nieliterackiej;</li> <li>• rozumie i stosuje w tekstach retorycznych zasadę kompozycyjną (np. teza, argumenty, apel, pointa);</li> <li>• wyjaśnia, w jaki sposób użyte środki retoryczne (np. wykrzyknienia, pytania retoryczne, wyliczenia, paralelizmy, powtórzenia i ich rodzaje: anafory, epifory, apostrofy, przerzutnie, inwersje) oddziałują na odbiorcę;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• formułuje tezy i argumenty w wypowiedzi ustnej i pisemnej przy użyciu odpowiednich konstrukcji składniowych;</li> <li>• wskazuje i rozróżnia cele perswazyjne w wypowiedzi literackiej i nieliterackiej;</li> <li>• rozumie i zawsze stosuje w tekstach retorycznych zasadę kompozycyjną (np. teza, argumenty, apel, pointa);</li> <li>• wyjaśnia, w jaki sposób użyte środki retoryczne (np. wykrzyknienia, pytania retoryczne, wyliczenia, paralelizmy, powtórzenia i ich rodzaje: anafory, epifory, apostrofy, przerzutnie, inwersje) oddziałują na odbiorcę;</li> <li>• rozróżnia typy argumentów (rzeczowe, logiczne, emocjonalne), w tym argumenty pozamerytoryczne (np. odwołujące się do litości, niewiedzy, groźby, aurytety, argumenty <i>ad perso-</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• formułuje tezy i argumenty w wypowiedzi ustnej i pisemnej przy użyciu odpowiednich konstrukcji składniowych;</li> <li>• wskazuje i rozróżnia cele perswazyjne w wypowiedzi literackiej i nieliterackiej;</li> <li>• rozumie i zawsze stosuje w tekstach retorycznych zasadę kompozycyjną (np. teza, argumenty, apel, pointa);</li> <li>• wyjaśnia, w jaki sposób użyte środki retoryczne (np. wykrzyknienia, pytania retoryczne, powtórzenia i ich rodzaje: anafory, epifory, paralelizmy, powtórzenia, apostrofy, przerzutnie, inwersje) oddziałują na odbiorcę;</li> </ul>

<p>wiedzi pisemnej;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zazwyczaj rozumie, na czym polegają logika i konsekwencja toku rozumowania w wypowiedziach argumentacyjnych;</li> <li>• przy pomocy nauczyciela rozpoznaje elementy erystyki w dyskusji.</li> </ul>	<p>giczne, emocjonalne – pozamerytoryczne);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• jest świadomy tego, na czym polegają logika i konsekwencja toku rozumowania w wypowiedziach argumentacyjnych, i stosuje je we własnych tekstach;</li> <li>• rozpoznaje elementy erystyki w dyskusji.</li> </ul>	<p>odbiorcę;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozróżnia typy argumentów (rzeczowe, logiczne, emocjonalne), w tym argumenty pozamerytoryczne (np. odwołujące się do litości, niewiedzy, groźby, autorytetu, argumenty <i>ad personam</i>);</li> <li>• rozumie, na czym polegają logika i konsekwencja toku rozumowania w wypowiedziach argumentacyjnych, i stosuje je we własnych tekstach;</li> <li>• odróżnia dyskusję od sporu i kłótni;</li> <li>• rozróżnia pragmatyczny i etyczny wymiar obietnic składanych w tekstach reklamy;</li> <li>• rozpoznaje elementy erystyki w dyskusji i ocenia je pod względem etycznym.</li> </ul>	<p><i>nam</i>);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumie, na czym polegają logika i konsekwencja toku rozumowania w wypowiedziach argumentacyjnych, i stosuje je we własnych tekstach;</li> <li>• odróżnia dyskusję od sporu i kłótni;</li> <li>• rozróżnia pragmatyczny i etyczny wymiar obietnic składanych w tekstach reklamy;</li> <li>• rozpoznaje różnorodne elementy erystyki w dyskusji oraz ocenia je pod względem etycznym.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozróżnia typy argumentów (rzeczowe, logiczne, emocjonalne), w tym argumenty pozamerytoryczne (np. odwołujące się do litości, niewiedzy, groźby, autorytetu, argumenty <i>ad personam</i>);</li> <li>• rozumie, na czym polegają logika i konsekwencja toku rozumowania w wypowiedziach argumentacyjnych, i stosuje je we własnych tekstach;</li> <li>• odróżnia dyskusję od sporu i kłótni;</li> <li>• rozróżnia pragmatyczny i etyczny wymiar obietnic składanych w tekstach reklamy;</li> <li>• bezbłędnie rozpoznaje elementy erystyki w dyskusji oraz ocenia je pod względem etycznym.</li> </ul>
<p><b>III. Tworzenie wypowiedzi. Mówienie i pisanie</b></p>				

Ocena dopuszczającą otrzymuje uczeń, który:	Ocena dostateczną otrzymuje uczeń, który:	Ocena dobrą otrzymuje uczeń, który:	Ocena bardzo dobrą otrzymuje uczeń, który:	Ocena celującą otrzymuje uczeń, który:
<ul style="list-style-type: none"> <li>• zajmuje stanowisko w danej sprawie, ale nie zawsze potrafi uzasadnić własne zdanie;</li> <li>• zazwyczaj umie zbudować wypowiedź z uwzględnieniem celu i adresata;</li> <li>• na ogół potrafi dostrzec przejawy agresji językowej;</li> <li>• przy pomocy nauczyciela formułuje oceny, pytania, odpowiedzi; redaguje proste informacje, uzasadnienia, komentarze;</li> <li>• z pomocą nauczyciela tworzy formy użytkowe: opinia, skarga, zażalenie; stosuje zwroty adresatywne;</li> <li>• z pomocą nauczyciela tworzy wypowiedzi w następujących formach gatunkowych: wypowiedź o charakterze</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zgadza się z cudzymi poglądami lub podejmuje próbę polemiki z nimi, uzasadniając własne zdanie;</li> <li>• buduje wypowiedź, określa jej cel i adresata, zna funkcję, którą ma spełnić;</li> <li>• dostrzega przejawy agresji językowej i reaguje na nią;</li> <li>• zgodnie z normami formułuje oceny, pytania, odpowiedzi, redaguje informacje, uzasadnienia, komentarze, głos w dyskusji;</li> <li>• tworzy formy użytkowe: opinia, skarga, zażalenie; stosuje zwroty adresatywne;</li> <li>• tworzy spójne wypowiedzi w następujących formach gatunkowych: wypowiedź o charakterze argumentacyjnym</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zgadza się z cudzymi poglądami lub polemizuje z nimi, rzeczowo uzasadniając własne zdanie;</li> <li>• buduje wypowiedź w sposób świadomy, ze znajomością jej funkcji językowej, z uwzględnieniem celu i adresata, z zachowaniem zasad retoryki;</li> <li>• reaguje na przejawy agresji językowej, np. zadając pytania, prosząc o rozwinięcie lub uzasadnienie stanowiska, wykazując sprzeczność wypowiedzi;</li> <li>• zgodnie z normami formułuje oceny, pytania, odpowiedzi, redaguje informacje, uzasadnienia, komentarze, głos w dyskusji;</li> <li>• zgodnie z normami formułuje oceny, pytania, odpowiedzi, redaguje informacje, uzasadnienia, komentarze, głos w dyskusji;</li> <li>• sprawnie tworzy formy użytkowe: opinia, skarga, zażalenie; stosuje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zgadza się z cudzymi poglądami lub polemizuje z nimi, rzeczowo uzasadniając własne zdanie;</li> <li>• buduje wypowiedź w sposób świadomy, ze znajomością jej funkcji językowej, z uwzględnieniem celu i adresata, z zachowaniem zasad retoryki;</li> <li>• reaguje na przejawy agresji językowej, np. zadając pytania, prosząc o rozwinięcie lub uzasadnienie stanowiska, wykazując sprzeczność wypowiedzi;</li> <li>• zgodnie z normami formułuje oceny, pytania, odpowiedzi, redaguje informacje, uzasadnienia, głos w dyskusji, komentarze;</li> <li>• sprawnie tworzy formy użytkowe: opinia, skarga, zażalenie; stosuje zwroty adresatywne;</li> <li>• tworzy etykietę językową;</li> <li>• tworzy wyczerpujące, spójne i oryginalne wypowiedzi w następujących formach gatunkowych: wypowiedź o charakterze argumentacyjnym</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• tworzy teksty mówione i pisane odznaczające się oryginalnością oraz wartościami artystycznymi;</li> <li>• rozwija swoją twórczość (próby literackie, pisanie do gazetki szkolnej, warsztaty pisarstwa i inne);</li> <li>• zgadza się z cudzymi poglądami lub polemizuje z nimi, rzeczowo uzasadniając własne zdanie;</li> <li>• buduje wypowiedź w sposób świadomy, ze znajomością jej funkcji językowej, z uwzględnieniem celu i adresata, z zachowaniem zasad retoryki;</li> <li>• reaguje na przejawy agresji językowej, np. zadając pytania, prosząc o rozwinięcie lub uzasadnienie stanowiska, wykazując sprzeczność wypowiedzi;</li> </ul>

<p>rze argumentacyjnym (szkic interpretacyjny; rozprawka, szkic krytyczny), hasło encyklopedyczne, definicja, notatka syntetyzująca, referat, streszczenie;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• z pomocą nauczyciela odróżnia streszczenie od parafrazy;</li> <li>• z pomocą nauczyciela tworzy plan kompozycyjny i dekompozycyjny tekstów o charakterze argumentacyjnym;</li> <li>• próbuje stosować retoryczne zasady kompozycyjne w tworzeniu własnego tekstu;</li> <li>• wygłaszając mowę, popełnia błędy, jednakże nie zakłócają one komunikatywności wypowiedzi, wyводу;</li> <li>• z pomocą nauczyciela interpretuje tekst, formułuje argumenty na podstawie tekstu oraz znanych kontekstów, w tym własnego do-</li> </ul>	<p>(szkic interpretacyjny; rozprawka, szkic krytyczny), hasło encyklopedyczne, definicja, notatka syntetyzująca, referat, streszczenie;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• odróżnia streszczenie od parafrazy;</li> <li>• tworzy plan kompozycyjny i dekompozycyjny tekstów o charakterze argumentacyjnym;</li> <li>• stosuje retoryczne zasady kompozycyjne w tworzeniu własnego tekstu;</li> <li>• wygłasza mowę z zastosowaniem środków pozajęzykowych;</li> <li>• podczas interpretowania tekstu formułuje argumenty na jego podstawie oraz odwołując się do znanych kontekstów, w tym własnego doświadczenia; przeprowadza logiczny wywód służący uprawomocnieniu formułowanych są-</li> </ul>	<p>zwroty adresatywne;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• tworzy etykietę językową;</li> <li>• tworzy poprawne, spójne wypowiedzi w następujących formach gatunkowych: wypowiedź o charakterze argumentacyjnym (szkic interpretacyjny; rozprawka, szkic krytyczny), hasło encyklopedyczne, definicja, notatka syntetyzująca, referat, streszczenie;</li> <li>• sprawnie odróżnia streszczenie od parafrazy; funkcjonalnie stosuje je w zależności od celu wypowiedzi;</li> <li>• poprawnie tworzy plan kompozycyjny i dekompozycyjny tekstów o charakterze argumentacyjnym</li> <li>• poprawnie stosuje retoryczne zasady kompozycyjne w tworzeniu własnego tekstu;</li> </ul>	<p>(szkic interpretacyjny; rozprawka, szkic krytyczny), hasło encyklopedyczne, definicja, notatka syntetyzująca, referat, streszczenie;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• sprawnie odróżnia streszczenie od parafrazy; funkcjonalnie stosuje je w zależności od celu wypowiedzi;</li> <li>• poprawnie tworzy plan kompozycyjny i dekompozycyjny tekstów o charakterze argumentacyjnym;</li> <li>• poprawnie stosuje retoryczne zasady kompozycyjne w tworzeniu własnego tekstu;</li> <li>• wygłasza mowę (obrońcą, oskarżycielską) z uwzględnieniem środków retorycznych i pozajęzykowych (posługuje się modulacją głosu w celu nadania wypowiedzi odpowiedniego tonu, np. patetycznego, parodystycznego itp., stosuje odpowiednią mimikę, gestykulację);</li> <li>• w interpretacji przedstawia propozycję odczytania tekstu na poziomie dosłownym, przenośnym i symbolicznym, formułuje argumenty na podstawie tekstu oraz znanych kontekstów, w tym własnego doświadczenia, przeprowadza logiczny wywód służący</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zgodnie z normami formułuje pytania, odpowiedzi, oceny, redaguje informacje, uzasadnienia, głos w dyskusji, komentarze;</li> <li>• bezbłędnie tworzy formy użytkowe: opinia, skarga, zażalenie; stosuje zwroty adresatywne;</li> <li>• tworzy wyczerpujące, spójne i oryginalne wypowiedzi w następujących formach gatunkowych: wypowiedź o charakterze argumentacyjnym (szkic interpretacyjny; rozprawka, szkic krytyczny), hasło encyklopedyczne, definicja, notatka syntetyzująca, referat, streszczenie;</li> <li>• sprawnie odróżnia streszczenie od parafrazy; funkcjonalnie stosuje je w zależności od celu wypowiedzi;</li> <li>• tworzy plan kompozycyjny i dekompozycyjny tekstów o charakterze ar-</li> </ul>
--	---	--	--	---

<p>świadczenia, próbuje przeprowadzić logiczny wywód służący uprawomocnieniu formułowanych sądów;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zna zasady poprawności językowej i stylistycznej; próbuje je stosować podczas tworzenia własnego tekstu;</li> <li>• wykorzystuje wiedzę o języku w pracy redakcyjnej nad tekstem własnym.</li> </ul>	<p>dów;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zna zasady poprawności językowej i stylistycznej i stosuje je w tworzeniu własnego tekstu;</li> <li>• wykorzystuje wiedzę o języku w pracy redakcyjnej nad tekstem własnym, stosuje kryteria poprawności językowej.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wygłasza mowę (obrończą, oskarżycielską) z uwzględnieniem środków pozajęzykowych (gesty, mimika, modulacja głosu);</li> <li>• samodzielnie interpretuje tekst, formułuje argumenty na podstawie tekstu oraz znanych kontekstów, w tym własnego doświadczenia, przeprowadza logiczny wywód służący uprawomocnieniu formułowanych sądów;</li> <li>• potrafi dokonać reinterpretacji, np. motywu;</li> <li>• właściwie stosuje zasady poprawności językowej i stylistycznej w tworzeniu własnego tekstu; potrafi weryfikować własne decyzje poprawnościowe;</li> <li>• wykorzystuje wiedzę o języku w pracy redakcyjnej nad tekstem własnym, dokonuje autokorekty, stosuje kryteria</li> </ul>	<p>uprawomocnieniu formułowanych sądów;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• potrafi dokonać reinterpretacji, np. motywu;</li> <li>• właściwie stosuje wszystkie zasady poprawności językowej i stylistycznej w tworzeniu własnego tekstu; potrafi weryfikować własne decyzje poprawnościowe;</li> <li>• wykorzystuje wiedzę o języku w pracy redakcyjnej nad tekstem własnym, dokonuje korekty tekstu własnego, stosuje kryteria poprawności językowej.</li> </ul>	<p>gumentacyjnym;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• stosuje retoryczne zasady kompozycyjne w tworzeniu własnego tekstu;</li> <li>• wygłasza mowę (obrończą, oskarżycielską) z uwzględnieniem środków retorycznych i pozajęzykowych (posługuje się modulacją głosu w celu nadania wypowiedzi odpowiedniego tonu, np. parodystycznego, patetycznego itp., stosuje odpowiednią mimikę, gestykulację);</li> <li>• w interpretacji przedstawia propozycję odczytania tekstu na poziomie dosłownym, przenośnym i symbolicznym, formułuje argumenty na podstawie tekstu oraz znanych kontekstów, w tym własnego doświadczenia, przeprowadza logiczny wywód służący uprawomocnieniu formułowanych sądów;</li> <li>• potrafi dokonać reinter-</li> </ul>
---	---	--	---	--



		poprawności językowej.		<p>pretacji, np. motywu;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• właściwie stosuje wszystkie zasady poprawności językowej i stylistycznej w tworzeniu własnego tekstu; potrafi weryfikować własne decyzje poprawnościowe</li> <li>• wykorzystuje wiedzę o języku w pracy redakcyjnej nad tekstem własnym, dokonuje korekty tekstu własnego, stosuje kryteria poprawności językowej.</li> </ul>
<b>IV. Samokształcenie</b>				
Ocenę <b>dopuszczającą</b> otrzymuje uczeń, który:	Ocenę <b>dostateczną</b> otrzymuje uczeń, który:	Ocenę <b>dobrą</b> otrzymuje uczeń, który:	Ocenę <b>bardzo dobrą</b> otrzymuje uczeń, który:	Ocenę <b>celującą</b> otrzymuje uczeń, który:
<ul style="list-style-type: none"> <li>• potrafi uczyć się samodzielnie;</li> <li>• próbuje porządkować informacje;</li> <li>• w niewielkim stopniu potrafi syntetyzować</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• pracuje samodzielnie;</li> <li>• przygotowuje różne formy prezentacji własnego stanowiska (plakat, gazetka, wypowiedź, referat, prezentacja), np. realizując</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozwija umiejętność pracy samodzielnej między innymi przez przygotowanie różnorodnych form prezentacji własnego stanowiska (plakat, gazetka, wypowiedź, referat, prezenta-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozwija umiejętność pracy samodzielnej między innymi przez przygotowanie różnorodnych form prezentacji własnego stanowiska (plakat, gazetka, wypowiedź, referat, prezentacja), np. realizując projekt: <i>Pokaż mi swój język. Odmiany języka w naszym</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozwija swoje zainteresowania językiem i literaturą na różnych zajęciach pozaszkolnych;</li> <li>• szerzy wśród rówieśników zainteresowanie językiem polskim, literatu-</li> </ul>

<p>poznawane treści wokół problemu, tematu, zagadnienia;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• sporadycznie korzysta z literatury naukowej lub popularnonaukowej;</li> <li>• próbuje stosować w swoich wypowiedziach odpowiednie cytaty</li> <li>• próbuje wzbogacić swoją wypowiedź pozajęzykowymi środkami komunikacji (mimika, gesty);</li> <li>• w niewielkim stopniu wykorzystuje multimedialne źródła informacji (słowniki on-line, autorskie strony internetowe) do przygotowania samodzielnych zadań;</li> <li>• w niewielkim stopniu posługuje się słownikami ogólnymi języka polskiego;</li> <li>• z pomocą nauczyciela prezentuje swoje osiągnięcia, zainteresowa-</li> </ul>	<p>projekt: <i>Pokaż mi swój język. Odmiany języka w naszym regionie</i>;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• porządkuje informacje w problemowe całości, np. według epoki literackiej, autora, utworu, motywu lub innego zagadnienia;</li> <li>• korzysta z literatury naukowej lub popularnonaukowej;</li> <li>• wybiera z tekstu odpowiednie cytaty i stosuje je w wypowiedziach;</li> <li>• wzbogaca swoją wypowiedź pozajęzykowymi środkami komunikacji (mimika, gestykulacja);</li> <li>• wykorzystuje multimedialne źródła informacji (słowniki on-line, autorskie strony internetowe);</li> <li>• posługuje się słownikami ogólnymi języka polskiego;</li> </ul>	<p>cja), np. realizując projekt: <i>Pokaż mi swój język. Odmiany języka w naszym regionie</i>;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• porządkuje informacje w problemowe całości przez ich wartościowanie; syntetyzuje poznawane treści wokół problemu, tematu, zagadnienia oraz wykorzystuje je w swoich wypowiedziach;</li> <li>• w celu poszerzenia swojej wiedzy korzysta z literatury naukowej lub popularnonaukowej;</li> <li>• sporządza bibliografię i przypis bibliograficzny, także źródeł elektronicznych;</li> <li>• dokonuje selekcji źródeł;</li> <li>• w celu wzbogacenia wypowiedzi lub jej uargumentowania potrafi wybrać z tekstu odpowiednie cytaty, poprawnie je zapisać</li> </ul>	<p><i>regionie</i>;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• porządkuje informacje w problemowe całości przez ich wartościowanie; syntetyzuje poznawane treści wokół problemu, tematu, zagadnienia oraz wykorzystuje je w swoich wypowiedziach;</li> <li>• w celu poszerzenia wiedzy korzysta z literatury naukowej i popularnonaukowej;</li> <li>• podejmując próby tworzenia pracy naukowej, sporządza bibliografię i przypis bibliograficzny, także źródeł elektronicznych; trafnie odwołuje się do informacji zawartych w przypisach;</li> <li>• dokonuje krytycznej selekcji źródeł, także elektronicznych;</li> <li>• w celu wzbogacenia wypowiedzi lub jej uargumentowania potrafi wybrać z tekstu odpowiednie cytaty i zastosować je w wypowiedzi; trafnie się do nich odwołuje, udowadniając postawioną tezę; określa, jaką funkcję pełnią przytoczone cytaty;</li> <li>• wzbogaca swoją wypowiedź celowo stosowanymi i trafnie do-</li> </ul>	<p>ra i kulturą;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozwija umiejętność pracy samodzielnej między innymi przez przygotowanie różnorodnych form prezentacji własnego stanowiska (wypowiedź, referat, prezentacja, plakat, gazetka), np. realizując projekt: <i>Pokaż mi swój język. Odmiany języka w naszym regionie</i>;</li> <li>• porządkuje informacje w problemowe całości przez ich wartościowanie; syntetyzuje poznawane treści wokół problemu, tematu, zagadnienia oraz wykorzystuje je w swoich wypowiedziach;</li> <li>• w celu poszerzenia wiedzy korzysta z literatury naukowej i popularnonaukowej;</li> <li>• podejmując próby tworzenia pracy naukowej, sporządza bibliografię i przypis bibliograficzny, także źródeł elektronicznych; trafnie odwołuje się</li> </ul>
---	---	---	---	---

<p>nia, np. wykorzystując formę projektu;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• gromadzi informacje potrzebne do napisania sprawdzianu lub wykonania zadania domowego.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• prezentuje swoje osiągnięcia, zainteresowania, np. wykorzystując formę projektu;</li> <li>• gromadzi i na ogół trafnie przetwarza informacje w celu wykorzystywania ich podczas lekcji, zajęć pozalekcyjnych oraz pracy w domu.</li> </ul>	<p>i zastosować w wypowiedzi; wyjaśnia funkcje cudzośćowu;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wzbogaca swoją wypowiedź trafnie dobranymi pozajęzykowymi środkami komunikacji (mimika, gesty, modulacja głosu);</li> <li>• w celu poszerzania swoich wiadomości i umiejętności posługuje się słownikami ogólnymi języka polskiego oraz słownikami specjalistycznymi (np. etymologicznym, frazeologicznym, skrótów, gwarowym, symboli, <i>Słownikiem mitów i tradycji kultury</i>), także w wersji on-line;</li> <li>• przygotowując się do zajęć, wykorzystuje multimedialne źródła informacji oraz dokonuje ich oceny;</li> <li>• gromadzi i przetwarza informacje;</li> <li>• w sposób funkcjonalny</li> </ul>	<p>branymi pozajęzykowymi środkami komunikacji (mimika, gestykulacja, modulacja głosu);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• w celu poszerzania swoich wiadomości i umiejętności posługuje się słownikami ogólnymi języka polskiego oraz słownikami specjalistycznymi (np. etymologicznym, frazeologicznym, skrótów, gwarowym, symboli, <i>Słownikiem mitów i tradycji kultury</i>), także w wersji on-line;</li> <li>• wykorzystuje multimedialne źródła informacji oraz dokonuje ich krytycznej oceny;</li> <li>• gromadzi i przetwarza informacje, sporządza bazę danych;</li> <li>• korzysta z zasobów multimedialnych, np. z: bibliotek, słowników on-line, wydawnictw e-book, autorskich stron internetowych; dokonuje wyboru źródeł internetowych, uwzględniając kryterium poprawności rzeczowej oraz krytycznie ocenia ich zawartość;</li> <li>• wykorzystuje formę projektu w przygotowaniu i prezentowaniu oraz popularyzowaniu swoich za-</li> </ul>	<p>do informacji zawartych w przypisach;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• dokonuje krytycznej selekcji źródeł, także elektronicznych;</li> <li>• w celu wzbogacenia wypowiedzi lub jej uargumentowania potrafi wybrać z tekstu odpowiednie cytaty i zastosować je w wypowiedzi;</li> <li>• wzbogaca swoją wypowiedź celowo stosowanymi i trafnie dobranymi pozajęzykowymi środkami komunikacji (mimika, gestykulacja, modulacja głosu);</li> <li>• w celu poszerzania swoich wiadomości i umiejętności posługuje się słownikami ogólnymi języka polskiego oraz słownikami specjalistycznymi (np. etymologicznym, frazeologicznym, skrótów, gwarowym, symboli, <i>Słownikiem mitów i tradycji kultury</i>), także w wersji on-</li> </ul>
--	---	---	---	--

		<p>korzysta z zasobów multimedialnych, np. z: bibliotek, słowników on-line, wydawnictw e-book, autorskich stron internetowych; dokonuje wyboru źródeł internetowych, uwzględniając kryterium poprawności rzeczowej oraz krytycznie ocenia ich zawartość;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• dba o rozwój swoich zainteresowań oraz popularyzację osiągnięć, wykorzystując formę projektu.</li></ul>	<p>interesowań i osiągnięć.</p>	<p>line;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• wykorzystuje multimedialne źródła informacji oraz dokonuje ich krytycznej oceny;</li><li>• gromadzi i przetwarza informacje, sporządza bazę danych;</li><li>• korzysta z zasobów multimedialnych, np. z: bibliotek, słowników on-line, wydawnictw e-book, autorskich stron internetowych; dokonuje wyboru źródeł internetowych, uwzględniając kryterium poprawności rzeczowej oraz krytycznie ocenia ich zawartość;</li><li>• chętnie i twórczo wykorzystuje formę projektu w przygotowaniu i prezentowaniu oraz popularyzowaniu swoich zainteresowań i osiągnięć.</li></ul>
--	--	--	---------------------------------	---

### TABELA WYMAGAŃ DYDAKTYCZNYCH

<b>Przedmiot:</b> Systemy mikroprocesorowe	<b>Klasa:</b> 4 ENE
<b>Nauczyciel:</b> Sławomir Szymczak	<b>Poziom:</b>
<b>Tygodniowy wymiar godzin wg planu:</b> 2	<b>Półroczcie I i II</b>
<b>Program nauczania:</b> Program nauczania zawodu technik elektronik	
<b>Zakres materiału wraz z przybliżonym rozkładem terminów prac klasowych, sprawdzianów uzgodnionych:</b>	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Komunikacja w systemach mikroprocesorowych – sprawdzian w październiku</li> <li>2. Mikrokontrolery – sprawdzian w listopadzie</li> <li>3. Programowanie mikroprocesorów – sprawdzian w grudniu</li> <li>4. Towarzyszące układy mikroprocesorowe – sprawdzian w lutym</li> <li>5. Mikroprocesory stosowane w komputerach osobistych – sprawdzian w kwietniu</li> <li>6. Mikrokomputery PC – sprawdzian w czerwcu</li> </ol>	
<b>Wymagania formalne:</b>	
Zeszyt, kalkulator	
<b>Formy sprawdzania wiadomości:</b>	<b>Inne źródła oceny do wyboru przez nauczyciela:</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– sprawdzian pisemny z zamkniętej partii materiału, zapowiadany z co najmniej tygodniowym wyprzedzeniem, może mieć formę testu,</li> <li>– sprawdzian z trzech ostatnich lekcji, zapowiadany lub nie, może mieć formę testu,</li> <li>– kartkówka może odbyć się bez zapowiadania i obejmuje ostatnią poprzedzającą jednostkę lekcyjną, może mieć formę testu, czas jej trwania jest nie dłuższy niż 15 minut,</li> <li>– odpowiedź ustna,</li> <li>– praca przy komputerze,</li> <li>– praca domowa,</li> <li>– aktywność i postawa na lekcji (zależnie od sytuacji stworzonych na lekcji, nie musi dotyczyć wszystkich uczniów).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– praca na lekcji,</li> <li>– udział w konkursach przedmiotowych,</li> <li>– udział w olimpiadach,</li> <li>– referaty,</li> <li>– wykonywanie pomocy szkolnych,</li> <li>– inne prace dodatkowe – do wyboru przez nauczyciela.</li> </ul>
<b>Uwagi o ocenianiu:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– uczeń dwa razy w półroczu może zgłosić nieprzygotowanie do lekcji (nie dotyczy to zapowiedzianych sprawdzianów),</li> <li>– jeżeli z przyczyn usprawiedliwionych uczeń nie może przystąpić do sprawdzianu z całą klasą, to powinien uczynić w terminie wyznaczonym przez nauczyciela (w przeciwnym razie otrzyma ocenę niedostateczną),</li> <li>– w przypadku nieusprawiedliwionej nieobecności na sprawdzianie uczeń otrzymuje ocenę niedostateczną,</li> <li>– kartkówki nie podlegają poprawie.</li> </ul>	

**Wymagania na poszczególne oceny:**

Ocenę **celującą** otrzymuje uczeń, który:

- biegle posługuje się fachową terminologią zawodową,
- wykazuje się wiedzą i umiejętnościami wykraczającymi poza program nauczania,
- umiejętnie stosuje wiedzę z innych przedmiotów,
- precyzyjnie formułuje swoje wypowiedzi,
- umiejętnie posługuje się zdobytymi wiadomościami w rozwiązywaniu zadań teoretycznych i praktycznych,
- samodzielnie i twórczo rozwija własne zainteresowania,
- samodzielnie rozwiązuje zadania problemowe i wyciąga z nich wnioski,
- wykazuje szczególną aktywność na zajęciach,
- bierze udział w olimpiadach przedmiotowych.

Ocenę **bardzo dobrą** otrzymuje uczeń, który:

- opanował w pełnym zakresie wiadomości i umiejętności przewidziane w programie nauczania na poziomie podstawowym i ponadpodstawowym,
- wykazuje się znajomością i rozumieniem pojęć z zakresu realizowanego programu nauczania,
- sprawnie i umiejętnie posługuje się zdobytymi wiadomościami i umiejętnościami,
- bezbłędnie posługuje się terminologią zawodową,
- potrafi samodzielnie formułować wnioski,
- jest aktywny na zajęciach,
- samodzielnie rozwiązuje zadania problemowe.

Ocenę **dobrą** otrzymuje uczeń, który:

- opanował podstawowe treści nauczania,
- sprawnie posługuje się zdobytymi wiadomościami i umiejętnościami,
- stosuje podstawowe pojęcia zawodowe,
- samodzielnie rozwiązuje typowe zadania problemowe,
- potrafi samodzielnie formułować wnioski.

Ocenę **dostateczną** otrzymuje uczeń, który:

- opanował jedynie w podstawowym zakresie wiadomości i umiejętności przewidziane w programie nauczania,
- zna podstawowe pojęcia zawodowe,
- samodzielnie rozwiązuje typowe zadania teoretyczne i praktyczne o średnim stopniu trudności,
- nie potrafi samodzielnie formułować wniosków.

Ocenę **dopuszczającą** otrzymuje uczeń, który:

- częściowo opanował podstawową wiedzę i umiejętności zawarte w programie nauczania, a jego braki nie przekreślają możliwości dalszej nauki,
- zadania o niewielkim stopniu trudności rozwiązuje z pomocą nauczyciela,
- przedstawia wiadomości w sposób nieuporządkowany,
- nie potrafi zastosować terminologii zawodowej,
- nie jest aktywny na zajęciach.

Ocenę **niedostateczną** otrzymuje uczeń, który:

- nie spełnia oczekiwań określonych w programie nauczania, co uniemożliwia mu bezpośrednią kontynuację opanowania kolejnych treści,
- nie opanował podstawowych wiadomości zawartych w programie nauczania, nie potrafi rozwiązywać zadań nawet o niewielkim stopniu trudności,
- nie zna podstawowych pojęć zawodowych,
- nie jest aktywny na zajęciach,
- nie wykazuje chęci uzupełnienia braków,
- opuszcza zajęcia.

**TABELA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH**

<b>Przedmiot:</b> biologia	<b>Klasa:</b> 4TEE
<b>Nauczyciel:</b> Małgorzata Gotowała	<b>Poziom:</b> podstawowy
<b>Tygodniowy wymiar godzin wg planu:</b> 2	<b>Półrocze</b> I i II
<b>Program nauczania:</b> Program nauczania biologii dla liceum ogólnokształcącego i technikum	
<b>Zakres materiału wraz z przybliżonym rozkładem terminów prac klasowych, sprawdzianów uzgodnionych:</b>  <ol style="list-style-type: none"><li>1. Układ krążenia, Odporność organizmu (wrzesień),</li><li>2. Układ moczowy (październik)</li><li>3. Układ nerwowy (październik)</li><li>4. Narządy zmysłów (sprawdzian - listopad)</li><li>5. Układ hormonalny (sprawdzian- grudzień)</li><li>6. Rozmnażanie i rozwój człowieka (sprawdzian- styczeń)</li><li>7. Genetyka molekularna (sprawdzian- luty)</li><li>8. Genetyka klasyczna (sprawdzian- marzec/ kwiecień)</li><li>9. Biotechnologia (sprawdzian- kwiecień)</li><li>10. Ewolucja organizmów (sprawdzian- kwiecień)</li><li>11. Ekologia i różnorodność biologiczna (sprawdzian- czerwiec)</li></ol>	
<b>Podręczniki obowiązkowe:</b> Biologia na czasie 2, Biologia na czasie 3; Anna Helmin, Jolanta Holeczek <b>Podręcznik dla liceum ogólnokształcącego i technikum, zakres podstawowy</b>  <b>Zalecane dodatkowe pomoce dydaktyczne:</b> atlas anatomii człowieka	
<b>Wymagania formalne:</b> podręcznik, zeszyt	
<b>Formy sprawdzania wiadomości:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>– praca klasowa poprzedzona lekcją powtórzeniową, zapowiadana z tygodniowym wyprzedzeniem,</li><li>– sprawdzian pisemny z zamkniętej partii materiału, zapowiadany z co najmniej tygodniowym wyprzedzeniem, może mieć formę testu,</li><li>– sprawdzian z trzech ostatnich lekcji, zapowiadany lub nie, może mieć formę testu,</li><li>– kartkówka może odbyć się bez zapowiadania i obejmuje ostatnią poprzedzającą jednostkę lekcyjną, może mieć formę testu, czas jej trwania jest nie dłuższy niż 15 minut,</li><li>– odpowiedź ustna,</li><li>– praca przy komputerze,</li><li>– praca domowa,</li><li>– aktywność i postawa na lekcji (zależnie od sytuacji stworzonych na lekcji, nie musi dotyczyć wszystkich uczniów).</li></ul>	<b>Inne źródła oceny do wyboru przez nauczyciela:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>– praca na lekcji,</li><li>– projekt,</li><li>– udział w konkursach przedmiotowych,</li><li>– udział w olimpiadach,</li><li>– referaty,</li><li>– wykonywanie pomocy szkolnych,</li><li>– inne prace dodatkowe – do wyboru przez nauczyciela.</li></ul>
<b>Uwagi o ocenianiu:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>– uczeń raz w semestrze może zgłosić nieprzygotowanie do lekcji ( nie dotyczy to zapowiedzianych sprawdzianów),</li><li>– jeżeli z przyczyn usprawiedliwionych uczeń nie może przystąpić do sprawdzianu z całą klasą, to powinien uczynić w terminie wyznaczonym przez nauczyciela ( w przeciwnym razie otrzyma ocenę niedostateczną),</li><li>– w przypadku nieusprawiedliwionej nieobecności na sprawdzianie uczeń otrzymuje ocenę niedostateczną,</li><li>– kartkówki nie podlegają poprawie.</li></ul>	

*Zespół Szkół Górniczo-Energetycznych im. S. Staszica w Koninie*  
*rok szkolny 2024/25*

Wymagania na poszczególne oceny:

Uczeń:

Ocena niedostateczna:

- nie opanował treści koniecznych, przewidzianych w minimum programowym
- ma duże braki w podstawowych wiadomościach, nawet z pomocą nauczyciela nie potrafi ich nadrobić,
- nie przejawia gotowości do przyswajania nowych wiadomości,
- nie podporządkowuje się instrukcjom nauczyciela i nie współpracuje z nim,
- nie korzysta z form pomocy uzupełnienia braków edukacyjnych stworzonych przez szkołę.

Ocena dopuszczająca:

- opanował treści konieczne, obejmujące najniższy zakres wiadomości i umiejętności, przewidziane w minimum programowym;
- ma braki w podstawowych wiadomościach, lecz przy pomocy nauczyciela potrafi je nadrabiać;
- przejawia gotowość do przyswajania nowych wiadomości i poprawy ocen niedostatecznych;
- podporządkowuje się instrukcjom nauczyciela i współpracuje z nim.

Ocena dostateczna:

- opanował treści podstawowe niezbędne w dalszej nauce;
- z minimalną pomocą nauczyciela rozwiązuje typowe problemy;
- analizuje podstawowe zależności;
- przejawia własną inicjatywę;
- rozumie treści określone programem nauczania;
- próbuje porównywać, wnioskować, zajmować stanowisko.

Ocena dobra:

- uczeń opanował materiał na ocenę dobrą;
- umie samodzielnie pracować z materiałem źródłowym i podręcznikiem;
- ustnie i pisemnie stosuje terminologię typową dla danego przedmiotu;
- rozwiązuje typowe problemy z wykorzystaniem metod oraz różnorodnych źródeł informacji;
- sprawnie pracuje w grupie;
- dostrzega i wyjaśnia związki zachodzące pomiędzy różnymi procesami na ziemi.
- uczestniczy i uzyskuje dobre wyniki w różnych formach współzawodnictwa.

Ocena bardzo dobra:

- uczeń w wysokim stopniu opanował treści programowe, jednocześnie dopełniając je o wiedzę wykraczającą poza materiał przewidziany dla danej klasy;
- potrafi samodzielnie interpretować i wyjaśniać fakty i zjawiska;
- chętnie wyszukuje informacje, wykorzystuje różne źródła;
- nabyta wiedzę i umiejętności potrafi wykorzystać w praktyce;
- uczestniczy i uzyskuje dobre wyniki w różnych formach współzawodnictwa.

Ocena celująca:

- uczeń w bardzo wysokim stopniu opanował treści programowe, rozszerzając je o wiadomości wykraczające poza program danej klasy;
- formułuje oryginalne i przemyślane wnioski, hierarchizuje i selekcjonuje nabywaną wiedzę;
- prowadzi własne prace badawcze, obserwacje pod okiem nauczyciela;
- uczeń w wysokim stopniu opanował treści programowe, jednocześnie dopełniając je o wiedzę wykraczającą poza materiał przewidziany dla danej klasy;
- potrafi samodzielnie interpretować i wyjaśniać fakty i zjawiska;
- chętnie wyszukuje informacje, wykorzystuje różne źródła;
- nabyta wiedzę i umiejętności potrafi wykorzystać w praktyce;

Ocenianie wagowe:

Praca klasowa – waga 3

Sprawdzian- waga 2

Kartkówka- waga 1

Odpowiedź ustna – waga 1

Projekt- waga 2

Zadanie domowe- waga 1

Praca na lekcji – waga 1

Referat- waga 1

Ocena za frekwencję- waga 1



